

七年级语文

第 I 卷

一、（本大题共 11 小题，共 27 分。1~3 题，6~8 题，每题 2 分； 4~5 题，9~11 题，每题 3 分）

1. 下列各组词语中的字形和加点字的读音，完全正确的一项是（ ）

- A. 忧心忡忡(chōng) 譬如(pì) 堡垒(lěi) 珊珊来迟
- B. 语无伦次(lún) 厄运(è) 吞噬(shì) 毛骨悚然
- C. 不耻下问(chǐ) 渺小(miáo) 忏悔(huǐ) 悲天悯人
- D. 诲人不倦(huǐ) 凛冽(liè) 炽热(zhì) 海阔天空

2. 下面语段横线上填入的词语，最恰当的一组是（ ）

古往今来，“人定胜天”的_____早已深入人心。遇到洪灾时，西方神话中，都是信仰神的一小部分人幸运地躲过洪水；而中国神话中，却总是_____人们无畏神灵，最终经过各自努力战胜洪水。面对困难时，摩西选择带领人们逃出埃及；而在中国神话中，愚公面对门前的大山，硬是用自己的努力_____了一条大路。

- A. 观念 宣传 开发
- B. 观点 宣扬 开辟
- C. 观念 宣扬 开辟
- D. 观点 宣传 开发

3. 下列句子没有语病的一项是（ ）

- A. 4 月 23 日是世界读书日，各地读者纷纷来到图书馆、书店，阅读图书，品味书香。
- B. 通过对湖床进一步地勘察，使科学家认为裂缝是湖水巨大的压力造成的。
- C. 为了营造良好的安全环境，各级部门应切实加强安全生产检查和应急管理工作水平。
- D. 国家采取了各种有效措施，防止大家不患新型冠状病毒肺炎，确保人们健康安全。

4. 下面句子中的标点符号，使用错误的一项是（ ）

- A. 基础知识究竟扎实不扎实？对今后的继续深造有重要影响。
- B. 从前在家乡，七八月的夜晚，在庭院里纳凉时，我最爱看天上密密麻麻的繁星。
- C. 《红楼梦》开篇就说：“满纸荒唐言，一把辛酸泪。都云作者痴，谁解其中味！”
- D. 嫦娥奔月、夸父追日、女娲补天……自古以来，中国人就用口耳相传的传说，诉说着对深邃而神秘太空的向往。

5. 下面对《游山西村》的赏析，不恰当的一项是（ ）

游山西村 陆游

莫笑农家腊酒浑，丰年留客足鸡豚。

山重水复疑无路，柳暗花明又一村。

箫鼓追随春社近，衣冠简朴古风存。

从今若许闲乘月，拄杖无时夜叩门。

- A. 全诗生动地描绘了优美的农村风光，充满了浓郁的生活气息。
- B. “丰年留客足鸡豚”一句写出了农民热情好客、淳朴厚道的性格。
- C. “山重水复疑无路，柳暗花明又一村”两句富有哲理，告诉人们：当人生陷入某种困境时，如能锲而不舍，继续前进，往往会豁然开朗，发现一片新天地。
- D. 全诗都是写实，按时间推移展开叙述，层次清晰。

阅读《什么花一开能上千年》的节选文字，完成第6~8题。

什么花一开能上千年

①近日，浙江杭州西湖边的一株莲花吸引了大量参观者。原来，这棵看似普通的莲花，是由宋朝的莲子“沉睡千年”后“复活”孕育而成的。据悉，这颗莲子是中国美术学院的李峥嵘博士在偶然的机缘之下得到的。原来，两年前，李峥嵘博士在山东北宋的考古层中发现了一批莲子，开始尝试培养。而后，他惊喜地发现，这些埋藏千年的古莲子竟然惊人地成活了。

②其实，关于古莲子发芽的报道并不罕见，之前就已经有科学工作者发现过这一现象。莲是一种古老的生物，早在距今大约一亿三四千万年前的地层中，就曾出现过它的花粉。这个生物为什么能保存千年不腐，生命力如此强大呢？这要从莲子的结构说起——

③首先，莲子本身是一种小坚果，果皮上有气孔和保卫细胞，表皮下面具有坚固而致密的“栅栏”，栅栏状细胞的细胞壁由纤维素组成，可以完全防止水分和空气的内渗和外泄。而栅栏组织中间的气孔道，未成熟时空气可以自由出入；完全成熟后，由于孔道缩小，空气和水分的出入就不那么畅行无阻了，甚至连其他的微生物也不能轻易进入，这样便形成了一个十分精致的“密封仓”。

④这样的结构，减少了水分蒸发的可能性，使得种子的含水量可以保持不变。而古莲子果皮表面的气孔几乎完全封闭，曾有人做过相关实验，把未经任何处理的古莲子放在常温下的水池里，历经3年，它的表皮颜色丝毫没有发生任何变化，根本不发芽。这说明水很难透过古莲子的果皮。在密封如此好的情况下，宋朝莲子可谓沉睡千年，并未受到外界

“打扰”。外界的水、空气和微生物等进不去，所以不会腐烂，而里面的生命特征暂时停滞“休眠”。但在特定条件下，经过“复苏”却仍然可以恢复生命活性。

⑤另外，保存莲子的地层也起到很重要的作用。人们对古莲子出土的泥炭层研究发现，1米左右的泥炭层基本是密闭的。其中水分含量和氧气含量均很低。正常情况下，种子在普通土壤中保存比在空气中保存的寿命就要长，而古莲子又是保存在天然保障泥炭层中，所以才得以保存千年仍能催醒。相较于普通莲子三四天的时间，古莲子则需要10天的时间催醒，虽然时间较长，但莲子仍然可以焕发活力，让人一睹千年休眠后的生命魅力。

（选自《科普时报》2019年4月1日）

6. 下列选项中，不是古莲子能够保存千年不腐、生命力强大的原因的一项是（ ）

- A. 莲子表皮下面具有坚固而致密的“栅栏”结构，减少了水分蒸发的可能性。
- B. 外界的水、空气和微生物等进不去，使得表皮里面的生命特征得以暂时停滞“休眠”。
- C. 古莲子在特定情况下，经过“复苏”仍然可以恢复生命活性，能够继续存活。
- D. 古莲子保存在天然保障泥炭层中，其保存的寿命长。

7. 对第⑤段画线句子说明方法分析正确的一项是（ ）

- A. 作比较 列数字
- B. 列数字 举例子
- C. 举例子 作比较
- D. 分类别 列数字

8. 下列说法有误的一项是（ ）

- A. 文章第①段从杭州西湖一株莲花写起，具有引出说明对象，激发读者阅读兴趣的作用。
- B. 第①段中加点词语“孕育”，指莲子虽然经历千年沧桑，但却还可以酝酿新生命。
- C. 第⑤段中加点词语“左右”和“基本”体现了说明文语言的准确性，不能去掉。
- D. 早在距今大约一亿三四千万年前的地层中，就曾出现过莲的花粉，可见莲的花粉也能保存千年。

阅读《活板》，回答9~11题。

板印书籍，唐人尚未盛为之。自冯瀛王始印五经，已后典籍皆为板本。

庆历中，有布衣毕昇，又为活板。其法：用胶泥刻字，薄如钱唇，每字为一印，火烧令坚。先设一铁板，其上以松脂、蜡和纸灰之类冒之。欲印，则以一铁范置铁板上，乃密布字印，满铁范为一板，持就火炆之；药稍镕，则以一平板按其面，则字平如砥。若止印三二本，未为简易；若印数十百千本，则极为神速。常作二铁板，一板印刷，一板已自布字，此印者才毕，则第二板已具，更互用之，瞬息可就。每一字皆有数印，如“之”“也”等字，每字有二十余印，以备一板内有重复者。不用，则以纸帖之，每韵为一帖，木格贮之。有奇字素无备者，旋刻之，以草火烧，瞬息可成。不以木为之者，木理有疏密，沾水

则高下不平，兼与药相粘，不可取；不若燔土，用讫再火令药熔，以手拂之，其印自落，殊不沾污。

昇死，其印为余群从所得，至今宝藏。

9. 选出加点字解释不正确的一项（ ）

- A. 持就火炆之（烘烤）
- B. 则字平如砥（磨刀石）
- C. 瞬息可就（靠近）
- D. 用讫再火令药熔（完毕）

10. “之”字用法与其他不同的是（ ）

- A. 以松脂、蜡和纸灰之类
- B. 更互用之
- C. 则以纸帖之
- D. 旋刻之

11. 下面对文章的理解和分析不正确的一项是（ ）

- A. 活板的制作和印刷过程主要经历刻字、排版、印刷和拆板四大工序。
- B. 活板的字模之所以用胶泥不用木料制作，是因为木料质地太软，且不宜用“火炆”。
- C. 在说明活板前，作者简述雕版印刷的历史，既表明活板印刷是对雕版印刷的继承，也为下文重点介绍活板印刷术做了铺垫。
- D. 活板的主要特征在“活”字，集中体现在字是活的，排版、印刷是活的，以及字印便于贮存、重排等方面。

第 II 卷

二、（本大题共 1 小题，共 8 分）

12. 请将下面诗文语句补充完整。（8 分）

(1) _____，闻说鸡鸣见日升。（王安石《登飞来峰》）

(2) 朔气传金柝，_____。（《木兰诗》）

(3) 落红不是无情物，_____。（龚自珍《己亥杂诗》）

(4) 念天地之悠悠，_____。（陈子昂《登幽州台歌》）

(5) _____，无案牍之劳形。（刘禹锡《陋室铭》）

(6) 有约不来过夜半，_____。（赵师秀《约客》）

(7) 《望岳》中化用孔子名言，表现了诗人不怕困难、敢于攀登人生顶峰的雄心和气概的句子是：_____，_____。

三、（本大题共 3 小题，共 7 分）

阅读下面文言文，回答 13~15 题。

北人^①生不识菱^②者，仕于南方。席上啖^③菱，并壳入口。或曰：“啖菱须去壳。”其人自护所短，曰：“我非不知，并壳者，欲以清热也。”问者曰：“北土亦有此物否？”答曰：“前山后山，何地不有！”

【注释】①北人：北方人 ②菱：一年生水生草本植物，性喜温暖和充足阳光，果实外有硬壳，有角，叫菱或菱角，可吃。③啖：吃。

13. 解释下列句子中加点的词。（2 分）

（1）或曰 或：_____

（2）其人自护所短 短：_____

14. 请将文中画线的句子翻译成现代汉语。（2 分）

并壳者，欲以清热也。

译文：_____

15. 本文给人多方面的启示，请你选择一个方面，用自己的话简要回答。（3 分）

四、（本大题共 4 小题，共 15 分）

阅读《时光笔墨》，回答 16~19 题。

时光笔墨

①她斜倚在车的后座上，眼睛微眯，嘴角翘起，似笑非笑，和暖的阳光越过车窗，轻抚着她花瓣般柔滑光洁的脸庞。她从书包里掏出“随身听”，轻晃着身子听起歌来，仍是那首《时光笔墨》，边听边跟着低声哼唱：一念成执著，沧海变荒漠，轮回中，我像飞鸟经过……歌声清凉如水，荡漾着，溢满车内。

②我仔细倾听了会儿，忍不住摇头轻笑。她刚满十七岁，年少强说愁，又怎会真的懂得沧海翻转，时光凉薄。当然也只是想想，无须道破。车窗外，人声、车声，嘈杂喧嚣，一浪接一浪地涌来，但似乎又被这歌声抵消，消融于黄昏里。

③她今年读高三，“随身听”是我送给她的生日礼物，想让她在周末闲余时适当放松。之前她乘公交车往返学校，不用接送。近来逢城市修路，公交车改线后，没了直达校区的车。距高考不足百天，作业如山如海。每周末回来一天，她埋头做题，恨不得时光滞流，将寸寸光阴拢入指尖。周日下午返校时，为了赶时间我打车送她，路上约半小时的车程，成了她难得的静享时光。

④正想着，车颠了几下，我趔了下身子，朝她伸出手去。她不用侧头看，便明了我的心意，与我的手交握在一起，十指相扣。她知道我晕车厉害，用力攥紧我的手，那是一种无声的语言：别担心，有我在呢！我们是母女，犹如两棵相依相偎的树，彼此的根根脉脉，

枝枝叶叶，都勾连交错，熟悉相互的气息。

⑤我心头一热，甚而期望，在她毕业前这条路不要修好，能多陪陪她。“十年心事十年灯，芭蕉叶上听秋声。”一个又一个十年过去，不觉已人到中年，愈来愈觉得人生有太多的变数，能握住的东西是有限的，莫不如珍惜当下，这一份体己的温暖。

⑥她刚考上市重点高中时，我着实高兴了一阵儿，可待到第一次月考成绩出来，如一盆冷水浇灭心底的喜悦。她有几门功课不及格，在班上排到30多名。我有些失望，要知道初中时她的学习还算优秀，这让整日疲于奔碌，陷入生活旋涡里的我，一度以此宽慰。

⑦她垂手站立，斜着眼悄瞄着我的脸，叹道：“这次没考好。”我故作轻松地给她鼓劲：“可能是还不适应，下回努力。”她仰起年轻鲜亮的小脸，眼睛亮亮的一闪，慌慌地点头。

⑧然而第一学期下来，她的成绩时上时下，但始终徘徊在中等水平。一次家长会后，很多家长围住班主任问这问那，我也挤上前，揣着小心说：“我是小豆妈妈……”“哦，你女儿好人缘哦，走哪都是焦点，课堂上也这样，话多得刹不住闸……”轻飘飘的话，如一片片羽毛般落下。我尴尬地回道：“得跟她好好谈谈了。”

⑨“在课堂上乱说话，这是咋回事呢？”我一进家就厉声问道，脸沉郁得如一片雨做的云。她绯红着脸，急切地辩道：“我没有，不是那样的，同学经常忘带钢笔、橡皮或尺子，课上管我借，我就给他们喽。”我心里一软，但仍板着脸说：“别岔开话，给自己找理由。”她委屈道：“妈妈，你不是总说要多帮别人吗？”

⑩不管怎么说，做人善良一点儿，总没错的。我走上前握住她的手，想要安慰几句，发现那双手软软的，凉凉的。正疑惑间，她笑着说：“妈妈，我把毛裤借给下铺的同学，她穿得单薄，前几天下雨冻感冒了……”我长叹了口气，怒气如潮水般退去。

⑪这么想来思去，我倒也看开了。孩子就像花儿，只要肯努力，早晚都会绽放的，有的只是开得慢了点，那又何妨呢！

⑫正乱想着，车到了学校门口。我跳下了车，掏钱，付钱，一扭身，不见了女儿。再一抬头，见她已跑到马路对面，跳着脚冲我摆手。

⑬我小心地穿过车流，气喘吁吁地站到她面前，刚想嗔怪几句，话到嘴边却凝住了。她手里举着张贺卡，上面画有一簇花，旁边一行漂亮的楷书：祝妈妈母亲节快乐！在我心里妈妈永远是年轻美丽的，我长大了以后，会带妈妈一起出去旅游，看各种风景，吃各地美食，妈妈永远是我最爱的人！

⑭我心里明白，无论有多么不甘不舍，难以体面地退出，都必须试着放手。十余年的寒窗蛰伏，正是为了有一天破茧而出，飞向更辽阔的远方，而我只能目送着你的背影远去。或许有一天，你回过头来会发现，我仍在原地守望。那目光，穿过重重光阴，与你一世相随，且从未远离。

16. 结合选文⑥~⑩段，根据提示内容完成下表。（4分）

女儿	① _____	月考成绩不佳	上课总说话	④ _____
母亲	高兴	② _____	③ _____	心疼

17. 结合语境，从修辞角度赏析语言。（3分）

孩子就像花儿，只要肯努力，早晚都会绽放的，有的只是开得慢了点，那又何妨呢！

18. 选出下列对选文内容理解有误的两项（ ）（ ）（4分）

- A. 选文①段描写了女儿听歌时陶醉的样子，营造了温馨美好的氛围。
- B. 选文③段交代了女儿车上听歌的原因，目的在于突出她对“我”的感激。
- C. 选文④段画线句运用了动作描写，生动形象地写出了女儿对母亲的依赖。
- D. 选文⑬段中女儿用贺卡表达了对母亲的祝福和感恩，可见她的孝顺懂事。
- E. 选文⑭段中“守望”一词传神地表达了母亲对女儿的爱与牵挂一生不变。

19. 如何理解选文题目“时光笔墨”的含义？（4分）

五、（本大题共4小题，共13分）

（一）综合性学习（5分）

近年来，天津深入开展了关于“红色文化教育”的宣传活动，尤其加强了对青少年的宣传教育，以更好地“传承红色基因 铭记革命文化”，一位同学为活动搜集了三则材料。请你按照要求，回答20~21题。

【材料一】近年来，天津大运河沿线各区纷纷重新审视和解读运河文化，并兴建了一批以运河文化为核心的文化创意园、博物馆等文化设施，为大运河文化的传承存续提供了物理空间和精神支撑。

【材料二】在我市，以“红色文化教育”为主题的校园活动也开展得如火如荼。为了更好的让红色文化深入人心，新华中学成立了第一个学生政治理论社团——延安精神学习宣传社，交替组织主题讲座、专题座谈交流、微型团课、话剧展演等活动，同时还组织学生到平津战役纪念馆进行实地学访。

【材料三】2019年1月15日，是天津解放70周年纪念日。为此1月14日，由天津市委宣传部、市文明办主办的“天津市未成年人纪念天津解放70周年”主题活动，在平津战役纪念馆举行。在参加展览中让大家在了解解放天津历史的同时，更加深了对先烈的崇敬之情，增强了自身的历史责任感和使命感。

20. 以上材料中不属于红色文化教育内容的一则是_____（2分）

21. 根据上面相关材料，将你所得到的“红色文化教育”相关信息用准确简洁的语言概括出来。（3分）

(二) 名著阅读 (8 分)

22. 根据阅读积累, 在下面空缺处填写相应的内容。(4 分)

《海底两万里》是 ____①____ (国籍) 作家 ____②____ (人名) 的“海洋三部曲”之一, 也是他的代表作。小说讲述了一个神奇的故事: 一位叫 ____③____ 的船长驾驶自己设计制造的潜水艇“____④____”在大海中自由航行。小说设想了潜水艇的强大功能, 描绘了奇幻美妙的海底世界, 体现了人类自古以来上天下海、自由翱翔的梦想, 也显示了作者非凡的想象力。

23. 阅读下列片段, 按要求答题。(4 分)

他想不到做官, 发财, 置买产业; 他的能力只能拉车, 他的最可靠的希望就是买车, 非买上车不能对得起自己。他一天到晚思索这件事, 计算他的钱; 倘若一旦忘了这件事, 他便忘了自己, 而觉得自己只是个会跑路的畜生。他拉着总不起劲, 好像背着块石头那么不自然……买上车再说, 买上车再说! 有了车, 有了车就足以抵得一切!

(1) 这段文字出自作家 ____①____ 的长篇小说《____②____》, 这篇文章的主人公是 ____③____。

(2) 请结合上面的文字, 说说他最大的梦想是什么。

六、(本大题共 1 小题, 共 30 分)

24. 阅读下面的文字, 根据要求作文。(30 分)

生活中, 难免会发生一些难过的事, 被忽视, 被误解, 被伤害。但也有一些人, 一些事, 让你觉得相遇一场, 是命中注定的幸运, 嗨, 别沮丧啊! 人生总会有不期而遇的温暖。

请以“不期而遇的温暖”为题, 写一篇作文。

要求: ①文体不限, 诗歌除外。②不少于 600 字; ③文中不得出现真实的姓名和校名。