

# 温州市 2021 学年第二学期八年级(下)学业水平期末检测 语文试题

2022.6

- 温馨提醒:** 1. 全卷共 6 页, 有四大板块, 14 小题。满分 100 分(含书写 3 分)。考试时间 120 分钟。  
2. 答案必须写在答题纸相应的位置上, 写在试题卷、草稿纸上均无效。  
3. 答题前, 认真阅读答题纸上的《注意事项》, 按规定答题。

小瓯、小越邀你一起参与 IP 文化之旅。

小瓯: IP 打造正当时! 所谓 IP, 原指互联网协议, 现在可引申为一个故事, 一种形象, 一件艺术品, 一种流行文化……IP 是文化积累到一定程度后呈现的精神内涵。

小越: 那让我们一起解锁下列各类 IP 项目的文化内涵吧。

## ◎山水 IP

### 【山水诗文辑】

1. 小瓯整理了山水题材的部分诗文, 请补充完成。(9 分)

题材	诗句及出处	点评
山水诗话	山光悦鸟性, ①▲。(常建《题破山寺后禅院》)	山怡性灵, 水洗俗念。
	②▲, 白水绕东城。(李白《送友人》)	山水静默, 送此一别。
	③▲, ④▲。(孟浩然《望洞庭湖赠张丞相》)	水波浩渺, 与天合一。
	烟销日出不见人, ⑤▲。(柳宗元《渔翁》)	人随烟隐, 唯流青绿。
	隔篁竹, 闻水声, ⑥▲, 心乐之。(柳宗元《小石潭记》)	——[甲]▲

**发现:** 山水题材诗文虽历经演变, 但钟情山水的情怀不变, 正如《论语》所言“⑦▲, ⑧▲。”

- (1) 完成①-⑧句填空。(8 分)  
(2) 在甲处填写适当的“点评”。(1 分)

### 【江心屿明信片】

2. 明信片右侧画线处配文是否符合诗意? 结合全诗, 简述理由。(5 分)

#### 送裴虬尉永嘉<sup>①</sup>

[唐]杜甫

孤屿亭何处, 天涯水气中。  
故人官就此, 绝境兴谁同。  
隐吏逢梅福, 游山忆谢公<sup>②</sup>。  
扁舟吾已僦<sup>③</sup>, 把钓待秋风。

【注释】①裴虬: 杜甫好友, 敢直言进谏, 数次辞官不拜。尉: 担任永嘉尉。②梅福: 曾以县尉之微官讥讽权贵, 后辞官云游, 隐居瓯海。谢公: 即谢灵运, 被逐出京, 任永嘉太守。③僦, 雇舟。



### 【雁荡山手账】

3. 阅读元代李孝光的游记，完成任务。(9分)

#### 始入雁山观石梁记

予家距雁山五里，岁率<sup>①</sup>三四至山中，每一至，常如遇故人万里外。

泰定元年冬，予与客张子约、陈叔夏复来。从两家僮，持衾裯杖屨。冬日妍煖<sup>②</sup>，黄叶布地，客行望见山北立石，髡<sup>③</sup>然如浮屠氏，腰隆起，若世之游方僧自襌被<sup>④</sup>者，客輒然<sup>⑤</sup>而笑。时落日正射东南山，山气尽紫，鸟相呼如归，入宿石渠。

石梁拔地起，上如大梯，倚屋檐端；下入空洞，中可容千人；地上石脚空嵌，类腐木根，檐端有子树长尺许，倒挂绝壁上，叶著霜正红，始见谓是踟躞花<sup>⑥</sup>，绝可爱。梁下有寺，寺僧具煮茶酤酒，客至俱醉。月已没，白云西来如流水；风吹橡栗堕瓦上，转射岩下小屋，从瓴<sup>⑦</sup>中出，击地上积叶，铿铿宛转，殆非世间金石音。灯下相顾，苍然无语。夜将半，设两榻对卧。子约沾醉，比晓，犹呼其门生，不知岩下宿也。

(选自《温州乡土语文读本》)

【注释】①率：都。②妍煖：暖和。③髡：古代男子剃去头发的刑罚。④自襌被：自带行李被卧。⑤輒然：笑的样子。⑥踟躞花：杜鹃花。⑦瓴：瓦沟。

(1) 解释加点字词。(4分)

① A. 绝可爱 ▲

B. 夜久语声绝(《石壕吏》) ▲

② A. 中可容千人 ▲

B. 其人视端容寂(《核舟记》) ▲

(2) 小瓴根据游记制作了雁荡山手账，请你补全。(5分)

日望  
山北

雁荡山手账

风吹橡栗堕瓦上，转射岩下小屋，从瓴中出，击地上积叶，铿铿宛转。

苍然无语

夜宿  
石渠

山北立石，髡然如浮屠氏，腰隆起，若世之游方僧自襌被者。

①

②

我的发现：我仿佛听到风吹橡栗落地三级跳的声音，仿佛看见客人不语倾听的样子，感受到作者对这天籁之音和宁静月夜的沉醉。

#### 【学习交流】

4. 解锁山水 IP 时，小瓴认为，文人墨客总能借山水怡情养性。你赞同吗？选择“山水 IP”板块涉及的诗文内容（不与手账内容重复）分析说明。(4分)

#### ◎ ▲ IP

##### 在明孝陵撞见南京的灵魂 苏童

①几年前的一个夏天的傍晚，我在明孝陵漫步，在那个炎热的处处流火的日子里，抬手触摸到这这座陵墓的石墙，竟然感到了一种浸润的冰凉的寒意，感到石墙在青苔的掩饰下做一个灰色的梦，这个梦以凤阳花鼓为背景音乐，主题是一个名叫朱元璋的皇帝。

②那天我在明孝陵突然撞见了南京的灵魂。

③这是一个传说中紫气东来的城市，也是一个虚弱的凄风苦雨的城市，这个城市的光荣与耻辱比肩而行，它的荣耀像露珠一样晶莹而短暂，被宠信与被抛弃的日子总是短暂地交接着，后者尤其漫长。翻开中国历史，这个城市作为一个政权中心作为一国之都，就像花开花落那么

令人猝不及防，怅然若失。这个城市是一本打开的旧书，书页上飘动着六朝故都残破的旗帜，文人墨客读它，江湖奇人也在读它，所有人都感觉到了这个城市尊贵的气息，却不能预先识破它悲剧的心跳。八百年前，一个做过乞丐做过和尚的安徽凤阳人朱元璋，在江湖奋斗多年以后，选择了应天作为大明王朝的首都，南京在沉寂多年后迎来了风华绝代，可惜风华绝代不是这城市的命运，很快明朝将国都迁往北京，将一个未完成的首都框架和一堆王公贵族的墓留在了南京。一百多年前，一个来自广东的“拜上帝会”的不成熟的基督徒洪秀全，忽然拉上一大帮兄弟姐妹揭竿而起，一路从广东杀到南京，他们也非常宿命地把这个城市当作太平天国的目的地，可是这地方也许有太平而无天国，也许有天国就无太平，一个湖南人曾国藩带着来自他家乡的湘军战士征伐南京城，踏平了洪秀全的金銮梦。

④多少皇帝梦在南京灰飞烟灭，这座城市是一个圈套重重的城市，它从来就不属于野心家，野心家们对这王者之地的钟爱结果是自讨苦吃。似乎很难说清楚这城市心仪谁属于谁，但是它不属于谁却是清楚的。

⑤如今我已经在南京生活了多年。选择南京作为居留地是某种人共同的居住理想。这种人所要的城市上空有个灿烂的文明大光环，这光环如今笼罩着十足平民的生活。这城市的大多数角落里，推开北窗可见山水，推开南窗可见历史遗迹。这一类人不爱繁华喧闹也不爱沉闷闭塞，无法拥有自己的花园但希望不远处便有风景如画的去处；这类人对四周的人群默默地观察，然后对比着自己，得出一个结论，自己智商超群强干，而他们淳朴厚道容易相处；这类人如果是鱼，他们发现这座城市是一条奔流着的却很安宁的河流。无疑地，我就属于这样的人。

⑥除了冬夏两季的气候遭到普遍的埋怨，外来者们几乎不忍心用言辞伤害这个城市平淡安详的心。中山陵在游客的心目中永远处于王者地位。当你登上数百个台阶极目远眺，方圆十里之内一片林海，绿意苍茫。这是一个最适合伟人灵魂安息的地方。革命与奋斗过后，南京城总是显得很休闲的样子，而东郊的森林好像一只枕头，一个城市靠在这枕头上，以一种自得的姿势开始四季酣畅的午后小憩。

⑦午后小憩过后，在南京的街巷里，一些奇怪的烤炉开始在街角生火冒烟。无数的小店主与鸭子展开了遍布全城的战役，他们用铁钩子把一只只光鸭放进炉火之中，到了下午，几乎每条街巷都能闻见烤鸭的香味，黄昏时分，当骑车下班的家庭主妇们在回家途中顺便准备一家的晚餐，那些油光光的烤鸭和先期制好的盐水鸭以及鸭肫、鸭头、鸭脚之类的，一个庞大的鸭家族已经在各家熟食店的橱窗里恭候她们的挑选了。不知道南京人一年要吃掉多少鸭子，还有鹅。

⑧我从来无意去探究其中的起源，但无意中读到一个意大利人的小说，写一个没落潦倒的贵族家庭设宴招待一个贵宾，主人所想到的第一道菜便是鸭肉，我不禁会意地笑了，看来鸭子成为这个城市的朋友不是偶然的，勉强也好，自然也好，食物里面确实是可以拉出一条文化的线索的。

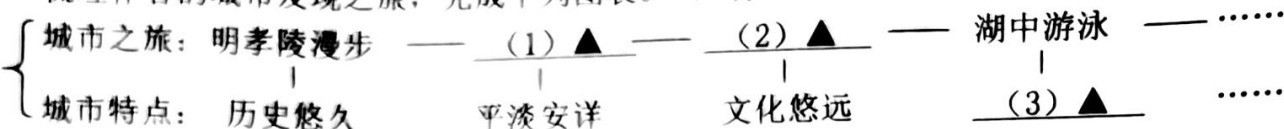
⑨20世纪末急剧推进的全球化浪潮使每个地方的日常生活趋于雷同，但有时候一只鸭子也能提醒你，一个城市有一个城市的缅怀和梦想。

⑩直到现在，许多朋友提及的南京幽胜之地我还没去过，但一个人如果喜欢自己的居住地，他会耐心地发现这地方的一草一木的美丽。夏天我会和朋友去紫霞湖或者前湖游泳，人在微冷的水中漂浮，抬眼所见是黑蓝色的夜空和满天的星斗，耳边除了水声，便是四周树林在风中沙沙作响的声音，你能听见自己呼吸的声音，似乎也能听见湖边的草木和树叶的呼吸，一颗年轻的心突然便被这城市感动了，多么美好的地方，我生活在这里，多好！

⑪这份感动至今未被岁月抹平，因此我无怨无悔地生活在这个历史书上的凄凉之都，感受一个普通人在这座城市过平淡而绚烂的生活。我仍然执着于去发现这座城市——但众所周知，这座城市不必来发现我了。

（选自《读城》，有删减）

5. 梳理作者的城市发现之旅，完成下列图表。（3分）



6. 联系上下文，选择一个括号内的问题作答。（3分）

(1) 所有人都感觉到了这个城市尊贵的气息，却不能预先识破它悲剧的心跳。

（“尊贵的气息”和“悲剧的心跳”在表达上有何妙处？）

(2) 因此我无怨无悔地生活在这个历史书上的凄凉之都，感受一个普通人在这座城市过平淡而绚烂的生活。

（简要阐述你对“无怨无悔”一词的理解。）

7. 联系全文，推测本文适合放在以下哪个 IP 板块，并写出推断理由。（6分）

#### 风俗 IP

在这里，我们能看到习俗风尚，能发现多样的生活方式和多彩的地域文化，感受作者寄寓的情思。

#### 游记 IP

在这里，我们跟随作者的足迹，遇见城市风光、人文胜迹和形形色色的人，丰富见闻，理解作者的情思。

8. 《读城》序言中说：“作家，是人文城市的知己，是城市中生活土壤的耕耘者与探索者。”这句话恰如其分地概括了苏童与南京的关系。参考此句，概括利奥波德与沙乡的关系，并结合《沙乡年鉴》具体分析。（6分）

### ◎节日 IP

◎2022 五四青年节来到之际，bilibili 网站发布了莫言的演讲视频《不被大风吹倒——致年轻朋友》，温州市图书馆专题书架推出《给青年的十二封信》《傅雷家书》等书籍。

◎莫言、朱光潜和傅雷用各种方式向年轻人讲述人生道理。怎样的说理最打动你呢？

#### 不被大风吹倒

——致年轻朋友

亲爱的年轻朋友：

节日快乐！

想起几天前，你们在我的公众号后留言问我，如果人生中遇到艰难时刻，该怎么办？

这确实是一个必须面对的重要问题，谁都不敢保证自己一生中不会遇到困难，甚至是艰难时刻。

我无法告诉你一个适合所有人的标准答案，但可以与你们分享两个小故事。当我遇到艰难时刻时，给我带来知识与力量的一本书和一个人。

一本书，是《新华字典》。

我一生中遇到的第一个艰难时刻是童年辍学。当时，与我同龄的孩子都在学校里，他们在一起学习、玩耍，而我孤零零的一个人放牛、割草，十分孤独。幸好这个时候我得到了一本《新华字典》。我当然也希望能阅读很多经典作品，但当时的农村书很少，谁家有本书都视若珍宝，轻易不外借。只有这本《新华字典》是属于我的。

我认识的大部分汉字，实际上都不是在学校里学的，而是在辍学之后，通过阅读这本《新华字典》学的。



总之，在当年那种孤独穷困的环境里，就是这本工具书陪着我度过了艰难时刻，而以后我能拿起笔来写小说奠定了基础。

一个人，是我爷爷。

小的时候，我跟爷爷去荒草甸子里割草，归程时天象诡异，一根飞速旋转着的黑色圆柱向我们逼过来，并且伴随着沉闷如雷鸣的呼隆声。

我惊问爷爷：“那是什么？”爷爷淡淡地说：“风，使劲拉车吧，孩子。”

风越来越大，我们车上的草被刮扬到天上去，我被风刮倒在地，双手死死地抓住了两丛根系很深的牛筋草，才没有被风刮走。

我看到爷爷双手攥着车把，脊背绷得像一张弓，他的双腿在颤抖，小褂子被风撕破，只剩下两个袖子挂在肩上。爷爷与大风对抗着，车子未能前进，但也没有后退半步。

大风过去了，爷爷还保持着这个姿势，仿佛一尊雕塑。许久之后，他才慢慢地直起腰，他的手指蜷曲着，都伸不开了。爷爷与狂风对峙的模样永远印刻在我的脑海里。

那么，我们是胜利者还是失败者？

风来时爷爷没有躲避，尽管风把我们车上的草刮得只剩下一棵，我们的车还在，我们就像钉在这个大坝上一样，没有前进，但是也没有倒退。我觉得从这个意义上讲，我们胜利了。

我的故事是老生常谈，不一定能让你们感兴趣，但因为这是我的亲身经历，所以还是讲给你们听，但愿能给你们带来一些启发。

古人云：“道阻且长，行则将至。”年轻朋友们，当我们遇到艰难时刻，不要灰心，不要沮丧，只要努力总是会有收获。希望，总是在失望甚至是绝望时产生的，并召唤着我们重整旗鼓，奋勇前进。

一个人可以被生活打败，但是不能被它打倒。

总之，我想，越是在困难的时刻，越是文学作品能够发挥它的直达人的心灵作用的时候。

2022年五四前夕 莫言

## 字词积累

9. 根据拼音写形近字。(2分)

chuò辍学

(1) 蒙络摇拽 zhuì▲

(2) 撺 duō▲

## 说理探究

10. 晓之以理要条理清晰。根据提示，完成以下思路梳理。(4分)

本文首先由青年留言引出话题“人生中遇到艰难时刻，该怎么办”；然后分享“我”艰难时刻的两个故事：一是字典陪着“我”度过穷困孤独，二是(1)▲；最后勉励青年(2)▲。

11. 晓之以理也要动之以情。结合公众号留言，具体分析这封信打动人的原因。(4分)

S:olitude 我是哭着看完的。疫情这两年是最迷茫的时候，莫言老师讲的故事给我很大启发。纵有疾风起，人生不言弃！

小瓯：莫言讲故事的语言很有感染力，特别是描写爷爷的那段，让我很感动。

山登绝顶：第二个故事让我想起《老人与海》，故事不同，精神相通。风可以吹走一张纸，却吹不走一只蝴蝶，那就是生命的力量。



12. 以《傅雷家书》或《给青年的十二封信》为例，参考以上“说理探究”过程，选择或另外发现一种具体技巧，完成说理技巧卡。（4分）

**说理技巧卡**

- ◆说理技巧：
- ◆举例分析：

**积累拓展**

13. 温州市图书馆开展读书月活动。根据本月话题，从备选中选择两本名著，结合名著内容和阅读体验，为开幕读书会撰写一段开场白，150字左右。（8分）

话题：越是在困难的时刻，越是文学作品能够发挥它的直达人的心灵作用的时候。

备选：《钢铁是怎样炼成的》《平凡的世界》《名人传》

**◎温州 IP**

14. 写作。（30分）

山水诗词 IP、非遗文创 IP、名山雁荡 IP、特色美食 IP……温州 IP 不仅要火爆的“网红”，更要做城市的根与魂。“寻找温州 IP”研学夏令营邀你一起活动，请任选一项任务，完成写作。

	写作情境	内容参考	写作用文体
任务一	在开营仪式上，作为学员代表发表演说。	我所了解的“温州 IP”/我与温州 IP 的关系/寻找温州 IP 的意义……	演讲类
任务二	向温籍外地学员介绍你心目中的“温州 IP”。	说明该 IP 的特征，以及成为温州 IP 的缘由与意义等。	说明类
任务三	向同营伙伴分享一次自己的温州游览体验。	记述游览见闻，描摹山水风光，吟咏人文胜迹，表达思考感悟。	游记或散文类

要求：①题目自拟；②不少于 600 字；③不出现校名、人名等透露作者真实身份的信息。