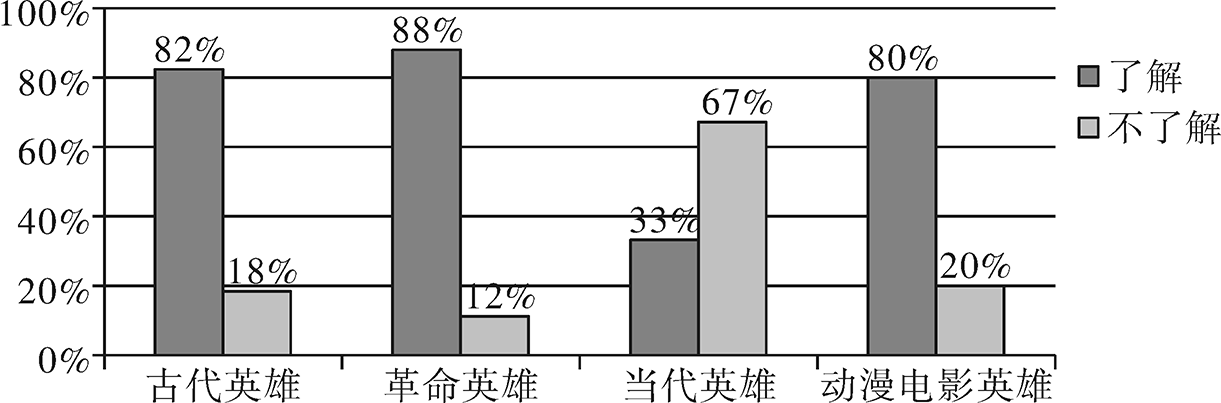
华中师范大学海丰附属学校 七年级语文试卷 华中师范大学海丰附属学校 七年级语文试卷



## 绝密★启用前

果的数据统计,请简要概括材料中图表的主要信息。(2 分)

**华中师范大学海丰附属学校 2022 年春季七年级期中考试** 。



## 注意事项：

语 文 试 卷

## 本卷共 6 页，满分 120 分，考试时长 120 分钟。

1. 答题前，先将自己的名字、学号填写在试卷和答题卡上。
2. 考生务必将答案填写在答题卡上，在试卷上作答无效。

**一、基础积累（24 分）**

1. 根据课文默写古诗文。（10 分）

(1) , 何人不起故园情。(李白《春夜洛城闻笛》) (2)故园东望路漫漫， 。（岑参《逢入京使》）

(3)我们要用发展的目光去看待他人的进步，正如《孙权劝学》中所说的 ， 。(4)《木兰诗》中和“醉卧沙场君莫笑，古来征战几人回”有异曲同工之妙的句子是 ，\_ \_。 (5)默写韩愈的《晚春》。

, 。

, 。

1. 根据拼音写出相应的词语。（4 分）
2. 我将用我的泪水，洗去她一切的wū huì（ ）和耻辱。
3. 都是些fán suǒ（ ）之至，至今想起来还觉得非常麻烦的事。

（3)钻之弥坚，越坚，钻得越是 qiè ér bù shě( ）。

（4)青年人写信太潦草，鲁迅先生是shēn wù tòng jué( ）之的。

1. 下列句子中加点的词语使用不恰当的一项是( )（3 分 ）

A．炮轰食品犯罪行为，维护百姓餐桌安全，是时代赋予新闻工作者义．不．容．辞．的责任。B．经过不断的试验，反复的推敲，关键难题一旦被攻克，其他问题也就迎．刃．而．解．了。C．李白的“白发三千丈，缘愁似个长”把郁积在诗人心中的“愁”抒发得淋．漓．尽．致． 。D．班会上，大家一致推选德．高．望．重．的小华担任班长。

1. 下列对病句的修改不正确的一项是( )（3 分）
   1. 在先进人物事迹报告会上，几个单位先进人物的事迹报告虽然没有什么豪言壮语，却让与会人员为之 动容。（把“几个单位”改为“单位几个”）
   2. 岁月如歌，班主任李老师的音容笑貌在我与其分别二十多年后仍然常常在我耳边回响。（删掉“常常”） C．通过改善交通条件，挖掘侗族特色文化，增设旅游景点，使三江县旅游发展再上新台阶。（删掉“使”） D．汕尾山青水秀，绿树成荫，繁花似锦，人情如蜜，的确是个让人流连忘返的好季节。（把“季节”改为“地

方”）

1. 阅读下面的文字，完成题目。（4 分）

习近平总书记说:“一个有希望的民族不能没有英雄,一个有前途的国家不能没有先锋。”学校即将开展 “恰同学少年,论古今英雄”为主题的语文学习活动,请你参与。

1. 【跨学科学习】活动前全校七年级同学参加了中学生了解英雄人物情况的问卷调查,以下是调查结

1. 我国历史上还有许多耳熟能详的巾帼英雄。下面的对联拟描述其中的两位,现在只有上联,请你续写

下联。(2 分)

上联:穆桂英挂帅出征立伟业

下联

# 二、阅读（46 分）

（一）阅读下面的文字，完成 6-11 题。（19 分）

【甲】

陈康肃公善射，当世无双，公亦以此自矜。尝射于家圃，有卖油翁释担而立，睨之久而不去。见其发矢十中八九，但微颔之。

康肃问曰:“汝亦知射乎?吾射不亦精乎?”翁曰:“无他，但手熟尔。”康肃忿然曰:“尔安敢轻吾射!”翁曰 :“以我酌油知之。” 乃取一葫芦置于地， 以钱覆其口，徐以杓酌油沥之，自钱孔入，而钱不湿。因曰:“我亦无他，惟手熟尔。”康肃笑而遣之。

——欧阳修《归田录》

1. 下列句中加点字的意思解释有误的一项是（ ）（3 分）

A.无他，但．手熟尔（ 只，只是 ） B 康 肃 忿．然．曰（ 气愤 ）

C.尔安敢轻．吾射（ 轻视 ） D.徐以杓酌．油沥之（ 舀取，倒入） 7.把文中画横线的句子翻译成现代汉语。（4 分）

（1) 康肃忿然曰:“尔安敢轻吾射!”翁曰:“以我酌油知之。”

（2）乃取一葫芦置于地， 以钱覆其口，徐以杓酌油沥之。

【乙】

族兄中涵①知旌德县时，近城有虎暴，伤猎户数人，不能捕。邑人请曰：“非聘徽州唐打猎，不能除此患也。”乃遣吏持币往，归报唐氏选艺至精者二人，行且至。至则一老翁，须发皓然，时咯咯作嗽，一童子十六七耳，大失望，姑命具食。老翁察中涵意不满，半跪启曰：“闻此虎距城不五里先往捕之，赐食未晚也。”遂命役导往。役至谷口，不敢行。老翁哂②曰：“我在，尔尚畏耶？”入谷将半，老翁顾童子曰：“此畜似尚睡，汝呼之醒。”童子作虎啸声，果自林中出，径搏老翁，老翁手一短柄斧纵八九寸横半之奋臂屹立，虎扑至，侧首让之，虎自顶上跃过，已血流仆地。视之，自颔下至尾闾③，皆触斧裂矣。乃厚赠遣之。

老翁自言，炼臂十年，炼目十年，其目以毛帚扫之，不瞬④，其臂使壮夫攀之，悬身下缒⑤不能动。《庄 子》曰：“习伏众神，巧者不过习者之门。”信夫。尝见史舍人嗣彪，暗中捉笔书条幅，与秉烛无异。又闻静海励文恪公，剪方寸纸一百片，书一字其上，片片向日叠映，无一笔丝毫出入。均习而已矣，非别有谬巧

华中师范大学海丰附属学校 七年级语文试卷 华中师范大学海丰附属学校 七年级语文试卷

也。

——纪昀《阅微草堂笔记》

【注】[1]即纪中涵，当地的县令。 [2] 哂：微笑，讥笑。 [3] 尾闾：尾巴根部。 [4] 瞬：眼睛转动

[5] 缒：把人或物由上往下放。

8.下列各项中加点词语意思相同的一项是( )（3 分）

A． 乃 厚 赠 遣． 之 / 康 肃 笑 而 遣． 之 B. 侧 首 让 之．/ 但 微 颔 之．

C. 尝 见． 史 舍 人 嗣 彪 / 见． 往 事 耳 D. 入 谷 将． 半 / 将． 功 折 过

9.请用“/”给文中画线的句子断句。（3 分）

老翁手一短柄斧纵八九寸横半之奋臂屹立。

1. 你从文中两位老翁身上分别获得怎样的启示？（3 分）

11 简要说明两文在写法上的共同之处及其作用。（3 分）

（二）阅读下面的文字，完成 12-14 题。（10 分）

满天都是星光，火把也亮起来了。从山脚向上望，只见火把排成许多“之”字形，一直连到天上，跟星光接来，分不出是火把还是星星。这真是我生平没见过的奇观。

大家都知道这座山是怎样地陡了，不由浑身紧张，前后呼喊起来，都想努一把力，好快些翻过山去。“不要掉队呀!”

“不要落后做乌龟呀!” “我们顶着天啦!”

大家听了，哈哈地笑起来。

在“之”字拐的路上一步一步地上去。向上看，火把在头顶上一点点排到天空;向下看，简直是绝壁， 火把照着人的脸，就在脚底下。

走了半天，忽然前面又走不动了。传来的话说，前面又有一段路在峭壁上，马爬不上去。又等了一点多钟，传下命令来说，就在这里睡觉，明天一早登山。

就在这里睡觉?怎么行呢?下去到竹林里睡是不可能的。但就在路上睡吗?路只有一尺来宽，半夜里一个翻身不就骨碌下去了吗?而且路上的石头又非常不平，睡一晚准会疼死人。

但这是没有办法的，只得裹一条毯子，横着心躺下去。因为实在太疲倦，一会儿就酣然入梦了。

半夜里，忽然醒来，才觉得寒气逼人，刺入肌骨，浑身打着战。把毯子卷得更紧些，把身子蜷起来，还是睡不着。(A)天上闪烁的星星好像黑色幕上缀着的宝石，它跟我们这样地接近哪!黑的山峰像巨人一样矗立在面 前。四围的山把这山谷包围得像一口井。上边和下边有几堆火没有熄，冻醒了的同志们围着火堆小声地谈着话。（B）除此以外，就是寂静。耳朵里有不可捉摸的声响，极远的又是极近的，极洪大的又是极细切的， 像春蚕在咀嚼桑叶，像野马在平原上奔驰，像山泉在呜咽，像波涛在澎湃。不知什么时候又睡着了。 12.对战士翻山时的喊声、笑声的理解，下边的说法哪一项最符合文章的原意？（ ）（3 分）

A．表明红军战士虽然浑身紧张，但因为后有追兵，没有退路，故呼喊着壮胆爬山。 B．表现了红军战士看到星光与火把相接的奇观后的喜悦之情，同时也有了前进的动力。 C．表现了红军战士在困难面前不低头的英雄气概和乐观精神。 D．表现了红军战士困境中爱开玩笑的心态。

13.结合语境，按要求赏析文中画线的句子。（4 分）

（1）A 句属于什么描写?有什么作用? （2 分）

（2）B 句中，作者写夜晚寂静，可描写的却是各种声响，这是运用了什么手法?有什么作用? （2 分）

14.在“半夜露宿”这一部分，作者交代说战士们是“横着心躺下去”，但又说“一会儿就酣然入梦了”， 这两者是否矛盾? （3 分）

（三）阅读下面文字，完成 15-18 题。（17 分）

五叔春荆

郑振铎

祖母生了好几个男孩子，父亲最大，五叔春荆最小。

当五叔夭死时，我还不到七岁。到了现在，自然已记不得他是如何的一个样子了。可不知怎的，这位不大认识的叔父，却时时系住了我的心，成为我心中最忆念的人。

这个忆念，祖母至今还时常叹息着把我挑动。她每每微叹着说，五叔是你几个叔父中最听话的，三叔常常挨打，二叔更不用说，只有他，从小起，便不曾给她打过骂过。五叔读书又用功，常常几个哥哥都出去玩了，他还独坐在书房里看书，一定要等到天黑了，方才肯放下书本。也写得一手好楷书，那些字，个个工整异常，他记账也是这个样子的，慢慢的一笔笔的写下来，从没有写过一个潦草的字，也没有做过一件潦草的事。那个时候，家里的杂事，没人管，要不是五叔在家，她真是对付不了。二叔有时还打丫头，三叔也偶有生气的时候，只有五叔从没有对丫头、对老妈子、对当差的说过一句粗重的话，他对他们都是一副笑笑的脸儿。在他死时，家里哪一个人不伤心，连小丫头也落泪了。唉，你这样好的五叔，可惜死得太早！每当回忆起伤心的情景，祖母总是默默的不言一会儿，沉着脸，似乎心里很凄楚。

每到夜晚，祖母便在烟铺上坐着，慢慢的烧着烟，嗤、嗤、嗤的吸着。她是最喜欢我在这时陪伴着她的。在烟兴半酣时，她有了一点感触，又对我说起五叔的事来。

祖母道：“唉，你不晓得你五叔当初怎样的疼爱你！他常常把你抱着，在天井里打圈子，他抱得又稳又有姿势。你那时也很喜欢他呢，见了你五叔走来，便从奶娘的身上伸出一双小小的又肥又白的手来。叫道‘五叔，抱，抱’，你五叔便接了你过来抱着。你在他怀抱里从不曾哭过。我们都说他比奶娘还会哄孩子呢。像你二叔，他未抱你上手，你便先哭起来了。全家都说，你和你五叔缘分特别的好。有一年，你出天花，你五叔真是着急，书也无心念了，天天拜菩萨，请医生，取药，就是煎药，也亲自动手。你现在都不记得了罢？”

真的，我如今是再也回想不起五叔的面貌和态度了，然而祖母屡次的叙述，却使我依稀认识了一位温厚仁爱的叔父。

祖母曾把五叔病死的原因，很详细地告诉过我们，而且不止告诉过一次。她凄楚地述说着，我们也黯然的静听着。夜间悄悄无声，连一根针落地的响声都可以听得见，而如豆的烟灯，在床上放着微光。

那一年，祖母回故乡，五叔跟随着。她在家里住了几个月。恰好祖姨新死了丈夫，心里郁郁不快。祖母怕她生出病来，便劝她搬到我们家里来同住。她踌躇了几时，便同意了。她把房子和重笨的器具卖掉，然而随身带着的还有好几十只皮箱。这样多的行李，当然不能由旱路走。五叔便专雇了一只闽船，护送着祖姨从 水路走。祖母则由五老爹伴随着从旱路走。哪想到，那条船途中触了礁。祖姨只得带了些重要的细软，和五叔上了舢板。不想岸边沙滩上水很浅，舢板靠不上岸。五叔便把长衫卷了起来，脱了鞋袜，负着祖姨，在水中走上了岸。

五叔身体本来很细弱，自涉水上岸之后，便觉得不大舒服，时时在夜间发热，但他怕祖母担心，一句话也不敢说。病一天天的加重，以至于卧床不能起。祖母忙请医生给他诊看，这病已是一个不治的症候了。临死时，他除了说自己辜负了养育的深恩而不能报，劝祖母不要为他悲愁，一句别的吩咐也没有。他安．静．而．镇．定的死去。在五叔安静的躺在床上、微微的断了最后的一口呼吸时，祖母的心碎了！她整整地哭了好几天。到了一年两年后，想起来还是哭。到了如今，已经二十多年了，还是常说：“唉，你五叔，可惜死得太早！”

前几年，我和三叔归到故乡扫墓，我们立在阴沉沉的松柏林下，面前是一个圆形墓，墓石上的字，已为风雨所

华中师范大学海丰附属学校 七年级语文试卷 华中师范大学海丰附属学校 七年级语文试卷

磨损，但还依稀的认得出是“亡儿春荆之墓”几个大字。我黯然的站在那里，乌鸦呀呀的由这株树飞到那株树上去。

山中是无比的寂静。

15.文中围绕着五叔春荆写了哪几件事情？请仿照示例，补充概括。（3 分）

①五叔用功读书→ ② → ③ →④五叔抱“我”哄“我”

→⑤五叔忧“我”之疾→⑥ →⑦五叔离开人世 16.请结合全文内容谈谈作者笔下的五叔春荆是一个怎样的人？（4 分）

17.阅读下面的句子，按要求赏析。（6 分）

1. 他 安．静．而．镇．定．的死去。（赏析加点词语）（3 分）

1. 夜间悄悄无声，连一根针落地的响声都可以听得见，而如豆的烟灯，在床上放着微光。（从描写内容

的角度赏析该句子）（3 分）

18.试探究文段结尾的表达效果。（4 分）

自从有了这辆车，他的生活过得越来越起劲了。拉包月也好，拉散座也好，他天天用不着为“车份儿” 着急，拉多少钱全是自己的。心里舒服，对人就更和气，买卖也就更顺心。拉了半年，他的希望更大了：照这样下去，干上二年、至多二年，他就又可以买辆车，一辆，两辆……他也可以开车厂子了！

(B)打着那么个小东西，他低着头，弯着背，口中叼着个由路上拾来的烟卷头儿，有气无力地慢慢地蹭。大家立定，他也许还走；大家已走，他也许多站一会儿；他似乎听不见那施号发令的锣声。他更永远不看前后的距离停匀不停匀，左右的队列整齐不整齐，他走他的，低着头像做着个梦，又像思索着点高深的道理。那穿红衣的锣夫，与拿着绸旗的催押执事，几乎把所有的村话都向他骂去：“孙子！我说你呢，骆驼！你他妈的看齐！”他似乎也没有听见。打锣的过去给了他一锣锤，他翻了翻眼，朦胧地向四外看一下。没管打锣的说什么，他留神地在地上找，看有没有值得拾起来的烟头儿。体面的，要强的，好梦想的，利己的，个人的，健壮的，伟大的祥子，不知陪着人家送了多少回殡：不知道何时何地会埋起他自己来，埋起这堕落的， 自私的，不幸的，社会病胎里的产儿，个人主义的末路鬼！

1.文段(A)中是祥子第几次买车，请联系原著说说后来这辆车的去向。（2 分）

2.联系原著，说一说祥子经历了哪些事件，使其从“自从有了这辆车，他的生活过得越来越起劲了”，沦落到“堕落的，自私的，不幸的，社会病胎里的产儿，个人主义的末路鬼”。（4 分）

3. 小明读完《骆驼祥子》后，写下了这样一句感悟：祥子像一棵被蛀空了的“乡间的树”。你同意他的说法

吗？ 请从祥子的经历、性格、命运和社会背景等角度说说你的理由。（4 分）

# 三、作文（50 分）

19.阅读下面的文字，按要求作文。

关于“幸福”，作家毕淑敏说：“常常提醒自己注意幸福，就像在寒冷的日子里经常看看太阳，心就不知 不觉暖洋洋亮光光。”教育家苏霍姆林斯基说：“最大的快乐、最大的幸福就是把自己的精神力量奉献给

他人。”文学家雨果说：“生活中最大的幸福就是坚信有人爱我们。”

请结合亲身经历，以“其实，我很幸福”为题写一篇文章。要求: (1)不少于 500 字;

(2)文中不得出现真实的人名、地名、校名; (3)除诗歌外，文体自选。

# 

**附加题（10 分）**

阅读下列名著选段，完成 1-3 题。

(A)祥子的手哆嗦得更厉害了，揣起保单，拉起车，几乎要哭出来。拉到个僻静地方，细细端详自己的车，在漆板上试着照照自己的脸！越看越可爱，就是那不尽合自己的理想的地方也都可以原谅了，因为已经是自己的车了。把车看得似乎暂时可以休息会儿了，他坐在了簸箕的新脚垫儿上，看着车把上的发亮的黄铜喇叭。他忽然想起来，今年是二十二岁。因为父母死得早，他忘了生日是在哪一天。自从到城里来，他没过一次生日。好吧，今天买上了新车，就算是生日吧，人的也是车的，好记，而且车既是自己的心血，简直没 什么不可以把人与车算在一块的地方。

怎样过这个“双寿”呢？样子有主意：头一个买卖必须拉个穿得体面的人，绝对不能是个女的。最好是拉到前门，其次是东安市场。拉到了，他应当在最好的饭摊上吃顿饭，如热烧饼夹爆羊肉之类的东西。吃完， 有好买卖呢，就再拉一两个；没有呢，就收车；这是生日！

