



为了鼓励大家积极参与，学校面向全体同学征集活动宣传语，你的同桌写的是“让寂寞的花朵也在春风中微笑”。说说你对这句话的理解。(2分)

(3)【你也在行动】

暑假中，妈妈准备让你用“微课”资源自学高中课程，你想邀请留守学生小华到家里一起学习，你打算怎样和妈妈说?(2分)

得分	评卷人

二、阅读理解(44分)

(一)古诗文阅读。(5分)

送人之荆门  
明·浦源  
长江风扬布帆轻，西入荆门感客情。  
三国已亡遗旧垒，几家犹在住荒城。  
云边路绕巴山色，树里河流汉水声。  
此去郢①中应有赋，千秋白雪②待君赓③。

(选自《明清诗赏析》)

【注释】①郢(yǐng):春秋战国时楚国国都，此处借指朋友去的地方，即荆门。②白雪:也称“阳春”“阳春白雪”，古代楚国歌曲名，也用以比喻优秀的文学艺术作品。③赓(gēng):继续。

12.诗歌的颔联和颈联分别从\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_两个方面来表现荆门的特点。(2分)

13.此诗尾联与李白《送友人》诗中的尾联所抒发的情怀有何不同?请简要分析。(3分)

李白《送友人》:青山横北郭，白水绕东城。此地一为别，孤蓬万里征。浮云游子意，落日故人情。挥手自兹去，萧萧班马鸣。

(二)文言文阅读(12分)

【甲】林尽水源，便得一山，山有小口，仿佛若有光。便舍船，从口入。初极狭，才通人。复行数十步，豁然开朗。土地平旷，屋舍俨然，有良田、美池、桑竹之属。阡陌交通，鸡犬相闻。其中往来种作，男女衣着，悉如外人。黄发垂髫，并怡然自乐。

(节选自《桃花源记》)

【乙】大道之行也，天下为公。选贤与能，讲信修睦。故人不独亲其亲，不独子其子，使老有所终，壮有所用，幼有所长，矜、寡、孤、独、废疾者皆有所养，男有分，女有归。货恶其弃于地也，不必藏于己;力恶其不出于身也，不必为己。是故谋闭而不兴，盗窃乱贼而不作，故外户而不闭。是谓大同。

(选自《礼记·礼运》)

14.解释下面加点的词语。(4分)

(1)屋舍俨然\_\_\_\_\_

(2)阡陌交通\_\_\_\_\_

(3)不独子其子\_\_\_\_\_

(4)货恶其弃于地也\_\_\_\_\_

15.翻译下面句子。(4分)

(1)黄发垂髫，并怡然自乐。

(2)选贤与能，讲信修睦。

16.理解文意，用原文语句填空。(2分)

(1)陶渊明在《桃花源诗》中有“桑竹垂馥荫，菽稷(粮食作物)随时艺(种植)”的诗句，

【甲】文中描述的田园景象与之类似的句子是:\_\_\_\_\_。(1分)

(2)孟子有句名言“老吾老以及人之老，幼吾幼以及人之幼”，【乙】文中与之异曲同工的句子是:\_\_\_\_\_。(1分)

17.陶渊明描绘的“世外桃源”艺术地再现了“大同”社会的生活风貌，因此二者有许多相似的地方。请参照示例，从两段选文中再找出一例，说说它们的相似之处。(2分)

示例:从“阡陌交通，鸡犬相闻”可以看出“桃源”中社会环境和平安宁，这就是“大同”社会中的“盗窃乱贼而不作”。

(三)说明文阅读(12分)

中国适合走向“汽车社会”吗?

①2009年，中国以1300多万辆汽车首次超越美国，成为世界汽车产销第一大国。中国人虽然理应享受汽车文明，但中国不可能像西方国家那样，达到那么高的汽车拥有率。原因如下:

②第一，土地制约。城市街道交通拥堵，不少街道两侧摆满了车，远远看去就如一条长龙，不少住宅区、公共绿化带等也都成了“停车场”。中国已占用了太多的良田、林地、草原用于新建、扩建公路。占地面积数量大的高速公路通车总里程已突破5万公里，相当于美国的近60%;而占地面积相对较少的铁路总里程仅有8.4万公里，只相当于美国的1/3。这说明中国交通发展向汽车倾斜的程度超过了美国。

③第二，能源制约。美国的汽车普及率已超过50%，如果中国的汽车普及率达到美国的水平，到2020年预计中国将有6.9亿辆汽车。若以每辆汽车每年平均耗油2吨来计算，中国的总耗油量将达13.8亿吨，相当于目前全球每年石油贸易量的86%。这可能吗?即使普及电动汽车，也只不过是改变了使用能源的种类。中国超过70%的电能来自化石燃料中最具污染力的煤，这种状况在今后相当长的时期内也难以改变，电动汽车的普及不可能明显缓解能源的制约。

④第三，环境制约。汽车尾气排放正在成为最大的污染源。如果今后二三十年中国的汽车普及量达到6.9亿辆，就意味着未来废气排放量相当于当前世界所有的汽车排放量的总和。

⑤受土地、能源、环境这三大因素的制约，中国是否适合做一个“汽车轮子上的国家”呢?

18. 中国汽车拥有率低于西方国家的原因是什么？(3 分)

19. 文中第②段画线句运用了什么说明方法？有何作用？(3 分)

20. 文章第③段中加点词语“超过”能否删除？为什么？(3 分)

21. 为了让中国尽快走向“汽车社会”，你能提出哪些合理化建议？(3 分)

(四) 记叙文阅读：(15 分)

童年读书  
莫言

①我童年时的确迷恋读书。那时候既没有电影更没有电视，连收音机都没有。只有在每年的春节前后，村子里的人演一些《血海深仇》《三世仇》之类的忆苦戏。在当时那样的文化环境下，看“闲书”便成为我的最大乐趣。我体能不佳，胆子又小，不愿跟村里的孩子去玩上树下井的游戏，偷空就看“闲书”。父亲反对我看“闲书”，大概是怕我中了书里的流毒，变成个坏人，更怕我因看“闲书”耽误了割草放羊，我看“闲书”就只能像地下党搞秘密活动一样。后来，我的班主任家访时对我的父母说其实可以让我适当地看一些“闲书”，形势才略有好转。但我看“闲书”的样子总是不如我背诵课文或是背着草筐、牵着牛羊的样子让我父母看着顺眼。

②我偷看的第一本“闲书”，是绘有许多精美插图的神魔小说《封神演义》，那是班里一个同学的传家宝，轻易不借给别人。我为他家拉了一上午磨才换来看这本书一下午的权利，而且必须在他家磨道里看并由他监督着，仿佛我把书拿出门就会去盗版一样。这本用汗水换来短暂阅读权的书留给我的印象十分深刻，那骑在老虎背上的申公豹、鼻孔里能射出白光的郑伦、能在地下行走的土行孙、眼里长手里又长眼的杨任等等，一辈子也忘不掉啊。

③后来又用各种方式，把周围几个村子里流传的几部经典如《三国演义》《水浒传》《儒林外史》之类，全弄到手看了。记得从一个老师手里借到《青春之歌》时已是下午，明明知道如果不去割草羊就要饿肚子，但还是挡不住书的诱惑，一头钻到草垛后，一下午就把大厚本的《青春之歌》读完了。身上被蚂蚁、蚊虫咬出了一片片的疙瘩。从草垛后晕头涨脑地钻出来，已是红日西沉。我听到羊在圈里狂叫，饿的。我心里忐忑不安，等待着一顿痛骂或是痛打。但母亲看看我那副样子，宽容地叹息一声，没骂我也没打我，只是让我赶快出去弄点草喂羊。我飞快地蹿出家院，心情好得要命，那时我真感到了幸福。

④我的二哥也是个书迷，他比我大五岁，借书的路子比我要广得多，常能借到我借不到的书。但这家伙不允许我看他借来的书。他看书时，我就像被磁铁吸引的铁屑一样，悄悄地溜到他的身后，先是远远地看，脖子伸得长长，像一只喝水的鹅，看着看着就不由自主地靠了前。他知道我溜到了他的身后，就故意地将书页翻得飞快，我一目十行地阅读才能勉强跟上趟。他很快就会烦，合上书，一掌把我推到一边去。但只要他打开书页，很快我就会凑上去。他怕我趁他不在时偷看，总是把书藏到一些稀奇古怪的地方，但我总是能把我二哥费尽心机藏起来的书找到，找到后自然又是不顾一切，恨不得把书一口吞到肚子里去。

⑤有一次他借到一本《破晓记》，藏到猪圈的棚子里。我去找书时，头碰了马蜂窝，嗡的一声响，几十只马蜂蜇到脸上，奇痛难挨。但顾不上痛，抓紧时间阅读，读着读着眼睛就睁不开了。头肿得像柳斗，眼睛肿成了一条缝。我二哥一回来，看到我的模样，好像吓了一跳，但他还是先把书从我手里夺出来，拿到不知什么地方藏了，才回来管教我。他一巴掌差点把我扇到猪圈里，然后说：“活该！”我恼恨与疼痛交加，呜呜地哭起来。他想了一会儿，可能是怕母亲回来骂，便说：“只要你说是自己上厕所时不小心碰了马蜂窝，我就让你把《破晓记》读完。”我非常愉快地同意了。但到了第二天，我脑袋消了肿，去跟他要书时，他马上就不认账了。我发誓今后借了书也决不给他看，但只要我借回了他没读过的书，他就使用暴力抢去先看。

⑥有一次我从同学那里好不容易借到一本《三家巷》，回家后一头钻到堆满麦秸草的牛棚里，正看得入迷，他悄悄地摸进来，一把将书抢走，说：“这书有毒，我先看看，帮你批判批判！”他把我的《三家巷》揣进怀里跑了。我好恼怒！但追又追不上他，追上了也打不过他，只能在牛棚里跳着脚骂他。

⑦后来读完《钢铁是怎样炼成的》，“文化大革命”就爆发了，我童年读书的故事也就完结了。

22. 本文主要通过借阅的四本书讲述作者童年时因为迷恋读书遭遇到的一系列故事，请用简洁的语言依次概括。(4 分)

①为读《封神演义》，\_\_\_\_\_；

②为读《青春之歌》，\_\_\_\_\_；

③为读《破晓记》，\_\_\_\_\_；

④为读《三家巷》，\_\_\_\_\_。

23. “我童年时的确迷恋读书”的原因有哪两点？(4 分)

①\_\_\_\_\_

②\_\_\_\_\_

24. 文中第④自然段中画线的句子使用了什么修辞？有什么表达作用？(3 分)

他看书时，我就像被磁铁吸引的铁屑一样，悄悄地溜到他的身后，先是远远地看，脖子伸得长长，像一只喝水的鹅，看着看着就不由自主地靠了前。

25. 下面对文章的理解，不正确的两项是（ ）（ ）(4 分)

A. 本文是一篇叙事散文，题目“童年读书”是全文的叙事线索。

B. 父母怕我中书里的流毒，变成个坏人，更怕我因看“闲书”耽误了割草放羊，所以我读“闲书”的样子，他们总看不顺眼。

C. 文章用了很多篇幅写“我二哥也是个书迷”，这是为了突出二哥对我喜爱读书有很深的影响。

D. 第③自然段结尾说“那时我真感到了幸福”，这个“幸福”来自于母亲对我的宽容，更来自于我读书的快乐。

