丹江口市2022年夏季教育教学质量监测

七 年 级 语 文 试 题

**注意事项：**

1．答卷前，考生务必将自己的学校、班级、姓名、准考证号填写在试题卷和答题卡上，并将准考证号条形码粘贴在答题卡上的指定位置。非网阅学校的考生，请将相关信息填在答题卡密封线内。

2．选择题的作答：每小题选出答案后，用2B铅笔把答题卡上对应题目的答案标号涂黑。如需改动，用橡皮擦干净后，再选涂其它答案标号。答在试题卷、草稿纸上无效。

3．非选择题用0.5毫米黑色墨水签字笔将答案直接答在答题卡上对应的答题区域内。答在试题卷、草稿纸上无效。

4．考生必须保持答题卡的整洁。考试结束后，请将本试题卷和答题卡一并上交。

一、积累运用（22分）

1．下面选项中，词语的书写和加点字的注音完全正确的一项是（ ）（3分）

A．群从（cónɡ） 无虞（yǘ） 萋（qī）萋 怏（yànɡ）怏不乐

B．告罄（qìnɡ） 猥（wĕi）琐 香菌（jùn ） 屏 （bĭnɡ）息凝神

C．赢（léi）弱 自矜（jīn） 晌（shɑnɡ ）午 树林阴翳（yì）

D．愧怍（zuò） 孤孀（shuānɡ） 镐（ɡǎo）头 宭（jiŏnɡ）乎不同

2．依次填入下面横线处的词语，最恰当的一项是（ ）（3分）

这可绝不是件的事。一年，两年，至少有三四年：一滴汗，两滴汗，不知道多少万滴汗，才挣出那辆车。从风里雨里的咬牙，从饭里茶里的自苦，才赚出那辆车，那辆车是他的一切挣扎与困苦的总结果与报酬，像身经百战的武士的一颗。在他赁人家的车的时候，他从早到晚，由东到西，由南到北，像被人家抽着转的；他没有自己。在这种旋转之中，他的眼并没有花，心并没有乱，他老想着远远的一辆车，可以使他自由，独立，像自己的手脚的那么一辆车。

A．艰巨 雄心 奴隶 但是 B．简单 徽章 奴隶 可是

C．容易 徽章 陀螺 可是 D．容易 印章 陀螺 却

3．仔细阅读下面的句子，选出没有语病的一项（ ）（3分）

A．6月5日20时50分，航天员陈冬、刘洋、蔡旭哲依次全部进入天和核心舱 。

B．一百年来，苦难深重的中华民族，历尽艰险、千回百转，挥就东方巨龙御风腾飞。

C．6月3日，位于湖北省襄阳市樊城区的关圣古镇旅游景区流光溢彩，召引了众多市民前来游玩。

D．从一根电缆的打磨、高铁，到一枚螺丝钉等大国重器的锻造，技术工人队伍是支撑中国制造、中国创造、中国建造的重要基础。

4．下面的句子组成完整语段，其中顺序排列正确的一项是（ ）（3分）

①随着长江大保护持续推进，长江十年禁渔启动及长江保护法实施，鱼类资源、岸线生态日渐向好，江豚栖息地质量得以改善。

②武汉市政府通过一系列政策全力支持“江豚重返武汉”，并将其作为长江大保护工作的重要内容深抓落实。

③6月1日下午，第二届“全民爱豚月”主题活动在武汉启动。从现场获悉，从2020年至今，江豚“现身”武汉城区江段20余回，近180头次，“微笑天使”江豚重返长江武汉段。

④政府和主管部门高度重视和落实长江生态环境恢复。

⑤江豚频繁现身武汉江段是多因素综合作用结果。

A．①②④⑤③ B．①④②③⑤ C．③①②④⑤ D．③⑤①④②

5．下面关于文学常识和文化知识的表述正确的一项是（ ）（3分）

A．《哈利·波特与死亡圣器》记叙了哈利·波特凭借一己之力与伏地魔展开惊心动魄的较量的故事，英式幽默贯穿全书。

B．《骆驼祥子》中运用北京市民的口语，塑造了农村人进城拉洋车的祥子，大胆泼辣而有些变态的杨太太，一步步走向毁灭的虎妞等形象。

C．欧阳修是北宋政治家、文学家、唐宋八大家之一， 字永叔，晚号六一居士，选自《归田录》中的《卖油翁》就是他的作品之一。

D．内人、内子、内助、拙荆称自己的妻子，令尊、令堂是对自己父母的尊称，足下多用于下对上的敬称。

6．古诗文默写。（7分）

⑴，一山放出一山拦。杨万里《过松源晨炊漆公点（其五）》

⑵有约不来过夜半，。赵师秀《约客》

⑶，关山度若飞。《木兰诗》

⑷草树知春不久归，。韩愈《晚春》

⑸《游山西村》中写村民们在迎接神的箫鼓中来来往往祈求丰收的诗句是：，。

⑹人以德立身。无论身处何境，只要德行美好，人格魅力便会“香远益清”，正如《陋室铭》中所云“，”。

⑺《己亥杂诗》中写诗人辞官之后的离愁别绪，表现诗人离开京城豪迈、洒脱的气概的诗句是：，。

二、阅读理解（48分）

**（一）阅读《**望岳**》，按要求回答第7—8题。**（4分）

望 岳

杜甫

岱宗夫如何？齐鲁青未了。造化钟神秀，阴阳割昏晓。

荡胸生层云，决眦入归鸟。会当凌绝顶，一览众山小。

7．下面对本诗的理解和分析错误的一项是（ ）（2分）

A．首联以问题形式，表现泰山雄伟阔大的气势。从空间上看，泰山横跨齐鲁，从时间上看，泰山郁郁葱葱，千古常青。

B．诗中的“割”写出了泰山参天矗立的雄姿，使静止的山峰充满了活力。

C．颔联由静景转为动景，“决眦”写望时的全神贯注，抑制住了诗人的想象，衬托了泰山的雄伟壮丽及其令人震撼的力量。 。

D．本诗前三联从多个角度写泰山之高大壮美，正是这种壮丽引发了诗人的攀登欲望。

8．从诗句的原意、衍生意义、炼词等任选一个角度赏析“会当凌绝顶，一览众山小”。（2分）

**（二）阅读下面两篇古文，按要求回答第9—12题。**（12分）

甲：水陆草木之花，可爱者甚蕃。晋陶渊明独爱菊。自李唐来，世人盛爱牡丹。予独爱莲之出淤泥不染，濯清涟而不妖，中通外直，不蔓不枝，香远益清，亭亭净植，可远观而不可亵玩焉。

予谓菊，花之隐逸者也；牡丹，花之富贵者也；莲，花之君子者也。噫!菊之爱，陶后鲜有闻。莲之爱，同予者何人?牡丹之爱，宜乎众矣。 (周敦颐《爱莲说》)

乙：兰之味，非可逼而取①也。盖在有无近远续断之间，纯以情韵胜。氲氲无所②，故称瑞③耳。体兼彩④，而不极于色，令人览之有余，而名之不可；即善绘者以意取似，莫能肖也。其真文王、孔子、原之徒，不可得而亲，不可得而疏者耶?(选自张大复《梅花草堂集》)

[注释]①取：这里是嗅取(兰的香味)。②氲氲(yūnyūn)无所：弥漫飘忽，没有一定的地方。③瑞：吉，善。④兼彩：兼有各种颜色。

1. 下列加点的词翻译正确的一项是。(3分)

A.非可逼而取也 逼：接近 亭亭净植（横生）

B.不可亵玩焉 亵：亲近而庄重 而名之不可 名：说出

C.陶后鲜有闻 鲜：少 纯以情韵胜 以：认为

D.不蔓不枝 蔓：名次用做动词，横生藤蔓 不可得而亲 亲：亲近

10.用现代汉语翻译下面句子。(3分)

1. 予独爱莲之出淤泥不染，濯清涟而不妖。（2）善绘者以意取似。

11.下列判断错误的一项是（ ）(3分)

  A.从香味来看：莲——香远益清；兰——氲氲无所。

B.从品位来看：莲——可远观而不可亵玩；兰——不可得而亲，不可得而疏

C.甲文《爱莲说》前一部分对莲铺排描绘，后一部分揭示莲的喻义，爱君子之德是本文的中心。

D.甲文写“牡丹之爱”正面衬托了莲之爱，讽刺了追名逐利的一类人。

12.（3分）(甲)文采用的手法，表现了作者的生活态度；（2分）

(乙)文将采用 的手法 ；将兰比作“文王、孔子、屈原之徒”，让我们领悟到兰

的品性。(1分)

1. **阅读《海底两万里》选段，按要求回答第13—15题。**（9分）

母螺旋刚放开，嵌板就十分猛烈地掀起，显然是被章鱼一只胳膊的吸盘所拉了。立即有一只长胳膊，像一条蛇，从开口溜进来，其它二十只在上面摇来摇去。只一斧子，尼摩船长就把这根巨大的触须截断，它绞卷着从楼梯上溜下去。

在我们彼此拥挤着走到平台上时，另外两只胳膊，像双鞭一样在空中挥动，落在尼摩船长面前站着的那个水手身上，以不可抗拒的力量把他卷走了。尼摩船长大喊一声，跳刽外面去。我们也跟着一齐跳出来。

多么惊心动魄的场面！这个不幸的人，被触须缠住，粘在吸盘上，让这条庞大卷筒随意在空中摇来摆去。他气喘，他窒息，他叫喊：“来，救我！来，救我！”他这话是用法话说的，引起我的十分深刻的惊怪！那么我是有一个同胞在船上！或者有好几个！这个使人心碎的呼救声，我一生都听到。

这个不幸的人眼看是完了。谁能从这强大的卷抱中把他夺过来呢？可是尼摩船长跳在章鱼身上，又一斧子，他把另一只胳膊又砍下来了。他的副手奋勇狂怒地跟那些爬在诺第留斯号两边的其他章鱼战斗。船员们各人挥动斧头，乱砍乱杀。加拿大人、康塞尔和我，我们也把我们的武器穿进这大团肉块中去。一种强烈的康香昧敌人空中。真正是怕人。在一瞬间，我以为那个不幸被章鱼缠住的人可能从它那强大的吸盘上救下来。八只胳膊有七只都被砍下了。剩下的一只把那个人像一支笔般挥动，在空中转来转去。但当尼摩船长和他的副手扑到它身上去的时候，这个东西喷出一道黑色的液体，这是从它肚子中的一个口袋分泌出来的黑水。我们的眼睛都被弄得昏花看不见了。当这团浓黑雾气消散的时候，枪乌贼不见了，跟它一起，我的不幸的同胞也不见了！

那时我们是何等愤怒地来跟这些章鱼拼命呀！我们一点不能自主了。有十条或十二条章鱼侵到平台上和诺第留斯号两边来。我们在平台上，在血泊和墨水中跳动者的一条一条的肉段中间滚来滚去，这些粘性的触须就像多头蛇的头一样，一会又生出来了。尼德·兰的叉每一下都刺入枪鸟贼的海色眼睛中，把眼珠挖出来。可是，我的勇敢同伴不可能躲开，突然被一条怪物的触须卷住掀倒在地。枪乌贼的厉害可怕的嘴对着尼德·兰张开来。这个不幸的人要被咬为两段了。我急急跑去救他，但尼摩船长走在我的前面，先我动了手。他的斧子砍人两排巨大齿牙里面了，加拿大人出人意料地得救了，站起来，把整条叉刺人章鱼的三个心脏中。

13.请做一张读书卡片。（3分）

故事题目：

地 点：

故事概括：

14.从选段看尼莫船长是个什么样的人？（3分）

15.说说诺第留斯号潜艇的人们在海底航行中遭遇了哪几次危险，如何化险为夷的。（说出其中2次，要求说出具体位置和危险，本选段中提到的危险除外，3分）

**（四）阅读《**与母亲相守50天**》，按要求回答第16—20题。**（14分）

与母亲相守50天

明前茶

①因为武汉封城，莉君已经在娘家待了整整50天。

②莉君与母亲都是能干且脾气犟的人，秉承的人生哲学是：我的地盘我做主。因此，往年春节，莉君回娘家过年，待上5天，是她忍受的极限。她40多岁了，可一回娘家，一定会被母亲当成14岁的小姑娘管着。

③早上睡个懒觉，挨管；晚上11点过了还在刷剧，挨骂；怕胖，少吃一口肉，要管，说是富富态态才吉利；做瑜伽伸展得像一只软腰猫，要管，说是万一闪了腰，村医那里可只能贴上膏药，拍个X光片还要上镇医院。

④回娘家才两天，平地一声雷，武汉封城了。见女儿一脸的震惊和恍惚，母亲喜形于色说：“这下可好，你就不得不多陪妈一阵子了，走不脱了！”莉君略有不快地说：“留在这儿吗？跟你吵架呀！”话一出口，她就有点后悔。父亲故去多年，母亲从村里小学退休后，独自在山村生活。家里空旷而冷清，盼着儿孙们春节回来，也是人之常情。然而，莉君也有不愿意长留的理由，要忍受网络不稳定、洗澡没浴霸的不便。可是母亲就没有不便吗？按母亲的话说，两个儿子一个女儿，加上媳妇孙辈，光是坐下来吃饭，就是满满一桌。这一封城，儿孙们都回不去，不光要张罗吃喝，单是儿孙要用的文具、电池、拖鞋、睡衣，就够母亲忙的了。

⑤莉君的心被揪扯了一把。依照她的脾气，说软话是不可能的，尽量帮衬母亲维持这一大家子的正常运转，就成了莉君暗自给自己分派的任务。

⑥每天，她帮母亲将一百多斤腊肉、咸火腿搬出去晾晒。母亲欣慰地说：“幸亏今年没嫌土猪肉贵，依旧腌了那么多肉，不然这会儿村镇都封了，上哪儿买肉去。”莉君听了惭愧，往年，回武汉前，母亲总要往车的后备厢里塞满米油、腊肉，自己心里可全是嫌弃。

⑦每天，莉君还帮母亲侍弄小菜园。往年，母亲四处张罗菜种、类肥的时候，莉君都要取笑她说：“没事干！快递一公斤十块钱，比青菜贵两倍多，还要往武汉儿女家快递蔬菜，会不会算账啊！”母亲说：“劳动不休，筋骨不锈。你爸走了，去菜园还能听听鸟唱，晒晒太阳，解个寂寞，你们年轻人不懂的。”这一回，菜园终于派上大用场。莉君跟着母亲收菜锄地，看见菜园里的一株野茶树生出新芽，她憨闷多日的心里，仿佛沁入了一股 清气。她终于理解母亲不愿闲在屋里，非要出门劳作的原因。

⑧每天，母亲上灶炒菜，做馒头，蒸发糕，莉君就蹲在灶口帮她烧火。母亲说火软一些，她就挑松柴火，只放枯枝败叶；母亲说火硬一些，她就燃起硬柴，将火烧得旺旺的。这样的日子里，她仿佛回到了14岁，那个唯母命是从的年纪。她觉得这也挺好，自己脱去了成年人的生硬铠甲，母亲忘记了老迈垂暮。母女俩诉说往事，对上了只有她俩知道的暗号。有一天，炒完一大桌子的菜，母亲自言自语：“真是怪了，以前一个人吃饭，在电磁炉上炒两个菜，就腰酸腿疼；如今一烧大柴灶，这八大碗莱做下来，倒也不觉得小腿沉重，咋回事？”莉君笑道：“老妈，灶口暖和，比电磁小太阳还管用。要不，为何老猫都喜欢偎着灶口？”母亲望了她一眼，说了平生第一句软话：“闺女，等你也要靠偎灶驱寒时，你就回妈这儿。妈这儿别的没有，大灶柴火管够。”

⑨莉君眼眶发涩。令她眼眶发涩的还有一件小事：那天，母亲上山拾柴归来，挑出了一小截软木，严正警告众人，尤其是莉君两个弟弟家的皮猴儿，不准动她的木头。大家都纳闷，她要用这一小截软木干吗。几天后，莉君意外地得到了礼物——母亲亲手雕的软木青蛙。只见栩栩如生的青娃蹲在荷叶中央的筋脉上，好像准备随时腾跃而起。“37年了，我总记着久我女一份情，”母亲说，“小时候，干活有你的，玩具没你的。你要过一个发条青蛙，我和你爹都没满足你……”

⑩莉君接过青蛙，仿佛看见母亲的牵挂和叮嘱，仿佛在木雕的每一线光影中流转……  
16.文章的标题有何含义?（2分）

17.选文中可以看出母亲是个什么样的人？（3分）

18.请结合上下文，分析⑧段划线句子的表达效果。（3分）

19.下列分析不正确的一项是（3分）

A.第④段划线句采用采用了补叙的手法，写出了母亲的寂寞和冷清， 揭示了莉君对母亲从不体谅到体谅的原因。

B.⑤段中“莉君的心被揪扯了一把”，“揪扯”一词写出了莉君的愧疚和悔恨之情。

C.⑨开头写“莉君眼眶发涩”，是因为上段末母亲说的那句软话和母亲送给自己亲手雕的软木青蛙，为母亲爱女儿而感动得眼眶发涩。

D.⑩段采用实写和虚写相结合的手法，写出了深厚而炽热的母女亲情，女儿从心底感受到朴实而深沉的母爱。

20.某文学刊物设有“感生悟死”“守亲望情”“阅山悦水”“经事历时”等栏目。你会向哪个栏目推荐本文？请分别从选材和主题的角度说明理由。（3分）

**（五）阅读《**锦书寄“云端”，字字蘸真情**》，按要求回答第21—23题。**（9分）

锦书寄“云端”，字字蘸真情

“我一看，叫我好哭，写得太深情了。”6月6日下午，刘洋的父亲、72岁的刘士林看到了网络上广泛传播的那封信，一向感情内敛的他，瞬间落泪。

这封信，是刘洋出征前在问天阁写给自己的一双儿女“小苹果”和“云儿”的一封信，也是孩子们收到的最特殊的儿童节礼物。

“你们既是妈妈的铠甲，也是妈妈的软肋”“妈妈答应过你们要好好地完成任务，要在太空建一座大大的房子，装进很多很多人的梦想”“宝贝们，想妈妈时就抬头看看天空吧，漫天的星辰闪烁那是妈妈在对你们说‘我爱你！’”……过去几年，刘洋时常在“六一”儿童节那天给孩子们写上一封家书，只不过，这次尤为不同。

在这封信里，刘洋谆谆教导孩子们：人生至善莫大于孝，一定要记得尊重孝敬老人；不要怕困难，不要怕挑战，不要怕失败；记得读书、运动，记得守时、自律，养成良好的习惯。

刘士林、牛喜云老两口在手机里翻看女儿写给孩子们的信，思绪也被带回到了过往。

家庭是孩子的第一个课堂，父母是孩子的第一任老师。刘洋教导孩子们，一如当年她的父母给她扣好“人生的第一粒扣子”。

刘洋1978年出生于河南郑州的一个普通家庭，刘士林、牛喜云夫妇很重视女儿规矩意识的培养，刘洋很小的时候，从不无原则地由着她的性子，也不会把女儿努力的成果视作理所当然。

“我们从不娇惯孩子，好习惯从小养成。”牛喜云说，他们对女儿从小就比较严格，教育她要保护好眼睛、按时吃早饭、必须写完作业再出去玩等等。

“直到现在，姑娘还保持着这样的习惯，就是吃东西时总要先给长辈们。”牛喜云说，从小他们就教育孩子要特别尊重长辈、懂得感恩。

刘士林至今难以忘记那一幕：刘洋上初二那年，得到了人生中第一笔奖学金，看到他球鞋破了却一直不舍得换，女儿就用这笔奖学金悄悄给他买了双回力球鞋。

言传身教，家风传承。“现在外孙子外孙女吃饭的时候，都是先等长辈坐下动筷之后才坐下吃。”牛喜云说，“女儿也常讲，好家风就是父母带出来的。”

书信传情，寄语成长，全部是爱。作为中国首位进入太空的女航天员，刘洋在结束第一次航天任务后曾说：“我最大的感触就是，在太空中离地球越远，祖国、家、亲人、亲情这种概念就会越近。走得再远，都走不出亲人的牵挂；飞得再高，也离不开祖国的怀抱。”

“离地三尺不分男女。”时隔10年，再次出征太空，刘洋心怀感恩，“当我的一边肩膀挑起事业的时候，另一边肩膀上的担子，是我身后的家庭帮我扛住了。”

“我们永远是姑娘的坚强后盾，相信她一定会出色完成任务，相信她答应孩子们的事也一定能做到。”这几天，刘士林、牛喜云老两口总念叨女儿说的那句话：心怀山海，眼有星辰，永葆初心，一次次把祖国的荣耀写满太空。

家是最小国，国是千万家。家风相承继，家国两相依。

21.用一句话概括本文的主要内容。（3分）

22.结合文章内容谈谈刘洋父母及刘洋两辈人传承了哪些优良家风？（3分）

23.此文发表在《河南日报》，请你在《河南日报》网络版该文末尾的评论区，写两点评论。（3分）

三、写作表达（50分）

24．请从下面两题中任选一题作文。

（1）邓稼先那个始终站在研究第一线，昼夜计算筹划的身影，令人一震；老王那个重病缠身，临死前给杨绛送香油和鸡蛋的身影，令人一震；父亲那个用大半辈子，一块砖一片瓦修建新台阶的身影，令人……在你的生活中，相信也有令你震动的身影，请选择一个跟大家分享吧。

请以“那一刻，那身影”为题写一篇文章

（2）学习语文，可以在课堂上，更可以在课外生活中。各种报刊书籍，街上的广告对联，广播电视节目，电影，网络……社会生活为我们的语文学习提供了丰富的资源。语文的学习机会无处不在，只要细心就会有收获。

请以“我的别样语文生活”为题，记叙自己的不一样的语文学习经历。

要求：①选择题目（2）的，请补全题目后作文；选择题目（1）的直接作文。②内容具体，中心明确，想象合理，力求有新意。③思路清晰，书写工整，不少于600字。文中不得出现真实姓名和校名。