

七年级语文试题

本试卷共6页，22小题，满分120分。考试时间120分钟。

- 注意事项：1. 答卷前，考生务必用黑色字迹的签字笔或钢笔在答题卡填写自己的准考证号、姓名、考场号、座位号。用2B铅笔把对应该号码的标号涂黑。
2. 选择题每小题选出答案后，用2B铅笔把答题卡上对应题目选项的答案信息点涂黑，如需改动，用橡皮擦干净后，再选涂其他答案，答案不能答在试题上。
3. 非选择题必须用黑色字迹钢笔或签字笔作答，答案必须写在答题卡各题目指区域内相应位置上；如需改动，先划掉原来的答案，然后再写上新的答案；不准使用铅笔和涂改液。不按以上要求作答的答案无效。
4. 本试卷设有附加题，共10分，考生可答可不答；该题得分作为补偿分计入总分，但全卷最后得分不得超过120分。
5. 考生务必保持答题卡的整洁。考试结束时，将试卷和答题卡一并交回。

一、积累运用（24分）

1. 默写古诗文。（共10分。答对一句得1分，满分不超过10分）
- (1) 念天地之悠悠，□□□□□□！（陈子昂《登幽州台歌》）
- (2) 岑参《逢入京使》中“□□□□□□，□□□□□□”生动表现出诗人思念亲人又不愿让亲人挂念的复杂情感。
- (3) 无数共产党人不忘初心，以“□□□□□□□，□□□□□□□”的信念，用百年奋斗书写了中华民族几千年历史上的恢宏史诗。（龚自珍《己亥杂诗》（其五））
- (4) □□□□□□，濯清涟而不妖。（周敦颐《爱莲说》）
- (5) 请将陆游的《游山西村》默写完整。
- 莫笑农家腊酒浑，丰年留客足鸡豚。山重水复疑无路，柳暗花明又一村。
- ，□□□□□□。□□□□□□，□□□□□□。
2. 根据拼音写出相应的词语。（4分）
- (1) bān lán 的山雕，奔驰的鹿群，带着松香气味的煤块，带着赤色的足金。
- (2) 几年过去了，我渐渐明白：那是一个幸运的人对一个不幸者的 kuì zuò。
- (3) 我 xīn yǒu líng xī 地知道他在哪儿，就飞跑到存放眼睛的那个小房间。
- (4) 邓稼先继续他的工作，zhì sī bù xiè，对国防武器做出了许多巨大贡献。
3. 下列句子中加点的词语使用不恰当的一项是（3分）
- A. 出于对叶圣陶先生的尊敬，我准备不直接动笔修改其文章，只提一些商酌性的意见。
- B. 因做志愿者而被感染，老党员武银屏不仅无怨无悔，反而达观坚强，散发着理性的光辉。
- C. 热搜可以是衡量作品口碑与热度的指标，但不能因此本末倒置地让热搜来指导创作。
- D. 在“‘足’够精彩”中小学生校际足球联赛中，学校足球队勇夺冠军，这消息真是大快人心！
4. 下列对病句的修改不正确的一项是（3分）
- A. 面对大量零碎的资料，坚持材料重组、探究因果、梳理归纳、得出结论，顾颉刚对这一套做学问的思路信之甚笃。（将“探究因果”和“梳理归纳”调换顺序）
- B. 只有坚持抓住“关键少数”，不断提高乡村干部队伍的法治素养，压实责任，才能更好地强化广大农民对法治的信心。（将“强化”改为“坚定”）

- C. 广东将着力推进解决多层次轨道交通互联互通面临的关键技术兼容不够，逐步满足民众对城际铁路公交化运营的期待。（“不够”后加“的问题”）
- D. 五四运动促进了马克思主义在中国的传播，拉开了新民主主义革命的序幕，也标志着其成为推动中国社会变革的急先锋。（将“标志”改为“证明”）

第28个世界读书日即将到来，复兴学校准备举行主题为“阅读时光”的读书节。右图为读书节海报。

5. 为了让更多同学参与活动，爱上阅读，请你为读书节设计一个宣传口号。（2分）
6. 学校拟邀请著名作家莫言先生到学校分享自己的读书趣事，请你结合海报信息，以校学生会的名义写一封邀请函。（2分）

邀请函

敬爱的莫言先生：

您好！\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

复兴学校学生会  
2023年4月15日



二、阅读（46分）

（一）阅读下面的文字，完成7~11题。（19分）

【甲】

板印书籍，唐人尚未盛为之。自冯瀛王始印五经，已后典籍皆为板本。

庆历中，有布衣毕昇，又为活板。其法：用胶泥刻字，薄如钱唇，每字为一印，火烧令坚。先设一铁板，其上以松脂、蜡和纸灰之类冒之。欲印，则以一铁范置铁板上，乃密布字印，满铁范为一板，持就火炆之，药稍熔，则以一平板按其面，则字平如砥。若止印三二本，未为简易；若印数十百千本，则极为神速。常作二铁板，一板印刷，一板已自布字，此印者才毕，则第二板已具，更互用之，瞬息可就。每一字皆有数印，如“之”“也”等字，每字有二十余印，以备一板内有重复者。不用，则以纸帖之，每韵为一帖，木格贮之。有奇字素无备者，旋刻之，以草火烧，瞬息可成。不以木为之者，木理有疏密，沾水则高下不平，兼与药相粘，不可取；不若燔土，用讫再火令药熔，以手拂之，其印自落，殊不沾污。

昇死，其印为余群从所得，至今宝藏。

7. 解释下列句子中加点词的含义。（4分）

- (1) 火烧令坚 (2) 一板已自布字 (3) 用讫再火令药熔 (4) 殊不沾污

8. 把文中画线的句子翻译成现代汉语。（4分）

- (1) 此印者才毕，则第二板已具。
- (2) 有奇字素无备者，旋刻之。

【乙】

蔡伦字敬仲，桂阳人也。伦有才学，尽心敦慎，数犯严颜，匡弼得失。永元九年监作秘剑及诸器械莫不精工坚密为后世法。自古书契多编以竹简，其用缣帛者谓之纸。缣贵而简重，并不便于人。伦乃造意，用树肤、麻头及敝布、鱼网以为纸。奏上之，帝善其能，自是莫不从用焉，故天下咸称“蔡侯纸”。帝以经传之文多不正定，乃选通儒谒者刘珍及博士良史诣东观，各讎校家法，令伦监典其事。

【注】讎 chóu: 校对文字。

（节选自《后汉书》，有删改）

9. 下列各项中加点词语意思相同的一项是 (3分)

- A. 自古书契多编以竹简/徐以杓酌油沥之  
B. 其用缣帛者谓之纸/予谓菊  
C. 伦乃造意/意暇甚  
D. 帝善其能/陈康肃公善射

10. 请用三条“/”给文中画线的句子断句。(3分)

永元九年监作秘剑及诸器械莫不精工坚密为后世法

11. 请根据【甲】【乙】两篇选文回答问题。

(1) 活字印刷与蔡侯纸有哪些共性特点? (3分)

(2) 结合选文分析皇帝“令伦监典其事”的原因。(2分)

(二) 阅读下面的文字, 完成12~14题。(10分)

### 从演员到中国最年轻的冬奥冠军

石悦欣

还有三天, 苏翊鸣就18岁了。这天他依旧穿着最爱的黑金配色比赛服, 踏着特制滑雪板参加北京冬奥会单板滑雪男子大跳台的决赛。出发前他和往常一样, 神态自若, 和教练拥抱后, 顺着雪坡轻松滑下。

他知道, 等待着他的将是一份沉甸甸的成人礼——中国最年轻的冬奥冠军。

#### “滑雪天才演小孩”

小栓子脚踏双板, 双手握着滑雪杖, 在白雪覆盖的树林中自如穿梭, 到了坡头顺势一跃而起, 双板腾飞, 雪沫子被挑得老高。“栓子慢点滑!” “厉害呀栓子, 滑得还挺快, 看来我们都得拜你为师了。”游击队全员已经追不上他了。

这个取自《智取威虎山》的片段最近再次被大家拿出来品味, 一条高赞弹幕让人看了禁不住嘴角上扬, “以为是小孩演滑雪天才, 没想到是滑雪天才演小孩”。

2014年, 滑雪运动还不算普及, 10岁的苏翊鸣因滑雪能力出色, 一下子就被徐克看中了。练习单板的苏翊鸣, 用了一天就学会了双板。

8岁的苏翊鸣曾经对着镜头说, 不想把滑雪做成专业, 只想把它当成业余爱好。“如果走专业, 天天练, 我会很腻, 再也不想听见滑雪这俩字。如果当业余爱好, 我每天都想玩, 就很开心。”

但仅过了两年, 在2015年北京申办冬奥成功的那个夏天, 这个少年的人生轨迹就开始改变了。“好, 这就是我的下一个目标。我必定要成为一名职业运动员参加2022年北京冬奥会。”苏翊鸣坚定地告诉自己。

#### 为了奥运而战

在医院的诊断室里, 医生轻轻地敲打着苏翊鸣的脚底, 诊治他的腿伤。这是他第三次来医院复查, 但距离腿伤痊愈还需要一到两个月。14岁的苏翊鸣不愿意被动选择, 但也不确定自己是否有能力重回赛场。

彼时平昌冬奥会正在进行, 苏翊鸣的偶像肖恩·怀特回归, 最后一跳成功又漂亮, 毫无悬念地将金牌一举拿下。屏幕前的苏翊鸣盯着偶像看了许久, 眉毛向上挑了一下, 吸了一口气, 眼神坚毅。

他还没有完全康复就赶到了长白山, 火速投入新一轮的训练中。

2018—2019赛季的全国单板滑雪青少年锦标赛在云顶滑雪场如期举行, 这一战关乎他能否入选国家队。

那天的风不小, 从左边吹来, 需要苏翊鸣在空中更有力量。但长时间远离赛场, 加上伤病未痊愈, 他第一跳失误了。

梦想就在眼前, 最后一跳豁出去了。1080转体, 这是他第一次在比赛中挑战1080高难度动作。完美落地, 绝地反击! 金牌到手, 成功入选国家队, 他也终于可以名正言顺地备战奥运了。

### “将个人的风格融进去”

在备战世界杯时, 苏翊鸣找到了调节压力的新办法。不训练时就不给自己额外的压力, 听音乐或者看电影。“但是当第二天去训练时, 我从睁眼、刷牙的那一刻起, 包括坐缆车, 踩在滑雪板上时, 都在思考当天应该怎么做。”苏翊鸣说。

在苏翊鸣小时候, 1440是一个很难的动作, 但是现在, 1800甚至1980都会被选手用在比赛现场。“大家都进步太快了。”苏翊鸣感叹道。

但苏翊鸣的野心不仅仅是完成动作。转很多圈, 完成动作, 有点违背了单板滑雪的意义。“怎么在提高难度、完成动作的同时, 将个人的风格融进去, 才是单板滑雪最酷的地方。”

苏翊鸣的微信名后面跟着一只小小的蝴蝶, 他的许多滑板上也绘着蝴蝶, 这是他的最爱。当他起跳时, 当他腾空时, 当他滑行在雪地时, 蝴蝶一直伴随着他, “我们会一起成长, 一起进步”。

他就这样带着自己的热爱和执着, 走着, 滑着, 腾飞着。

(有删改)

链接材料:

“冰墩墩”象征着强壮有力的身体、坚韧不拔的意志和鼓舞人心的奥林匹克精神, 寓意创造非凡、探索未来, 体现了追求卓越、引领时代, 以及面向未来的无限可能。



12. 下列对上述选文的理解分析, 不正确的一项是 (3分)

- A. “滑雪天才演小孩”“为了奥运而战”“将个人的风格融进去”, 以小标题的形式展示出文章的脉络, 重点突出, 层次清晰。  
B. 文中电影《智取威虎山》的片段富有画面感, 既激发了读者的阅读兴趣, 又充分展现出小栓子及其扮演者苏翊鸣滑雪技艺的精湛。  
C. 画线句中“挑”“吸”“坚毅”等词语写出了苏翊鸣对偶像的羡慕和赞叹, 学习偶像技术的专注和希望赶超偶像的决心。  
D. 文中作者用自己的语言进行叙述, 有利于集中笔墨呈现事件; 引用受访者的话, 有利于展现人物内心世界, 增加文字可信度。

13. 为什么苏翊鸣“微信名后跟着蝴蝶”“滑板上绘着蝴蝶”? (4分)

14. 结合选文和链接材料, 说说“冰墩墩”的寓意是如何在苏翊鸣身上体现的。(3分)

(三) 阅读下面的文字, 完成15~18题。(17分)

### 紫藤花开

逸云

①小年过了, 老马拿着两个大红“福”字去老白家。福字是县里书画家送文化下乡写的。老马专门给老白家留出两个。有人说, 你是县里定向帮扶他家的, 这个时候还是送实惠的好。老马说, 蓬生麻中, 不扶自直。

②路上没有太多的人。到老白家的时候, 见院子已经打扫得挺干净。地上有刚落下来爆裂的紫藤豆荚, 甚至能看出爆裂的纹路。几只老母鸡慢慢悠悠过来, 看看豆荚, 啄几下, 似乎觉得没什么可啄, 便放弃了, 悠悠得走开。

③老白媳妇正坐在炕上, 一边梳头, 一边看墙上的画, 见老马进来, 手里拿着两个“福”字, 笑着说, 难为你想着。随即拿起电话, 拨通快捷键, 说你快回来, 老马来了。放下电话, 老白媳妇说, 抽出点儿空我就赶他出去活动活动。老马问年货都办全了吗? 老白媳妇说, 啥叫全? 说着, 看看墙角, 你早送了那么多, 现在又有你的“福”, 全了。这时老白进门, 笑着说刚才打门球去了, 放下球杆, 忙着沏茶。

④老马展开两个“福”字, 仍有墨香透出来, 大红的纸映得屋里红通通的。老白和老白媳妇凝神

看了一会儿，都说好。老马接过老白双手端过来的茶，品了一口，说，好香。又说，现在不愁吃不愁穿了，就再增加些文化味儿。老白说是，我们村就是传统书画村，写字画画的不少，乍启典的画都成国礼了。老马点点头，竖起大拇指，说了不起。老白媳妇又扭头看墙上的画，老马也看过去。

⑤这幅画老马早就浏览过，也听说是乍启典专门给老白画的，只是没往心里去。现在再看，突然有种不一样的感觉，眉毛不自觉地一挑，接着皱了起来。抬头是乍启典题的字，隶书的“紫藤花开”，凝重的笔画与画中紫藤枝干相映衬，高古飘逸中透着一股劲。老马愣住了。老白过来续茶，见老马竟然失了神。

⑥这时，老马的目光从茶碗转到老白端茶壶的手。那手呈灰黑色，青筋暴出来，似乎把那些多余的脂肪都挤干净了，仿佛就是画中紫藤枝干延伸出来的。

⑦就是这双手，三十多年，抱起来、扶躺下、抱起来、扶躺下……每隔两个小时就重复同样的动作。从北屋到东屋，春夏秋冬，一年四季，身上没有一个褥疮，让她始终保持着生命的尊严。

⑧老白也低头看自己的手，不自觉地攥紧，仿佛本来就该这样。老白媳妇也扭头看他的手，他们都沉默了。

⑨不知过了多长时间，他们又抬头看墙上的画。老马的眉头渐渐舒展开。

⑩他的目光从遒劲的枝干转向那一串串的花。中间部分是盛开的紫藤花，层层叠叠，纷繁杂沓。极艳处没用大红，却用了淡红和浅黄，仿佛乐章高潮时用了无声。无声胜有声，也是这幅画的点题之处了。

⑪老马想到老白媳妇，扭头看她。她嘴角上翘，眉眼含笑，仿佛沉浸在紫藤花盛开的馨香里，自己也成为了一朵紫藤花。

⑫画家是高明的。画面用了大量的留白，有细藤如游丝般蜿蜒划过，偏僻处也有花穗，用深红和紫色加以渲染，透出含苞待放的力道。那力道，仿佛吸收了天地自然的能量，依然不断地生长，生长。

⑬老白又过来给老马续茶，说，你的茶凉了。

⑭老马抬头看看他，说，有你在，永远不凉。

⑮老白愣了一下。

⑯老白媳妇也转过头来，也愣了一下。

⑰继而，他们都像明白了什么。

⑱老马说，今天我好像才明白这幅画。

⑲这时，老白的手从小指到无名指到中指食指依次攥起来，最后大拇指重重地压在上面。

⑳老白媳妇笑笑，抬头看窗外，目光飘得很远。

㉑老马到其他农户家去，看到挂着的画，他都会过去凝视一番，也自然想起老白的手，老白媳妇的目光。

㉒再听到有人说，看看老白家过的什么日子，老马就看着说话的人，拧起眉头。

㉓说话的人尴尬地笑笑，不知自己说对了，还是说错了。

(有删改)

15. 结合选文，简要分析第⑧段“他们都沉默了”的原因。(4分)

16. “手”在文中多次出现，有什么作用？(4分)

17. 按要求完成下列题目。

(1) 体会下列句子中省略号的表达效果。(2分)

三十多年，抱起来、扶躺下、抱起来、扶躺下……

(2) 老马失神在想什么？请以老马的口吻回答。(2分)

老白过来续茶，见老马竟然失了神。

18. 对选文主题的理解，存在两种不同的观点。你赞同哪一个观点？请说明理由。(5分)

主题一：赞美帮扶干部有责任有担当      主题二：爱的真谛在于相濡以沫，默默守护

三、作文(50分)

19. 阅读下面的文字，按要求作文。

很多时候，我们以为时光流淌，无影无踪，其实时光记录者一直都存在：一张旧照片、一个收纳筐、一串废弃的钥匙、一双旧手套、一本遗忘的日记、一封纸张泛黄的信、一枚金戒指、一本连环画、一台老电扇、一棵老榕树……一个物件就是一份有故事有温度的时间说明书。

请以“时光记录者”为题，写一篇文章。

要求：(1) 文体自选(诗歌除外)；(2) 不少于500字；

(3) 文中不得出现真实姓名和校名。

附加题(10分)

阅读下面的名著选段，完成20~22题。

虎妞很高兴。她张罗着煮元宵，包饺子，白天逛庙，晚上逛灯。她不许祥子有任何主张，可是老不缺着他的嘴，变法儿给他买些作些新鲜的东西吃。大杂院里有七八户人家，多数的都住着一间房；一间房里有的住着老少七八口。这些人有的拉车，有的作小买卖，有的当巡警，有的当仆人。各人有各人的事，谁也没个空闲，连小孩子们也都提着小筐，早晨去打粥，下午去拾煤核。只有那顶小的孩子才把屁股冻得通红的在院里玩耍或打架。炉灰、尘土、脏水就都倒在院中，没人顾得去打扫，院子当中间儿冻满了冰，大孩子拾煤核回来拿这当作冰场，嚷闹着打冰出溜玩。顶苦的是那些老人与妇女。

就是在这样的杂院里，虎妞觉得很得意。她是唯一的有吃有穿，不用着急，而且可以走走逛逛的人。她高扬着脸，出来进去，既觉出自己的优越，并且怕别人沾惹她，她不理那群苦人。来到这里作小买卖的，几乎都是卖那顶贱的东西，什么刮骨肉，冻白菜，生豆汁，驴马肉，都来这里找顾主。自从虎妞搬来，什么卖羊头肉的，熏鱼的，硬面饽饽的，卤煮炸豆腐的，也在门前吆喊两声。她端着碗，扬着脸，往屋里端这些零食，小孩子们都把铁条似的手指伸在口里看着她，仿佛她是个什么公主似的。

(选自《骆驼祥子》)

20. 下列有关祥子的六件事，按发生的先后顺序排列正确的一项是(2分)

- ①和虎妞一起搬到大杂院      ②风雨中拉车后生病      ③在中海桥上感到无处可去  
④遇见卖茶和烧饼果子的老马      ⑤将刘四爷赶下车      ⑥小胡同中倒攥着布掸子追打狗  
A. ③①②⑥⑤④      B. ②①③⑤④⑥      C. ⑥①②③④⑤      D. ①⑥②③⑤④

21. 在“品析‘京味儿’”专题探究活动中，有人提出：老舍用美好的文字给我们留下了一座老北京城。请结合选文作简要分析。(4分)

22. 在“人物面面观”专题探究活动中，同学们发现人物微妙的矛盾心理是小说的精彩之处，请结合原著，完成下表。(4分)

人物面面观		
人物	矛盾心理	具体表现
虎妞对刘四	又拉又抗	①
虎妞对祥子	②	既好吃好喝对待祥子，真心对祥子好，又欺骗祥子自己怀孕
刘四对虎妞	要依靠又想控制	③
刘四对祥子	④	既对祥子颇有好感，一直让其住车厂，又在大寿上反对结婚