

# 语 文 科 试 题

(考试时间 120 分钟, 满分 120 分)

## 特别提醒:

1. 答案一律用黑色笔填写在答题卡上, 写在试题上无效。
2. 答题前请认真阅读试题有关说明。
3. 请合理分配答题时间。

中华文化博大精深, 地域文化特色鲜明。同学们, 让我们慢慢欣赏、细细品味, 开启一段特别的文化之旅吧!

## 一、积累与运用 (25 分)

### 【活动一: 传承·书法文化】

1. 书法是中国特有的一种传统文化。下面这首诗是用四种不同的字体书写而成的, 哪幅书法作品的字体是篆书, 将字母序号填在括号里。( ) (1 分)

清  
明  
時  
節  
雨  
紛  
紛  
路  
指  
杏  
花  
邨  
牧  
童  
遙  
酒  
家  
何  
處  
有  
牧  
童  
上  
行  
人  
欲  
斷  
魂  
借  
問  
酒  
家  
何  
人  
有  
牧  
童  
遙

(A)

清  
明  
時  
節  
雨  
紛  
紛  
路  
指  
杏  
花  
邨  
牧  
童  
遙  
酒  
家  
何  
處  
有  
牧  
童  
上  
行  
人  
欲  
斷  
魂  
借  
問  
酒  
家  
何  
人  
有  
牧  
童  
遙

(B)

清  
明  
時  
節  
雨  
紛  
紛  
路  
指  
杏  
花  
邨  
牧  
童  
遙  
酒  
家  
何  
處  
有  
牧  
童  
上  
行  
人  
欲  
斷  
魂  
借  
問  
酒  
家  
何  
人  
有  
牧  
童  
遙

(C)

清  
明  
時  
節  
雨  
紛  
紛  
路  
指  
杏  
花  
邨  
牧  
童  
遙  
酒  
家  
何  
處  
有  
牧  
童  
上  
行  
人  
欲  
斷  
魂  
借  
問  
酒  
家  
何  
人  
有  
牧  
童  
遙

(D)

2. 请将上面书法作品中的第一句诗用简化楷体正确、工整、规范地书写在米字格内。(2 分)

### 【活动二: 感受·地方戏剧】

3. 阅读短文, 按要求回答问题。(8 分)

对许多海南人而言, 家乡的那一方戏台, 永远印记在心中。“一曲笙歌, 音如流水; 三声檀板, 响遏行云。”演员在台上唱戏, 唱尽悲欢离合, 人们在台下看戏, 感悟人间冷暖。时光流转中, 那日渐斑驳的老戏台承载了太多成长记忆, 是游子怀乡时难以割舍的精神家园。

夜幕初降, 平日冷清的露天广场已然灯火辉煌, 戏台前人头攒动。戏台上, 工作人员忙着设置灯光、帷( )幕, 台下, 有人在调试音响。戏台旁有梳妆台, 演员们围坐一起, 对着一面镜子涂脂抹粉, 细细描眉。许多小孩, 也有不少大人, 会好奇地围观。距戏台不远处的庙宇、祠堂, 香火燎 r ào ( ), 村民们正 ① (A.川流不息 B.络绎不绝)地前去上香。噼里啪啦的鞭炮声, 混杂着工作人员试音时用音响播放的琼剧唱段, 瞬间搅热了戏场, 声震村里村外, 告诉人们, 这个村今晚要上演大戏。

“拜八仙”是演出正式开始前的预热环节, 但也颇为热闹。这是小孩最喜欢的环节。每拜完一次, 台上演员都会从户主供奉的物品中抓几把糖, 撒向观众, 人们一边欢笑一边哄抢, 抢到就意味着吉利。拜完“八仙”, 正戏开唱。台上情景 ② (A.焕然一新 B.改头换面), 音乐响起, 清澈优美的唱腔回荡。不仅本村人, 来自附近十里八乡的村民此时也已赶到现场看戏。才子佳人, 苦读中榜, 精忠报国, 离舍团圆……剧目的故事类型并不新鲜, 但台下观众依然看得投入, 为戏中人物的悲欢而牵肠。

琼剧, 不仅是一个地方剧种, 更多的是一种文化传承, 一种精神寄托。熟悉的方言展现了淳朴善良的风土民情; 婉转的旋律谱写着开拓创新的篇章。

(选自《海南日报》 有删改)

(1) 给加点字注音, 根据拼音写汉字。(2分)

①帷( )幕

②縹rào( )

(2) 结合语境选择恰当的成语, 将字母序号填写在相应的位置上。(2分)

(3) 仿照画线句, 在横线上补写一个句子, 使之与前后两句构成一组排比句。(2分)

(4) 请你为琼剧设计一条宣传标语。(2分)

### 【活动三: 诵读·经典诗文】

4. 在横线上默写古诗文原句。(8分)

(1) 烟笼寒水月笼沙, \_\_\_\_\_。(杜牧《泊秦淮》)

(2) 将军百战死, \_\_\_\_\_。(北朝民歌《木兰诗》)

(3) \_\_\_\_\_, 化作春泥更护花。(龚自珍《己亥杂诗》)

(4) \_\_\_\_\_, 衣冠简朴古风存。(陆游《游山西村》)

(5) 一城春风吹不走李白的满腹乡愁, 客居异乡的李白在《春夜洛城闻笛》中用“\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_”的诗句抒写了对家乡和亲人的思念之情; 一轮明月道不尽王维的淡泊心境, 身处林中的王维在《竹里馆》的诗句以“\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_”写出了与明月相伴, 独守自己的精神家园的美好境界。

### 【活动四: 探寻·汉字奥秘】

5. 南海中学准备组织一次调查社会上常见错别字的“啄木鸟行动”, 假定你是这次活动中一个调查小组的组长。请你帮助完成下面一些任务。(6分)

(1) 你准备带领你的小组怎样开展“啄木鸟活动”? 请你写出两种具体的活动内容。(2分)

① \_\_\_\_\_

② \_\_\_\_\_

(2) 请你就如何规范街头招牌用字问题向文字管理部门提出一条建议。(1分)

(3) 为了激发学生参与活动的兴趣, 学校邀请本市教研室的文老师为同学们做讲座。下面是拟好的邀请函, 但是有些问题, 请按要求改正(3分)

#### 邀请函

尊敬的文老师:

您好! 为了增强学生规范书写汉字的水平, 我校将于2022年6月20日下午4点在阶梯教室举办“珍爱汉字, 传承文化”的讲座, 特邀您担任主讲嘉宾。请勿缺席。

南海中学

2022年6月15日

①这则邀请函中的画线句有语病, 请写出修改意见。(1分)

②这则邀请函中的有一处语言不得体, 请写出修改意见。(1分)

③这则邀请函在格式上有一处错误, 请写出修改意见。(1分)

二、品味与赏析 (35 分)

(一) 阅读古诗，完成 6~7 题。(5 分)

登幽州台歌

陈子昂

前不见古人，后不见来者。  
念天地之悠悠，独怆然而涕下！

6. 这首诗的第一、二句，诗人俯仰古今，写自己难遇“ ” “ ”（贤君明主）抒发生不逢时、怀才不遇的苦闷之情。（2 分）
7. 品读诗文，完成下面表格中的阅读任务。（3 分）

归类摘抄	批注		
诗句	手法	内容	主题
念天地之悠悠，独怆然而涕下！（《登幽州台歌》）	直抒胸臆	(1) (1 分) _____ _____	(2) (2 分) _____ _____
不畏浮云遮望眼，自缘身在最高层（《登飞来峰》）	借景抒情	不怕层层浮云遮住我那远眺的视线，因为我站在塔的最高层。	表现了诗人远大的政治抱负和对前途充满信心的精神境界。

(二) 文言文阅读 (12 分)

根据下面语段，按要求完成 8~11 题。

【甲】

水陆草木之花，可爱者甚蕃。晋陶渊明独爱菊。自李唐来，世人甚爱牡丹。予独爱莲之出淤泥而不染，濯清涟而不妖，中通外直，不蔓不枝，香远益清，亭亭净植，可远观而不可亵玩焉。

予谓菊，花之隐逸者也；牡丹，花之富贵者也；莲，花之君子者也。噫，菊之爱，陶后鲜有闻。莲之爱，同予者何人？牡丹之爱，宜乎众矣。（选自《爱莲说》）

【乙】

山不在高，有仙则名。水不在深，有龙则灵。斯是陋室，惟吾德馨。苔痕上阶绿，草色入帘青。谈笑有鸿儒，往来无白丁。可以调素琴，阅金经。无丝竹之乱耳，无案牍之劳形。南阳诸葛庐，西蜀子云亭。孔子云：何陋之有？（选自《陋室铭》）

8. 下列加点字注音正确的一项是（ ）（2 分）
- A.可远观而不可亵玩焉（qiè）                      B.无案牍之劳形（dǔ）
- C.谈笑有鸿儒（rǔ）                                      D.惟吾德馨（xīn）

9. 给下列加点词语选择正确的义项。（4 分）

- (1) ①水陆草木之花（ ）                      ②无丝竹之乱耳（ ）
- 之：A.①宾语前置的标志    B.的    C.它    D. 助词，放在主语和谓语之间，取消句子结构独立性。
- (2) ①同予者何人（ ）                      ②何陋之有（ ）
- 何：A.为什么    B.什么    C.怎么样    D. 哪里

10. 将下列句子翻译成现代汉语。（4 分）

- (1) 出淤泥而不染，濯清涟而不妖。
- (2) 斯是陋室，惟吾德馨。



11. 周敦颐认为莲为“花之君子”，那么从甲文看，你认为君子应该有哪些优秀品质呢？你觉得乙文的作者是不是君子，为什么？（2分）

(三) 名著阅读（6分）

12. 阅读名著选段，回答下列问题。（6分）

A 把自己的脑袋钻进圆球帽子里面去。康塞尔和我照着他的动作，各自带上圆球帽。我们又听到加拿大人讽刺地对我们说了一声“好好地打猎去吧”。我们潜水衣的上部分是一个有螺丝钉的圆领子，铜帽就钉在领子上。圆球上有三个孔，用很厚的玻璃防护，只要人头在圆球内部转动，就可以看见四面八方的东西。当脑袋钻进圆球中的时候，放在我们背上的卢格罗尔呼吸器，立即起了作用；就我个人来说，我呼吸很顺利，没有困难。

(1) 走近作品，补全读书卡片。（3分）

读书卡片	
作品名称	①《_____》
作者	②_____
作品类型	③_____

(2) 选段中 A 指的是谁，从全书看，你认为他是怎样一个人？（3分）

(四) 记叙文阅读（12分）

阅读下面文章，按要求完成 13~17 题。（12分）

卖菜的老人

陆金美

①周日去菜市场买菜，在菜市场门前，看到一临时菜摊。摊主是一位精瘦精瘦、头发一片花白、戴着眼镜、年近七旬的老人。他守着一辆三轮车，车上放着两篮青菜。老人偶尔会发出一两声叫卖声，声音有点低，不过，并没有人光顾他的摊位。

②看到老人菜摊冷清，出于同情，我提着购物袋，向他的摊位走去。这时，有两位顾客走到他的摊子，弯下腰提起一捆青菜，反复翻看，似对菜不满。“你这菜虽然卖得便宜，但菜上有虫斑虫眼，如果把这些不中看的菜叶子掰去，和贩子卖的大棚菜价格差不多了。”话音未落，一捆菜已被掰掉三分之一的菜帮子，散落在地。

③两位买菜的顾客走后，在老人的菜摊前留下了好多略带斑点的青菜叶子。等买菜的人走后，他弯下腰，把扔掉的青菜叶子一片一片捡起来，轻轻地放到三轮车里。

④我弯下腰也从篮子里拿出一捆，老人没有称。他说：“这菜是自家种的，吃不完才来卖的，没有成本，只有工钱，便宜卖。这捆 3 斤重，你给 7 块钱吧。菜的样子不如贩子菜样好看，但没打农药，虽然有的菜叶有点虫斑虫眼，但好吃，不信你回家吃吃看。”我说：“好吃，以后就买你的菜啦！”老人说：“后天还来卖最后一次，小青菜就没有了，那要到立冬才来卖大白菜呢。”

⑤我把这捆菜装到购物袋里，说：“好吃，后天我肯定来买。”然后给了老人 10 块钱。老人正准备给我找零时，我却提着购物袋头也不回地走了。

⑥半个小时后，我买好其他蔬菜回家。路过这个摊位时，发现那位卖菜的老人正焦急地向菜市场张望。等看到我时，老人向我招招手，示意我停下。随后他跑上前来，一边将硬币往我手里塞，一边责怪自己：“都怪我上了年纪，早上忘了拿零钱，刚跟人家换了硬币后，你已经走远了，实在不好意思。”老人再朴实不过的话语，却是对诚实做人最好的诠释。比起那些变着法子缺斤少两，挣昧良心钱的奸商，老人的心却是那样的善良和伟大。

⑦不承想，半个月后，我又见到了卖菜的老人。那次，我们单位与慈善会在生活广场联合举办一场为山区孩子送温暖的活动。那天，第一个来到广场的，竟然就是那个卖菜的老人。起初，我以为他是来看文艺演出的，但让我没想到的是，老人竟然捐了整整两千块钱的现金。并且，他执拗地不肯说出自己的真实姓名，只是一个劲地表示：希望这点小心意能真正帮助到那些需要帮助的孩子。

⑧我认真地帮老人做了登记。一切手续办完之后，在老人临走时，我递了一张名片给老人，与他约定立冬给我送 50 斤大白菜，我家要腌咸菜。老人接过名片，笑着说：“这个年纪了，过了今天没明天，只要我活着，立冬一定给你打电话送大白菜！”

⑨望着老人离去的背影，我心里默默为他祝福，希望这位卖菜老人能健康平安，更希望明年春天还能买上他的青菜。  
(节选自《思维与智慧》 有删改)

13. 请用简洁的语言概括文章写了什么内容？（2 分）

14. 请从描写的角度赏析第③段中画横线的句子。（3 分）

等买菜的人走后，他弯下腰，把扔掉的青菜叶子一片一片捡起来，轻轻地放到三轮车里。

15. 你如何理解第⑥段画波浪线的句子。（2 分）

16. 第⑦段结尾老人把两千块现金递给“我”，假如你就是文中的“我”，你此时会想些什么呢？  
（2 分）

17. 结合文中的具体情节分析卖菜老人是一个什么样的人？（3 分）

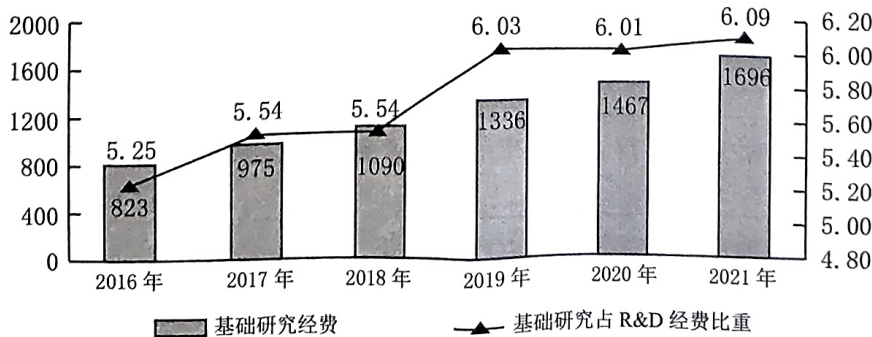
三、思辨与探究（10 分）

阅读下面非连续性文本，按要求完成 18~21 题。（10 分）

【材料一】北京冬奥会火炬“飞扬”是科技奥运理念和中华优秀传统文化的有机融合。火炬以祥云纹样“打底”，自下而上从祥云纹样逐渐过渡到剪纸风格的雪花图案，旋转上升，如丝带飘舞。火炬外观设计师李剑叶表示：祥云传达吉祥的寓意，是 2008 年北京奥运会的延续，雪花表现冬奥会特征，是北京 2022 年冬奥会的创新。火炬纹样设计既体现了“双奥之城”的传承与发扬，又蕴含着“道法自然，天人合一”的中国传统思想。

碳纤维专家黄翔宇认为，北京冬奥会火炬外壳由碳纤维及其复合材料制造而成，呈现出了“轻、固、美”的特点，破解了火炬外壳在 1000℃ 高温制备过程中起泡、开裂等难题，解决了碳纤维复合材料在极端条件下的应用瓶颈（实现了火炬外壳在高于 800℃ 的氢气燃烧环境中正常使用）。碳纤维的质量只有钢的四分之一左右，但是强度是钢的 7 至 9 倍。这次，研发团队用碳纤维与树脂形成的复合材料来做奥运火炬，堪称世界首创。

【材料二】



2016-2021 年我国研发经费投入总量及投入强度  
研发经费——投入总量（亿元）——投入强度（%）



【材料三】“科技冬奥”彰显中国以改革创新为核心的时代精神。改革开放以来，中国共产党领导人民在继承和弘扬民族精神的基础上，立足新的时代条件，形成了以改革创新为核心的时代精神。北京冬奥会无论是在场馆建设，还是为举办赛事提供的各种服务，都体现了中国的科技创新精神。一些场馆建设选用的二氧化碳跨临界直接制冷系统，在冬奥会历史上尚属首次；在北京冬奥会主媒体智慧餐厅中，有不少“主厨”是机器人，人们可以看到机器人的自动烹饪、传菜服务，顾客享受了别样的就餐体验，这也是科技创新的结果。所有在北京冬奥会中惊艳展现的高科技，得益于改革开放以来在中国共产党的领导下我国生产力水平的提高与经济社会高速发展，得益于新时代我国科技创新，得益于社会主义制度的优越性充分发挥。

（选自《学习强国》 有删改）

18. 请用简洁的语言概括【材料一】的内容。（2分）

19. 分析【材料一】中加点词的表达效果。（2分）

碳纤维的质量只有钢的四分之一左右，但是强度是钢的7至9倍。

20. 【材料三】中的画线句运用了什么论证方法？有什么作用？（3分）

21. 综合以上三则材料，分析“飞扬火炬”诞生的原因。（3分）

#### 四、写作与表达（50分）

22. 请从下面三个写作任务中任选一个，写一篇作文。

“一起向未来”是2022年北京冬奥会、冬残奥会的主题口号。看到“一起”，你会想到什么？朋友、家人、集体、祖国、人类命运共同体……“一起向未来”又使你联想到了什么？是与他人携手前行走向美好明天的经历，是人类面对困境时的姿态和对美好世界的期盼，是经历某些事情后感悟到了团结或合作的重要，是对汇聚、共享、未来的思考……

任务一：“一起向未来”这句话引发了你怎样的联想和思考？请写一篇文章，可以讲述经历，可以阐述观点，还可以抒发感想。

任务二：未来，是一个人人想去的地方，但前往“未来”的过程中，我们一定会面临许多挑战，你将要如何应对？发挥想象，写一篇记叙文。

任务三：面对未来，你有什么想要跟你的亲友师长畅聊？请写一封信说一说。

要求：①题目自拟，作文内容积极向上字迹工整，书写规范，不少于500字；

②文中不得出现真实的人名、校名、地名。