广东省佛山市禅城区2021-2022学年八年级下学期期末考试语文试题

说明∶1.全卷共8页，满分为120分，考试用时为120分钟。

2.答卷前，考生务必用黑色字迹的签字笔或钢笔在答题卡填写自己的准考证号、姓名、考场号、座位号。用 2B铅笔把对应该号码的标号涂黑。

3.选择题每小题选出答案后，用2B铅笔把答题卡上对应题目选项的答案信息点涂黑，如需改动，用橡皮擦干净后，再选涂其他答案，答案不能答在试题上。

4.非选择题必须用黑色字迹钢笔或签字笔作答，答案必须写在答题卡各题目指定区域内相应位置上;如需改动，先划掉原来的答案，然后再写上新的答案;不准使用铅笔和涂改液。不按以上要求作答的答案无效。

5.本试卷设有附加题，共10分，考生可答可不答;该题得分作为补偿分计入总分，但全卷最后得分不得超过120分。

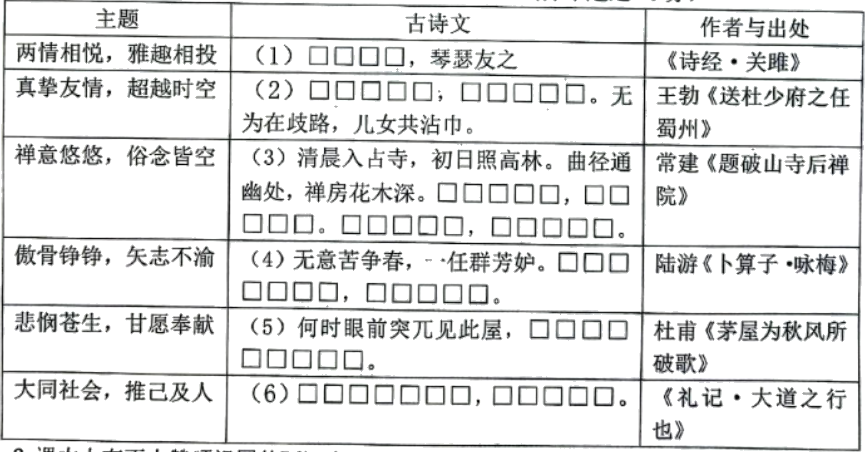
6.考生务必保持答题卡的整洁。考试结束时，将试卷和答题卡一并交回。

一、积累运用（24分）

班级举行以"青春·中国"为主题的综合性学习活动。请你参与，完成1~6题。

【活动一∶阅读积累】颂美好情思，赏壮丽河山

1.古诗文里有美好的情趣与哲思，渗透在我们血脉里，成为我们的文化基因。请根据提示，填写以下表格。（（共10分。答对一句得1分，满分不超过10分）



2.课本中有不少赞颂祖国壮丽河山、多彩民俗的散文。请根据拼音写出下列句子中的词语。（4分）

（1）淡黑的起伏的连山，仿佛是 yǒng yuè的铁的兽脊似的，都远远地向船尾跑去了，但我却还以为船慢。

（2）融雪处裸露出大山黎黑的骨骼，有如刀削一般，léng jiǎo 与层次毕现，富有雕塑感。（3）当它 jiá ránér zhǐ的时候，世界出奇地寂静，以至使人感到对她十分陌生了。

（4）人常以柔情比水，但至柔至和的水一旦被压迫竟会这样 nù bùkěè。

【活动二∶演讲比赛】扬青春风采，抒强国之志请你斟酌修改下面这篇演讲稿中的语段∶

1. 今天的我们生活在和平幸福的一个年代，因此我们拥有最美丽的青春。但纷至沓来的信息让我们的心情变得浮躁，"佛系"文化又时时成为我们前行的羁绊。可是我们知道，即使前路漫漫、荆棘丛生，我们也不能失去上下探求、披荆斩棘的信心与勇气，因为这风云变幻的时代，赋予我们更大的责任。我们不仅要缅怀先辈为我们积攒的丰厚的历史经验，B.我们更要站在文化的高峰上展望祖国未来的发展，修建一个像桃花源般美丽宁静、和谐富足的生活环境。我们青年人是国家力量所在，希望所在。C.因此我们要把个人的梦想与国家的前途紧紧地结合在一起，肩负起国家富强、民族复兴、人民幸福、社会和谐，挺起时代脊梁。D. 在新时代潮流的推动下，让我们有了不断完善自我、成就自我的力量，我们将志存高远，脚踏实地，书写崭新的历史篇章!

3.文段中加点词使用不恰当的选项是（3分）

A.纷至沓来 B.羁绊 C.风云变幻 D.缅怀

4.下列对文段画线句修改不正确的一项是（3分）

A.今天的我们生活在和平幸福的一个年代，因此我们拥有最美丽的青春。（将"一个"调整到"和平幸福的"前面）

B.我们更要站在文化的高峰上展望祖国未来的发展，修建一个像桃花源般和平宁静、和谐富足的生活环境。（"修建"改成"营造"）

C.我们要把个人的梦想与国家的前途紧紧地结合在一起，肩负起国家富强、民族复兴、人民幸福、社会和谐，挺起时代脊梁。（将"国家富强""民族复兴"互换位置）

D.在新时代潮流的推动下，让我们有了不断完善自我、成就自我的力量，我们将志存高远，脚踏实地，书写崭新的历史篇章!（删掉"让"）

【活动三∶书法展示】展汉字之美，念忠勇英魂

5.你临摹了一幅抒发家国情怀的书法作品，但有的同学看不懂，请你用正楷字完整地抄写在横线上，并加上标点符号。（2分）



6.活动将要结束了，作为主持人的你需要用一种颜色表达对"青春·中国"这一主题的理解。请按照示例，仿写句子。（2分）

示例∶我们的青春是红色的，像那高踞枝头的木棉花，象征着我们为祖国奉献的热情。

二、阅读（46分）

（一）阅读下面的文字，完成7～11 题。（19分）

【甲】

世有伯乐，然后有千里马。千里马常有，而伯乐不常有。故虽有名马，祗辱于奴隶人之手，骈死于槽枥之间，不以千里称也。

马之千里者，一食或尽粟一石。食马者不知其能千里而食也。是马也，虽有千里之能，食不饱，力不足，才美不外见，且欲与常马等不可得，安求其能千里也?

策之不以其道，食之不能尽其材，鸣之而不能通其意，执策而临之，曰∶"天下无马!"呜呼!其真无马邪?其真不知马也!

（韩愈《马说》）

7.解释文中加点词语的意思。（4分）

（1）一食或尽粟一石 （2）不知其能千里而食也

（3）策之不以其道（4）执策而临之

8.把文中画线的句子翻译成现代汉语。（4分）

（1）且欲与常马等不可得，安求其能千里也?（2分）

（2）食之不能尽其材，鸣之而不能通其意。（2分）

【乙】

秦穆公谓伯乐曰∶“子之年长矣，子姓有可使求马者乎?”伯乐对曰∶“臣之子皆下才也，可告以良马，不可告以天下之马也。臣有所与共担堡薪莱"者，有九方皋，此其于马，非臣之下也。请见之。”穆公见之，使行求马，三月而反报曰“已得之矣，在沙丘。”穆公曰∶“何马也”对曰∶“牝”而黄。使人往取之，牡而骊。报穆公，穆公不说，召伯乐而谓之曰∶“败矣子所使求马者色物牝牡尚弗能知又何马之能知也?”伯乐喟然太息曰∶"一至于此乎!是乃其所以千万臣而无数者也。若皋之所观，天机也，得其精而忘其粗，在其内而忘其外。见其所见，不见其所不见；视其所视，而遗其所不视。若皋之相者，乃有贵乎马者也。”马至，果天下之马也。

（选自《列子》，有删改）

注∶①姓∶指代家族，此处指子孙。②担缰薪菜∶即担柴挑菜，指干粗活。③牝∶雌性鸟兽，下文的“牡”是指雄性鸟兽。④骊∶纯黑色的马。

1. 下列各项中加点词语意思相同的一项是（3分）

A.可告以良马/潭中鱼可百许头

B. 臣有所与共担缰薪菜者/选贤与能

C. 召伯乐而谓之曰/化而为鸟

D. 见其所见/才美不外见

10.请用“/”给文中画线的句子断句。（3分）

败 矣 子 所 使 求 马 者 色 物 牝 牡 尚 弗 能 知 又 何 马 之 能 知 也

1. 请根据【甲】【乙】两篇选文回答问题。（5分）

（1）两文提到伯乐的用意有何不同?（3分）

（2）【乙】文中，伯乐评价九方皋比千里马还要宝贵，请分析其原因。（2分）

（二）5月21日，是二十四节气中的小满。学校开展"生活中的物候"主题小研讨，你作为研讨的参与者，请完成12～14 题中提出的任务。（10分）

材料一∶

立春过后，大地渐渐从沉睡中苏醒过来。冰雪融化，草木萌发，各种花次第开放。再过两个月，燕子翩然归来。不久.布谷鸟也来了。于是转入炎热的夏季，这是植物孕育果实的时期。到了秋天，果实成熟，植物的叶子渐渐变黄，在秋风中簌簌地落下来。北雁南飞，活跃在田间草际的昆虫也都销声匿迹。到处呈现一片衰草连天的景象，准备迎接风雪载途的寒冬。在地球上温带和亚热带区域里，年年如是，周而复始。

几千年来，劳动人民注意了草木荣枯、候鸟去来等自然现象同气候的关系，据以安排农事。杏花开了，就好像大自然在传语要赶快耕地;桃花开了，又好像在暗示要赶快种谷子。布谷鸟开始唱歌，劳动人民懂得它在唱什么∶"阿公阿婆，割麦插禾。"这样看来，花香鸟语，草长莺飞，都是大自然的语言。

这些自然现象，我国古代劳动人民称它为物候。物候知识在我国起源很早。古代流传下来的许多农谚就包含了丰富的物候知识。到了近代，利用物候知识来研究农业生产，已经发展为一门科学，就是物候学。物候学记录植物的生长荣枯，动物的养育往来，如桃花开、燕子来等自然现象，从而了解随着时节推移的气候变化和这种变化对动植物的影响。

（选自竺可桢《大自然的语言》）

材料二∶

小满是一个表征物候的节气，隶属夏季的第二个节气，也是夏季节气中升温速度最快的一个。

所谓“小满”，在南方与北方的含义并不相同。在南方，小满是指雨水之盈。小满节气期间，我国南方地区一般降雨多、雨量大。南上的暖湿气流与北下的冷空气在华南一带交汇，在这里形成持续大范围的强降水，正如民谚所说∶“小满，江河渐满。”此时节，如果雨水偏少，即农谚中所谓“小满不满，干断田坎”“小满不满，芒种不管”，就是说小满时田里如果蓄不满水，就可能造成田坎干裂，甚至芒种时也无法栽插水稻。

在北方，小满则是与小麦相关。此时，北方地区尚未进入雨季，降雨量很小或无雨，而且往往是北方地区在二十四节气中日照时间最长的时期。北方的干空气比南方的湿空气更容易被“加热”，一些地方的气温上升得很快。我国北方地区农田以早地为主，粮食作物以小麦为主。时至小满节气，麦类等夏熟作物的籽粒已开始饱满，但还没有成熟，因而小满之“满”，在北方，不是指降水，而是指小麦饱满程度。

材料三∶

古人根据小满的气候特点，演绎出很多有趣的习俗。

比如，流传于浙江海宁一带的“抢水”。于黎明时分燃起火把，在水车基上吃麦糕、麦饼、麦团，待执事者以鼓锣为号，众人同时踏动小河汉上事先装好的水车，数十辆一齐转动，把河水引灌入田，以缓解旱情。这些习俗，都充分表达了古代人们对水利排灌的重视。

“小满”不仅是节气，也是古人的人生态度。古人云∶“四月中，小满者，物至于此，小得盈满。”意味着自然万物还有向上生长的空间，生命也是如此，顺势而为，把握好尺度，身体将获得新的能量。俗话说∶“月满则亏，水满则溢。”一切达到极致后必然走下坡路。大满并不是古人所追求的完美境界，而“小得盈满”，是将熟未熟还有发展的空间，还可以“继长增高”，这恰好也是人生最好的状态。

（以上两则材料选自2022年5月21日《光明日报》，有删改）

12.为了让更多的同学参与研讨，你准备将以上材料整合成一篇推文在学校公众号上发布，总标题拟定为《小满说“满”》，请你再给这三则材料各拟一个小标题，引导同学们把握重点。要求∶每个标题不超过10个字。（3分）

小满说“满”:

小标题（1）

小标题（2）

小标题（3）

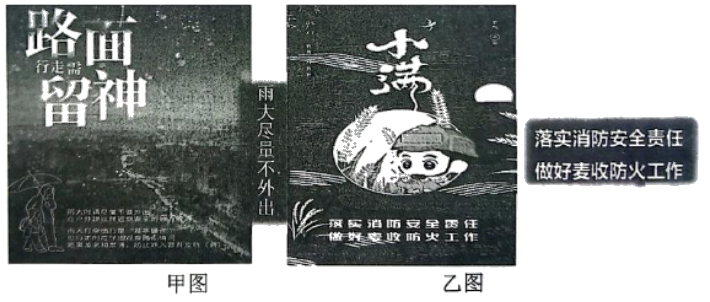
1. 以下是同学们所理解的物候知识，请选出与材料信息不相符的一项（3分）
2. 草木荣枯、候鸟去来这些物候现象在地球上温带和亚热带区域里年年周而复始。

B.古代劳动人民利用物候知识来研究农业生产，并将其发展为物候学。

C.浙江海宁一带举行的“抢水”民俗活动，表达了劳动人民对小满时有丰沛雨量使农作物顺利成长的希望。

D.古人追求“小满”的境界，认为“大满”则溢，而给自然万物留有生长的空间是最好的人生状态。

14.下面两幅宣传海报是“小满”当天的安全提示，请你向同学说明分别出自哪个地域，并结合材料中的物候原理阐述其依据。（4分）



（三）阅读下面的文字，完成 15～18 题。（17分）

雪屋子

廉世广

①朋友邀我去他建在山里的雪屋子，我的心里竞有一份激动和向往。朋友在家乡搞冬季冰雪旅游，雪屋子的创意是我提供的。

②这个创意来源于我小时候爷爷讲的一个故事。

③我爷爷年轻时喜欢打猎。爷爷说，那时候的冬天比现在冷，雪也比现在大，动物也比现在多。打猎的最好时机是雪后初晴，一场大雪过后，大山就像被重新粉刷过了，洁白的雪把原有的一切痕迹都清除了，这时，只要有动物出没，雪地上就会留下清晰的印迹。兔子的脚印像梅花，梅花鹿的脚印像两片分开的树叶，狐狸的脚印像三叶草，孢子的脚印像蝴蝶，黑熊的脚印很像人的脚印，野猪走过的地方像推土机，那种枫叶形状的脚印，就应该是山鸡了。爷爷说，猎人们把动物的这些印迹叫"遛子"，他们打猎的时候，大多是码着这些动物的遛子，一直跟踪到它们休息的地方。有时，因为码一个大动物的遛子，要翻过几道山，越过几重岭。走到天黑了，怎么办?就在山谷里挖一个雪屋子，在里面住一宿。

④我对爷爷所讲的雪屋子非常感兴趣，问他，雪屋子大吗?不会塌吗?暖和吗?爷爷说，他们上山打猎的时候，背菀里都装着小铁锹、绷带等物品。在山谷中，选一块积雪又厚又实的地方，用小铁锹先挖出一个立面，然后清除立面前边的雪，再从立面往里挖，不一会儿，一个洁白的雪屋子就挖成了。屋子不是很大，住一个人却是绰绰有余。因为地处山谷，没有风，把背苑铺在地上，钻进睡袋，还是很暖和的。

⑤爷爷说，一个雪屋子，一个冬天往往会用上许多次，自己用，别的猎人也可以用。他说，有一次，他在山上走累了，正好看到了山谷里的雪屋子，心想，这会儿我该好好歇一歇了。他走近雪屋子，刚想钻进去，忽然发现里面有个动物，毛茸茸的，正躺在那里睡觉。他警觉地把猎枪支上，如果是凶猛的动物，他会立即开枪。可是，他观察了一会儿，发现躺在那里的是一只孢子。孢子性情温和，是食草动物，喜食灌木的嫩枝、芽、树叶和各种青草、小浆果、蘑菇等，从不会伤害人，被老百姓称为傻孢子。

⑥ 真会享受啊!爷爷把枪收起来，自言自语。他掏出烟袋，抽了一袋烟，然后从背绝里掏出帆布绷带，说，这回要逮个活的回去。

⑦孢子肉很香，孢子皮膈潮隔凉，很珍贵。

⑧爷爷正要动手的时候，发现犯子的肚皮下一拱一拱的，拱出个小脑袋，那是个小孢崽儿。小孢崽儿见了爷爷，并不害怕，只是惊奇地用一双亮晶晶的眼睛看着他。

⑨爷爷说，他打了那么多年的猎，什么样的动物都打过，从没有心软过，可小孢崽儿那双晶亮的眼睛却让他的心颤了一下，他拿着绷带的手再也动不了了。很显然，这是一对母子，小孢崽儿的母亲，那个傻孢子还不知道危险就在身边，仍在那里傻睡。爷爷想起不久前，曾在这一带打过一只孢子，是雄性。那只犯子被打伤后，在雪地里爬行了二里多地才死去，雪地上留下了斑斑血迹。也许，它就是这个小孢崽儿的父亲吧。

⑩爷爷背起枪，向山外走去。走了一会儿，他回过头，看见那对孢子母子俩正站在雪屋子前向这边遥望。他转过身，雪屋子离他越来越远了。

⑪爷爷从此不再打猎了。爷爷说，他总觉得小孢崽儿那双眼睛在问他，我爸爸呢?

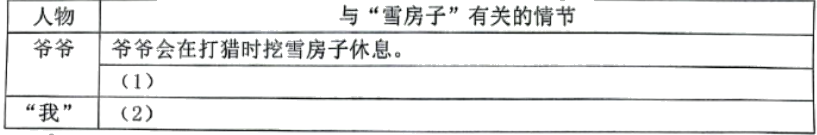
⑫那个雪屋子和雪屋子里发生的故事牢牢地扎根在我童年记忆里。

⑬就在几天前，我如愿到了朋友建在山里的雪屋子。也是山谷里，也是厚实的白雪。最先映入我眼帘的，是雪屋子前那座雪雕∶一个孢子母亲安详地卧在那里，小孢崽儿偎依在它的怀中，脸上洋溢着幸福。我驻足在这座雪雕前，久久凝视。我说，这对孢子雕得真好

⑭这不仅仅是一座雕塑，而是一个故事，一个美丽的故事。

（选自《北极光》2021年第6期，有删减）

15.请梳理下列人物与"雪房子"有关的情节，把表格补充完整。（4分）



16.第③段描写了各种动物的脚印，这样写在文章中有什么作用?请结合选文作简要分析。（4分）

17.批注是一种常用的读书方法，是阅读者自身感受的笔录。请思考小说几次提到小孢患儿的"眼睛"的不同原因，为文中画线句分别作出批注。（4分）

（1）小孢总儿见了爷爷，并不害怕，只是用一双亮晶晶的眼睛惊奇地看着他。（2分）

（2）小孢患儿那双晶亮的眼睛却让他的心颤了一下，他拿着绷带的手再也动不了了。（2 分）

18.如果你是一位"生态文明建设"的推动者，带领游客来到这个景点看孢子雕塑，并讲述这个故事，请你联系选文的情节与主题，向他们谈谈你对结尾句中"一个美丽的故事"的理解。（5分）

三、作文（50分，含3分书写分）

19.阅读下面的文字，按要求作文。

"真的，一直到现在，我实在再没有吃到那夜似的好豆，——也不再看到那夜似的好戏了。"最好的"戏"与最好的"豆"，是"乐土"留给少年迅哥儿成长的印记。对于"最好"这个词语，正当少年的你们，相信也有某段经历、某种感悟、某种看法，值得回味与深思。

请以"最好的\_\_\_"为题目，写一篇文章。

要求∶（1）把题目补充完整;

（2）文体自选;（3）不少于500 字;

（4）文中不得出现真实姓名和校名。

四、附加题（10分）

阅读下面的名著选段，完成 20~22 题。

[A]

你走后第二天，就想写信，怕你嫌烦，也就罢了。可是没一天不想着你，每天清早六七点就醒，翻来覆去的睡不着，也说不由为什么。好像克利斯朵夫的母亲独自守在家里，想起孩子童年一幕幕的形象一样，我和你妈妈老是想着你二三岁到六七岁间的小故事。——这一类的话我们不知有多少可以和你说，可是不敢说，你这个年纪是一切向前的，不愿意回顾的;我们啰里啰峻的抖出你尿布时代的往事，会引起你的憎厌。孩子，这些我都很懂得，妈妈也懂得。只是你的一切终身会印在我们脑海中，随时随地会浮起来，像一幅幅的小品图画，使我们又快乐又惆怅。

[B]

我承认在某些romantic【浪漫底克】性格，这是无可避免的;但"无可避免"并不一定就是艺术方面的理想;相反，有时反而是一个大累!为了艺术的修养，在heart【感情】过多的人还需要尽量自制。中国哲学的理想，佛教的理想，都是要能控制感情，而不是让感情控制。假如你能掀动听众的感情，使他们如醉如狂，哭笑无常，而你自己屹如泰山，像调度千军万马的大将军一样不动声色，那才是你最大的成功，才是到了艺术与人生的最高境界。

（节选自《傅雷家书》）

20."冷读"要求阅读时冷静平和，抓住要点，深入理解;"热读"要求阅读时调动感情，一气贯之，感同身受。上面两个文段中，适合"冷读"的是选段\_ ，适合"热读"的是选段\_\_。（2分）

21.美学家叶郎评价傅雷"视其色如春阳之温，听其言如时雨之润"。在书信中，傅雷兼有父亲、朋友、导师等多重身份，请你结合A、B两个文段简要分析。（4分）

22.为了让同学们多角度探究《傅雷家书》，语文老师向全班同学征集《傅雷家书》的探究专题。请你设计两个专题名称，并简要说明设计理由。（4分）