**2021~2022学年八年级下学期第一次段测语文学科答案**

1.（1） 白露未晞 （2） 关关睢鸠 （3）悠悠我心，子宁不嗣音?

（4）欲济无舟楫，端居耻圣明。 （5）城阙辅三秦，风烟望五津。与君离别意，同是宦游人。

2.皎洁 **褶皱** **人情世故**  **销声匿迹**

3.C

4. B【解析】语序不当，应该把“高高兴兴地”调至“他”之后。

5.（1）劝君更尽一杯酒，西出阳关无故人。

（2）A

1. 对、、、、、感到诧异 同“邀”,邀请 拜访 记号

7.（1）（2）见翻译

8.D

9. **此殊不缺也|惟计口授地|以耕以蚕|不可取食于人耳**

10.(2分）因为那些东西会引起人们的贪欲,造成分配的不平等,那么这个地方的人也就不会安居乐业了。

11.(3分）同:穴中人与桃源中人都过着自给自足、怡然自得的生活。（1分）异:“桃花源”与世隔绝,渔人是自己偶然进入;“山之大穴”并未与世隔绝,可经由人引入。（2分）

【参考译文】老人带领姓杨的人来到一个大的山洞。牲畜都很悠闲和乐的样子，是居民的大聚落。到了一个人家，老人对(这户人家)说：“这个人想要(到你们这里)住下，能不能容留他?”穴中人回答说：“你既然愿意带他来到这个地方，那他一定是贤能的人。我们这里只要是衣服、饮食、牛畜、丝纱、麻枲这类东西，都不是私人所有的，是与众人共享的，所以可以住在一起。你要真的来，请不要携带金银珠宝这些珍异的东西，(人们日常)所用的只有柴米鱼肉，这里是不缺的。只是按人口分给土地，用来耕种或者养蚕，不可以从别人那里取得食物罢了。”姓杨的人道谢并且听从了他的安排。穴中人又告诫道：“你如果来晚了，山洞就封着了。”快到夜晚，姓杨的人与老人一起出来。

12．B

13．①第一阶段：操作最简单，但单字重码率高，输入效率低；②第二阶段：借助互联网的优势，智能化程度较高；③第三阶段：初步具备智能回复功能（意思答对即可）

14．肯定中国打字技术发展迅速；强调中文输入法的智慧；称赞几代华人的不懈努力（每点1分，全对给满分）

15、①进理发店拜师学艺，作为徒工，忍辱负重；②用心琢磨，刻苦训练；③

不计较，多做事，抢着干；④不怕困难，迎难而上。（每 1 点 1 分）

16 、4 内容上：写出了老发师对顾客和从事多年的理发行业的不舍和坚守。（2

分）结构上：推动故事情节的发展：为下文写老发师退休后，因为熟客找

上门请他剪发，又开了间理发店重操旧业等情节作了铺垫。（2 分）

17、4 （1）这句话是关于老发师剪发的动作描写，将老发师给客人剪发的状态

比作鱼在水中自由游泳，又比作风轻轻掠过树梢，生动形象地写出了老发

师剪发技术的娴熟与高超。(2 分)

（2）说话时的神态或语气恰当 1 分，理由合理 1 分。

示例一：满怀深情

理由：老发师心中放不下理发店和客人，对理发店和客人有深深的眷恋。

九年级语文试题参考答案及评分标准 第 3 页（共 4 页）

示例二：不无遗憾

理由：老发师因放不下理发店和客人，而不能见识缤纷的大千世界，心中

略有遗憾。

18、5 ①退伍军人刘玉林坚守岗位，老发师坚守职业，他们深有同感；②老发师

对职业的热爱、坚守与不舍，感动了刘玉林；③刘玉林敬了个标准的军礼，

是对老发师职业精神的认同和肯定；④进一步升华了文章的主题。

（每答对 1 点给 1 分，答对 2 点得 3 分，答对 3 点满分。）

附加题

20、D。（3分）

21、(3分)一九五三年五月，就贝多芬小提琴奏鸣曲哪一首最重要的问题，傅聪与父亲争论激烈。（1分）傅聪认为《第十小提琴奏鸣曲》最重要，而傅雷认为第九首《“克勒策”奏鸣曲》最为重要，双方争执不下。父亲认为傅聪太狂妄，双方发生严重的冲突。在父亲勃然大怒的情况下，倔强的傅聪毅然离家出走。（1分）后来傅雷意识到人生苦短，父子何必如此认真，遂让傅敏接傅聪回家，双方才讲和。（1分），答出一点得1分。

22、（4分）文中傅雷虽然性格倔强，但是从对孩子的道歉，可看出傅雷是知错能改的慈父（1分）；文中从孩子的角度思考开导孩子，对孩子循循善诱，平等对待，可看出傅雷是孩子心灵成长的挚友（1分）；原著里孩子每天进餐，父亲会注意孩子坐得是否端正、手肘是否妨碍旁人、饭菜咀嚼是否发出声音，可看出傅雷是望子成龙的严父（1分）；原著里他有渊博的知识，经常和儿子谈论音乐、文学、绘画、哲学、书法、戏剧、雕塑等，可看出傅雷是艺术引领的导师（1分）。

