

2021 学年第二学期八年级期末学业水平监测

语文参考答案及评分标准

书写（3 分）

一类（3 分）	二类（2 分）	三类（1—0 分）
书写端正、美观，卷面整洁。规范涂改仍保持整洁，亦可。	书写较端正、清楚，卷面较整洁。	书写潦草，涂改过乱，卷面不整洁。

活动一：旅行准备时（4 分）

- 1.（4 分）（1）萌 绊 （2）B （3）A

活动二：旅行进行时（63 分）

第一站：阅书中风情（19 分）

- 2.（8 分）①白露为霜 ②落英缤纷 ③气蒸云梦泽 ④波撼岳阳城
⑤八月秋高风怒号 ⑥明灭可见 ⑦缺月挂疏桐 ⑧孤寂幽静

（每空 1 分。①—⑦有错字、添字、漏字，该空不得分，⑧意思对即可）

- 3.（3 分）我选 A。成语辗转反侧出自《诗经·关雎》“悠哉悠哉，辗转反侧”。躺在床上翻来覆去睡不着，形容心里有所思念或心事重重。

我选 B。成语扶摇直上出自《庄子·北冥有鱼》“抟扶摇而上者九万里”。原义是暴风自下急遽地盘旋而上，形容上升很快，比喻仕途得志。

我选 C。成语万籁俱寂出自常建《题破山寺后禅院》“万籁此都寂，但余钟磬音”。一点声响都没有，形容周围环境非常寂静。

（出处 1 分，写出原诗文也可以；本义 1 分，引申义 1 分）

- 4.（4 分）赤子拥有承受孤独的能力，与普天下的赤子之心相契相拥。赤子之心清新、纯洁无邪，是一种能够完全理解他人的爱。（1 分）如《傅雷家书》中，傅雷生活困顿也不麻烦别人，如被定为右派也没告诉儿子，精神上的苦闷甘愿独自承受。在事业上，傅雷劝勉儿子，如果忧国忧时不是为小我而是为人类为理想，是无害的。在艺术上，傅聪拥有赤子之心，能通过音乐和莫扎特共鸣。他们在音乐、文学、自然中拥抱赤子，这些拥有美好的情感和心灵的朋友也让他们创造了博大宽广的精神世界。（3 分）

（答出赤子能承受孤独，纯洁无邪、理解他人得 1 分，结合《傅雷家书》分析得 3 分。）

- 5.（4 分）**示例一：**我推荐《钢铁是怎样炼成的》。因为这部小说情节起伏，一波三折。如保尔一生经过多人生站点，经历过许多故事。他读书时因往神父家的面团里撒烟末被退学。参军后在与波兰白军的战斗中，受伤并得了伤寒。在骑兵部队战斗中，炸弹在保尔身边爆炸，头部受了重伤。在筑路时，因肺炎等疾病险些丧命，中枢神经受损导致瘫痪。最后拿起笔开始文学创作，完成了小说《暴风雨中诞生的》。小说情节波澜壮阔，引人入胜，能激起阅读兴趣。

示例二：我推荐《苏菲的世界》。因为这本小说通过联想和想象，很吸引人。如从某一天开始，少女苏菲放学回家接到了不寻常的来信，她试图揭开谜团，但发生了一连串接踵而至的奇闻怪事：少校的小屋、写着生日祝福的香蕉皮、黎巴嫩寄来的明信片。这既是智慧的

世界，又是充满想象的世界，能激起强烈的阅读兴趣。

示例三：我推荐《名人传》。因为这部小说人物形象饱满，有血有肉。如贝多芬身体残疾，耳聋，长相丑陋；他孤独，出身卑微，年幼失亲，无家庭，无儿女，两次被爱情抛弃。他暴躁，不愿接见客人；他不屈不挠，高喊：“我要扼住命运的咽喉”；他有着天才的创造力，在疾病缠身的情况下，创造了音乐史上辉煌的篇章。鲜明的人物形象能让人沉浸其中，感受到人物身上的优秀品质。

第二站：眺远方山水（29分）

（一）赏古人笔下风光（14分）

6.（4分）（1）使……熟 （2）沿着 （3）就 （4）⑤

7.（2分）（1）“静”写出了青溪流经松林中的平地时的娴静安谧。

（2）对比（以动衬静、以声衬静）

8.（4分）（1）赏瀑布（或深潭） （2）极有气势 （3）火光熊熊 （4）赏江月

9.（4分）相同之处是【甲】诗和【乙】文都表现了作者闲淡、旷达的心境。【甲】诗中王维笔下的青溪是喧闹与沉静的统一，活泼与安详的揉合，作者以青溪之清淡素雅喻自身之素愿安闲，诗人恬淡的心境和青溪素淡的天然景致和谐一致。【乙】文中苏轼乘兴出游，一览岭南风光，如晚上赏玩江月，清澈空明的江水、皎洁的明月，如苏轼此时心境，皎洁而了无纤尘，表达了东坡的闲情逸致，以及随遇而安、豁达乐观的人生态度。

不同之处在于【乙】文还流露出了一些飘零的伤感，如文章结尾处写道饮酒后“顾影颓然”。

【甲】诗没有表现出颓废之感，只表现了恬淡的心境。

（结合内容分析相同点2分，分析不同点2分）

（二）鉴今人眼中风景（15分）

10.（7分）（1）（2分）清澈透明（美丽空明）、汹涌险恶 （写出两个特点得2分）

（2）（2分）勤劳勇敢、不畏艰险 （意对即可）

（4）（3分）“走滩”的纤夫是白河历史浓墨重彩的一笔，也是白河风景中的一部分。（1分）文中的纤夫在险恶的江水中奋力拉纤，顽强地与自然抗争，表现了白河沿岸的人民在困难险境中的勇敢不屈、不畏艰险。（1分）作者塑造纤夫形象的目的在于表现刻画白河儿女顽强的生命力，表达了对白河及白河儿女的赞美、崇敬之情。（1分）

11.（3分）**示例一：**我选A句。我的发现：作者用几个比喻句进行排比，用“环”“刺”“剑”“鱼鳞片、金钱眼”等生动地表现了阳光随水波上下起伏、闪烁不定的形态，化抽象为形象，给人以具体生动之感。“长出”一词，将静态的阳光写得有形状，有色彩。这样的比喻句构成排比，生动而又气势。

示例二：我选B句。我的发现：作者用倒装句的方式进行排比，将长句分解成极具节奏的短句，强调了水中能看见各种各样的景物，突出了白河水虽然幽深，却清澈、透明、一尘不染的特点。表达出作者对此景由衷的热爱，给人欢快、轻松的感觉。

12.（5分）文章开头写蹲在船头拍唱的女子、那摇橹的汉子，说明白河无私地养育两岸的人民。接着写白河水的清澈美丽，表现白河能陶冶人的性情，所以白河两岸各种各样的人都涌向河边，面对白河（2分）。白河畔也有悬崖，河上也有陡滩，但那也是白河人民依靠生存的环境，白河两岸的人民理解白河，亲近白河。（2分）白河人民不仅在与自然抗争，更与自然融为一体，民族与祖先的智慧与勇敢也生长在这陡峭的悬崖上、险滩上。这句话表现了湘西人民勤劳淳朴、智慧勇敢，也表现了对自然的赞美，人与自然和谐统一。（1分）

第三站：看家乡湿地（15 分）

- 13.（3 分）湿地公园还能保护生物多样性，（1 分）如武义熟溪省级湿地公园内动物品种繁多，磐安七仙湖内有多种植物。（1 分）能减缓气候变化，还可以帮助减轻自然灾害的影响。（1 分）
- 14.（3 分）健全严格保护机制 健全科学修复机制 健全合理利用机制
（每点 1 分，意对即可）
- 15.（4 分）**示例一：**我认为这样的顺序是合理的。材料一从身边湿地的介绍说起，材料二摘录“生物多样性的定义、意义”，材料三摘录“保湿地的措施”。由现象到分析，让人们的认识更全面。
示例二：我认为不合理。可以按照二、三、一的顺序。材料二摘录“生物多样性的定义、意义”，材料三摘录“保护湿地的措施”，材料一是保护湿地的具体表现，符合人们认识事物、事理的一般规律。
（内容分析 2 分，理由 2 分，言之成理即可。）
- 16.（5 分）评分标准：能介绍图片中景物湿地的特点，2 分；有一定的顺序，1 分；运用说明方法 1 分；语言表达 1 分。

活动三：旅行完成时（50 分）

17.（50 分）

作文题评分标准

类别	分值	细 则
一类卷	45-50 分	☆写作对象及目的明确，能根据目的、主题选择恰当的内容。 ☆写作内容充实。记叙文叙事具体充实，富有真情实感，条理清晰；演讲稿观点鲜明，材料精当，有说服力，说理合乎逻辑。 ☆文章结构完整。表达得体，语言流畅，标点正确。 ☆500 字以上。
二类卷	38-44 分	☆写作对象明确，能根据目的、主题选择内容。 ☆写作内容较充实。记叙文叙事内容比较丰富，具有真情实感,条理较清晰；演讲稿观点较鲜明，材料恰当，较有说服力。 ☆文章结构较完整。表达较得体，语言通畅，标点正确。 ☆500 字以上。
三类卷	30-37 分	☆写作对象基本明确，内容基本符合题意。 ☆写作内容基本真实。记叙文叙事内容基本呈现，有一定的真情实感，条理较清晰；演讲稿观点不鲜明，材料基本恰当，缺乏说服力。 ☆文章结构基本完整。表达基本得体，语言尚通畅，标点错误不多。 ☆500 字以上。
四类卷	30 分以下	☆写作对象模糊，表达主题不明确。 ☆写作内容空泛。记叙文叙事内容单一，缺乏真情实感；演讲稿基本没有观点，材料不恰当，没有说服力。 ☆结构不完整。表达不够得体，语句不通顺，错别字和标点符号错误较多。 ☆字数相差较大。