

# 七年级语文学科试题(卷)

注意事项:

1. 本试卷共 8 页, 满分 120 分, 时间 120 分钟, 学生直接在试题上答卷;
2. 答卷前将密封线内的项目填写清楚。

题 号	一	二	三				四	总 分
			(一)	(二)	(三)	(四)		
得 分								

得分	评卷人

## 一、积累和运用(25 分)

1. 下列各组词语中, 加点字的读音全都正确的一组是( ) (2 分)
  - A. 吞噬(shì)      凝望(níng)      凛冽(lǐn)      耀武扬威(yào)
  - B. 俯瞰(kàn)      陡峭(qiào)      凸现(tū)      忧心忡忡(chòng)
  - C. 震惊(shōng)      矜持(jīn)      嗥鸣(háo)      诲人不倦(huàn)
  - D. 猥琐(suǒ)      头颅(lóu)      契约(qì)      千钧重负(jūn)

2. 下列各组词语中, 汉字书写全都正确的一组是( ) (2 分)
  - A. 累赘 服侍 疲惫 语无论次      B. 点缀 烧灼 蔚蓝 如释重负
  - C. 幽寂 迸贱 灌输 颠沛流离      D. 修润 闲暇 模拟 天涯海角

3. 请从所给的三个词语中选择最符合语境的填写在句中的横线上。(2 分)

(1) 这些不\_\_\_\_\_ (严肃 严谨 严格) 的盗版书不仅严重破坏出版市场版权秩序, 还会严重误导学生学习认知, 危害青少年身心健康, 对青少年成长极为不利。

(2) 所谓求善就是要在影视教育中传播善念和善举, 要教育学生无论是创作还是审美都要有\_\_\_\_\_ (悲天悯人 愁肠百结 恻隐之心) 的情怀和惩恶扬善的担当。

4. 经典诗文默写。【在第(1) ~ (7) 题中, 任选五题; 在第(8) ~ (10) 题中, 任选一题】(6 分)

(1) 商女不知亡国恨, \_\_\_\_\_。(杜牧《泊秦淮》)

(2) \_\_\_\_\_, 闻说鸡鸣见日升。(王安石《登飞来峰》)

(3) 从今若许闲乘月, \_\_\_\_\_。(陆游《游山西村》)

(4) \_\_\_\_\_, 闲敲棋子落灯花。(赵师秀《约客》)

(5) 念天地之悠悠, \_\_\_\_\_! (陈子昂《登幽州台歌》)

(6) \_\_\_\_\_, 赏赐百千强。(《木兰诗》)

(7) \_\_\_\_\_, 无案牍之劳形。(刘禹锡《陋室铭》)

(8) 莲, \_\_\_\_\_。(周敦颐《爱莲说》)

(9) 假如生活欺骗了你, 不要悲伤, \_\_\_\_\_! (普希金《假如生活欺骗了你》)

(10) \_\_\_\_\_, 两条路都未经脚印污染。(弗罗斯特《未选择的路》)

5. 阅读语段,按要求完成下面的题目。(3分)

①所谓诗歌精神,我们可以用这样一句话来概括:艺术点燃生命,情感温馨人心。②一个爱好诗歌的人,他的灵魂和精神都应是高尚的、纯粹的。③因此诗歌的有用与无用,并不是以人们获得物质的多少作为评判标准的。④诗歌如永不磨灭的阳光,\_\_\_\_\_能温暖人心,\_\_\_\_\_能照亮他人。⑤只有这样的诗歌,才能让大众获得精神上的相通和情感上的共鸣,也只有这样的诗歌,才能充分彰显你的文化素养和文化内涵。

(1)第①句有语病,请将修改意见写在下面的横线上。(1分)

(2)请在第④句的横线处填写一组恰当的关联词。(1分)

(3)第⑤句中加点的短语“充分彰显”按照短语结构类型划分属于\_\_\_\_\_。(1分)

6. 名著阅读。(10分)

(1)阅读下面文段,并回答问题。(4分)

祥子的手哆嗦得更厉害了,揣起保单,拉起车,几乎要哭出来。拉到个僻静地方,细细端详自己的车,在漆板上试着照照自己的脸!越看越可爱,就是那不尽合自己的理想的地方也都可以原谅了,因为已经是自己的车了。把车看得似乎暂时可以休息会儿了,他坐在了水簸箕的新脚垫儿上,看着车把上的发亮的黄铜喇叭。他忽然想起来,今年是二十二岁。因为父母死得早,他忘了生日是在哪一天。自从到城里来,他没过一次生日。好吧,今天买上了新车,就算是生日吧,人的也是车的,好记;而且车既是自己的心血,简直没什么不可以把人与车算在一块的地方。

①文段中祥子给自己和车一起过生日,原因是\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_。(2分)

②这是祥子第几次买车?这辆车最后的结局是什么?(2分)

(2)《基地》是美国科幻小说家\_\_\_\_\_的三个重要小说系列之一。描绘了在遥远的未来,当“银河帝国”步入暮年,以\_\_\_\_\_为首的一群“心灵史学家”在帝国边缘建立基地,以保存人类文明的故事。(2分)

(3)《海底两万里》虽是一部纯虚构的科幻小说,但书中的部分想象如今已经变成现实。试结合原著内容,说说你从中看出科幻小说与科技发展之间怎样的关系。(4分)

得分	评卷人

二、综合性学习(9分)

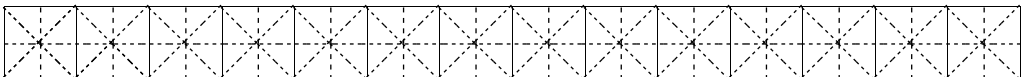
7. 2022年冬季奥运会于2022年2月4日至2月20日在北京举行。北京冬奥会盛典已落下帷幕,学校七年级围绕北京冬奥会开展了相关语文综合实践活动,请你参与并回答下面问题。(9分)

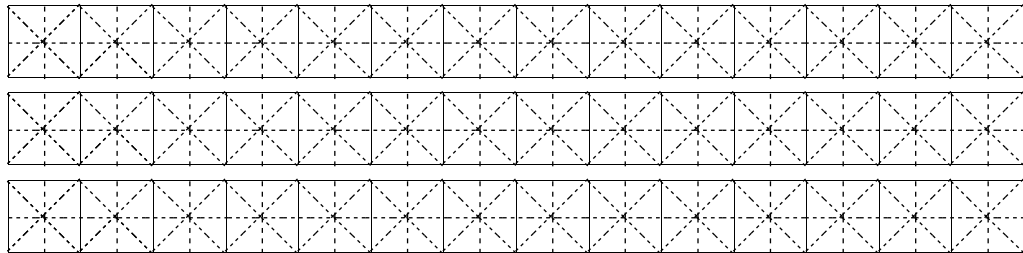
(1)请将下面的文字,正确、规范、工整地书写在田字格中。(5分)

风雨是一种磨砺,汗水是一种证明。

竞技是一方舞台,荣誉是一种感恩。

坚持就是胜利,拼搏成就梦想。





(2)不少外国友人热爱中国古诗,请你写出两句含有“雪”字的诗句,让参加冬奥会的外国运动员感受中国文化。(2分)

(3)小强同学作为中学生代表,准备电话采访冬奥组委会新闻发言人,请你为小强设计两个采访问题。(2分)

得分	评卷人

### 三、阅读(36分)

(一)阅读下面的材料,完成8~11题。(10分)

【材料一】2020年10月,中共中央办公厅、国务院办公厅印发《关于全面加强和改进新时代学校美育工作的意见》。《意见》开宗明义提出:美育是审美教育、情操教育、心灵教育,也是丰富想象力和培养创新意识的教育,能提升审美素养、陶冶情操、温润心灵、激发创新创造活力。

而一些专家学者也对加强和改进中国美育事业建言,其中重要一点就是把“培养人们审美气质”,作为美育的最高目标。

对于个人而言,要成为一个完善的人,就必须理智上求真,意志上向善,情感上爱美。而美育的最大特点在于它的情感性,基于情感,作用于情感,涵养人的情感。

“学习绘画、弹奏等等是美育的重要形式,但具有绘画、弹奏等等本领,不一定具有审美的气质。考取了钢琴十级不一定爱音乐,掌握了绘画的技巧不一定识理趣。”专家们认为,审美气质,是人们审美超越具体的形象和技艺,达到超功利、个性化和自由性的境界。只有如此,才能使中国的美育事业达到以美育人、以美化人、以美树人的目标。

此次印发的《意见》中已经把“将艺术类科目纳入中考改革试点,纳入高中阶段学校考试招生录取计分科目”作为探索方向提出。“艺术进中考”,若真的实行,对中国教育的影响无疑是巨大的。但无论如何要明白的是,美育是艺术教育的本质,艺术教育 is 美育的途径。

【材料二】推广美育不仅是学校的责任,更是家庭和社会的义务。家里装饰的一幅艺术作品,地铁站里的一段旋律,公园中的一棵古柏,都可能带来美的享受,使美的种子生根发芽。从这个角度而言,重视家庭引导,营造城市、乡村文化氛围是美育的重要组成部分。当前,博物馆、美术馆等公共文化机构,正以其开放性、多元性、互动性逐步成为社会美育大课堂。同时,学校和博物馆间日益深入的“馆校合作”也成为拓展美育空间、提升美育质量的重要渠道。可以看到,只有让美进入日常生活,注重熏陶与化育,才能更好地让美育点亮孩子的美好心灵。

【材料三】美育开展得较好的发达地区家长关心的自然会是孩子的学业负担会不会加重,会不

8. 根据材料内容,下列各项中不属于审美教育范畴的一项是( ) (2分)

A. 英才小学以校本课程为依托,以校园文化活动为支点,将“风筝、打连厢”等传统艺术融入到学校教育中。

B. 扬帆中学组织学生到社区参加志愿活动,指导学生清除小广告、打扫路面卫生、进行垃圾分类。

C. 近年,央视推出《朗读者》《中国诗词大会》《经典咏流传》等优秀综艺节目。

D. 重庆市提出通过博物馆研学、学校与博物馆多样化合作等办法,让博物馆成为全市中小学教育教学的重要课堂。

9. 结合【材料二】、【材料三】,说说如何才能更好地推动美育教育发展。(2分)

11. 小东认为学校一直设有美术、音乐等课程,大家的审美气质一定会提高。请你结合材料帮他澄清这种错误认识。(3分)

## 向往乡村的鞋匠

布拉斯科

⑤当某位顾客给他送来住在对面的马车夫的一双肮脏的皮靴时,他总要问,“外面天气好吗?”

⑥“好极了！四月艳阳天，不冷不热。”

⑦鞋匠师傅的叹息更加深沉了，接过靴子，狠狠地往角落里一扔，说，“你们运气真好，星期六来取靴子吧！”

⑧他试图用歌声来解闷，他不停地哼哼呀呀，一直唱到天黑下来：“向往自由，而又得不到自由的人，无异于死亡，其实他早已不复存在了。”

⑨每天他都渴望地凝视着天空，长吁短叹，直到夜幕降临。这个不幸的人倒很喜欢黑夜，因为他那悲惨的命运使他在黑夜来临之前是呼吸不到新鲜空气的。

⑩一天，一个同楼住的主顾，带着一双要修的皮鞋，来到他的阁楼。见面以后，由于鞋匠向他诉苦，说他总也见不到所渴望的乡村，那人便对他说：“是啊，加斯帕尔。所以我认为赶驴的人是世界上最幸福的人。”“赶驴的人？”“对。他们来来往往，饱享着新鲜的空气，闻着芳馨的花草。他们是大自然的主人。那确实是一种最美好的工作。”

⑪主顾走后，加斯帕尔陷入沉思，一夜没有睡着，第二天一清早下定了决心。

⑫“让侄子照管店里的事，我要用攒下的 50 元钱买一头驴，做一个赶驴的人。”

⑬于是他便照着想的做了，八天后他成了一个搬运夫。

⑭“多好的天气！空气多么新鲜啊！现在才是过真正的生活，才是没有让我在那屋顶下的黑洞里枉过一生的大好时光。”加斯帕尔开始了第一次出行，他一边采摘路旁的花朵，一边放声歌唱。

⑮他走了将近一英里，也没有见到一个人。加斯帕尔如愿以偿，成了田野里独一无二的主人。

⑯在他拐弯的时候，突然窜出三个人来，大声喊道：“不许动！”一个人把驴抢去骑上仓惶逃走了。第二个人抓住他，第三个人把他剥个精光，怕他追赶，又用棍子狠狠地打了他 50 下，打得他浑身青一块紫一块的。要是在城里，肯定会有人听到他的呼救声，然而在这里却没人听得见。

⑰在光天化日之下，歹徒竟敢这样胆大妄为。他拼命地呼喊：“救命啊！救命啊！我要死了！”将近五点钟的时候，一个农夫赶着马车打这里经过，把他救起来，用毯子裹上，拉进城去，送到他家门口。

⑱他的侄子和邻居见状大惊，纷纷前来寻问，但他一言不发，有许多天没有听到他讲过一句话。

⑲有一天下午三点多钟的时候，楼梯上忽然传来要到乡间去旅行一趟的声音：“咱们一会儿就动身。”

⑳“多好的天气！叫表兄也一块去吧！”

㉑加斯帕尔一个人呆在阁楼里，轻蔑地抬头望了一眼天空说：“天气好！挨一顿狠揍就更妙了！”

12. 阅读文章，结合文章情节，完成填空。（3 分）

鞋匠忙碌于鞋店，向往大自然→①\_\_\_\_\_→②\_\_\_\_\_→

③\_\_\_\_\_

13. 文章画线处三次写到“多好的天气”，请联系上下文，分别说说三个“多好的天气”所反映的人物的不同心理。（3 分）

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

14. 联系全文，分析第⑧段在文中的作用。（2 分）

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

15. 结合作品,请简要分析加斯帕尔这一人物形象。(3 分)

16. 你是否认同文中鞋匠的人生态度? 请联系全文,并结合鞋匠的行为,简述理由。(3 分)

(三) 阅读下面的文言文,完成 17 ~20 题。(8 分)

活板(节选)

沈括

庆历中,有布衣毕昇,又为活板。其法:用胶泥刻字,薄如钱唇,每字为一印,火烧令坚。先设一铁板,其上以松脂、蜡和纸灰之类冒之。欲印,则以一铁范置铁板上,乃密布字印,满铁范为一板,持就火炆之;药稍镕,则以一平板按其面,则字平如砥。若止印三二本,未为简易;若印数十百千本,则极为神速。常作二铁板,一板印刷,一板已自布字,此印者才毕,则第二板已具,更互用之,瞬息可就。每一字皆有数印,如“之”“也”等字,每字有二十余印,以备一板内有重复者。不用,则以纸帖之,每韵为一帖,木格贮之。有奇字素无备者,旋刻之,以草火烧,瞬息可成。不以木为之者,木理有疏密,沾水则高下不平,兼与药相粘,不可取;不若燔土,用讫再火令药镕,以手拂之,其印自落,殊不沾污。

17. 解释下面句子中加点词的含义。(2 分)

(1)更互用之 ( )

(2)殊不沾污 ( )

18. 将下面的句子翻译成现代汉语。(2 分)

有奇字素无备者,旋刻之,以草火烧,瞬息可成。

19. 活板排版过程依次为准备一块铁板、\_\_\_\_、放上铁模子、\_\_\_\_、用火烘烤和按平板面板上塑形。(2 分)

20. 文中活板的快捷体现在哪些方面?(2 分)

(四) 阅读下面的诗歌,完成 21 ~22 题。(4 分)

过松源晨炊漆公店(其五)

杨万里

莫言下岭便无难,赚得行人错喜欢。

政入万山围子里,一山放出一山拦。

21. 末句的“放出”和“拦”用了什么修辞手法? 有什么表达效果?(2 分)

22. 诗歌蕴含了怎样的人生哲理?(2 分)

得分	评卷人

四、作文(50 分)

23. 阅读下面的文字,按要求作文。(50 分)

疫情期间,多一点关爱,能让我们的生活更加丰富;网课期间,多一点理解,能让我们的世界更加精彩;复课期间,多一点执着,能让我们的步伐更加坚定……

请以“多一点\_\_\_\_\_”为题,写一篇作文。

要求:①先将题目补充完整,然后作文;②文体自选;③600 字左右;④不要套作,不得抄袭;⑤不得透露真实的校名、姓名、地名等相关信息。

																			100
																			200
																			300

																				400
																				500
																				600
																				700
																				800



# 丹凤县 2021 ~ 2022 学年度第二学期教学质量调研测试

## 七年级语文学科参考答案及评分要点

### 一、积累和运用(25 分)

1. (2 分) A
2. (2 分) B
3. (2 分) (1) 严谨 (2) 悲天悯人
4. (6 分) (1) 隔江犹唱后庭花 (2) 飞来山上千寻塔  
(3) 拄杖无时夜叩门 (4) 有约不来过夜半  
(5) 独怆然而涕下 (6) 策勋十二转  
(7) 无丝竹之乱耳 (8) 花之君子者也  
(9) 不要心急 (10) 那天清晨落叶满地
5. (3 分) (1) (1 分) 示例:把“温馨”改为“温暖”。  
(2) (1 分) 示例:既……又……  
(3) (1 分) 偏正短语
6. (10 分) (1) (4 分) ①(2 分) 祥子不知道自己的生日是哪一天,买了新车后特别高兴,就把这一天当作人和车的生日来庆祝。(意合即可)  
②(2 分) 这是祥子第一次买车,这辆车最后的结局是被大兵抢走。  
(2) (2 分) 阿西莫夫 谢顿  
(3) (4 分) 示例:原著中,以电力做动力的潜艇即现在的核动力潜艇,用空气压缩的枪发射带电的子弹即现在的电击枪,这说明科幻小说往往是在科学研究基础上所做的推理和预言,其虚构的情节和内容在一定程度上也可能会促进科技的发展。(意对即可)

### 二、综合性学习(9 分)

7. (9 分) (1) (5 分) 略。  
(2) (2 分) 示例:孤舟蓑笠翁,独钓寒江雪。回乐烽前沙似雪,受降城外月如霜。  
(3) (2 分) 示例:①请问本届冬奥会上上届相比新增了哪些项目? ②请问冬奥会场馆的设计有什么高科技、人性化的地方?

### 三、阅读(36 分)

- (一) (10 分)
8. (2 分) B
9. (2 分) ①推广美育不仅是学校的责任,更是家庭和社会的义务,让美进入日常生活,注重熏陶与化育,才能更好地让美育点亮孩子的美好心灵;②推动美育教育要结合各地实情,丰富课程设置,要配置多元化评价体系与标准,促进美育公平发展,不可“一刀切”式评判。(每点 1 分,意近即可)
10. (3 分) ①美育能提升审美素养、陶冶情操、温润心灵、激发创新创造活力。②对于个人而言,要成为一个完善的人,就必须理智上求真,意志上向善,情感上爱美。而美育所具有的情感性对孩子发展是有利的。③学习钢琴也是美育的重要形式,对孩子的成长帮助很大,可以适当减少练琴时间,但还是要坚持练琴。(意近即可)
11. (3 分) 示例:小东,你这种认识是不正确的,学习美术、音乐只是美育的具体形式,不是美育的全部。要想具有好的审美气质,必须超越具体的形象和技艺,达到超功利、个性化和自由性的境界,达到以美育人、以美化人、以美树人的境界。
- (二) (14 分)
12. (3 分) ①为了过上向往的生活,做赶驴的人 ②出行途中,被人抢了驴并挨了一顿狠揍 ③不再向往乡村生活
13. (3 分) ①第一处“多好的天气”意在反映鞋匠对乡村生活的向往和憧憬;②第二处“多好的天气”表现了鞋匠对大自然的陶醉以及对乡村生活的享受;③第三处“多好的天气”表现出鞋匠对乡村生活的不屑与恐惧。(每点 1 分,意近即可)
14. (2 分) 内容上:歌声里体现出了鞋匠把自由看得如生命一般重要(或:对自由的热切向往)。结构上:为下文鞋匠成为赶驴人这一情节做铺垫,也和文章结尾形成鲜明的对比,启发读者思考怎样面对生活中的挫

折,深化了小说的主题。(每点1分,意近即可)

15. (3分) ①加斯帕尔是一个勤劳善良的鞋匠,终日在昏暗的楼里靠给人补鞋过着平凡的生活;②面对恶劣的生活环境,他不安于现状,向往自由美好的乡村生活,说明他是一个有生活追求的人;③在他终于成了一个搬运夫,准备享受向往中的美好生活时,却因一次抢劫失去了继续追求美好生活的勇气,这说明他是一个遭遇困难挫折就退缩的人。(意近即可)
16. (3分) 不认同。(1分) 起初,他热切向往乡村生活,但当他被揍后,他内心充满了不屑与恐惧,整日待在阁楼里,他是一个遭遇困难就退缩的懦弱的人。每个人都应该有追求美好生活的理想,在追求的过程中难免会遭遇挫折,我们不应该轻言放弃,否则理想永远无法实现。(2分)(答认同不得分)

(三)(8分)

17. (2分) (1) 交替,轮流。 (2) 根本。
18. (2分) 如果有平时没有准备的生僻的字印,就立即刻好它,用草火来烘烤,马上就可以成功。
19. (2分) 蒙上药物 密布字印
20. (2分) 大量印刷速度快、排版速度快、添补新字速度快、拆板速度快。(意近即可)

(四)(4分)

21. (2分) 拟人,生动形象地写出了山山相连的特点,富有情趣。
22. (2分) 人生哲理:人生就是这样,一个问题解决了,另一个问题又出现在眼前,周而复始,永无止境。(意近即可)

四、作文(50分)

23. (50分) 略。

作文分类评分标准表

等次	一(优) 50~44分	二(良) 43~36分	三(中) 35~22分	四(差) 21~0分
内容 (20分)	20~18分	18~16分	16~10分	10~0分
	符合题意 中心突出 内容具体 文体明显	符合题意 中心明确 内容较具体 文体规范	基本符合题意 中心基本明确 内容不够具体 文体基本规范	不符合题意 中心不明确 内容不具体 文体不规范
语言 (16分)	16~14分	14~11分	11~7分	7~0分
	语言流畅 表达得体 富有文采	语言通顺 表达规范 文句有表现力	语言基本通顺 表达较规范 文句能表情达意	文字不通 表达不规范 语言平淡
结构 (10分)	10~8分	8~6分	6~3分	3~0分
	构思精巧 层次分明 详略得当	结构合理 层次较清楚 详略较得当	结构基本完整 层次基本清楚 详略不够得当	结构不完整 层次不清楚 详略不得当
文面 书写 (4分)	4分	3分	2分	1分
	字体美观 标点规范 格式正确 卷面整洁	书写工整 标点较规范 格式正确 卷面较整洁	字迹清楚 标点有错误 格式尚好 卷面不够整洁	字体不易辨认 标点错误多 格式混乱 卷面很不整洁
备注	作文中以下任意一项突出,可在获得的相应等次分上增加3分,但总分不得超过50分。 A. 感情真挚                      B. 表达富有创意                      C. 思想有深度			

作文评分说明:

- (1) 每三个错别字扣1分,重复不计,不设上限。
- (2) 没有写题目的,在获得的相应分数上扣3分。
- (3) 文中出现真实人名、校名或地名的,在获得的相应等次分上扣2分。
- (4) 字数不足的,每少50字扣1分。
- (5) 确认为抄袭的作文,在四等之内评分。