2021—2022学年度第二学期期末质量检测

七年级语文试题

**温馨提示：**本试卷满分100分，含卷面书写5分，考试时间为120分钟。试卷包括“试题卷”和“答题卷”两部分。请务必在“答题卷”上答题。

**一、语言积累与综合运用**（25分）

1.按要求默写（8分）

（1） ，双袖龙钟泪不干。 （岑参《逢入京使》）

（2）杨花榆荚无才思， 。 （韩愈《晚春》）

（3）相信吧， 。 （普希金《假如生活欺骗了你》）

（4） ，决眦入归鸟。 （杜甫《望岳》）

（5）山重水复疑无路， 。 （陆游《游山西村》）

（6） ，不问苍生问鬼神。 （李商隐《贾生》）

（7）王安石《登飞来峰》一诗中，表现出诗人为实现理想抱负无所畏惧的诗句是“ ， 。”

2.阅读下面文字,完成（1）—（4）题。（7分）

那种共zhèn持续26秒后，慢慢减轻。我从极度难受的状态中解放出来，一切不适都不见了，感到一种从未有过的轻松和舒服，如释千钧重负，如同一次重生，我甚至觉得这个过程很奈人寻味。但在痛苦的极点，就在刚才短短一刹那，我真的以为自己要牺牲了。

（1）根据拼音写汉字，给加点的字注音。（2分）

  共zhèn（ ） 一刹（ ）那

（2）上文中有错别字的一个词是“ ”，这个词的正确写法是“ ”。（2分）

（3）选文中“千钧重负”意思是 。（2分）

（4）语段中画线句有语病，可以修改为 （1分）

3.请运用所积累的知识回答下面问题。（4分）

“非穿不可，内德师傅。”

“您想穿就穿吧，先生。”捕鲸手耸了耸肩膀说：“我嘛，除非别人强迫，否则我是不会钻进这种衣服里面去的。”

“没人会强迫您的，内德师傅。”尼摩艇长说道。

（1）以上语段选自 （作者）的 （作品）。（2分）

（2）以你对内德·兰德性格的了解，他为什么不愿意穿上出艇打猎必备的潜水服？（2分）

4.综合性学习（6分）

暑假里，你参加了由景华旅行社组织的“旅中寻语”活动。活动中，遇到了以下问题，请你帮助解决！

(1)在旅行社发出的通知中，内容和格式上存在错误，你能发现并提出修改意见吗？（2分）

通 知

旅客朋友：

您好！请您于7月8日上午到景华旅行社门口集中登车（车牌号：皖xxxxx）

前往徽州四月园，勿忘带上防晒物品。

2022年7月6日

景华旅行社

①修改意见： ②修改意见：

（2）在景区旁的枇杷摊中，你看到这样一张价格牌，你想悄悄地对摊主说什么？（2分）

皮爬

15元/盒

（3）到达目的地，景点负责人向大家这样介绍：

“各位旅客，徽州四月园以‘科技+农业+旅游’的深度结合和美丽的田野风光闻名远近，吸引了大量的游客。来到这里，大家可以看到浪漫的花海，玩到现代农业‘迪士尼’，体验到什么是快乐星球，还可以让大家回归传统而又纯粹的田园生活。到这里‘寻语’真是来对了，我们这儿处处是语文啊！同时也希望大家回去后帮我们多多宣传，谢谢！”

你是一位热心的游客，回去后，你不仅与同学分享了有价值的感受，还特意为这个园区想了一句宣传语： （2分）

**二、阅读理解**（40分）

【一】**门前荻草**（13分）

谢光明

①冬日正午暖阳下,荻草脾气绵软，低伏身子,收敛了锋芒，显得温柔又安详，一心活在自我的世界里，一副与世无争的恬静模样。

②说来话长。几年前，我将门口用石头砌成了一米多高的石墙,石墙整齐又牢固,有一种古朴的自然意境。一开始，有一些懵懂的草木想在墙上立足，都因缺少土壤和水分，自动离开。有一棵带状叶片的草，不显眼地贴在石墙上,天晴一副无精打采的样子，下雨天马上就恢复出滴青的鲜活生命。没人认为这棵草能在石头上长大，因此两年我都没在意过它。直到有一次，女儿“哇哇”地哭着跑到我面前，血从她指间一滴一滴流出来，我才注意到它的危害。荻草在南方农村随处可见，坚硬的叶子边缘长着一排锋利的齿，据说鲁班就是被它划破手指而发明出锯子的。我来到石墙，看见荻草扎根石缝,无法斩草除根，就拿出剪刀，三下五除二将它剪了个精光。

③一个月后，石墙上的荻草又长出来了，而且个头比原先还大了一些。显然，荻草的根部穿到石头缝里面去，吸收到了泥土的水分和营养。女儿吃一堑长一智，再不敢去碰它。我还是不放心，又用剪刀将荻草剃了个光头。荻草也是光头强，非常固执地跟我较劲，青嫩的芽片不断冒出来，稍一怠慢，就枝繁叶茂，繁殖力非常强大。女儿读二年级后，有一天看见我又在用剪刀清除荻草，跑来阻止我:“爸爸，老师说这是荻草，可以拿来写字，你不能伤害它。”然后，一字一句跟我说起“画荻教子”的故事。

④ “浔阳江头夜送客，枫叶荻花秋瑟瑟”“刺棹穿芦荻，无语看波澜”。荻草大量入诗，它还是水牛的主要食物。我索性不再理会荻草，任其在石头缝里自生自灭。限于空间，荻草也无法继续长高，我们双方就像达成了协议，从此相安无事。每年都能看见荻草执着于石墙，就像一位尽职尽责的保安。有风来时，荻草就像唐吉坷德，挥舞着锯齿与风搏斗。夏天雷雨多,它经常被风雨摁在石墙上动弹不得，看了让人忍俊不禁。

⑤后来，我们举家搬到市区。偶尔回老家，远远看见那棵熟悉的荻草，就像看到了亲人般亲切。它还是那样尽职尽责地替我守护着这个家。它不再那么孤独，因为它脚下的石头,已爬满了苔藓。当年种在院子里的凌霄，爬上了屋顶。老屋，藤蔓为篱花为锁，替我守护一屋的旧时光。离开老家的时候，荻草长长的叶片在风中摇曳，好像在挥手跟我道别，又像在大声询问我何日归来。

（选自《黄山日报》2022年4月27日第7版）

5.通读全文，概括“门前荻草”的特点。（3分）

6.梳理文章内容，完成下表。（3分）

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 门前荻草 | 发现荻草 | ② | 了解荻草 | 荻草替我守护家 |
| 情感 | ① | 讨厌 | 不理会 | ③ |

7.请从修辞的角度赏析第①段中的画线内容。（3分）

8.选文先说荻草的“危害”，后说它像一个保安尽职尽责地替我守护着我的家，这样安排有何好处？（4分）

【二】**父亲名“荣芳”**（16分）

贾沛文

①这是父亲离开后的第一个清明节，有关父亲的一桩桩往事涌上心头。

②我家祖辈居住在京郊平谷区一个叫安固的村子。父亲生于日寇侵华的年月，童年自然受了不少苦。土改时因祖上留下了些田产，被划为“富农”，本就性格内向的父亲，此后更加寡言少语。婚后，大姐出生，爷爷去世，一家人的吃喝拉撒，全压在了他的肩上。

③多挣工分，便能多分嚼谷。青壮年男劳力一般一天记10分，因为父亲干活时从不惜力，生产队破例给他每天记15分。农村人家建房，都是请关系好的人来帮忙，报酬是管三顿饭。父亲是最常做帮工的人，因为他不会拒绝，也因为他实在——往往是房主人还没起床，他已经开始干活了。

④我家院里有三棵柿树，秋后柿子红了，便摘下贮存起来，除了我们姐弟偷吃几个外，都卖掉换来全年的零花钱。儿时记忆里，卖柿子是家里一件挺庄重的大事。每年临近春节的一天，母亲凌晨三四点起床，烙五张平时吃不着的白面大饼。父亲吃两张，带上两张做干粮，剩下一张自然是给我们姐弟几个解馋。父亲把装满柿子的两个大筺，担在自行车后座两侧，与同村的几个人一起，骑车消失在漆黑的夜幕里。

⑤那满满两大筐柿子不会少于三百斤，比哪个同村人载的都多。他们要骑到百里以外的宝坻县，走街串巷去卖。那时我不懂事，不会关心寡言少语的父亲是怎样把那两大筐柿子一个一个地卖出去的，只会在太阳还没落山时就跑到村口等他，等他给我买来摔炮。其实我心里明白，不到九十点钟，父亲是不会出现的，可我就是傻傻地在寒风里站着，盼着。那时，对我来说，父亲就是天。

⑥在我童年的印象中，父亲一年365天都在劳动，从早到晚没个空闲，唯独有一年的夏天，本应忙碌在农田里的他，皱着眉头侧卧在炕上，原来是臀部长了大疮。父亲的病不轻，短时间内干不了重体力劳动，于是生产队长安排他去看管果园。后来父亲去世，半个庄子的人都来吊唁，一个人说起了一件往事。当年他十五六岁，在村办的砖厂工作，一天上班时约了几个伙伴到砖厂旁的果园偷苹果，结果被父亲逮着，要带他们去找厂长，几人拽住父亲一个劲地哀求。看着他们又黄又瘦、营养不良的可怜相，父亲心软了，只是教育了几句，就让他们带上苹果走了。刚走不远，父亲又叫他们回来，说带着苹果会被厂长和同事看到，让他们暂时放在果园，下班后再来取。这位乡亲感慨地说，自那以后，他再没擅自进入果园，再没拿过公家东西。

⑦进入上世纪80年代，土地承包到户，我家分得二亩口粮田，田里的活计，成了父亲的业余工作——白天他在村办的石灰厂上班，开山石，供灰料，一干就是十多年。进入新千年之后，父亲的体力大不如前，但他仍闲不住，又干了十几年护林员。臂上的护林红袖标，一直戴到2016年突发中风而止。

⑧父亲患脑梗是出乎我们意料的，身板硬朗的他，即使年近八十，夏天割柴背起百斤脸不红，秋后爬树采果气不喘，怎么就轰然倒下了呢？

**批注：**第⑧段在文中的作用——

⑨父亲再也不能骑车、走路了。周末一有时间，我就开车陪他转悠。南山是他最喜欢去的地方，那里的每条沟、每道梁、每个山头，都有他的足迹，滴过他的汗水。尽管父亲记忆力已很差，连亲人有时都认不出，但什么“小黄峪”“大旦峪”“东天津”“西天津”，车子每过一处，他都能叫上名来，如数家珍。“过去山上哪有这么多树，树根都被挖出来当柴烧。路面坑坑洼洼，手推车很难走。那时候太穷了，现在日子多好啊！”父亲念叨着，一脸满足的神情。

⑩父亲名“荣芳”，听着像女孩的名字，后来我明白了这名字的含义。父亲正如一株坚韧而茂盛的花木，顶住寒风苦雨，绽放着鲜花，喷吐着芬芳——为他的妻儿、乡亲，为周遭的一切生灵。

（选自《光明日报》2022年4月8日第15版）

9.作者打算在清明节买束鲜花祭拜父亲，你觉得买什么花最合适？理由是什么？（3分）

10.选文第⑥段中“后来父亲去世，半个庄子的人都来吊唁，一个人说起了一件往事。”这件“往事”能否去掉？为什么？（3分）

11.请你结合上下文，完善第⑧段的旁批内容。（3分）

12.结合文章内容，从描写人物方法的角度品析第⑨段中画线句的表达效果。（4分）

13.纵览全文，你怎样理解第⑩段中的画线句子？（3分）

【三】（11分）

[甲] 山不在高，有仙则名。水不在深，有龙则灵。斯是陋室，惟吾德馨。苔痕上阶绿，草色入帘青。谈笑有鸿儒，往来无白丁。可以调素琴，阅金经。无丝竹之乱耳，无案牍之劳形。南阳诸葛庐，西蜀子云亭。孔子云:“何陋之有?”

（选自《陋室铭》）

[乙] 水陆草木之花，可爱者甚蕃。晋陶渊明独爱菊。自李唐来，世人甚爱牡丹。予独爱莲之出淤泥而不染，濯清涟而不妖，中通外直，不蔓不枝，香远益清，亭亭净植，可远观而不可亵玩焉。

（选自《爱莲说》）

14.解释句中加点字词的意思。（4分）

（1）谈笑有鸿儒（ ） （2）何陋之有（ ）

（3）不蔓不枝（ ） （4）濯清涟而不妖 （ ）

15.翻译下面的语句。（4分）

（1）斯是陋室，惟吾德馨。

（2）水陆草木之花，可爱者甚蕃。

16.甲乙两文都运用了通过对物的描写和叙述来表达志趣的写作方法，这种写法叫什么？两文的作者又分别想表达什么志趣呢？（3分）

**三、作文**（30分）

17. 亲情是一颗闪烁的明星，它能照亮人的生命；亲情是爸妈手上的温度，它能给人无可替代的家的温暖；亲情是一种坚定的信念，它能为人带来十足的安全感······

读到这里，十二三岁的你，想必也有所触动吧！现在请你以“**我挚爱的** （爸爸、妈妈、爷爷、奶奶、外公、外婆······）”为题写一篇不少于600字的文章送给你的亲人。

**四、卷面书写**（5分）

2021—2022学年度第二学期期末质量检测

七年级语文 （参考答案）

**一、语言积累与综合运用**（25分）

1.（1）故园东望路漫漫（2）惟解漫天作雪飞（3）快乐的日子将会来临（4）荡胸生曾云

（5）柳暗花明又一村（6）可怜夜半虚前席（7）不畏浮云遮望眼，自缘身在最高层。

（每空1分，错字漏字均不得分）

2.（1）振 chà（2分）

（2）奈人寻味 耐人寻味（2分）

（3）比喻很沉重的负担或非常重大的责任。（2分）

（4）我从极度难受的状态中解脱出来（1分）

3.（1）儒勒·凡尔纳（凡尔纳） 《海底两万里》（2分）

（2）内德·兰德虽然自信勇敢，身手不凡，但是性格暴躁、固执的他在得知克雷斯波岛森林是一座海底森林后，自己逃跑和吃鲜肉的梦想瞬间落空，一时气愤地不愿穿上这厚重又束缚的潜水服。（2分，意思对即可）

4.（1）①在“7月8日上午”后面加上几时几分 ② 落款中的单位名称和时间调换位置

（2分，修改意见表达正确即可）

（2）老板，您好！打扰您一下，您的价格牌中有错别字，“皮爬”二字应该写成“枇杷”，请您有空时改正过来，好吗？谢谢！（2分）

（3）示例：畅游花海，回归田园生活；感受科技，体验快乐星球。（符合景区特点且语言生动、富有吸引力即可得满分。）（2分）

**二、阅读理解**（40分）

（一）5.(3分)①生命力顽强（繁殖力强）②内敛低调（与世无争）③尽职尽责（有责任心）6.(3分)①忽视（不在意） ②荻草划破女儿手指 ③喜爱（赞美）

7.(3分) 这句话运用了拟人的修辞手法，赋予荻草人的性格，形象地写出了冬日暖阳下荻草安详恬静的生存状态，表达了作者对荻草的喜爱和赞美之情。（意思对即可）

8.(4分)这是欲扬先抑的写法，用前后对荻草的不同认识和情感作对比，突出默默无闻的荻草生命力顽强和内敛低调、与世无争而又尽职尽责的美好品质，点明主旨，令文章曲折有致。（意思对即可）

（二）9.(3分)菊花。菊花既能象征作者已故父亲的善良坚强，又能寄托作者对父亲的哀思和怀念。

10.(3分)不能。因为此段插入叙述父亲帮助“偷果”人的往事，突出了父亲为人善良、性格宽厚的一面，丰富了人物形象，为后文写父亲为乡亲、为周遭的一切生灵喷吐芬芳作铺垫。（意思对即可）

11.(3分)结构上：起承上启下的过渡作用。内容上：既写出了父亲一生的操劳和辛苦，呼应上文，同时引出下文父亲病后的生活，含蓄表达出自己平时对父亲关心不够的深深自责和懊悔之情。（意思对即可）

12.(4分)画线句运用了语言描写和神态描写，生动地刻画了父亲面对眼前自己曾经辛苦劳作过的土地，不由得把以前的穷苦日子和如今的好日子作对比的情形，表达了父亲内心的幸福和满足。（意思对即可）

13.（3分）这句话运用比喻的修辞手法，把父亲比作坚韧而茂盛的花木，形象地概括了父亲不畏艰难，日夜操劳为家庭、为乡亲、为社会作出的贡献，表达了作者对父亲的敬佩和感激之情，深化文章主题。（意思对即可）

（三）14.（4分）（1）博学的人 （2）什么 （3）横生藤蔓 （4）水波

15.（4分）（1）这是简陋的屋舍，只因我（住屋的人）的品德好（就不感到简陋了）。

（2）水上、陆地上各种草本木本的花，值得人喜爱的非常多。

16.（3分）托物言志。 《陋室铭》通过对陋室的描绘和歌颂，表达了作者甘于淡泊、不为物役的高尚情操；《爱莲说》通过对莲花的描写和赞美，歌颂它出淤泥而不染的高尚品质，表现了作者不慕名利、洁身自好的生活态度。（意思对即可）

**三、作文**（30分）

参照中招考试评分标准

**四、卷面书写**（5分）