

礼泉县 2021 ~ 2022 学年度第二学期期末学科素养评价

# 七年级语文

注意事项:

1. 本试卷共 8 页, 满分 120 分, 时间 120 分钟, 学生直接在试题上答卷;
2. 答卷前将密封线内的项目填写清楚。

题 号	一	二	三	四	总 分
得 分					

得分	评卷人

一、积累和运用 (17 分)

1. 下列各组词语中, 加点字的读音全都正确的一组是( ) (2 分)
  - A. 蔚蓝(wèi)      烧灼(zhuó)      吞噬(tūn)      忧心忡忡(chóng)
  - B. 炽热(zhì)      堡垒(lěi)      闲暇(xiá)      血气方刚(xuè)
  - C. 呜咽(yàn)      粗拙(zhuō)      俯瞰(kàn)      悲天悯人(mǐn)
  - D. 晌午(shǎng)      猥琐(wěi)      譬如(pì)      鞠躬尽瘁(cuì)

2. 下列各组词语中, 汉字书写全都正确的一组是( ) (2 分)
  - A. 疲惫    繁密    恳切    天涯海角      B. 轮廓    服侍    幽寂    千钧重付
  - C. 别扭    烦躁    修葺    珊珊来迟      D. 竹蔑    陡峭    斑斓    仙露琼浆

3. 请从所给的三个词语中, 选出一个最符合语境的填写在横线上。(2 分)

(1) 香港《大公报》评论曾表示, 从嫦娥奔月神话, 到敦煌壁画飞天形象, \_\_\_\_\_  
 (翱翔    遨游    飞行) 太虚是中国人千百年来梦想, 但只有在中国共产党领导下的新中国, 才  
 将梦想变成现实。

(2) 王磊总是利用一切可以利用的时间, 加班加点学法律, 沉下身心练技能,  
 \_\_\_\_\_ (不耻下问    虚怀若谷    谦虚谨慎) 学经验, 练就了一身过硬的调解本领; 他遇到过  
 各种各样的矛盾纠纷, 但他从不退缩, 迎难而上, 最终, 每一个矛盾纠纷都被他成功化解。

4. 经典诗文默写。【在第(1) ~ (7)题中, 任选五题; 在第(8) ~ (10)题中, 任选一题】(6 分)

- (1) 商女不知亡国恨, \_\_\_\_\_。(杜牧《泊秦淮》)
- (2) \_\_\_\_\_, 贾生才调更无伦。(李商隐《贾生》)
- (3) 莫言下岭便无难, \_\_\_\_\_。(杨万里《过松源晨炊漆公店(其五)》)
- (4) \_\_\_\_\_, 青草池塘处处蛙。(赵师秀《约客》)
- (5) 不畏浮云遮望眼, \_\_\_\_\_。(王安石《登飞来峰》)
- (6) \_\_\_\_\_, 吟鞭东指即天涯。(龚自珍《己亥杂诗(其五)》)
- (7) 荡胸生曾云, \_\_\_\_\_。(杜甫《望岳》)
- (8) 故园东望路漫漫, \_\_\_\_\_。(岑参《逢入京使》)
- (9) \_\_\_\_\_, 关山度若飞。((《木兰诗》)
- (10) \_\_\_\_\_, 草色入帘青。(刘禹锡《陋室铭》)

5. 阅读语段,按要求完成下面的题目。(3分)

①睡觉是人收藏,吸收能量的过程,我们需要高质量的睡眠,从而拥有更健康的生活。②3月21日是世界睡眠日,今年世界睡眠日中国主题是“良好睡眠,健康同行”。③《中国睡眠研究报告(2022)》指出我国民众睡眠时长不足,每天平均睡眠时长为7.06小时,相比十年前时间减少近1.5小时左右,这一现状引发人们广泛讨论。④专家提醒,科学睡眠的关键不仅在于时长,还包括睡眠质量和睡眠节律,公众不必因为睡眠时长不足八小时而过分焦虑,但一定要保持良好的睡眠习惯和高质量的睡眠。

(1)第①句有一处标点符号使用有误,请将修改意见写在下面的横线上。(1分)

(2)第③句有语病,请将修改意见写在下面的横线上。(1分)

(3)第④句中加点的“睡眠质量”按照短语结构类型划分是\_\_\_\_\_短语。(1分)

6. 名著阅读。(2分)

我们又走了两小时,时而走在细沙平原上,时而走在大型海藻地上,海藻地很难穿越。说实话,我已经筋疲力尽。这时,我突然看见离我半海里外有一道朦胧的光线,照亮了海水。这是“鹦鹉螺”号的船灯。大概要不了二十分钟,我们就可以回到船上。到了船上,我可以自由自在地呼吸。而现在,我的储气罐似乎已经不能供给我充足的氧气。但是,我没有想到会有意外遭遇,它使我们稍稍推迟了回到船上的时间。

……后来,看到船长躺在我身边,一动也不动,我才放下心来。

上述语段选自法国作家儒勒·凡尔纳的小说《海底两万里》,语段中的“‘鹦鹉螺’号”又叫什么?语段中说“我没有想到会有意外遭遇”,这个“意外遭遇”是什么?请简要概述。

得分	评卷人

二、综合性学习(7分)

7. 语文的外延与生活的外延是相等的,语文就在我们身边,只要留心生活,随时都会有许多收获。七年级(3)班开展以“学习语文,关注生活”为主题的综合性学习活动,请你参加并完成后面的题目。(7分)

(1)请你将“学习语文,关注生活”正确、规范、工整地书写在下面的田字格中。(1分)

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

(2)下面是同学们搜集整理的广告词,请你仿照示例,写出对应的物品或地方。(2分)

示例:“颗颗纯香,粒粒筋道”——稻米

①“闻香知好茶”——\_\_\_\_\_

②“有了喧哗,自己无法心静;有了打闹,别人无法凝思”——\_\_\_\_\_

(3)下面是以“师生”为主题的一副对联,请你根据已给出的上联,写出下联(不考虑平仄)。(2分)

上联:莘莘学子携手共进鱼跃龙门

下联:\_\_\_\_\_

(4)请你仿照下面已给出的内容,再写一句关于语文的句子,表达你对语文的喜爱。(2分)  
语文像滋味甘醇的美酒,让人回味无穷。

得分	评卷人

三、阅读(46分)

(一)阅读下面的材料,完成8~11题。(13分)

【材料一】

核废水入海有什么危害

首先,从危害范围来讲,考虑到海洋的连通性,核废水入海,必然会导致污染范围在洋流等作用下不断扩散,无法控制。

其次,从危害的周期来讲,核污水里面含有放射性物质,放射性物质有很长的半衰期,所造成的危害也是长期的,包括对水产养殖业的影响、对人类健康的影响。要知道,就像塑料垃圾污染会随着自然生态链以塑料微粒的方式影响人类健康一样,放射性污染所产生的一系列后果也必将影响人类卫生健康,甚至导致更多疾病和畸变。

第三,核污染对海洋的危害程度,包括对海洋生物多样性、对人类健康所造成的影响,都因海洋生态系统的庞大和特殊性,很难有效监测和全面评估,具有不可预估性。同时具有很强的隐蔽性和潜伏性,这也从很大程度上增加了危害的不确定性和未知性。

第四,把海洋当垃圾桶的危险废物处理方式,所带来的影响极其恶劣,一旦开了先例,后面可能会有一系列的“跟踪模仿”式处理办法,这对海洋生态环境的影响是巨大的。

(摘编自《新京报》)

【材料二】日本政府决定将福岛第一核电站的核污染水经过滤稀释后排放入海。东京电力公司计划于2023年春季开始向太平洋排放作业。日方这一决定罔顾核废水入海对海洋环境和人类健康的潜在危害,在缺乏充分科学论证、国际监督和信息透明度的情况下排污入海,引发多方强烈质疑。

外交部发言人赵立坚就日本拟决定核废水排海一事再次回应,他表示,中方已经通过外交渠道向日方表明严重关切,要求日方切实以负责任的态度,审慎对待福岛核电站核废水处置问题。韩媒指出,如果日本的核污水入海,被污染的海水只需220天就会抵达济州岛,400天后就会到达韩国西海岸。绿色和平组织核专家指出,日核废水所含碳14在数千年内都存在危险,并可能造成基因损害。

(摘编自《人民日报》)

【材料三】习近平:共同构建人类命运共同体——坚持绿色低碳,建设一个清洁美丽的世界。人与自然共生共存,伤害自然最终将伤及人类。空气、水、土壤、蓝天等自然资源用之不觉、失之难续。工业化创造了前所未有的物质财富,也产生了难以弥补的生态创伤。我们不能吃祖宗饭、断子孙路,用破坏性方式搞发展。绿水青山就是金山银山。我们应该遵循天人合一、道法自然的理念,寻求永续发展之路。我们要倡导绿色、低碳、循环、可持续的生产生活方式,不断开拓生产发展、生活富裕、生态良好的文明发展道路。

(摘编自“求是网”)

8.根据【材料一】判断,下列关于“核废水入海”的说法,不正确的一项是( ) (3分)

- A. 海洋的连通性以及洋流等作用会导致污染范围不断扩散。
- B. 放射性物质半衰期很长,因此而造成的危害的周期也很长。

C. 海洋生态系统大,难以监测,导致危害程度难以确定。

D. 核废水污染会随着自然生态链以塑料微粒的方式导致更多疾病和畸变。

9. 下列对材料相关内容的理解和分析,不正确的一项是( ) (3分)

A. 把海洋当垃圾桶的危险废物处理方式,所带来的影响极其恶劣,这种做法是不可取的。

B. 日本政府计划将福岛第一核电站的核污染水经过滤稀释后排放入海,这一决定引发多方强烈质疑。

C. 世界各国要求日方切实以负责任的态度,审慎对待福岛核电站核废水处置问题。

D. 习近平总书记强调我们要倡导绿色、低碳、循环、可持续的生产生活方式,不断开拓生产发展、生活富裕、生态良好的文明发展道路。

10. 请根据【材料一】,简要说说核废水入海会对哪些方面造成影响。(3分)

11. 你怎样看待日本政府做出将福岛核废水排向大海这个决定?请结合【材料三】,简要谈谈你的看法,并说明理由。(4分)

(二) 阅读下面的文字,完成 12~16 题。(17 分)

### 永远的青纱帐

范会新

①我从小生活在东北农村,儿时的家乡,广袤无垠的田野上,到处种植的都是玉米和高粱。到了伏天,2米多高的玉米、3米多高的高粱便形成了郁郁葱葱的连天的青纱帐。绿波荡漾的大地,一眼望不到边的葱茏,站在高处,你会被这蔓延的绿色所陶醉。置身其中,顿感着生命的涌动与震撼。

②北方的青纱帐,每年的七、八月份是最旺盛的季节。农历的八月,万物并作。一碧万顷的玉米、高粱吸足了水肥,蓬勃地长起来,浓密的青绿迅速覆盖大地,在广袤的东北平原,铺天盖地的玉米高粱,铺天盖地的黝黑墨绿,铺天盖地的青纱帐……那是一个充满着无限生机和希冀的天地。是农民用犁耙和锄头写就的诗篇,是生活的期盼,是我生命中最美的乡村记忆。

③我小时候贪玩,放学常挎着篮子约上小伙伴一起去割猪草,实际是到高粱、玉米地撒欢儿,玩捉迷藏,青纱帐这天然的幕布里最适合捉迷藏。它像迷宫一样,只闻人语响,不见罗裙飘。藏猫猫的孩子,只要不吭声,就很难被找到。所以那寻找的孩子,总是在青纱帐里手舞足蹈,使尽一切办法逗乐,想让藏着的孩子忍不住大笑起来。青纱帐就是孩子们天然的乐园。

④当孩子们玩累了,就在青纱帐里睡觉。湿润的土地,风从青纱帐的叶子肋下溜进来,沙沙作响,青叶中有小虫子们的歌唱和舞蹈,绿色帷幔丛丛遮掩中潜藏着快乐。一觉醒来,口渴难耐时,便有甜甜的玉米秸、高粱秆滋润喉咙。孩子们管那种甜甜的玉米秸叫“甜秆”,糖分很大不逊于南方的甘蔗。在密密麻麻的玉米秸中寻找一株甜的植株是需要智慧的,不能一棵棵去啃尝,那是损坏庄稼,要瞅准哪棵玉米秸颜色微微暗红,好像饱含糖分的模样,最好有线虫子孔洞。虫子盗食的痕迹,是判断一株玉米是不是好吃的重要依据。大自然中,虫子是聪明的,聪明的孩子会利用聪明的虫子,准确地找到甘甜的秸秆。“甜秆”采到手,撇掉叶子和皮,咋咋大嚼,吸进甜汁,吐出渣末,又解渴,又舒坦,还不用花钱。好多年之后,那些躲在青纱帐里啃过“甜秆”的孩子面对琳琅满目的食物,总是叹息,再也找不到童年那一根“甜秆”的甜美了,是他们萎靡了食欲,还是贪恋着那回不去的旧时光,到不了的青纱帐?

⑤夕阳西下,凉风习习,小伙伴们便跑到山坡上,站在山顶上俯视壮阔的青纱帐。秋光里,青纱帐上长出了红黄的脸谱。高粱穗子像个火把,冲着天空笔直燃烧,红彤彤的。玉米腰间揣着金锤子,还挂着棕红的髯口,它们在大田里铿锵地唱着一出大戏,给天地听。只有东北广袤肥沃的厚土,才能够把高粱玉米养育成青纱帐,只有北方的风的抚摸,才能叫青纱帐更加茁壮粗犷。它像北方的山一样,线条硬朗粗犷,傲然而立。它像北方的汉子一样,血性豪放,顶天立地。

⑥青纱帐,玉米、高粱,东北大地上最葱茏的风景,那种甜丝丝的植物的气息盈满鼻腔叫人迷醉。农谚讲,白露不伤镰。到了白露,高粱、玉米就全部成熟了。千军万马开始了一年的秋季大收割,青纱帐到这时在大地上才逐渐消失。当一季的青纱帐从田野消失了的时候,它又化作粮食以及美酒滋养和点燃我们的生命。青纱帐,与人类一起,一季复一季,一代又一代,绵绵不绝,生生不息。

(有删改)

12. 文章写了“我”和小伙伴关于青纱帐的哪些趣事? 请简要概括。(3分)

13. 文章第②段为什么说“青纱帐是我生命中最美的乡村记忆”? (3分)

14. 联系上下文,结合语境,按要求赏析下面的句子。(4分)

(1)“甜秆”采到手,撇掉叶子和皮,咋咋大嚼,吸进甜汁,吐出渣末,又解渴,又舒坦,还不用花钱。(从人物描写的角度赏析)(2分)

(2)玉米腰间揣着金锤子,还挂着棕红的髯口,它们在大田里铿锵地唱着一出大戏,给天地听。(从修辞手法的角度赏析)(2分)

15. 请从结构和内容两方面分析文章最后一段在全文中的作用。(3分)

16. 请简要谈谈你对文章题目“永远的青纱帐”的理解。(4分)

(三) 阅读下面的文言文,完成 17~20 题。(12分)

活板

沈括

板印书籍,唐人尚未盛为之。自冯瀛王始印五经,已后典籍皆为板本。

庆历中,有布衣毕昇,又为活板。其法:用胶泥刻字,薄如钱唇,每字为一印,火烧令坚。先设一铁板,其上以松脂、蜡和纸灰之类冒之。欲印,则以一铁范置铁板上,乃密布字印,满铁范为一板,持就火灼之;药稍熔,则以一平板按其面,则字平如砥。若止印三二本,未为简易;若印数十百千本,则

极为神速。常作二铁板，一板印刷，一板已自布字，此印者才毕，则第二板已具，更互用之，瞬息可就。每一字皆有数印，如“之”“也”等字，每字有二十余印，以备一板内有重复者。不用，则以纸帖之，每韵为一帖，木格贮之。有奇字素无备者，旋刻之，以草火烧，瞬息可成。不以木为之者，木理有疏密，沾水则高下不平，兼与药相粘，不可取；不若燔土，用讫再火令药熔，以手拂之，其印自落，殊不沾污。

昇死，其印为余群从所得，至今宝藏。

17. 解释下列句子中加点词的含义。(4分)

- (1) 已后典籍皆为板本 ( ) (2) 薄如钱唇 ( )  
(3) 则字平如砥 ( ) (4) 用讫再火令药熔 ( )

18. 下列句子中，加点的“以”和“则以纸帖之”中“以”的意义和用法全都相同的一项是( ) (2分)

- A. 盖以诱敌 B. 静以修身 C. 蒙辞以军中多务 D. 以我酌油知之

19. 请将下面的句子翻译成现代汉语。(4分)

- (1) 先设一铁板，其上以松脂、蜡和纸灰之类冒之。(2分)

(2) 昇死，其印为余群从所得，至今宝藏。(2分)

20. 根据文章判断下列说法，不正确的一项是( ) (2分)

- A. 在说明活板前，作者简述雕版印刷的历史，既表明活板印刷是对雕版印刷的继承，也为下文重点介绍活板印刷作了铺垫。  
B. 本文在说明活板时，采用了程序式的说明顺序，即按照工艺流程先后说明各个环节的操作过程。  
C. 本文用词准确，“烧”“炆”“熔”“燔”等词按照加热的方法、程度不同分别使用，用得都准确贴切。  
D. 本文是一篇说明文，文中的“胶泥刻字，薄如钱唇”“若止印二三本，未为简易；若印数十百千本，则极为神速”分别运用了打比方和分类别的说明方法。

(四) 阅读下面的诗歌，完成 21 ~ 22 题。(4分)

### 游山西村

陆游

莫笑农家腊酒浑，丰年留客足鸡豚。  
山重水复疑无路，柳暗花明又一村。  
箫鼓追随春社近，衣冠简朴古风存。  
从今若许闲乘月，拄杖无时夜叩门。

21. 颔联“山重水复疑无路，柳暗花明又一村”流传最广，请简要赏析。(2分)

22. 请结合“无时”一词，简要分析尾联中作者所表达的思想感情。(2分)

得分	评卷人

四、作文(50 分)

23. 阅读下面的文字,按要求写作文。(50 分)

在成长的道路上,总有一些声音打动着我们。那是父母的唠叨、家人的提醒;那是老师的教诲、好友的规劝;那是校园的钟声、窗外的风雨……

请以“成长路上的声音”为题,写一篇文章。

要求:①文体不限;②600 字左右;③不要套作,不得抄袭;④作文中不得出现真实的地名、校名、人名等相关信息。

																			100
																			200
																			300

																				400
																				500
																				600
																				700
																				800

# 礼泉县 2021 ~ 2022 学年度第二学期期末学科素养评价

## 七年级语文参考答案及评分标准

### 一、积累和运用(17 分)

1. (2 分)D
2. (2 分)A
3. (2 分)(1)遨游 (2)不耻下问
4. (6 分)(1)隔江犹唱后庭花 (2)宣室求贤访逐臣  
(3)赚得行人错喜欢 (4)黄梅时节家家雨  
(5)自缘身在最高层 (6)浩荡离愁白日斜  
(7)决眦入归鸟 (8)双袖龙钟泪不干  
(9)万里赴戎机 (10)苔痕上阶绿
5. (3 分)(1)(1 分)将“睡觉是人收藏”后面的逗号改为顿号。  
(2)(1 分)示例:删掉“左右”(或者删掉“近”)。  
(3)(1 分)偏正
6. (2 分)“‘鹦鹉螺’号”又叫诺第留斯号。(1 分)这个“意外遭遇”是我们在海底遇到一对凶猛的角鲨游过,幸亏尼摩船长及时反应,带领大家躲过一次角鲨的侵袭。(1 分)

### 二、综合性学习(7 分)

7. (7 分)(1)(1 分)略。  
(2)(2 分)①茶楼(茶馆) ②图书馆(教室)  
(3)(2 分)示例:代代园丁含辛茹苦花香桃林  
(4)(2 分)示例一:语文像色彩缤纷的花园,让人流连忘返。  
示例二:语文像意境深远的油画,让人惊叹不已。

### 三、阅读(46 分)

- (一)(13 分)
8. (3 分)D
9. (3 分)C
10. (3 分)核废水入海会对水产养殖业、海洋生态环境以及人类健康造成影响。
11. (4 分)示例:我认为日本这种做法极其不负责任。(1 分)我们应该坚持绿色低碳,建设一个清洁美丽的世界,但是日本将福岛核电站污水排放入海的决定将严重损害国际公共健康安全和周边国家人民切身利益,日本这种用破坏性方式搞发展的行为,不符合绿色、低碳、循环、可持续发展战略,应该马上停止。(3 分)
- (二)(17 分)
12. (3 分)①“我”和小伙伴在青纱帐里捉迷藏;②“我”和小伙伴在青纱帐里睡觉、寻甜秆、啃甜秆;③小伙伴们站在山顶上俯视壮阔的青纱帐。(每点 1 分)
13. (3 分)因为“青纱帐”给儿时的“我”带来快乐,是孩子们天然的乐园,是家乡最葱茏、最美丽的风景,是一个充满着无限生机和希冀的天地。(意近即可)
14. (4 分)(1)(2 分)运用了动作描写,“采”“撇”“嚼”“吸”“吐”等一系列动词,生动细致地写出了“我们”口渴难耐时躲在青纱帐里尽情啃食“甜秆”的情景,表现了“我们”对“甜秆”的喜爱,对儿时乡村生活的留恋。  
(2)(2 分)运用了拟人的修辞手法,把玉米人格化,“腰间揣着金锤子”“挂着棕红的髯口”生动形象地再现了玉米成熟后的样子,并想象出玉米在大田里唱着一出大戏,富有动感和画面感,表达了作者对青纱帐的喜爱和赞美之情。
15. (3 分)结构上总结全文;(1 分)内容上突出中心,赞美了青纱帐美景,赞美了青纱帐绵绵不断的生命力,赞美它养育作物并将作物化为粮食以及美酒,滋养和点燃“我们”的生命,表现了青纱帐具有生生不息的特点,升华了主题。(2 分)

