

# 罗源县 2021-2022 学年第二学期期末适应性练习

## 五年级语文

(完成时间:120分钟,满分100分)

卷首语:同学们,经过一个学期的认真学习,你一定收获不少吧!给你一个自我展示的舞台,相信只要你仔细审题,认真答题,你就会有出色的表现,努力吧,你一定行!

### 积累与运用

#### 一、选择题。(22分)

- 1.“炙”是会意字,根据字形猜测字义,它的意思应该是( )。  
A.火光照月 B.夕阳似火 C.火上烤肉 D.夜晚火把
- 2.下列词语现在的大致意思,哪一项是不正确的?( )  
A.驿站—旅店 墨客—文人 B.郎中—医生 货郎—商人  
C.印信—印章 榜文—公告 D.知悉—熟悉 没地—没有
- 3.下列句子中,加点的词语意思相同的是哪一项?( )  
A.老师一边把毛笔沾上墨水,一边说道:“多读书才能让肚子里有墨水。”  
B.这次失利之后,我下决心抛开以往的思想包袱,背上包袱重新出发。  
C.校园围墙外一片灿烂的炮仗花,各有各的姿态,每一朵的姿态都那么美。  
D.她谨记“骄傲使人落后”的家训,不断努力,最终成长为了父母的骄傲。
- 4.下列句子中,加点成语运用不正确的一项是( )  
A.诸葛亮忠于蜀汉政权,足智多谋,在历史上享有盛名。  
B.考试快结束了,可他还有一道题解答不出来,急得抓耳挠腮。  
C.班长心直口快,对有缺点的同学总是一针见血地指出来。  
D.这场大火将他倾注一生的心血毁于一旦,他喜不自胜。
- 5.根据汉字字体的演变,下列图片正确排序的一项是( )



- A.①②④③ B.②①③④ C.③①②④ D.②④①③

- 6.下列四大名著中的人物和情节搭配不当的是哪一项?( )  
A.鲁智深——倒拔垂杨柳 B.诸葛亮——煮酒论英雄  
C.刘姥姥——三进荣国府 D.孙悟空——三打白骨精

- 7.下列诗句中,表达的思想感情与其他三句不同的是( )。

- A.苟利国家生死以,岂因祸福避趋之。  
B.孤帆远影碧空尽,唯见长江天际流。  
C.只解沙场为国死,何须马革裹尸还。  
D.王师北定中原日,家祭无忘告乃翁。

- 8.下列句子中,歇后语运用不恰当的一项是( )

- A.班会上,大家各抒己见,议论纷纷,只有他是“徐庶进曹营——一言不发”。  
B.景区的展品价格甚高,游客纷纷离开,真是“周瑜打黄盖——一个愿打一个愿挨”。  
C.只要我们长期坚持体育锻炼,1000米对于我们来说就是“张飞吃豆芽——小菜一碟”。  
D.今年元宵,南后街区的花灯琳琅满目,看得我是“刘姥姥进大观园——眼花缭乱”了。

- 9.下列有关古典名著的阅读方法,你认为不正确的一项是( )

- A.电影、电视剧和阅读是两码事,因此观看影视作品不会对阅读古典名著产生任何影响。  
B.读《草船借箭》的时候,可借助资料了解一些三国时代的历史背景,从而更好地理解故事内容。  
C.一些较难理解的语句可以不用反复琢磨。如《红楼春趣》中的“剪子股”,只要知道是与风筝有关的物品就行了。  
D.可以根据上下文猜测语句的意思,如《猴王出世》“每受天真地秀,日月精华,感之既久,遂有灵通之意”大致可以猜测到这句话是讲猴王很有灵性。

- 10.根据课文内容判断下列说法,其中不正确的一项是( )。

- A.《月是故乡明》是季羡林的一篇抒情散文。作者以“月”为线索,回忆了在故乡的童年生活,抒发了离乡后的思念之情。  
B.“白日放歌须纵酒,青春作伴好还乡。”选自唐代诗人杜甫的《闻官军收河南河北》一诗,其中“青春”是指“年纪轻”的意思。  
C.《青山处处埋忠骨》一文,通过对毛主席动作、语言、神态的描写,表现了毛主席既是父亲,又是国家领袖的真挚情感和复杂内心。  
D.《杨氏之子》选自《世说新语》,讲述了梁国一户杨姓人家中的九岁男孩与客人孔君平机智对谈的经过,勾勒出一个机敏善对的男孩形象。

11. 依次填入下面句子中的短语,最恰当的一项是( )

心灵是\_\_\_\_\_,它包容着世间的一切;心灵是\_\_\_\_\_,偶尔也会泛起阵阵涟漪;心灵是\_\_\_\_\_,它辉映出一个缤纷的世界;心灵是\_\_\_\_\_,它温暖着贫病交迫的人们。

①一缕冬日的阳光 ②一方广袤的天空 ③一块皑皑的雪原 ④一片宁静的湖水

A. ①②③④ B. ②④③① C. ②③④① D. ①④③②

## 二、根据语境填空。(12分)

12. 看拼音写词语。(6分)

《西游记》中唐僧作为 

shī	fù

, 在三个徒弟的 

xié	zhù

 下去西天取经。大徒弟孙悟空神通广大,妖魔遇上他就 

chàn	dǒu

, 不敢 

fàng	sì

, 即使伪装成 

hú	dié

, 一旦 

lòu	xiàn

 儿就会受到他的惩罚。

13. 用上准确的成语或词语(四个字)概括人物特征。(2分)

从这学期学习的课文中,我们认识了各种各样的人物,有《祖父的园子》中\_\_\_\_\_的祖父;有《梅花魂》中\_\_\_\_\_的外祖父;有《景阳冈》中\_\_\_\_\_的武松;还有《军神》中\_\_\_\_\_的刘伯承。

14. 填写诗句或名言。(4分)

(1) 中华古诗博大精深,令人回味无穷。王维用动静结合的手法为我们描绘了“\_\_\_\_\_,夜静春山空”一幅幽静的春山月夜图;杨万里用“稚子金盆脱晓冰,\_\_\_\_\_”向我们展示了孩子的天真可爱;读了陆游的“\_\_\_\_\_,五千仞岳上摩天”我们感受到祖国山河的壮美;王昌龄笔下将士们“黄沙百战穿金甲,\_\_\_\_\_”的豪情壮志令我们难以忘怀。

(2) 作恶多端的犯罪嫌疑人终于落网了。这真是“\_\_\_\_\_!”

如果他知晓《朱子语类》中的“\_\_\_\_\_”这一道理,就不会自食恶果了。

## 阅读与欣赏

### 三、文学性文本阅读。(16分)

#### 改变一生的闪念

李阳波

那是我老师的故事,至今仍珍藏在心里,让我明白在人间,其实不应该放过每一个能够帮助别人的机会。

多年前的一天,老师正在家里睡午觉。突然,电话铃响了,她接过来一听,里面却传来一个陌生粗暴的声音:“你家的小孩偷书,现在被我们抓住了,你快来!”话筒里传来一个小女孩的哭声和七嘴八舌的呵斥声。她回头看看正在看电视的唯一的儿女,心中立即就明白过来。肯定有个女孩因为偷书被售货员抓住了,而又不肯让家里人知道,所以,胡扯了一个电话号码,才碰巧打到这里。

她当然可以放下电话不理,甚至也可以斥责对方,因为这件事和她没有任何关系。但自己是老师,说不定她就是自己的学生呢。她隐约可以设想出,那个一念之差的小女孩,一定非常惊慌害怕,正面临着尴尬的境地。于是,她问清了书店的地址匆匆忙忙赶了过去。

正如她预料的那样,书店里站着一个满脸泪痕的小女孩,而旁边的大人们,正在大声地斥责着。她一下子冲上去,将那个小女孩搂在怀里,转身对旁边的售货员说:“有什么事就跟我说吧,我是她妈妈,不要吓着孩子。”在售货员不情愿的嘀咕声中,她交清了28元的罚款,领着这个小女孩走出了书店,并看清了那张被泪水和恐惧弄得一塌糊涂的脸,她笑了笑,将小女孩领到家中。简单地梳洗了一下,什么都没有问,就让小女孩离开了。她还特意叮嘱:如果你要看书,就到阿姨这里来。惊魂未定的小女孩,深深地看了她一眼,便飞一般地跑掉了,从此再也没有出现过。

多少年的光阴一晃而过,她早已忘了这件事。有一天中午,门外响起了一阵敲门声。当她打开房门后,看到了一位年轻漂亮的陌生女孩,露着满脸的笑容,手里还拎着一大堆礼物,“你找谁?”她疑惑地问着,但女孩却激动地说出一大堆话。好不容易,她才从那陌生的女孩的叙述中,恍然大悟,原来她就是当年的那个小女孩。多年之后,已经大学毕业,现在特意来看望自己。

老师的眼睛也开始模糊起来,她有些好奇地问道:“如果我不帮你,会发生怎样的结果呢?”女孩的脸上立刻变得忧郁起来,轻轻摇着头说:“我也不清楚,也许就会去做傻事,甚至去死。”老师的心猛地一颤。

望着女孩脸上幸福的笑容,她也笑了。

(选自兼葭微霜《心语心弦》)

15. 下面哪一句话不能体现老师的善良负责、善解人意?( ) (2分)

- A. 她一下子冲上去,将那个小女孩搂在怀里。  
B. 她还特意叮嘱:如果你要看书,就到阿姨这里来。  
C. 她问清了书店的地址匆匆忙忙赶了过去。  
D. 好不容易,老师才发现,原来她就是当年那个小女孩。

16. 选文第一段话,在文中有什么作用?( ) (2分)

- A. 巧设悬念,引出下文。 B. 揭示主题,突出中心。  
C. 前后照应,引发共鸣。 D. 突出强调,加深印象。

17. 选文第4自然段中,“正如她预料的那样”“那样”具体指的( ) (2分)

- A. 书店里站着一个小满脸泪痕的小女孩,而旁边的大人们,正在大声地斥责着。  
B. 肯定有个女孩因为偷书被售货员抓住了,而又不肯让家里人知道。  
C. 那个女孩胡扯了一个电话号码,才碰巧打到这里。  
D. 那个一念之差的小女孩,一定非常惊慌害怕,正面临着尴尬的境地。

18. 请用简洁的语言概括故事的主要内容。(3分)

19. 文中第四自然段和最后一段都写到了这位教师的笑,两次笑分别是为了什么?(4分)

第一次:\_\_\_\_\_

第二次:\_\_\_\_\_

20. 当女教师问女孩“你找谁?”时,女孩“激动地说出一大堆话”,请你想象一下,女孩的“一大堆话”中有可能是什么话?(3分)

#### 四、说明性文本阅读。(15分)

##### 筷子中的文化

①古人称筷子为“箸”,这个专称自商代一直沿用至宋末,到了明代才逐渐称“箸”为筷子。如明人陆荣《椒周杂记》载,吴中民间行船时忌说“住”,因箸同“住”音(“住”:慢),所以要把“住”改为“快”,“箸”便叫成“筷子”了。为什么又加“”呢?因筷子大多是竹子做的,“箸”便叫成“筷子”了。

②用筷历史,已有3000多年,早在商代,纣王已用象(牙)箸。在长期的使用中,根据考古资料提供的信息,筷子的发展既有器形的变化,也有制作质地的不同。

③筷子的器形,最初,两头同样粗细。先秦时期乃至汉初的“箸”,都是上下一般粗细,分不出手握的筷头和夹食的筷足。已知最早的铜筷出自云南一墓中,整体圆柱形,长约20多厘米,属春秋晚期。安徽出土的一批东周青铜器中也有铜筷一双,细长方形,残长20.3厘米,宽4毫米。及至宋代,筷子的粗细才有了变化。四川发现的一座宋代窖藏出土的一双铜筷,长24厘米,筷首与筷足,粗细已很分明了。

五年级语文 第5页 (共6页)

④古代的箸,长短并无定制,约20厘米左右。形体有方有圆,与今日用筷相比要略细一些,其径一般在0.4厘米左右,最粗不会超过0.6厘米。古人之箸用来夹羹汤中的菜。《礼记·曲礼》说:“羹之有菜者用挾(即“箸”),其无菜者不用挾。”夹羹内的菜,分量不多也不重,不同今日要夹大块食物,或者用劲撕裂食物。箸之细径不碍使用。

⑤制箸材料,通常采用竹、木。此外尚有铜、玉、骨、银等。最广泛使用的是竹制和木制。筷子作为我国文化特征之一,源远流长。各地也都有名筷生产,如北京的雕琢玉筷,成都的刻花竹筷,杭州的天竹圆头筷,广州的乌木筷和象牙筷……真是很美。

⑥筷子挺直,宁折不曲。唐玄宗李隆基特赐给宰相宋璟一双金筷,以表彰他的秉性耿直如筷。明代程良规的《咏竹箸》诗,写得也很有意思:“殷勤问竹箸,甘苦乐先尝。滋味他人好,尔空来往忙。”此诗语句通俗,热情讴歌了筷子默默为他人奉献的精神。

21. 读了短文,可以知道“箸”的近义词就是“\_\_\_\_\_”,可以知道它加“”的原因是\_\_\_\_\_,推测它最早出现于\_\_\_\_\_。(3分)

22. 短文共介绍了关于筷子的四部分内容,可依次列成如下小标题:筷子名称的由来、\_\_\_\_、\_\_\_\_、\_\_\_\_。(3分)

23. 读短文第④段画线句子,回答下列问题。

(1)句中主要用到说明方法是\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_。(2分)

(2)句中用到“约、一般、不会超过”等表示大概、差不多的词,说明作者的写作态度马虎。这种说法对吗?为什么?(3分)

24. 短文第⑥段借筷子喻人,把筷子比作两种具有怎样精神品质的人?(4分)

##### 习作与表达

#### 五、习作。(35分,含卷面书写2分)

疫情期间,我们遇到各种各样的人:穿防护服的核酸检测采样人员,公共场所维护秩序的叔叔阿姨,学校、社区的志愿者,朝夕相处的亲人、老师……我们时常想:有你,真好。请选择一个人写下来。

要求:(1)用上本上学学过的描写人物的方法具体地表现他(她)的特点,注意语句通顺,表达真情实感。

(2)字数不少于400字。

(3)习作中不要出现真实的人名和校名。

题目:有你,真好

五年级语文 第6页 (共6页)