

第8单元测试

测试时间:90分钟

测试分值:100分

题号	一	二	三	四	五	六	七	八	九	十	总分
得分											

一、看拼音,写词语。(8分)

bài nián ()	chú shī ()	shùn jiān ()	níng shì ()
zōng hé ()	huǒ yàn ()	zhèng zhòng ()	píng zǎo ()

二、给加点字选择正确的读音,在读音下画“ ”。(6分)

荡漾(yǎn yàng)	捕捉(bǔ pǔ)	束缚(fú fù)
伶俐(lǐ lì)	瞬间(shùn sùn)	坠落(duò zhuì)

三、用“ ”画出下列词语中的错别字,并改正在括号里。(6分)

精神抖数()	大病初逾()	迫不急待()
狂风努号()	恍然大悟()	奇乐无穷()

四、用“√”画出括号里恰当的词语。(6分)

1. 那时候我有点惊异了,为什么伯父得到这么多人的(爱戴 爱抚)?
2. 想到我永远见不到伯父的面了,听不到他的声音了,也得不到他的(爱戴 爱抚)了,泪珠就一滴一滴地掉下来。
3. 我的父亲(允许 允)了;我也很高兴,因为我早听到闰土这名字,(而且 不仅)知道他和我仿佛年纪,闰月生的,五行缺土,(所以 因而)他的父亲叫他闰土。
4. 伯父的回答我现在记不清了,只记得他的话很(深奥 高深)。

五、根据课文内容,判断下列说法是否正确,对的打“√”,错的打“×”。(4分)

1. 鲁迅的《呐喊》是中国现代文学史上第一篇白话小说。 ()

2.《有的人》是诗人郭沫若为纪念鲁迅先生逝世十三周年写的一首诗。

()

3.鲁迅原名周树人,毛泽东评价他是我国伟大的文学家、思想家和革命家。

()

4.《少年闰土》一文节选自鲁迅的小说《故乡》。

()

六、按要求写句子。(10分)

1.天空中挂着圆月。(扩句)

2.那天临走的时候,伯父送我两本书。(改为“把”字句)

3.你想,四周黑洞洞的,还不容易碰壁吗?(改为陈述句)

4.闰土见人很怕羞。闰土不怕我,没有旁人的时候,便和我说话。

(用关联词合为一句话)

5.冬冬的这幅山水画的构思和色彩很巧妙。(修改病句)

七、日积月累。(11分)

1.无情未必真豪杰,_____。

2.其实地上本没有路,_____,_____。

3.惟有民魂是_____,惟有他_____,_____。

4.我们从古以来,就有_____,有_____,有_____,有_____,有_____……这就是_____。

八、课内阅读。(9分)

我素不知道天下有这许多新鲜事:海边有如许五色的贝壳;西瓜有这样危险的经历,我先前单知道他在水果店里出卖罢了。

“我们沙地里,潮汛要来的时候,就有许多跳鱼儿只是跳,都有青蛙似的

两个脚……”

阿！闰土的心里有无穷无尽的希奇的事，都是我往常的朋友所不知道的。他们不知道一些事，闰土在海边时，他们都和我一样只看见院子里高墙上的四角的天空。

1. 写出下列词语的反义词。(1分)

新鲜——()

危险——()

2. 解释下列字词的意思。(2分)

(1)素：_____

(2)先前：_____

(3)如许：_____

(4)希奇：_____

3. 闰土的心里有无穷无尽的希奇的事，说明()。(2分)

A. 闰土有许多心事。

B. 闰土知识丰富，见多识广。

C. 闰土心情复杂，难以理解。

D. 闰土思想怪异，与正常人不一样。

4. “他们都和我一样只看见院子里高墙上的四角的天空。”这句话的意思是()。(2分)

A. 鲁迅家的墙很高。

B. 他们的家长管得严，不许他们出去玩。

C. 说明他们不能广泛接触社会，见识很少。

D. 说明他们视力不好，只能看见高墙上的四角天空。

5. 选文表达了作者怎样的思想感情？对的打“√”，错的打“×”。(2分)

(1)表达了“我”对闰土见多识广、知识丰富的赞叹。 ()

(2)表达了“我”对农村生活的向往之情。 ()

(3)表达了“我”对闰土生活的向往之情。 ()

(4)表达了“我”对深宅大院里的生活的厌倦。 ()

九、课外阅读。(10分)

我的父亲被称为一代漫画大师，在艺术上，他早已有很高的造诣。他的漫画往往寥寥几笔，就能令人物栩栩如生。尽管如此，但他精益求精，还是坚持不懈，努力提高自己的艺术水平。

父亲作画哪怕有一点儿小缺点,例如图章的位置不对,稍微影响画面的平衡,他就要重新画过。我常趁他不在,偷偷地把这些十分宝贵的“废画”从纸篓里拣出来(储藏 收藏 保藏 珍藏)着,久而久之,竟也藏了不少。

那时我家住在嘉兴。有一天,父亲带我到烟雨楼去玩。当我剥吃南湖菱的时候,忽然听到邻座有几位游客谈到父亲的名字。我正要说话,父亲立刻示意我不要作声,而他却聚精会神地去“偷听”他们的议论。其中有人说:“丰子恺画的人真怪,有的没有五官,有的脸上只有两条横线,这难道是时髦吗?”其实这叫做“意到笔不到”,可以更含蓄,更(耐人寻味 意味深长),更给人以遐想的余地,但是父亲还是(采纳 采取)了茶客的意见,从此在人物的刻画上下更大的功夫,注意通过生动的姿态表达没有五官的面部表情。

1. 用“√”在文中括号里画出恰当的词语。(3分)
2. 第三自然段中加点的“这”指的是什么?(1分)

3. 选择恰当的成语概括第二自然段()和第三自然段()所表现的大师的品格。(2分)

A. 兢兢业业 B. 严于律己 C. 一丝不苟 D. 大智若愚 E. 虚怀若谷

4. 下面是一段漏掉的文字,应该补充在第_____自然段和第_____自然段之间。(1分)

父亲还喜欢听取批评意见,在他的“拜师日记”里有这样一句话:“赞美的话不足道,批评的话才可贵。”

5. 在文中找一个能概括全文中心的成语写在文前的横线上。(1分)
6. 从作者的父亲身上,你学到了什么?(2分)

十、作文。(30分)

艺术离我们并不遥远,艺术就在我们身边。让我们来介绍自己熟悉的一种艺术形式,也可以写写自己在学习某种艺术过程中发生的故事和感受。题目自拟,不少于500字。

第8单元测试

一、拜年 厨师 瞬间 凝视 综合 火焰

郑重 萍藻

二、yàng bǔ fù lì shùn zhù

三、数 撒 逾 愈 急 及 努 怒

揠 悟 查 其

四、1. 爱戴 2. 爱抚 3. 允诺 而且 所以

4. 深奥

五、1. × 2. × 3. √ 4. √

六、1. 示例：深蓝的天空中挂着一轮金黄的圆月。

2. 那天临走的时候，伯父把两本书送我。

3. 你想，四周黑洞洞的，很容易碰壁。

4. 虽然闰土见人很怕羞，但是不怕我，没有旁人的时候，便和我说话。

5. 冬冬的这幅山水画的构思很巧妙。

七、1. 怜子如何不丈夫

2. 走的人多了 也便成了路

3. 值得宝贵的 发扬起来 中国才有真进步

4. 埋头苦干的人 拼命硬干的人 为民请命的人 舍身求法的人 中国的脊梁

八、1. 平常 安全

2. (1) 素来；向来。 (2) 以前。

(3) 如此；这样 (4) 稀少新奇。

3. B 4. C

5. (1) √ (2) √ (3) × (4) √

九、1. 珍藏 2. 耐人寻味 3. 采纳

2. 丰子恺画的人真怪，有的没有五官，有的脸上只有两条横线。

3. C E 4. 二 三 5. 精益求精

6. 示例：从这位父亲身上，我学到了对待学习和工作要一丝不苟，精益求精，还要能够虚心听取别人的意见和批评，这样才能更上一层楼。