部编版六年级语文上册第八单元全能练考卷

时间:90分钟 总分:100分

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **题号** | **一** | **二** | **三** | **四** | **总分** | **等级** |
| **得分** |  |  |  |  |  |  |

**一、基础训练。(29分)**

1.用“√”画出下列加点字的正确读音。(3分)

郑重( zhèn zhèng ) 厨房( chū chú ) 逃窜( cuàn chuàn )

瘦削( xuē xiāo ) 骤然( zòu zhòu ) 囫囵( hú wú )

2.看拼音,写词语。(8分)

shùn jiān chéng chè fú pín dǒu qiào

bǎi jiàn líng lì tóu zhì chū zū

3.辨字组词。(4分)

疑( ) 租( ) 缚( ) 毡( )

凝( ) 粗( ) 傅( ) 毯( )

综( ) 焰( ) 澄( ) 陡( )

踪( ) 陷( ) 橙( ) 徒( )

4.写出下列词语的近、反义词。(6分)

(1)写近义词。(3分)

郑重——( ) 允许——( ) 追悼——( )

慈祥——( ) 愉快——( ) 动人——( )

(2)写反义词。(3分)

团聚——( ) 微弱——( ) 胆小——( )

阴暗——( ) 详细——( ) 紧张——( )

5.用四字词语替换下列句中的画线部分。(4分)

(1)闰土的心里有没有尽头,没有限度的希奇的事。 ( )

(2)有些道理必须深入思考,绝不能把枣子整个儿昋下,不经消化理解。

( )

(3)伯父问我的时候,我就把这一方涉及的过程安插给那一方地乱说一气。

( )

(4)这位经历过种种艰难困苦和生活磨炼的老人深深地眷恋着自己的祖国。

( )

6.选择合适的词语填到横线上。(4分)

(1)我只是无端的觉得猹状如小狗而很 (凶狠 凶猛 凶恶)。

(2)河边枯柳树下的几株 (瘦小 瘦弱 瘦削)的一丈红,该是村

女种的罢。

(3)那时候我有点 (惊异 惊叹 惊奇)了,为什么伯父得到这么

多人的爱戴？

1. 伯父的回答我现在记不清了,只记得他的话很 (深沉 深奥

深刻)，不容易懂。

**二、能力提升。(18分)**

1.写出下列句子所使用的修辞手法。(4分)

(1)四周黑洞洞的,还不容易碰壁吗？ ( )

(2)大红花一朵朵全被拉长了,这时是泼剌奔迸的红锦带。 ( )

(3)带织入狗中,狗织入白云中,白云织入村女中…… ( )

(4)有一天黄昏,呼呼的北风怒号着,天色十分阴暗。 ( )

2.按要求写句子。(8分)

(1)他的嘴唇里发出声音。(扩句)

(2)四周黑洞洞的,还不容易碰壁吗?(改为陈述句)

(3)可惜正月过去了,闰土须回家里去。(改为双重否定句)

1. 我闭了眼睛,向后一仰,靠在椅背上；捏着《初学记》的手搁在膝髁上。(仿

写连动句)

3.根据课文内容填空。(6分)

(1)深蓝的天空中 ，下面是海边的沙地,都种着 ，

其间有一个十一二岁的少年， ， ，向一匹猹

尽力的刺去。

(2)《少年闰土》一文写了闰土给“我”讲 、 、

、 这四件事,刻画了一个

的农村少年——闰土的形象,表达了“我”对他的 。

(3)《我的伯父鲁迅先生》一文中,伯父之所以受到那么多人的爱戴是因为

。

(4)今后,我国的发展之路也许崎岖、艰辛,但一想到“民族魂”和鲁迅的名言

“ ”,我们就充满了力量,再难走的路,也要

坚持走下去。

**三、阅读乐园。(23分)**

(一)课内阅读。(11分)

我在蒙胧中,看见一个好的故事。

这故事很美丽,幽雅,有趣。许多美的人和美的事,错综起来像一天云锦,而且万颗奔星似的飞动着,同时又展开去,以至于无穷。

我仿佛记得曾坐小船经过山阴道,两岸边的乌柏,新禾,野花,鸡,狗,丛树和枯树，茅屋,塔,伽蓝,农夫和村妇,村女,晒着的衣裳,和尚,蓑笠,天,云,竹,……都倒影在澄碧的小河中,随着每一打桨,各各夹带了闪烁的日光,并水里的萍藻游鱼,一同荡漾。诸影诸物,无不解散,而且摇动,扩大,互相融和；刚一融和,却又退缩,复近于原形。边缘都参差如夏云头,镶着日光,发出水银色焰。凡是我所经过的河,都是如此。

现在我所见的故事也如此。水中的青天的底子,一切事物统在上面交错,织成篇,永是生动,永是展开,我看不见这一篇的结束。

1.我在蒙胧中,看见一个好的故事”中“好的故事”实际是指什么?(2分)

2.请概括选文第三自然段江南水乡景物的特点。(2分)

3.品析下面句中加点词语的表达效果。(3分)

都倒影在澄碧的小河中,随着每一打桨,各各夹带了闪烁的日光,并水里的浮藻游鱼,一同荡漾。

4.读选文最后一段,为什么说“现在我所见的故事也如此?”这表达了作者怎样的情感?(4分)

(二)课外阅读。(12分)

**鲁镇游记**

新雨初霁,稽山如黛,鉴水似烟。怀揣着一颗对鲁迅先生的敬仰之心,来到了

绍兴鲁镇风俗园区。

鲁镇,一座人们既熟识又陌生、既历史久远又年轻活泼的江南水乡小镇。

其实在绍兴的历史上并无鲁镇这个地方。鲁镇是鲁迅小说中虚构的地方,它

集中地反映了绍兴的水、桥、酒、石、建筑、民俗、戏剧和名士等诸多文化。鲁

迅生前对鲁镇倾注了满腔热情,源自于他对故乡山水、对童年生活梦幻一般的眷

恋。先生与母亲和外婆的关系一直十分密切,母亲姓鲁,便是先生特别喜欢用鲁镇作为小说背景的最主要原因了。它只是存在于小说中的一个书面的水乡小镇。

鲁镇融合旧时绍兴水乡的民俗风情、建筑风韵、自然景致,是百年前绍兴水乡的一个缩影。它将鲁迅作品和绍兴的传统文化相结合,以越文化为底蕴,全面展示绍兴水街古镇。

如今的鲁镇,来自五湖四海的人们熙熈攘攘,欢声笑语不绝于耳,人们赞叹着天水交融的自然美景,欣赏着水乡浓浓的江南风情,回味着厚重的民俗文化,续写着鲁迅梦寐以求却无法实现的一切**……**

从鲁镇的河埠坐船绕鉴湖慢慢驶出小镇。此时,在细雨蒙蒙之中的鲁镇,变得更加如幻如画。鲁镇在雨影中渐渐淡出之时,坐在小船之上,我回味刚才的浏览经历,才真切地体会到,鲁镇之所以受到人们的喜爱,是因为它是原汁原味的,它能给人一种似真似幻的感觉。

啊!鲁镇,是鲁迅先生的精神家园,也是人们解读鲁迅先生的一把钥匙。走进鲁镇,仿佛走近鲁迅。轻轻地,踩着青石板的诗韵,让我约你结伴而行,走进绍兴鲁镇梦般的意境。

1.解释下列词语。(2分)

(1)初霁：

(2)梦寐以求：

2.用“ ”画出文中与第一自然段中画“ ” 句子相呼应的句子。

(2分)

3.鲁迅为什么会在他的作品中虚构一个“鲁镇”?这表达了他怎样的感情?(3分)

4.“鲁镇之所以受到人们的喜爱,是因为它是原汁原味的,它能给人一种似真似幻

的感觉”中“真”和“幻”分别指什么?(5分)

**四、妙笔生花。(30分)**

“有你,真好”是一句让人感到温暖的话。凝视着它,那人、那事、那场景……慢慢地就会浮现在眼前。看到这句话,你想到了谁?你为什么觉得有他(她)“真好”?哪件事让你感触比较深?当时的场景是怎样的?拿起笔,表达你真挚的情感吧！

要求:以“有你,真好”为题目,内容具体,流露真情实感。

第八单元全能练考卷答案

一、1.**zhèng chú cuàn xuē zhòu hú**

2.瞬间 澄激 浮萍 陡峭 拜见 伶俐 投掷 出租

3.示例:怀疑 凝视 租赁 粗壮 束缚 师傅 毡帽 毛毯 综合 踪迹

火焰 陷阱 澄清 橙汁 陡峭 徒弟

4.(1)庄重 同意 悼念 慈爱 愉悦 感人(2)离别 强烈 勇敢 明亮 粗略 放松

5.(1)无穷无尽 (2)圆囵吞枣 (3)张冠李戴 (4)饱经风霜

6.(1)凶猛 (2)瘦削 (3)惊异 (4)深奥

二、1.(1)反问 (2)比喻 (3)顶真 (4)拟人

2.(1)他那灰白的抽动着的嘴唇里发出低微的声音。

(2)四周黑洞洞的,很容易碰壁。

(3)可惜正月过去了,闰土不得不回家里去。

(4)示例:我把写好的信塞进信封,贴上邮票,投进邮箱寄出去。

3.(1)挂着一轮金黄的圆月 一望无际的碧绿的西瓜 项带 银圈 手捏一柄钢叉

(2)雪地捕鸟 海边拾贝 看瓜刺猹 潮汛看鱼 朴实勤劳、聪明机智、

见识广泛 怀念之情 (3)他为别人想得多,为自己想得少

1. 其实地上本没有路,走的人多了,也便成了路

三、(一)1.实际是指“我”的一个梦境。

2.乌桕、新禾、野花……都倒影在澄碧的小河中,所有的景物都和水联系在一起,浓浓的、醉人的江南水乡风光。

3.倒影表现了大面积的,相对静止的景物；夹带则表现了斑斑点点的动态；而荡漾则表达了作者对河水、对水乡浓浓的、沉醉的爱。

4.示例:梦境中这一幅美丽的生活图画是十分清楚和真实的,它像记忆中的江南农村的美丽景色那样实在。这表达了作者对美好生活的向往和对故乡景物、生活的眷恋。

(二)1.(1)雨后天刚放晴。 (2)睡梦中都想着寻找,形容迫切地希望。

2.从鲁镇的河埠坐船绕鉴湖慢慢驶出小镇。

3鲁迅与每亲和外婆的关系密切,母亲姓鲁,所以虚构出鲁镇。表达他对故乡山水、对童年生活的眷念。

1. “真”指真实地反映了旧时绍兴的民俗风情、建筑风韵等；“幻”指原本不

存在,后来依小说中的样子而建起来的。