

2021~2022 学年度第二学期期末教学质量检测 七年级语文试题卷

注意事项:

- 你拿到的试卷满分为 150 分(其中卷面书写占 5 分),考试时间为 150 分钟。
- 试卷包括“试题卷”和“答题卷”两部分,“试题卷”共 4 页,“答题卷”共 4 页。
- 请务必在“答题卷”上答题,在“试题卷”上答题是无效的。

一、语文积累与运用 (35 分)

1. 默写。(10 分)

- 深林人不知, (王维《竹里馆》)
- 杨花榆荚无才思, (韩愈《晚春》)
- , 不问苍生问鬼神。 (李商隐《贾生》)
- , 青草池塘处处蛙。 (赵师秀《约客》)
- 《木兰诗》中从听觉和视觉的角度,写寒气凛冽,表现边地将士们生活艰苦的句子是:

(6)杜甫《望岳》中,用虚实结合的手法,写出泰山神奇秀丽和巍峨高大的句子是:

(7)人以德立身,不管身处的环境如何恶劣,只要品德高尚,人格魅力便会芳香四溢。正如刘禹锡《陋室铭》中所云:“ ”。

2. 请运用所积累的知识,完成(1)~(4)题。(13 分)

现在,我怎能将当时在海底下散步的印象写出来呢?像这类神奇的事是无法用语言来形容的!就是画笔也不能将海水中的特殊景象描绘出来,语言文字就更不可能了。

尼摩船长走在前面,他的同伴在后面距离好几步跟随着我们。康塞尔和我,彼此紧挨着,好像我们可以通过我们的金属外壳交谈似的。我不再感到我的衣服,我的鞋底,我的空气箱的沉重了,也不觉得这厚厚的圆球的分量,我的脑袋在圆球中间摇来晃去,像杏 rén 在它的核中滚动一般。所有这些物体,在水中失去了一部分重量,即它们排开的水的重量,因此我进一步了解了阿基米德发现的这条物理学原理。我不再是一块呆立不动的物体,差不多可以说能够运动自如了。

(1)给加点的字注音,根据拼音写出相应的汉字。(3 分)

分()量 差()不多 杏 rén()

(2)下列短语的类型与“摇来晃去”相同的一项是(3 分)

A. 热爱祖国 B. 大家唱歌 C. 改革开放 D. 完全相信


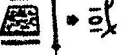
(3)文中提到的“笔”是文房四宝之一,下列选项中不是文房四宝的一项是(3 分)

A. 书 B. 墨 C. 纸 D. 砚

(4)选段出自《海底两万里》,作者是法国著名的科幻和探险小说家 (人名)。反对 是这部小说的重要主题。主人公尼摩船长不仅是献身科学的探索者,同时也是英勇顽强、反对一切压迫和殖民主义的 。在他的身上,体现了作者对 社会正义和人类平等的不懈追求。(4 分)

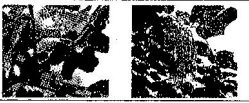
3. 学校开展“天下家国”主题系列活动,请你参与。(12 分)

【说文解字】(1)请结合“家”字的图文解析和“国”字的图片资料,探究“国”的含义。(2 分)

家	国
	
[家]从宀从豕,图为屋下蓄养着一头猪,本义为屋内、住所(居住的地方)。	[国]从口从或,图为 ,本义为 。

【故乡情结】(2)请根据提示填写下面的表格。(3 分)

七年级语文试题卷 第 1 页(共 4 页)

愿驰千里足,送儿还故乡。	花木兰征战回朝,盼望与家人团聚, A (想回家的心情像射出的箭一样急)。(填成语)
	古人用如图所示的两种树木的合称代指故乡,故乡又称: B 。
谐音也时常寄托着人们对故乡的思念。	万水千山“粽”是情,适合于 C (填传统节日)寄托对故乡的思念。

【展示爱国名言】(3)在爱国名言展示会上,展示屏上有一道爱国人士“姓名”与“名言”的搭配题,请你将正确选项填入表格。(3 分)

爱国名言	我是中国人民的儿子,我深情地爱着我的祖国和人民。	保天下者,匹夫之贱与有责焉耳矣。	让五星红旗插遍祖国每一寸土地,也插进我们这座牢房。
爱国人物			

爱国人士的“姓名”:A. 顾炎武 B. 江姐 C. 邓小平

【礼赞爱国楷模】(4)下面是王强同学为活动准备的演讲稿的部分内容,请你按要求帮他修改。(4 分)

总有一种声音,挥之不去,在天地间久久回响;总有一群背影无法忘怀,成为一个民族的记忆;总有一些瞬间刻骨铭心,生死刹那,把信念传递。

苏炳添,你以 9 秒 83 的速度冲出亚洲,你超越伤病和年龄,超越了自己,你奔跑的背后,有强大的祖国。朱彦夫,长津湖战役幸存者,【甲】回乡用 25 年时间带领乡亲治山治水,主动放弃荣军疗养院的优厚待遇,改变了家乡贫穷落后的面貌。你没有屈服长津湖的冰雪,也没有向困苦低头,与自己抗争,向贫穷宣战,一直在战斗,一生都在坚守。

【乙】一个又一个感人的事例,温暖,涤荡着我们的心灵。你们点燃了我们的爱国热情,带领我们一起走向未来。

①【甲】处画线句子中有语序混乱的问题,应改为“ ”。(2 分)

②【乙】处画线句子标点使用不正确,应将“ ”改为“ ”。(2 分)

二、阅读 (55 分)

请阅读下面的文字,回答问题。

【一】(18 分)

驿路梨花(节选)

彭荆风

①我们这才明白,屋里的米、水、干柴,以及那充满了热情的“请进”二字,都是出自那哈尼小姑娘的手。多好的梨花啊!

②瑶族老人又说:“过路人受到照料,都很感激,也都尽力把用了的柴、米补上,好让后来人方便。我这次是专门送粮食来的。”

③这天夜里,我睡得十分香甜,梦中恍惚在那香气四溢的梨花林里漫步,还看见一个身穿着花衫的哈尼小姑娘在梨花丛中歌唱……

④第二天早上,我们没有立即上路,老人也没有离开,我们决定把小茅屋修葺一下,给屋顶加点儿草,把房前屋后的排水沟再挖深一些。一个哈尼小姑娘都能为群众着想,我们真应该向她学习。

⑤我们正在劳动,突然梨树丛中闪出了一群哈尼小姑娘。走在前边的约莫十四五岁,红润的脸上有两道弯弯的修长的眉毛和一对晶莹的大眼睛。我想:她一定是梨花。

⑥瑶族老人立即走到她们面前,深深弯下腰去,行了个大礼,吓得小姑娘们像小雀似的蹦开了,接着就哈哈大笑起来:“老爷爷,你给我们行这样大的礼,不怕折损我们吗?”

⑦老人严肃地说:“我感谢你们盖了这间小草房。”

七年级语文试题卷 第 2 页(共 4 页)

- ⑧为头的那个小姑娘赶紧摇头：“不要谢我们！不要谢我们！房子是解放军叔叔盖的。”
- ⑨接着，小姑娘向我们讲述了房子的来历。十多年前，有一队解放军路过这里，在树林里过夜，半夜淋了大雨。他们想，这里要有一间给过路人避风雨的小屋就好了，第二天早上就砍树割草盖起了房子。她姐姐恰好过这边山上来拾菌子，好奇地问解放军叔叔：“你们要在这里长住？”解放军说：“不，我们是为了方便过路人。是雷锋同志教我们这样做的。”她姐姐很受感动。从那以后，常常趁砍柴、拾菌子、找草药的机会来照料这小茅屋。
- ⑩原来她还不是梨花。我问：“梨花呢？”
- ⑪“前几年出嫁到山那边了。”
- ⑫不用说，姐姐出嫁后，是小姑娘接过任务，常来照管这小茅屋。
- ⑬我望着这群充满朝气的哈尼小姑娘和那洁白的梨花，不由得想起了一句诗：“驿路梨花处处开。”

4. 选文第③段写“我”的梦境有什么用意？（3分）

5. 理解下面句子中加点词的蕴意。（4分）

我们正在劳动，突然梨树丛中闪出了一群哈尼小姑娘。

6. 文中的解放军和梨花姑娘并未直接出场，而是通过其他人物的语言写出他们的行为。这运用了什么写作手法？有怎样的表达效果？（4分）

7. 选段插叙了一件什么事？插叙的作用是什么？（3分）

8. 文章结尾引用“驿路梨花处处开”的诗句，在结构和内容上分别有什么作用？（4分）

〔二〕（21分）

擦星星的人

王伟锋

①那是一个没有月亮的晚上，晚自习放学后，我孤单一人坐在空荡荡的教室里，抬眼望去，窗外满天的星星都在冲着我不眨眼睛。

②我好不容易出去看星星，只是潘老师交给我的任务还没有动笔呢——写一份不少于500字的书面检查。

③个头瘦小、身子单薄而面孔严肃的班主任潘老师是教数学的，偏偏我感到最难学的便是数学应用题。我越学越差，越差越怕，渐渐产生了厌学情绪。我逃课跑去山上挖蝎子，不幸被潘老师抓住，狠批一通。最后，他脸一沉，说：“检查写完送到我办公室！我一会儿通知你爸，晚上在我这里补课。”可是检查怎么都凑不够字数，我（ ）地来到潘老师的办公室，准备挨批。潘老师不在，我松了口气，拿出作业本开始做作业，解那些可恨的应用题。

④一会儿，潘老师回来，看到我（ ）在解题目，就什么都没说，坐下来批改作业，批累了，他也会抬头凝神看一会窗外的星空。

⑤等他忙完，我的作业也写完了。他看过后，脸上竟然难得地浮现出笑容，说：“做得不错嘛！很聪明的孩子，不过有一道题搞错了。”然后，仔细地给我讲解，一遍不行就两遍，直讲到我听懂为止。潘老师的办公室里放着一张小床，有时候批作业、备课晚了，他就直接睡在办公室。或许是忘记了，他竟没有再提要我交检查的事情。

⑥天色更暗了，潘老师泡了一碗方便面给我，说：“饿了吧，赶紧吃！”回想起来，那碗泡面味道实在不错。那年头，泡面在乡下也不易得。我狼吞虎咽，还没品出味道就见了底儿。

⑦从那之后，不知道为什么，我不再怕潘老师，也不再逃课了。潘老师总是在放学后给我补课，看我狼吞虎咽地吃泡面，我则看着他（ ）地批改作业。渐渐地，我从那些应用题中体会到了乐趣，期末考试成绩也大有起色。

⑧潘老师他从不缺课。记得深秋时节的一天，大雨如注，上午第三节课，踏着铃声，他匆匆赶来，裤腿挽得老高，裤子上溅满了黑黝黝的泥巴，黄胶鞋里不时“吧唧吧唧”朝外冒泥浆，或许是刚从田里赶来。他在讲台上边走边讲，不时哈气搓手。我发现，他的衣服甚是单薄，又湿湿地贴在身上，手指冻得甚至难以握住细小的粉笔头。

⑨那堂课，我无心听讲，一直盼望着下课铃快些响起，这样，潘老师就能去办公室换换湿衣服和鞋子。我都能感觉到他身上的冷。要知道，潘老师已是50多岁的人了。他坚持把那节课上完了，下课铃响，布置完作业，才踩着泥泞的黄胶鞋，匆匆而去……

⑩多年后，我大学毕业，在外辗转漂泊，也做了老师。课堂上，我始终不敢忘记潘老师对这方面

台的郑重，从不缺课，从不迟到，也从不放弃任何一个很淘气的孩子。在我心里，他是永远的恩师。

⑪某天，有老同学打来电话告诉我，潘老师去世了，走时被病痛折磨得全身只剩下一把骨头。我走进阳台，默默地望星空。窗外的星星，时隐时现。让我想起来多年前在潘老师办公室的那一晚，想起那好吃的泡面……

⑫那夜，我梦到了星空，上面繁星点点，也梦到了潘老师；他还是那么瘦削单薄，满身粉笔尘，他使劲擦着什么。

⑬“潘老师，您干什么呀？”我问。

⑭“擦星星呀！”潘老师停下来，回身说，“瞧，那颗星星，还有那颗，灰扑扑的，我得去把它们擦亮！”

9. 在文中括号内依次填入词语，最恰当的一项是（3分）

- A. 老老实实 聚精会神 磨磨蹭蹭 老老实实 聚精会神
C. 聚精会神 磨磨蹭蹭 老老实实 D. 磨磨蹭蹭 聚精会神 老老实实

10. 阅读全文，体会“我”对潘老师的感情变化，请完成下面的填空。（6分）

我_____潘老师→我_____潘老师→我_____潘老师→我感念潘老师

11. 请概括文中的潘老师是一个怎样的老师。（4分）

12. 请从描写方法的角度赏析下面的文字。（4分）

他的衣服甚是单薄，又湿湿地贴在身上，手指冻得甚至难以握住细小的粉笔头。

13. 结合全文，请说说题目“擦星星的人”好在哪里。（4分）

〔三〕（16分）

【甲】庆历中，有布衣毕昇，又为活板。其法：用胶泥刻字，薄如钱唇，每字为一印，火烧令坚。先设一铁板，其上以松脂、蜡和纸灰之类冒之。欲印，则以一铁范置铁板上，乃密布字印，满铁范为一板，持就火炆之；药稍熔，则以一平板按其面，则字平如砥。若止印三二本，未为简易；若印数十百千本，则极为神速。常作二铁板，一板印刷，一板已自布字，此印者才毕，则第二板已具，更互用之，瞬息可就。每一字皆有数印，如“之”“也”等字，每字有二十余印，以备一板内有重复者。不用，则以纸帖之，每韵为一帖，木格贮之。有奇字素无备者，旋刻之，以草火烧，瞬息可成。不以木为之者，木理有疏密，沾水则高下不平，兼与药相粘，不可取；不若燔土，用讫再火令药熔，以手拂之，其印自落，殊不沾污。（节选自沈括《活板》）

【乙】方家①以磁石磨针锋，则能指南；然常微偏东，不全南也。水浮多荡摇，指爪及碗唇上皆可为之，运转尤速，但坚滑易坠，不若缕悬②为最善。其法：取新纆③中独茧缕④，以芥子⑤许蜡缀于针腰，无风处悬之，则针常指南。其中有磨而指北者。余家指南、北者皆有之。磁石之指南，犹柏之指西，莫可原⑥其理。（沈括《指南针》）

【注】①方家：行家。②缕悬：用丝线悬挂。③纆(kuàng)：丝绵。④独茧缕：单根的蚕丝。⑤芥子：十字花科植物白芥的干燥成熟种子。这里指腊的大小。⑥原：推究。

14. 请解释下列加点词在文中的意思。（4分）

- (1)持就火炆之 就：_____ (2)字平如砥 砥：_____
- (3)有奇字素无备者 素：_____ (4)莫可原其理 莫：_____

15. 请把下面的句子翻译成现代汉语。（6分）

- (1)以草火烧，瞬息可成。 (2)但坚滑易坠，不若缕悬为最善。

16. 阅读【甲】文，说说“活板”中“活”体现在哪些方面。（4分）

17. 请概括出两篇文章的共同主题。（2分）

三、写作（55分）

18. 请阅读下面的文字，按要求作文。（55分）

我告诉自己，要为梦想坚持到底，因为我知道，无论道路多么漫长，光明就在前方；我告诉自己，要给自己一个希望，因为我知道，它会赋予我无穷的力量；我告诉自己，就算暴风骤雨也要前行，因为我知道，奋飞的翅膀上闪烁着希望的光。

请倾听心中的声音，以“我知道”为题，写一篇文章。

【提示和要求】(1)文体不限(诗歌除外)。(2)文中不要透露你个人的身份信息。(3)抄袭是不良行为，请不要照搬别人的文章。(4)不少于600字。