**河南息县初中八年级 2021—2022 学年度下期期末**

**学业质量监测语文学科试题参考答案**

**一、积累与运用（共28分）**

1.(1)B (2分)

【解析】本题考查辨识现代汉语常用字字音的能力。“炽”为形声字，意为“火旺”，正确读音为“chì”；“着”为多音字，与“执”连用时，读“zhuó”，表示对某一事物坚持不放。故选B。

(2)C (2分)

【解析】本题考查在具体语境中正确运用汉字的能力。“激励”是激发鼓励的意思，“激”不能与“厉”连用，所以第①空应填“励”；“跋涉”是爬山涉水，形容行程艰难。其中“跋”在山上行走，与“足”有关，而“拔”只表示抽出、拽出，所以第②空应填“跋”；“纵贯古今”是贯穿古今，这里的“贯”，是贯穿，贯通。不能用“惯”，所以第③空应填“贯”。故选C。

2.①参差荇菜 ②(并)怡然自乐 ③死者长已矣 ④天涯若比邻 ⑤安得广厦千万间

⑥大庇天下寒士俱欢颜 ⑦零落成泥碾作尘 ⑧只有香如故 (每空1分,有错该空不得分。共8分)

【解析】本题考查古诗文名句默写。前四空是直接默写，后四空为理解型默写。注意书写时不能出现错别字，也不能写错句子。

3.(1)①示例：傅聪去波兰学习钢琴，虽然离家万里，面临很多困难，但出国学习的经历和父亲的教导，让傅聪逐渐成熟，最终成为世界著名的钢琴演奏家，实现了自己的人生价值。(意思对即可。4分)

②示例：保尔在出生入死的战斗中多次负伤，先后经历了伤寒、大叶性肺炎、双腿瘫痪及眼睛失明等病痛的折磨。在这种的情况下保尔依然没有放弃战斗，拿起笔这支全新的武器，坚持文学创作，实现了自己的人生价值。(意思对即可。4分)

【解析】本题考查名著阅读。结合具体事例体现其在艰难困苦实现自己人生价值的内容即可。

(2)①示例：读了《傅雷家书》之后，真为傅雷先生对孩子如此关爱而感动万分。家书中大到事业、人生、艺术，小到吃饭、穿衣、花钱，事无巨细，无不体现傅雷对儿子的关怀备至。读后我也会时时想到自己的父母给予我的爱，我会倍加珍惜，努力上进。(扣住关键词，意思对即可。4分)

②示例：读了《钢铁是怎样炼成的》之后，保尔在布尔什维克党的领导下，在革命斗争和国家建设中，在血与火的洗礼中表现出的大无畏的革命英雄主义和乐观精神，以及在和平建设时期无私奉献和忘我的工作热情，深深地感染了我。我作为学生，也要学习他的精神，将来报效祖国。(扣住关键词，意思对即可。4分)

【解析】本题考查阅读名著的收获与感受。答题时要按照关键词的要求，从名著中找出相关内容，也可以抓住文中自己感受最深的一个情节、一个人物等，写出自己的真情实感。

4.C (3分)

【解析】本题采用排序的方式考查语言连贯、逻辑严密。材料与“二十四节气”有关，由《二十四节气歌》引出，所以②应放在句首；紧接着是对节气歌的解释，所以①句放在②句之后；然后提出观点，即④句；③句是对④句的进一步解释；最后一句应是第⑤句，这是用权威人士的话再一次做出解释和说明。故选C。

5.(1)示例一：国家有序引导文化和旅游领域绿色消费

示例二：国家发展改革委等七部门联合印发《促进绿色消费实施方案》(符合题目要求，意思对即可。2分)

【解析】本题考查拟写新闻标题。一般情况下，找出新闻的导语，然后用简洁语言概括即可。

(2)示例：广阔的湖面上空飞来两只天鹅，在它们下方的湖面上，密密麻麻地排列着无数天鹅形状的小船。天鹅们疑惑：这里难道是曾经的天鹅湖?天鹅湖上的天鹅怎么变成这般模样？(意思对即可。要素，2分；顺序，1分，共3分)

寓意：讽刺一些地区片面追求经济效益，过度开发自然景观，破坏了生态平衡和自然环境。(意思对即可。2分)

【解析】本题考查图文转换。画面内容要按照一定的顺序来描述，不遗漏画面的元素，联系漫画标题“曾经的天鹅湖”发挥想象。寓意要在解读画面内容的基础上，揣摩作者的用意和情感倾向。

(3)示例一：上联：绿化祖国山青水碧千秋美 下联：平衡生态人杰地灵万物春

示例二：上联：绿化祖国人杰地灵千秋美 下联：平衡生态山青水碧万物春(2分)

【解析】本题考查对联的拟写。因为是以“环保”为主题的对联，按照对联“主题一致，词性相对，字数相同，结构一致，仄起平收”的要求拟写。

**二、现代文阅读(共28分)**

**(一)(共16分)**

6.①治牙疼的江湖郎中捉牙虫。②开场锣敲和无聊的剧情让我“我”昏昏入睡。③生死牌那场戏让人看得胆颤心惊。(意思对即可。一空1分，共3分)

【解析】本题考查梳理故事情节的能力。答题时认真阅读，根据提示，用简洁语言概括段落的主要内容。

7.“修辞手法”示例：作者运用拟人的修辞手法，将阳戏红幕赋予人的情态，形象地写出了红幕开场时的情景，也流露出作者对开场锣的厌烦和急于看戏的心理。(修辞手法，1分；分析，3分,意思对即可。共4分)

“词语运用”示例一：作者用“咧开嘴”“吐出”等拟人化的动词，形象地写出了红幕开场时的情景，也流露出作者对开场锣的厌烦和急于看戏的心理。

“词语运用”示例二:“直到”“忍无可忍”“才”等词语，写出了开场锣敲得时间之长，流露出作者对开场锣的厌烦和急于看戏的心理。(典型词语，1分；分析，3分，意思对即可。共4分)

【解析】本题考查赏析语句的表达效果。答题时可先选赏析角度，即从修辞手法和词语运用等两个角度赏析，分析表达效果时要结合上下文和语境理解。

8.①通过对舞台上穆桂英“遍插五彩小旗”“戎装亮身”“长枪在手”等穿着、道具的直接描写，表达对舞台人物穆桂英的喜爱。②用“好不精彩热闹”直抒胸臆，表达对舞台人物穆桂英的喜爱。③使用比喻的修辞手法，用“行云如风”“落花流水”生动地表现演员表演动作的流畅和技艺的优美高超，表达对舞台人物穆桂英的喜爱。④通过对穆桂英“巴掌都快替她拍烂”以及对“跑龙套的喽罗”“嘘”“起哄”的不同态度，侧面衬托出对舞台人物穆桂英的喜爱。(答出任意两点，意思对即可。一点2分，共4分)

【解析】本题考查写法技巧。答题时按照题干要求，从对人物的正面、侧面描写上，从对人物的评价和抒情上，从运用的修辞手法等方面结合内容分析即可。

9.此题采用分层赋分。

第一层次：理解角度单一，只能从表层理解标题。(1分)

示例：指阳戏，湘西独有的戏种。(1分)

第二层次：理解角度多样，能涉及两重意蕴。(2-3分)

示例一：指阳戏，湘西独有的戏种；点明文章所写的主要内容和中心事件。(2分)

示例二：指阳戏，湘西独有的戏种；点明文章所写的主要内容和中心事件；表现了阳戏的喜爱之情。(3分)

第三层次：思维全面，理解有深度，能关联多个层面。(4-5分)

示例一：指阳戏，湘西独有的戏种；点明文章所写的主要内容和中心事件；表现了对阳戏的喜爱之情；表达了对童年岁月（或：对家乡）的难忘与怀念之情。(4分)

示例二：指阳戏，湘西独有的戏种；点明文章所写的主要内容和中心事件；表达对阳戏的喜爱之情；表达了对童年岁月和对家乡的难忘与怀念之情。(5分)

【解析】本题考查对标题含义和作用的理解。根据“乡戏”这个标题，先从字面上理解，然后从文章写作的内容和事件、主旨等方面分析即可。

**(二)(共12分)**

10.C D (一项2分，共4分)

【解析】本题考查对文章内容和写作手法的理解。C项，文本一第②~⑤段主要介绍了广州、天津相继检出奥密克戎变异株，而不是“香港”；D项，文本二第②段用具体的例子说明世界卫生组织建议个人采取有效的预防感染措施，数字只是作为例子之一——公共场所保持1米距离，只是其中的措施之一。故选择C、D。

11.首先，由针对香港内地相继检出奥密克戎变异株，引出“奥密克戎来袭，我国外防输入压力增大”的话题；接着，举出广州、天津等地及63个国家和地区相继发现奥密克戎病毒，说明了奥密克戎病毒波及范围广、传播力度大；然后，从“传播力、防控措施作用、变异株毒力”三个方面对奥密克戎威胁的评估进行了分析；最后，针对奥密克戎变异毒株的来袭，我国提出了具体的应对措施。(意思对即可。每层1分，共4分)

【解析】本题考查文本的写作思路。答题时先将文本分层，然后用简洁的语言概括每层的层意，最后用“首先”“接着”“然后”“最后”等连接词将层意串联起来即可。

12.示例：①坚决执行国家的防疫政策和规定。②自觉接受新冠病毒疫苗接种以及加强针。③采取有效的预防感染措施，戴口罩、勤洗手、多通风、少聚集、保持社交距离。④做好个人健康监测，及时做好核酸检测。(意思对即可。一点1分，共4分)

【解析】本题考查理解文本内容和拓展迁移。答题时要按照题干要求，在文本中找出相关语句，然后根据自己的理解，分条作答即可。

**三、古诗文阅读(共14分)**

**(一)(共10分)**

13.A (2分)

【解析】本题考查常见文言词语的积累情况。A项，“食”均解释为“吃”；B项，“见”依次解释为：同“现”，显现；看见；意见；C项，“策”的意思分别是：用鞭子打；记下(功)；办法。D项，“通”的意思分别是：知晓；通过；通晓。故选A。

14.哎呀，难道真的没有千里马吗?恐怕(大概)是不识千里马吧！(2分)

【解析】本题考查文言文句子的翻译。翻译时要准确理解和把握两个“其”的意思，前者表示反问语气，后者表示推测；最后一句是一个判断句，翻译时要有判断词。

15.本文题为“马说”，字面上通篇也在说马，说千里马的遭遇，(1分)但作者真实的写作意图并不在此，而在说“人”，说封建社会人才的遭遇。作者是在为当时杰出的人才受到埋没而呐喊，讽喻封建统治者有眼不识贤能。(2分)(意思对即可。共3分)

【解析】本题考查内容和写法，内容主要指理解文章的内容，写法主要理解托物寓意的写法。答题时要答出字面上写的内容，并根据写法回答出作者的写作意图，人才的遭遇，为此鼓与呼。

16.示例：韩愈认为人才一直都有，只有有了能识别人才的伯乐，人才才会被发现；而封德彝认为当今社会没有奇才，其实是他自己没有伯乐的眼光；而唐太宗认为，对人才不能苛求，要挖掘每个人的优点，做到人尽其才。(意思对即可。一点1分，共3分)

【解析】本题考查分析内容与主旨。答题时在选文和链接材料中找到韩愈、封德彝和唐太宗三个人关于人才上不同观点，并简要分析即可。

【链接材料参考译文】

唐太宗让封德彝推荐有才能的人，(可是)他过了好久也没有推荐一个人。太宗责问他，他回答说：“不是我不尽心去做，只是当今没有杰出的人才啊！”太宗说：“用人跟用器物一样，每一种东西都要选用它的长处。古来能使国家达到大治的帝王，难道是向别的朝代去借人才来用的吗?我们只是担心自己不能识人，怎么可以冤枉当今一世的人呢?”德彝惭愧地走了。

**(二)(共4分)**

17.揭示了卖炭翁在寒冷的天气中穿着单薄的衣服却希望天气更寒冷的矛盾心理。(意思对即可。2分)

【解析】本题考查对诗歌中人物心理的揣摩。解答时要结合语境，深入理解诗句内涵，体会人物心理。

18.示例一：“一车炭，千余斤”极言炭之多，“半匹红纱一丈绫”极言宫使出价之低，两者构成强烈对比，突出了宫使的强取豪夺(普通劳动者在强权面前的无奈)。

示例二：“牛困人饥”写出了卖炭翁的辛苦劳累、疲惫不堪，“翩翩两骑”写出了宫使的趾高气扬横冲直撞，两者构成对比，展现了劳动者和宫使(不同阶层人们)生活境遇的悬殊。

示例三：满面尘灰两鬓苍苍、十指黝黑、大冬天还穿着单衣的卖炭老翁，与骑着高头大马、趾高气扬、衣着光鲜亮丽的宫使形成鲜明对比，展现了下层劳动者和宫使(不同阶层人们)生活境遇的悬殊。(任答其一，意思对即可。对比1分，作用1分，共2分。若有其他答案，分析合理亦可)

【解析】本题考查对比的写作手法。诗中有多处对比：炭之多与出价之低形成对比；卖炭翁的辛苦劳累、疲惫不堪与宫使的趾高气扬横冲直撞形成对比；卖炭翁穷苦的形象与宫使光鲜亮丽的形象形成对比……作答时结合要相关诗句分析其效果。

**四、作文(50分)**

19.略

【写作指导】第一道是命题作文。要写好这道作文题目需要注意以下几点：一是审题。这道题目的关键词是“躺平”“悔恨”。写作时要注意写曾经发生在自己身上的一次“躺平”经历。对于“躺平”的解释，材料上已经呈现，要仔细阅读，从中悟到其内涵。二是选材。围绕“躺平”，寻找发生在自己身上的事，百无聊赖、无所事事的事情肯定有，要选择典型的和有代表性的事例写出来才能出彩，并能够表现“悔恨”。三是构思。这篇文章适合写成记事作文，要注意详略，并将自己的感悟写出来。第二道作文题目要求写一篇议论文。写作时要注意以下几点：首先要领会材料所表述的意思。三则材料中的关键词是“躺平”，由此可得出作文立意：如“躺平与奔跑”；“摒弃躺平”等。其次，要根据话题确定中心论点，然后选择事实论据和道理论据进行论证，注意论证方法的综合运用，做到分析充分，论证严密。