**2021～2022学年度第一学期学生素质终期评价**

**九年级语文试卷**

**2022.1**

**注意事项：**

**1.本次考试满分100分，考试时间为120分钟。**

**2.答卷前，考生务必在答题卡上用0.5mm黑色字迹的签字笔填写自己的学校、班级、姓名及考生号，并用2B铅笔把对应考生号的标号涂黑。**

**3.答题必须用0.5mm黑色字迹签字笔作答；答案必须写在答题卡各题指定区域内的相应位置上；不准使用涂改液。**

**4.考生必须保持答题卡的整洁，不要折叠答题卡。**

**第一部分 积累与运用（1-5题 20分）**

1. 根据拼音写汉字或给加点的汉字注音

（1）取义成rén（ ）今日事，人间遍种自由花。（《梅岭三章》）

（2）转了多半日，总觉山低风冷，却不料一直是在万丈之处盘huán（ ）。（《溜索》）

（3）我有年轻舵（ ）手的心，在大地风雨的海上。（《风雨吟》）

（4）（孔乙己）穿一件破夹（ ）袄，盘着两腿，下面垫一个蒲包。（《孔乙己》）

2. 在下列横线上填写出相应的句子。

（1）生亦我所欲，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。（《鱼我所欲也》）

（2）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，故逐之。（《曹刿论战》）

（3）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，闻寡人之耳者，受下赏。（《邹忌讽齐王纳谏》）

（4）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_？英雄末路当磨折。（秋瑾《满江红》）

（5）兔从狗窦入，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。（《十五从军征》）

3. 下列各句中没有语病的一句是（ ）

A. 在本届世乒赛上，经过运动健儿们的奋力拼搏，再次赢得了男子团体冠军。

B. 环保事件之所以经常性的频频发生，有专家分析认为，主要是由于一些地方政府单纯地依靠大规模投入获取经济增长速度，使得资源消耗惊人，环境污染日渐严重。

C. 各地各部门都把改善民生、保障民生、重视民生作为一切工作的落脚点和出发点。

D. 一至四号神舟无人飞船的成功返回，使中国加入了航天开发大国的行列，这也是中国国家力量日渐强大的标志。

4. 对《过零丁洋》的理解分析正确的一项是（ ）

A. 首联叙写了两件大事：一是作者文天祥因科举走入仕途：二是如今作者文天祥兵败被俘。

B. 颔联用“风飘絮”来比喻自己浮沉不定的身世，表达了对自己坎坷命运的悲叹。

C. 颈联巧借地名，一语双关，写出了国家形势的危急和自己境况的艰辛。

D. 尾联慷慨激昂，借景抒情，表明了诗人舍生取义的决心，充分体现了他的气节。

5. 简·爱是一个自尊自爱、倔强刚烈的女性，请你分别概括写出《简·爱》原著中与这两个性格特点相关的故事情节。

（1）自尊自爱：

（2）倔强刚烈：

**第二部分 阅读理解（6—17题40分）**

**一、（13分）**

阅读下面文字，回答后面的问题。

甲】当余之从师也，负箧曳屣行深山巨谷中，穷冬烈风，大雪深数尺，足肤皲裂而不知。至舍，四支僵劲不能动，媵人持汤沃灌，以衾拥覆，久而乃和。寓逆旅，主人日再食，无鲜肥滋味之享。同舍生皆被绮绣，戴朱缨宝饰之帽，腰白玉之环，左佩刀，右备容臭，烨然若神人；余则缊袍敝衣处其间，略无慕艳意，以中有足乐者，不知口体之奉不若人也。盖余之勤且艰若此。

（宋濂《送东阳马生序》节选）

【乙】予少时读书，一见辄能诵。然负此自放，喜从滑稽①饮酒者游。旬朔②之间，把卷无几日。故虽有强记之力，而常废于不勤。比③数年来颇发愤自惩艾④而聪明衰耗殆不如曩⑤时十一二。每阅一事，必寻绎⑥数终，掩卷茫然，辄复不省⑦。故虽有勤苦之劳，而常废于善忘。比读《齐史》，见孙搴⑧云：“我精骑三千，足敌军羸卒数万。”心善其说，因取“经”“传”“子”“史”事之可为文用者，勒⑨为若干卷，题曰《精骑集》云。噫！少而不勤，无如之何矣。长而善忘，庶几⑩以此补之。

（秦观《<精骑集>序》有删改）

【注释】①滑稽，比喻能言善辩。②旬朔，十天或一个月。③比：近来。④惩艾：惩治，惩戒。⑤曩：从前。⑥寻绎：推求探索。①省：记。⑧孙搴，人名。⑨勒：此处译为编辑。⑩庶几：或许，差不多。

6. 解释下面各句中加点的词语。

（1）穷冬烈风 （2）以衾拥覆

（3）腰白玉之环 （4）故虽有强记之力

7. 为文中画线的句子断句。（用“/”划出三处）

比数 年 来 颇 发 愤 自 惩 艾 而 聪 明 衰 耗 殆 不 如 曩 时 十 一 二。

8. 将下列句子翻译成现代汉语。

（1）以中有足乐者，不知口体之奉不若人也。

（2）长而善忘，庶几以此补之。

9. 宋濂和秦观在学习方面有何不同？

**二、（13分）**

阅读下面的文字，回答后面的问题。

趣话“三年”

①很多事以“三年”划段，如孩子上学，初中三年，高中三年，大专也三年；家中老人去世，需有三周年纪念。但在日常语境中，“三年”大多是泛指，有多年、长期之意。投资者“三年不开张，开张吃三年”，节俭者“一顿省一把，三年买匹马”，如此等等，不一而足。

②人们为何常以“三年”为限？盖因“三年”有规律，“三年”成法则。很多学问，时间短学不全，时间长熬不住，“三年”正好打基础，所谓“一年生，两年熟，三年正好能上路”、“学戏先练三年声，打铁先打三年钉”。很多事需要三年去形成、去验证，很多理需要三年才能看得清、想得通，所谓“赶车三年知马性”“吃药三年会行医”。老司机为何说“一年虎二年狼，三年变成小绵羊”，就因为见得多了，才越开越怕，才能真正体会小心驾驶之重要。

③“三年”可以让很多东西发生变化。孔子说，“君子三年不为礼，礼必坏；三年不为乐，乐必崩”。对于个人而言，三年的时间，梦想有可能变为现实，希望有可能化为泡影，痛苦的可能变成了乐趣，厌恶的可能变成了不舍。俗话说“分家三年成邻居”“当家三年狗也嫌”。其世态之变，冷暖炎凉，总让人心生几多感慨。三年能显露很多事情，“做贼三年，不打自招”。古诗云：“试玉要烧三日满，辨材须待七年期。”其实何须七年？三年足矣。

④“三年”，是岁月的一个符号，之于历史，三年实乃一瞬；而之于人生，三年却是重要阶段。三年可干很多事，能知很多理，即便不慎失误，尚有回旋余地：即便偶有落伍，奋起直追也来得及。“三年不窥园，十年成一赋”“两句三年得，一吟双泪流”，体现的是为文者专志笃学、推敲锤炼之苦：“三年不飞，一飞冲天，三年不鸣，一鸣惊人”，说的是为政者韬光养晦、励精图治之功。只要功夫深，“石头上坐三年，石头也会发热”。但此话对“三年不日月”①者无用，因为“好马闲三年，连块粗糠也驮不动”。

⑤学器乐的说“一年筝两年笛，三年二胡不咋地”，做木工的说“一年斧子二年铸，三年刨子学不真”。故欲成大事者，须咬定目标，苦干实干，锲而不舍，久久为功。而不能急功近利，不能“新蒲新柳三年大，便与儿孙作屋梁”。习武者尚需“入门先站三年桩”，更何况成就一番大事业？一个人要放到盐水里泡三年、热水里烫三年、糖水里浸三年、冰水里冻三年，才算真成熟。话虽偏颇，却也不无道理。

⑥人生短暂，不过百年，以“三年”划段，不过三十多个“三年”。一生太远，命运或难自控，但三年之期，自己或可说了算。驾驭好“三年”，“三年”就是收获的标志牌、前进的里程碑；轻薄了“三年”，“三年”也是成败的分水岭、胜负的分界线。

【注释】①出自于汉·扬雄《法言·修身》，指三年不见日月，精神不振，眼睛朦胧，比喻懒于修养，不求进取。

10. 本文看似“趣话”，却是正论。请你写出作者表达的主要观点。

11. 文章第①段是如何引出话题的，这样写有什么好处？

12. 第④段主要使用了哪一论证方法，有什么作用？

13. 下面三句俗语可以分别补充到文中的三个段落，应该怎样匹配？请连线完成。

A.一去三年故人疏 第②段

B.板凳要坐三年冷，文章不写半句空 第③段

C.从小看大，三岁知老 第④段

**三、（14分）**

阅读下面的文字，回答后面的问题。

冠军和亚军

①冠军和亚军都出生在江南的一个小城。小城水网密布，清澈的小河纵横交错，古朴的拱桥连接着道路，划桨的小船替代了汽车。除了舟船这里无需别的交通工具。在小城，最快的速度就是人奔跑的速度。

②冠军和亚军同龄。在少年时代，他们便显示出与众不同的奔跑速度，无论是游戏还是学校上体育课，他们总能将别的小伙伴远远地甩到后面，最后就变成了他们两个人的比赛，其他人全都成了啦啦队员。小城举行首届运动会时，他俩理所当然地成了这一项目的冠军和亚军，仅仅一步之差。

③奇怪的是他俩的座次似乎就这样缺少悬念地排定了，之后的每一次赛事，他都是冠军，他都是亚军，从没发生例外，就连那一步之差的距离也是不变的。道理其实也简单：一个想消灭那一步的差距，就勤练苦练；另一个想保持住那一步的距离，也勤练苦练。结果，始终是一步之差。

④那冠军后来曾离开小城，走南闯北去了。小城人很久没看见他，只是偶有信息传来，说他发了，又说他栽了。小城人经常可以看见的是那个亚军矫健的身影，他留在小城当了一名警察。

⑤有一天，一起抢劫案迅速传遍了这个和风细雨少有新闻的小城。当警察赶到案发现场，蒙面劫匪刚刚拔腿逃离。

⑥这个小城的警察是无法使用警车的，甚至用摩托车都只能事倍功半，所以他们都练就了一双飞毛腿，尤其这天第一个撒腿追捕劫匪的警察——就是亚军头衔的保持者。

⑦过了一座拱桥，又过了一座拱桥，警察与劫匪的距离渐渐近了。“站住！”他大喝一声，那劫匪全身一颤，回一回头，紧了紧脚步，像箭一样蹿出去，他们的距离，忽然间又拉大了。

⑧这劫匪熟悉地形，似乎是本地人，但本地人中，哪来跑得这么快，让他追赶起来颇感吃力的人呢？难道是他？难道就是自己永远没有赶上过的那个人？他也像箭一样蹿了出去。

⑨过了一座拱桥，又过了一座拱桥……

⑩结果当在意料之中。但第二天的新闻报道却过于简单：昨日在某地发生的抢劫案中，警察穿过半个城市抓住了劫匪，据说该劫匪曾是一位长跑冠军。

⑪而当时的情况极富戏剧性——

⑫只见劫匪在前，警察在后，俩人都不知疲倦地跑着，他们之间的距离，好像也凝固了。他稍稍放慢喘口气，他也随之喘口气；他加快步伐，他也随之加快步伐，似乎是一场没有终点的马拉松。劫匪大概是意识到了这一点，终于站住了，举起了双手，于是双方都到达了终点。

⑬后来劫匪是这样说的：他也许永远追不上我，但我也注定永远摆脱不了他，这样跑下去又有什么意义，还不如站住。

⑭后来警察是这样说的：我也许永远追不上他，但我的职责让我必须永远追下去，直到抓住他。

14. 对第⑪段“当时的情况极富戏剧性”的理解，下列最恰当的一项是（ ）

A. 警察抓住了劫匪，毅力战胜了能力。 B. 在警察威慑下劫匪主动举手投降。

C. 亚军的警察最终抓住了冠军的劫匪。 D. 劫匪和警察都到达了马拉松的终点。

15. 第①段划线句运用了什么的描写手法？后文中与之相照应的是哪一句？

16. 请用简洁语言概括第②～③段的内容。

17. 本文题目改用“警察和劫匪”好不好？请简述两条理由。

**第三部分 写作（18题 40分）**

18. 阅读下面文字，按要求写作。

掌声是汗水的回响，智慧是思考的回响，文明是历史的回响……

请以“回响”为话题，写一篇记叙文。

要求：①表达自己的真情实感；②文中不要出现真实的校名、人名；③不少于600字。

**2021～2022学年度第一学期学生素质终期评价**

**九年级语文试卷**

**2022.1**

**注意事项：**

**1.本次考试满分100分，考试时间为120分钟。**

**2.答卷前，考生务必在答题卡上用0.5mm黑色字迹的签字笔填写自己的学校、班级、姓名及考生号，并用2B铅笔把对应考生号的标号涂黑。**

**3.答题必须用0.5mm黑色字迹签字笔作答；答案必须写在答题卡各题指定区域内的相应位置上；不准使用涂改液。**

**4.考生必须保持答题卡的整洁，不要折叠答题卡。**

**第一部分 积累与运用（1-5题 20分）**

【1题答案】

【答案】 ①. 仁 ②. 桓 ③. duò ④. jiá

【2题答案】

【答案】 ①. 所欲有甚于生者 ②. 故不为苟得也 ③. 吾视其辙乱 ④. 望其旗靡 ⑤. 能谤讥于市朝 ⑥. 俗子胸襟谁识我 ⑦. 雉从梁上飞

【3题答案】

【答案】D

【4题答案】

【答案】C

【5题答案】

【答案】（1）自尊自爱：当得知罗切斯特疯了的妻子还活着时，她拒绝了罗切斯特要她一同到巴黎生活的建议，放弃一切，离开了桑菲尔德庄园。（2）倔强刚烈：在慈善学校，面对挨打、受饿、罚站等，她总是倔强地昂起头来，不肯让泪水涌出眼眶。

**第二部分 阅读理解（6—17题40分）**

**一、（13分）**

【6~9题答案】

【答案】6. （1）深。（2）用。（3）在腰间佩戴。（4）虽然。

7. 比数年来/颇发愤自惩艾/而聪明衰耗/殆不如曩时十一二。

8. （1）因为心中有足以快乐的事，不觉得吃的穿的不如人。（2）年长后容易忘记，也许可以用这个来弥补吧。

9. 宋濂一直勤奋好学，不畏艰难，不注重吃穿，享受读书带来的愉悦。秦观在少时记忆力突出而不勤奋，年长后记忆减退，用勤奋来弥补。

**二、（13分）**

【10~13题答案】

【答案】10. “三年”是做事成败的主要分界线。

11. 以生活中众多与“三年”有关的事例，引出谈论的话题，并作为事实论据证明论点，以人们在生活中熟知的事例，可以激发读者的阅读兴趣。

12. 对比论证，突出强调了“三年虽然短暂，但于人生来说却很重要”的分论点。

13. A.一去三年故人疏——第③段；  
B.板凳要坐三年冷，文章不写半句空——第④段；  
C.从小看大，三岁知老——第②段

**三、（14分）**

【14~17题答案】

【答案】14. C 15. 环境描写。小城的警察无法使用警车追捕劫匪（小城的警察都练就了一双飞毛腿）。

16. 冠军和亚军从小奔跑速度出众，由于都很勤奋，两人之间的一步之差，从来没有发生改变。

17. 不好。（1）“冠军和亚军”比“警察和劫匪”更能代表文章中的两个人物；（2）“冠军和亚军”可以作为线索贯穿全文，而“警察和劫匪”只出现在文章的后半部分；（3）文章前后两部分的情节都是围绕“冠军和亚军之间的一步之差”展开的；（4）以“冠军和亚军”为题，更能暗示文章“职责重于能力”的主旨。（写出其中两点即可）

**第三部分 写作（18题 40分）**

【18题答案】

【答案】例文：

爱的回响

生活之中，凡事总有来往，付出总有回报，可母亲对孩子的付出所得到的回报，总是寥寥无几。其实爱是需要被回应的，母亲的爱，尤为需要。

夏日炎炎，凉爽是所有人的期盼。吃饭时，凉菜因清凉的口感便成了饭桌上必不可少的一道菜。凉菜中最常见的应属拍黄瓜。母亲常常会做上一道拌黄瓜。那黄瓜带着酸甜，口感脆爽，还带着一丝清凉，虽相貌一般，但每一片厚薄均匀。所以，我们一家人都喜欢吃。

一天傍晚，母亲下班回家。她将鞋换好放下包，见时候不早，还未凉快过来就急忙进了厨房，忙活起来。不知为何，今天切菜的声音远不如以前那样频繁。于是我走到厨房，才知母亲早上做早餐时不小心划破了手。我见她因手指不灵便，而显得有些笨拙地切着黄瓜。厨房因有火的烘烤，而更加闷热。

之前我总是心安理得的吃着菜，觉得是自己应该享有的，丝毫不去珍惜和体谅妈妈的艰辛。此刻，我心生愧疚，走上去说：“妈，你手上有伤，不好碰水，要不我来切吧。”“行，那你小心点，别切着手。”

我接过菜刀，学着母亲的动作，一点一点的切着黄瓜。此刻母亲对我的点点滴滴以及我对菜的挑三拣四，甚至因此和母亲顶嘴的画面一一浮现在眼前。相比母亲为我的付出，我对母亲的付出，真的很少很少。回头一看，母亲正静静的在身后看着我，不知何时，她的头上已有缕缕白丝。望着那有些衰老的面容，我的眼眶已有些湿润……

黄瓜拌好，端上了桌。虽味道没有母亲的好，但母亲吃的特别开心。我忽然明白，我的回报，对母亲来说是多么珍贵，哪怕是那么微小，那么不起眼，母亲的幸福感也很高很高。从此，每顿饭的拌黄瓜，就由我来做。

这一盘拌黄瓜，见证了我与母亲间爱的回响。