2021-2022学年第二学期初二语文期末试题

考试范围：八年下册;考试时间：120分钟；

**一、基础知识与运用（30分）**

1．请用简化楷体，将这幅书法作品工整、美观、规范地写在田字格内。（2分）





2．阅读下面语段，按要求答题。（4分）

中华民族数千年来遭受了一次次磨难，每一次都能 ① （A浴火重生B危在旦夕）新冠肺炎疫情袭来，中华民族又一次经受严峻考验。医务工作者、人民子弟兵和众多党员、干部、群众冲向抗疫一线，全国各族人民 ② (A.大义凛然 B.众志成城），向心力、níng聚力、战斗力熔铸到一个空前的强度，爱心、情怀、责任放射出最璀璨的光芒。无数逆行者用忠诚、智慧、生命谱写了新时代最壮丽的英雄史诗。

(1)给语段中加点字注音，根据拼音写汉字。（3分）

严峻( )níng( )聚谱( )写

（2）结合语境选择恰当的成语，将字母序号填写在相应的位置上。（2分）

①②

3．下列句子中有语病的一项是（）（2分）

A.我们只要相信自己的能力，就能在各种考验面前充满信心。

B.为了提高同学们的语文素养，我校团委积极开展了“读经典作品，建书香校园”活动。

C.全校师生讨论并听取了校长所做的关于“争做文明好青年”的报告。

D.在我们分别多年后，班主任赵老师的亲切笑容，仍然常常在我眼前浮现。

4.下列文学知识中有误的一项是（）（2分）

A.《小石潭记》是唐朝诗人柳宗元的散文，作品以优美的语言描写了“小石潭”的景色，含蓄地抒发了作者被贬谪后无法排遣的忧伤凄苦的感情。

B.《社戏》的作者是鲁迅，他的《狂人日记》是我国现代文学史上的第一篇白话文小说。

C.《桃花源记》是东晋伟大文人陶渊明的代表作之一，是《桃花源诗》的序言。

D.《诗经》按照编排内容可分为三个部分，即赋、比、兴。

5.综合实践活动。（4分）

八年一班举行“以和为贵”的综合性学习活动，请你积极参与并完成下列学习任务。

1. .为了烘托气氛，请你为这次活动拟写一条宣传标语。（2分)

（2）.我们在学习和生活中，不可避免地会有观点的交锋。相持不下时，有些同学会恶语伤人，

最后不欢而散。请你思考如何从“和而不同”“和为贵”的思想中汲取智慧，以班长的身份，制订一条“班级议事规则”。(2分)

**6、名著阅读填空（5分）**

（1）《傅雷家书》是一部集，摘编中父亲与儿子 (姓名)的100多封家信，充满了父亲对孩子的挚爱和期望。父亲在论及艺术家修养时，提到真诚是第一把艺术的钥匙，是做人的根本，必须从小培养。

（2）“人最宝贵的是生命。生命每个人只有一次。人的一生应当这样度过：当回忆往事的时候，他不会因为虚度年华而悔恨，也不会因为碌碌无为而羞愧；在临死的时候，他能够说：‘我的整个生命和全部精力，都已经献给了世界上最壮丽的事业一—为人类的解放而斗争。”

这段激动人心、被千千万万青年人引以为座右铭的文字，就出自 （国）作家尼古拉·奥斯特洛夫斯基的小说《 》主人公 说的一段话。

7．**古诗文默写（10分）**

（1）关关雎鸠，在河之洲。君子好逑。《关雎》

（2）蒹葭萋萋，《蒹葭》

（3）山光悦鸟性，。（《题破山寺后禅院》）

（4），只有香如故。（《卜算子·咏梅》）

（5）安得广厦千万间，。（《茅屋为秋风所破歌》）

（6），寂寞沙洲冷。（《卜算子·黄州定慧院寓居作》）

（7）李白在《送友人》中借马鸣犹作别离之声，衬托离情别绪的诗句是“，。”

（8）《石壕吏》中能概括全诗内容的语句是：，。

**二．文言文阅读（16分）**

**（一）古诗词阅读（5分）**

**卖炭翁**

白居易

卖炭翁，伐薪烧炭南山中。满面尘灰烟火色，两鬓苍苍十指黑。卖炭得钱何所营？身上衣裳口中食。可怜身上衣正单，心忧炭贱愿天寒。夜来城外一尺雪，晓驾炭车碾冰辙。牛困人饥日已高，市南门外泥中歇。

翩翩两骑来是谁？黄衣使者白衫儿。手把文书口称敕，回车叱牛牵向北。一车炭，千余斤，宫使驱将惜不得。半匹红纱一丈绫，系向牛头充炭直。

8．下列对诗歌理解有误的一项是（ ）（2分）

A.这是一首讽喻诗，也是一首叙事诗。从诗人自注“苦宫市也”，可以看出本诗的主题在于揭露唐朝“宫市”的掠夺本质。

B.“满面尘灰烟火色，两鬓苍苍十指黑”以外貌描写表现了卖炭翁劳作的艰辛。

C.“一车炭，千余斤，宫使驱将惜不得”表现了卖炭翁的勇敢反抗。

D.“把”“称”“叱”“牵”，几个简洁而有力的动词，形象地表现出宫使的仗势欺人、专横跋扈。

9．请从描写的角度赏析“可怜身上衣正单，心忧炭贱愿天寒”两句诗。（3分）

1. **文言文阅读（11分）**

大道之行也

大道之行也，天下为公，选贤与能，讲信修睦。故人不独亲其亲，不独子其子，使老有所终，壮有所用，幼有所长，矜、寡、孤、独、废疾者皆有所养，男有分，女有归。货恶其弃于地也，不必藏于己；力恶其不出于身也，不必为己。是故谋闭而不兴，盗窃乱贼而不作，故外户而不闭，是谓大同。

1. 下列加点读音有误的一项（）（2分

A选贤与能(yù) B讲信修睦(mù)C幼有所长(zhâng)，D是故谋闭而不兴(xīng )

1. 解释下列加点词语有误的一项（）（2分

A使老有所终（ 形容词活用为名词，年老的人）

B矜、寡、孤、独、废疾者皆有所养（老而无子）

C男有分（ 职分 ）

D盗窃乱贼而不作（ 害人 ）

13.用现代汉语翻译下列句子。（4分）

⑴选贤与能，讲信修睦

# （2）故人不独亲其亲，不独子其子，

14.下列对选文相关内容的理解与分析，有误的一项是（）（3分）

1. 本文选自《礼记》。《礼记》是儒家经典“五经”之一。
2. 文中“大道”指儒家推崇的上古时代的政治制度，可以理解为治理社会的最高准则。
3. 本文描绘了一个普遍仁爱、安定和谐的太平盛世，是当时社会现实的真实反映。

D.本文使用了对偶和排比的手法，形式上比较整齐，也能增强表意效果。

# 三、现代文阅读（24分）

**（一）阅读下面文章，完成15-18题。（13分）**

一张船票的温暖

崔立

那是一个冬日的傍晚，码头处的风特别的大，我站在长长的码头上的长廊前无助地徘徊着。长江码头的对岸，就是我想回的家。

看着购票大厅上方大红色的显示屏，不停在显示着下一班船的时间和购票金额。而我，却是一脸的茫然和无助。出来时走得急，忘了带钱包，身上的钱根本不够去买一张船票。

我眼巴巴地看着排着队购票的人群，希望能遇上一个认识的人。

时间在不知不觉中蚕食着我那一点点的希望，看着越发暗黑的天空，越来越少的购票者，我知道我的希望已经非常渺茫了。接下来，我唯一该做的，就是赶紧去乘上公交车，回到我住的地方。到明天一早，我再赶到码头来。可我住的地方离码头太远了，得转三辆公交车，花上两个多小时才能到。即便我在想着回去，我的眼睛还是不自觉地在购票的人群中穿梭着。

先生，是不是有难处啊？一个声音叫住了我。

我看到一个戴着一顶帽子的中年男人正看着我。

我点了点头，告诉了男人没钱买船票的事。男人问我，需要多少钱？

我说了个数字，男人二话没说就把钱掏给了我。看着男人给的钱，我反而有些发愣了。我居然问他，你为什么给我钱？

男人笑了，说，难道你不需要吗？

我从包里掏出纸、笔，要记下他的地址，好还他钱。

男人制止了我，我有些急了，脸都涨得通红，说，你不信我？

男人却摇摇头说，不用还。男人想了想，又说，下次如果你碰到像你今天这样没钱买船票的人，我希望你也可以像我帮助你一样帮助他，让这张船票的温暖可以一直延续下去。男人边说，边给我讲了一个故事，如我一样曾经窘迫的他，一次遭遇过的，关于一张船票的温暖的故事。我点了点头，说，好。

之后，我还真在码头上碰到了如我一样需要帮助的人。那是一个穿着有些时尚的学生，我能在他焦虑的目光中看出他和我以前一样的窘迫。在他一片惊讶中我毫不犹豫就给了他买船票的钱，在他一脸感激时告诉了他如他一样的我以前的遭遇，并希望他能把这一张船票的温暖延续下去。

学生很高兴地点着头，再三答应着。

那次是我第一次帮助别人。

而至今，我已记不清帮助过多少这样需要帮助的人。但他们是不是真的会和我和曾经帮助过我的那个男人一样，去延续那一张船票的温暖，我始终有些怀疑。

直到有一天，在购票排队的人群旁，有一个如我当年一样表情的人在不停徘徊着，满脸都是焦虑。我刚想迈开步要去帮助他时。在我身后的那个年轻人，居然先我一步走上了前。

我很清晰地听到年轻人问清了那人的缘由，并且很快就把那人需要的钱给了他。紧接着，我还听到年轻人和那人讲着一张船票的温暖延续的故事。这很让我震惊。

我不知道这个年轻人是被谁帮助过的，也许正是我帮助过的人帮助过的。

其实，这已经不重要了。

重要的是，我们帮助了真正需要帮助的人。

这比什么都重要。

15．根据选文内容，按要求填空。(3分)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **情节发展** | “我”忘带钱包 | 男人给“我”钱 | “我”帮助他人 | “我”目睹温暖传递 |
| **“我”的心理** |  |  |  | 震惊 |

16．文章开头一句属于什么描写？有什么作用？(3分)

17．品味下列句中加点的词语，分析其表达效果。(4分)

(1)我眼巴巴地看着排着队购票的人群，希望能遇上一个认识的人。

(2)在他一片惊讶中我毫不犹豫就给了他买船票的钱。

18．本文以“一张船票的温暖”为题，有何妙处？(3分)

**（二）阅读下面的文章，完成19-22题。（11分)**

高铁为何无安全带

吴海燕

①现如今，外出旅游、出差乘坐安全、便捷、舒适的高铁，是越来越多国人的首选。但是，很多人在乘坐高铁时，不禁会问：时速超过300公里的高铁上，为什么没有配备安全带呢？

②首先，我国高铁对列车的稳定性有着极其严格的要求和控制。从实际体验看，高铁启动的动静非常小，如果乘客在聊天、闭目养神，没有留意到窗外风景的变化，有很大概率是不会感受到高铁的启动的。此外，列车在高速行驶中，同样也是非常稳定的。有不少乘客都曾在时速超过350公里每小时的高铁上做过立硬币、立香烟、搭积木等稳定性测试。

③之所以能做到这一点，首先一个重要原因是因为高铁的运转和行驶靠的是无作式轨道。无作式轨道采用混凝土、沥青混合料作为整体基础，能在最大程度上避免飞溅道作，且平顺性好，稳定性高，使用寿命长，能支持速度高达350公里每小时的列车行驶。同时，无砍轨道本身较为平直，弯道半径很大，基本没有小弯道，这就能够保障列车能基本沿着直线前行，没有大的横向或是纵向震动。另外，由于高铁速度快，设计者会在时间和区间上进行科学精准的计划和控制，保证高铁列车不会出现紧急制动。因此，即便是在短时加速或是高速行驶中，乘客们也能在车厢里来回走动，不必采用安全带进行固定。

④其次，高铁的稳定还得益于我国高铁的车身及座椅设计。与传统的火车相比，高铁车身设计更加现代化，更加富有科技感，这是因为其采用的是流线型设计。将车头和车身从过去方方正正的大块头变成修长帅气的“子弹头”，这不仅让高铁列车的颜值更高，更主要的是考虑到了不同的气动效应。因为在高速列车的运行当中，第一点要考虑的是阻力问题，当它的速度达到350、380公里每小时的时候，普通的机械阻力是次要的，最主要的是气动阻力，必须要考虑如何降低阻力。

⑤另外，高铁列车上的座椅普遍采用的是“防撞”安全座椅，运用了人体工程学等原理，能够保证在发生碰撞时，座将能迅速及时溃缩变形，有效保障乘客头部、腿部等重要部位不被卡住。这就能使乘客在事故发生后，可以第一时间进行逃生。

普通的安全带的一个重要作用是将乘容固光，防止其被甩出车厢。而对子条丽较大、车身和车窗坚固的高铁来讲，来容被甩出本厢的概率非常低。欧洲铁路安全与标准委员会通过大量调查发现，在动车发生重大事战时，乘客被束缚在座椅上受伤的概率更大，主要是因为被安全带束缚在座持上的乘客，更容易受到车厢结构坍塌所造成的伤害，因为他们无法进行有效躲避。从这一角度看，高铁列车上使用安全带，已经是弊大于利。

19.从全文看，高铁为什么无须配备安全带？(2分)

20.文章第3段中的“这一点”具体指的是什么？(2分)

21. 第4段画线句子运用了哪几种说明方法？有什么作用？(4分)

22. 第⑤段中加点的词语“大量”能否删去？为什么？(3分)

**五、写作与表达（50分）**

23. 阅读下面的文字，按要求作文。

观赏山川的壮美是一种幸福，执着理想的追求是一种幸福，眺望枝头的春花是一种幸福，钟情桌上的名作是一种幸福，感受亲人的温暖是一种幸福……只要你用心去体会，就一定能画出幸福的模样。

请以《这就是幸福》为题，写一篇作文。

要求：①除诗歌外，文体不限；②不少于500字；3作品中不得出现真实的] 校名、地名、人名；④表达真情实感，书写工整，卷面整洁。

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | http://www.zxxk.com |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 600字 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |