**第三单元检测卷**

(满分100分)

一、看拼音，写词语。(12分)

gē　da duò　jiǎo bīng　gùn tuí　rán

(　　 　　)　　 (　　 　　)　　 (　　 　　)　　 (　　 　　)

lèi　sì néng　yuán qīng　jiǎo dǐ　yù

(　　 　　) (　　 　　) (　　 　　) (　　 　　)

bié　chū　xīn　cái bào　lù　wú　yí

(　　　　 　　　　) (　　　　 　　　　)

二、组词。(6分)

三、按要求填空。(4分)

“屈”在字典里的解释有：①弯曲，使弯曲；②屈服，使屈服；③理亏；④委屈，冤枉；⑤姓。将下面词语中“屈”字的正确解释的序号填在括号里。

顽强不屈(　　)　　　　　能屈能伸(　　)

理屈词穷(　　)　　　　　屈打成招(　　)

四、照样子，写词语。(4分)

威风凛凛　\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_　　\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

呆头呆脑　\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_　　\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

念念有词　\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_　　\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

跌跌撞撞　\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_　　\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

五、按音节在“(　)”里填同音字组词。(6分)

mò　　 (　　)生　　　(　　)莉　　　泡(　　)

寂(　　)　　　(　　)水　　　石(　　)

zhuó (　　)越　　　(　　)陆　　　浑(　　)

斟(　　)　　　(　　)壮　　　执(　　)

六、按要求改写句子。(10分)

1．正是炎夏，天气酷热，地上的草木都被晒得枯焦了。(改为“把”字句)(2分)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2．它的美丽与建设结为一体，美得并不空洞，叫人心中感到亲切、舒服。(改为反问句)(2分)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3．我们的操场很小，怎能踢球呢？(改为夸张句)(2分)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4．鸟儿放开嗓子鸣叫起来，好听极了。(改为比喻句)(2分)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5．战士们冒着大雨和泥泞的小路快步前进。(修改病句)(2分)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

七、选择合适的选项。(8分)

1．下列句子中加点字的字音或字形有误的一项是…………………… (　　)(2分)

A．不消说，费了许多功夫做出来的，建立了赫赫伟绩，鏖(áo)战犹酣(hān)的两个竹节人被一把抓去。

B．大殿廊下，鸣钟击磬(qìng)，乐声悠扬。台基上的香炉和铜龟、铜鹤里点起檀(tán)香或松柏枝，烟雾缭绕。

C．火星是一个非常干燥的星球，在它的大气中虽然找到了水汽，但含量极少，只有地球上沙漠地区的百分之一；火星的大气层非常稀薄(báo)，百分之九十六是二氧化碳，氧气含量极少；火星表面温度很低；火星上没有磁(chí)场，它的大气层中又没有臭氧层，因而不能底御紫外线和各种宇宙线的照射。

D．亭台楼阁、池馆水榭(xiè)，掩映在青松翠柏之中；假山怪石、花坛盆景、藤萝翠竹，点缀(zhuì)其间。

2．下列句子中加点的词语运用错误的一项是…………………… (　　)(2分)

A．蹲着身子，瞪大眼，可一无所获。正悻悻然准备离去，却见同桌趴在窗玻璃旁看得津津有味。

B．于是，我跟同桌相视一笑，虽两手空空，但心满意足，轻手轻脚地溜了。方才的那份小小的怨恨和沮丧化为乌有。

C．只见老师在他自己的办公桌上，玩着刚才收去的那竹节人。双手在抽屉里扯着线，嘴里念念有词，全神贯注，忘乎所以，一点儿也没注意到我们在偷看。

D．站在景山的高处望故宫，重重殿宇，层层楼阁，道道宫墙，错综相连，而有条有理。这样宏伟的建筑群，这样和谐统一的布局，不能不令人惊叹。

3．下列句子中没有语病的一项是(　　)(2分)

A．异种鱼换核是否能得到新的杂种鱼呢？我国科学家首先解决并提出了这个问题。

B．雨后的天空闪耀着美丽的彩虹和清新的空气。

C．为了提高同学们的语文素养，学校积极开展了“读经典作品，建书香校园”。

D．实施“校园足球计划”，旨在普及足球运动，进一步提高青少年足球运动水平。

4．下列句子中，标点符号使用正确的一项是……………………… (　　)(2分)

A．上课了，意兴依然不减、手痒痒的、将课本竖在面前当屏风，跟同桌在课桌上又搏将起来，这会儿，嘴里不便咚锵。

B．紫禁城的城墙十米多高，有四座城门：南面午门、北面神武门、东西面东华门、西华门。

C．进了太和门，就来到紫禁城的中心三大殿：太和殿、中和殿、保和殿。

D．为了对火星作进一步的考察，1975年，美国发射了两个名叫“海盗号”的探测器。

八、情境对话。(4分)

周末，王涛和几个同学相约骑自行车去郊外踏青。但不幸的是，回家途中，刘明在西山路段意外跌倒，右腿不能动弹且有少量流血。王涛向“120”急救中心拨打电话求助，然后电话告知刘明的父亲，王涛应该怎么说？

1．对“120”急救中心：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2．对刘明的父亲：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

九、课内阅读。(6分)

①从理论上说，宇宙是无限的。地球只是太阳系中的一颗行星，而太阳系只是银河系中一个极小的部分，银河系对宇宙来说又是沧海一粟。整个银河系中有几千亿颗恒星，类似太阳系这样的天体系统为数不少，其中肯定有与地球类似的行星。可以猜测，地球绝不是有生命存在的唯一天体。但是，人类至今尚未找到另外一颗具有生命的星球。

②哪些天体上可能有生命存在呢？这个天体又必须具备什么样的条件呢？人们了解了生命起源的过程之后，认为至少应有这样几个条件：一是适合生物生存的温度，一般应在-50-150℃之间；二是必要的水分，生命物质诸如蛋白质、核酸的活力都和水紧密相关，没有水，也就没有生命；三是适当成分的大气，虽然已发现少数厌氧菌能在没有氧气的条件下生存，但氧气和二氧化碳对于生命的存在是极为重要的；四是要有足够的光和热，为生命系统提供能源。

③根据这些条件，科学家首先对太阳系除地球以外的其他行星进行了分析。水星离太阳最近，朝向太阳的一面表面温度达到300-400℃，不可能存在生命。金星是一颗缺氧、缺水，有着浓厚云层的行星，太阳辐射和云层造成的“温室效应”，使得金星表面温度极高，不可能有生命存在。木星、土星、天王星和海王星离太阳很远，它们的表面温度，一般都低于-140℃，因此，也不可能有生命存在。

④太阳系中唯一还可能存在生命的行星是火星。火星与地球有不少相似之处：地球自转一圈是23小时56分4秒，火星自转一圈是24小时37分；地球自转轴与公转轨道平面有66度34分的倾角，而火星的倾角约66度1分，所以火星和地球昼夜长短相近，而且也有四季更替。更有趣的是，1877年，意大利的一位天文学家观察到火星表面有很多纵横的黑色线条，人们猜测这是火星人开挖的运河。人们还观察到火星表面的颜色随着季节而变化，有人认为这是火星表面植物随着季节的变化而改变了颜色。

1．本文的中心话题是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。(1分)

2．生命存在的必备条件是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。(2分)

3．对第①段画线的句子运用的修辞方法判断正确的一项是……… (　　)(1分)

A．拟人 B．对偶 C．比喻 D．排比

4．下列对火星的认识正确的一项是…………………………… (　　)(1分)

A．火星上有四季更替。

B．火星上有运河。

C．火星上有植物。

D．火星上的风会把表面的尘土吹来吹去，造成了颜色明暗的变化。

5．第④段画线的句子运用的说明方法是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。(1分)

十、课外阅读。(10分)

当蟋蟀不再歌唱

叶　子

①蟋蟀是大自然的天然歌手，它们的歌声优美动听。为了吸引异性，公蟋蟀们常常不知疲倦地一展歌喉，唱着优美婉转的小夜曲。公蟋蟀的翅膀就是它们的小提琴。每当需要交配时，它们就会通过弯曲翅膀，用右翼鞘盖在左翼鞘上，利用它们的相互摩擦来发声，以期吸引异性，并与之交配。

②突然有一天，在夏威夷考艾岛，蟋蟀们基本沉寂了下来，它们都离开这里了吗？都去了哪里呢？一个生物学研究小组自1991年以来一直在夏威夷考艾岛研究蟋蟀，但直到2003年他们才明白，其实蟋蟀并没有少，而是近九成的公蟋蟀已经不再唱歌了。考艾岛近几代的蟋蟀一直都在经历着重要的遗传改变，它们的翅膀始终平铺着，不能再痛快地唱出求爱的歌曲了。

③是什么使公蟋蟀们不再歌唱了呢？原来歌声使它们的生命受到了威胁。在夏威夷考艾岛，被公蟋蟀们的小夜曲吸引来的不仅有异性，还有一种寄生昆虫。这种寄生昆虫常常会循声而至，一旦发现正在唱歌的蟋蟀，就会寄生下来，并把卵产在它身上，而这种卵会钻进蟋蟀的身体里，在那里长大，然后钻出蟋蟀的身体并杀了它。

④为了保护自己，公蟋蟀们被迫停止激情的歌唱，沉默了下来。虽然这种安静的转变让公蟋蟀们看起来没有以前的激情，但毕竟也保护了它们免受寄生虫的袭击。

⑤但是不唱歌又如何求偶？不求偶又靠什么来繁殖？

⑥聪明的蟋蟀们自有办法。科学家发现，公蟋蟀们已经改变了策略，不仅能保住性命而且能成功求偶。在考艾岛，大部分蟋蟀的翅膀都因为长期不摩擦，已经慢慢退化，不能用来唱歌了。但仍有一些蟋蟀拥有正常的翅膀，它们常常如祖先一样在野外快乐地歌唱。每当这时候，它们的附近总会有一些已经不再唱歌的公蟋蟀潜伏着，只要出现母蟋蟀的身影，潜伏的蟋蟀们就会想方设法把母蟋蟀吸引过来，横刀夺爱，成功交配。

⑦科学家们认为，大部分蟋蟀放平翅膀不再歌唱，而利用少量保持正常翅膀的“歌唱者”求偶，因而避免了寄生虫的侵袭并能继续繁殖，这应该属于生物进化的一种成功范例。

1．请简要说明夏威夷考艾岛上公蟋蟀不再歌唱求偶的原因。(2分)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2．请指出②③④段的说明顺序。(2分)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3．分析第⑤段两个设问句独立成段有什么作用。(3分)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4．你从末段画线文字中得到哪些启示？(3分)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

十一、习作。(30分)

校园橱窗里张贴着《未来作家报》征文大赛的启事：“生活中有很多东西默默见证着你的故事，每天背的书包，陪你迈出每一步的鞋子，记录你所有光阴的手表……让它们成为故事的讲述者，它们会说一个关于你的怎样的故事呢？也许，那辆自行车会讲你这个少年追风的足迹，一枚硬币会讲你买早餐时不经心的善意之举，留着你牙印的笔会讲你轻轻写下却又重重涂掉的心事……用你生活中某一物品的口吻，以独白的形式讲述关于你的故事，让我们发现你的生活除了作业和考试，还有更多精彩！”

请你自拟题目，以物品的口吻、独白的形式，讲述真实的故事，刻画你自己，写一篇不少于550字的参赛文章。

## 参考答案

## 第三单元测试卷

一、疙瘩 跺脚 冰棍 颓然 别出心裁 类似 能源 倾角 抵御 暴露无遗

二、冰棍 混合 裁剪 载人 画像 橡皮 沮丧 阻止 斑点 班级 模样 沙漠

三、② ① ③ ④

四、仪表堂堂 气喘吁吁 人来人往 非亲非故 井井有条 默默无闻　缝缝补补　干干净净

五、陌 茉 沫 寞 墨 磨 卓 着 浊 酌 茁 着

六、1.正是炎夏，天气酷热，都把地上的草木晒得枯焦了。

2.它的美丽与建设结为一体，美得并不空洞，难道(或：怎么)不叫人心中感到亲切、舒服吗(或：呢)?

3.我们的操场很小，只有巴掌大，怎能踢球呢？

4.鸟儿放开嗓子鸣叫起来，那声音像一曲歌谣，好听极了。

5.战士们冒着大雨，踏着泥泞的小路快步前进。

七、1.C 2.D 3.D 4.D

八、1.“120”急救中心吗？我的同学在西山路段意外跌倒，右腿不能动弹且有少量流血，请你们赶快来救救他，好吗？

2．叔叔，您好，我是刘明的同学王涛。刘明右腿受伤了，我已经拨打了“120”，请您直接到医院去看他。

九、1.地球之外的太空中是否有生命存在

2.适合生物生存的温度 必要的水分 适当成分的大气 足够的光和热

3．C 4.D 5.列数字 作比较

十、1.保护自己免受寄生虫的袭击；使本物种(或：蟋蟀)得以继续繁衍、传承。

2.逻辑顺序，从现象到实质。

3.结构上，承上启下。内容上，使用设问，引发读者的阅读兴趣。

4.这是生存的智慧和法则，用小成本换取大利益，用少代价赢得多收获：牺牲小我，保存大我。

十一、习作范例

我是一支铅笔

晚上，我家的小主人明明要写作业了。他把文具盒打开，我和橡皮、尺子都跑出来帮他写作业。

我是一支铅笔，长着禾苗似的身材，亭亭玉立，穿着金灿灿的衣服，头型削得像针尖，扎得人特别疼。我得意扬扬地笑了。

橡皮的身子像一堵墙，穿着土黄色的外衣，身强力壮，把肌肉露了出来。

尺子像一位窈窕淑女，又像一条长海带。

主人拿着我写起了字，“哗哗”的声音，把橡皮吓得成了缩头乌龟，把尺子吓得左右摇摆，像是要小便。我一边写，一边和白纸说话。白纸被我画得直痒痒，还扭了扭屁股，呵呵地笑了。

我对白纸说：“你别动！你动起来，字就写不好了。”白纸马上停下来。橡皮跑来把难看的字都擦掉了。慢慢地，铅笔芯变粗了，写的字难看了，主人就用削笔刀给我整理了头型，我又开始写字了。写完作业，我们就躺在文具盒里睡觉了。

第二天交作业了，老师说明明写的字最漂亮。看到明明被表扬，我也很高兴，这也有我的功劳呀！