**课程标准质量监测七年级语文试题**



**参考答案**

**一、基础积累（10分）**

1. C 2. B 3. C 4. A 5．B

（共10分，每题2分。）

**二、古诗文阅读（20分）**

6.（5分）⑴青草池塘处处蛙 ⑵独坐幽篁里 ⑶苔痕上阶绿，草色入帘青 ⑷会当凌绝顶，一览众山小 ⑸山重水复疑无路，柳暗花明又一村

7.（2分） “夜如何”表达了作者心中担忧。“依旧”则表达诗人无限欣喜之情。

8. （3分）示例1：借景抒情（或“寓情于景”、“触景生情”）（写“借物抒怀”“托物言志”不给分），借助风雨及风雨后景观的描述，表达作者积极的人生感悟。

示例2：对比（写“对照”、“呼应”不给分），昨夜夜黑风狂雨骤浪急，危机四伏之景与今朝两岸青山绿树、充满生机形成对比。表明风雨总是暂时的，风浪总归会平息，青山绿水是永恒的，一切美好事物的生命力终究不可遏制。

9. （2分）C 10.（2分） D 11. （2分）B 12.（2分） C

13. 秋天盛开的花里，没有能像桂花一样香的。

**三、语言运用（**5分）

14.（1）（3分）大部分学生在校参与体育运动的时间超过10分钟，有少数学生运动时间少于10分钟。

（2）（2分）示例：做阳光少年，展自我风采

**四、现代文阅读（25分）**

**（一）**15.①细心为我们指导去番禺大学城的方式；或为我写了详细指南，留了语音，附地铁线图。

②读博期间耐得住寂寞，直面困难自己解决问题；

③为顺利完成博士论文，亲赴香港考察并集结十二篇游记发表；

④博士论文亮点不少，读博期间发表多篇论文，获得多项荣誉；

⑤认为文学研究重在亲身感悟，不能人云亦云；

⑥热爱家乡，毕业后回乡奉献。

3分，每条1分，答出3点即可。

16.“烙”深深印下的意思，生动地写出了广府文化对诗颖的影响之深刻，抒发了诗颖对广府文化的钟爱之情；“如鱼得水”生动地写出了诗颖回家时的畅快感，抒发了她对家乡的热爱之情。

2分，每处1分。

17.承上启下；承接上文诗颖赴港考察感悟；引出下文诗颖博士论文出色，亮点不少。

3分，每点1分。

18.既指诗颖通过自己的努力得到大家认可，事业爱情双丰收；又指只要肯奋斗拼搏就一定会有所收获。

3分，答出一点得1分、答出两点得3分。

**（二）**19.构造简单(略显蠢笨),朴素,饱经沧桑,充实忙碌。

3分，写出三个特征即可。

20.“蓄谋”贬义词褒用，在这里指思考了很久，琢磨了很久，体现了先人们的聪明智慧。

2分，意义1分，作用1分。

21.运用反问的修辞，增强语势，有力地说明了乡村的每个人都和石碾相依为命。

3分，修辞1分，作用2分。

22.①石碾是中国乡村最常见的景物；②石碾紧紧联系着千家万户的土灶和饭碗，见证了乡村人的日常生活；③石碾朴质简单、饱经沧桑、任劳任怨也象征着乡村的父老乡亲。

3分，写出三个理由即可。

23.示例：农村的城镇化建设是好事，表明了社会的进步；但在建设的同时，对一些代表乡村特点的标志性老物件应加以保护，它是几代人的记忆，应该选择一部分保留下来。

3分，看法1分，分析2分。

**五、写作（40分）**

**24．按中考标准评阅。**

【详解】这是一道材料作文。

第一，审题立意。给出的三则材料，都是通过叙述与人物有关的故事，分别突出了人物的特点，精神风貌，表达对人物的赞美、敬仰（敬佩）之情。那些铭记在心头的点点滴滴、喜怒哀乐、酸甜苦辣，都在范围内。“他人”可以是父母、老师、同学、朋友或者邻居、陌生人，历史人物或名人也是可以的。写人，要写出人物的性格和精神气质。也需要对他进行外貌、动作、语言等的描写，这些方法运用得好，可以有效突显人物的精神气质，可以借助正面描写、侧面描写等手法，注意在细节中展现他的性格品质。叙述故事，要交代清楚事件的六要素。

第二，选材构思。材料的中心就是“讲他人故事，品人物精神”，结合写作提示：讲述你或他人生活中的故事，所以选材范围非常明显，既可以讲述自己的故事，也可以讲述一下他人生活的故事，来抒发自己的见解和看法。我们可以选择那些记忆深刻的人、事、情来写，写出真情实感，来打动读者和老师。在刻画人物时，一定抓住人物的描写方法来细致的刻画，以彰显人物的优秀品质。

可以抓住典型细节来表现人物的精神风貌，一个人的内在品质和精神追求往往在细节处得以彰显。如《说和做——记闻一多先生言行片段》中，闻一多先生钻研学问时专注认真、锲而不舍的精神就是通过他头发凌乱、书桌上“众物腾怨”等细节来表现的。再如《回忆鲁迅先生(节选)》一文，通过对鲁迅日常生活中一些琐事的细腻描述，展现了一个伟大人物的平凡生活，让人看到了更富人情味、更加真实的鲁迅先生。可以借助一些写作手法来加以突出、强调。如对比、衬托、正面描写与侧面描写相结合等，都可以起到揭示和突显人物精神的作用。如《邓稼先》一文，将邓稼先与美国“原子弹之父”奥本海默进行对比，鲜明地表现了邓稼先忠厚朴实的气质和毫无私心、甘于奉献的品质。还可以借助一些抒情、议论的句子，对人物的精神品质进行点睛式的概括。精彩的抒情和议论，提炼了人物精神品质，也会对文章主旨起到升华作用。

比如，拟题目“忘不了，那年”，可以选取初中阶段自己感受颇深，记忆深刻，对“我”影响最大的三位老师，恩师黄惠芳老师，伴随着黄老师浓浓的师爱，使我向理想的目标又迈向了坚实的一步。黄老师：我一定会做一个胸怀大志并脚踏实地的人；恩师刘军老师，刘老师：我一定会做一个德才兼备并勇于创新的人；恩师马溢老师，马老师：我一定会做一个富有责任并敢挑重担的人！饱含感情。结构可采用总分总，开头点题，思路清晰，条理性强，结尾再次点题，首尾呼应。

第三，文体上，讲述你或他人生活中的故事，适合写记叙文或以记叙为主的散文。“表达自己的见解，抒写自己的感受”意味着，除了记叙，还要有必要的议论和抒情。在行文上，我们可以选择一个人或一件事或者一段情，还可以并列写一个系列的人和事。用题记形式，概括中心；用并列式，层次清晰；用小标题式，概括、醒目。

