**2021～2022学年度第二学期第三阶段学力调研**

**七年级语文**

**嗨，亲爱的同学，铃声响起，就预示着展示你自己才华的时候到了，坐在考场，你就是这里的主人。你可一定要冷静思考、沉着答卷啊！祝你成功！**

**请先阅读以下几点注意事项：**

**1.本卷共6页；考试时间120分钟，试题总分120分。**

**2.答题时必须用0.5毫米黑色墨水签字笔作答，答案写在答题卡相应题号后的横线上或空格内，写在本试卷上或超出答题卡规定区域的答案无效。如需改动，先划掉原来的答案，然后再写上新的答案。不准使用胶带或涂改液。不按以上要求作答的答案无效。**

**3.考试结束，由监考人员将答题卡收回。**

**一（24分）**

**1.读下面这段文字。完成相应的题目(8分)**

刘勰在《文心雕龙》中说:登山则情满于山，观海则意溢于海。“诗文中描写的景物往往没透着作者的情感，闪烁着哲理的光彩。凝望宗璞笔下的紫筋梦，开得是那样盛。像进溅的水花,在和阳光互相挑dòu，每一朵盛开的花都像一个小小的张满了的帆。帆底下那鼓鼓的舱。又像一个忍俊不禁的笑容，就要绽开似的。它们在努力告诉我们:生命可以如此绚丽多彩。朋友们,走进大自然吧,在山川溪泉中听\_\_▲ (回荡 回响)的心声，在花草树木间发现人生的影子。

(1]请从下面两幅字中任选一-幅临写在田字格里。 (2 分

忍俊不禁 绚丽多彩

(2)给加点字注音。根据拼音写汉字。(2分) 迸 dòu

(3)找出并改正文段中的一个错别字。(2 分)，

改为

(4)结合语境，从括号内选择恰当的词语填横线上。(2分)\_

**2.语文综合实践活动(8分)**

爱是一种情怀，也是一种美德。电影《你好。李焕英》上映后反响热烈。“李焕英\*这 一词条因此多次冲上微博热搜。为了增养同学们心存感恩。孝敬父母的美好品德。学校将组织开展“孝心伴我行“主题活动，请你完成以下任务。

[我来写] (1)请你为活动设计一条简洁。富有感染力的宣传语。(2 分)

[我来请] (2)请你以学生会主席的身份给导演贾玲打电话。邀请她于5月31日下午两点在学校一楼报告厅做有关中国孝文化“主题的报告。请写出你的电话内容。（3分）

[我来议] (3)我学习工作忙。我钱赚得还太少。我的父母身体都还很健康，等我将来有时间了，等我将来有能力了，等我的父母老了身体不好了，我会来尽孝。针对这种“将来再尽孝”的观点。你怎么看。谈谈你的看法。(8 分)

**3.诗、文名句默写。(8分)**

①念天地之悠悠， 。 (陈子昂《登幽州台歌》)

② ，化作春泥更护花。(龚自珍 《己亥杂诗》)

③不畏浮云遮望亂， 。(王安石《登飞来峰》)

④ ，柳暗花明又一-村。(陆游 《游山西村》)

⑤马上相逢无纸笔， 。(岑参《逢入京使》)

⑥ ，惟解漫天作雪飞。(韩愈《晚春》) .

⑦《爱莲说》中体现莲的高洁品质的千古名句： ， 。

**二（56分）**

**(一)阅读下面这首诗，完成4-5题(6分)**

望岳(杜甫)

岱宗夫如何?齐鲁青未了。造化钟神秀，阴阳割昏晓。

荡胸生曾云，决眦入归鸟。会当凌绝顶，一览众山小。

4.这首诗颔联是描写近望泰山所见景物。其中“割”字用得好，历来被人称道，请简要分析“割"字好在哪里? (3 分)

5.会当凌绝顶。一览众山小已成为流传千古的名句。试分析这两句诗表达了诗人怎样的雄心和气概?并品析其中蕴含的人生智理。(3 分)

**(二)阅读[甲] [乙] 两段文字。完成6-10题(18分)**

[甲]山不在高。有仙则名。水不在深。有龙则灵。斯是陋室，惟吾德馨。苔痕上阶绿. .

草色入帘青。谈笑有鸿儒。往来无白丁。可以调素琴。阅金经。无丝竹之乱耳，无案牍之劳形。南阳诸葛庐。西蜀子云亭。孔子云:何陋之有?

[乙] 茶之为用，味至寒，为饮，最宜精行俭德之人。《晋中 兴书》:“陆纳为吴兴太守时，

卫将军谢安常欲诣纳，纳兄子俶怪纳无所备，不敢问之，乃私蓄十数人馔。安既至，所设唯茶果而已，俶遂陈盛馔，珍羞必具。及安去，纳杖俶四十，云:“汝既不能光益叔父，奈何秽吾素业”?”

(选自唐●陆羽《茶经》)

注:①馔:饭食。②素业:清廉朴素的行为。

6. 请用“/”为下面句子划分朗读停顿。(只标一处) (2分)

纳 兄 子 俶 怪 纳 无 所 备

7.解释下列句中加点的词。(4 分)

①无案牍之劳形 ②斯是陋室

③陆纳为吴兴太守时 ④及安去

8.把下列句子翻译成现代汉语。(4 分)

(1)苔痕上阶绿，草色入帘青。

(2)安既至，所设唯茶果而已。

9. [乙]文中写《晋中兴书》中有关陆纳的故事有何用意? (4分)

10. [乙]文所说之茶适合[甲]文陋室中的刘禹锡吗?请结合文章说明理由。 (4分)

**(三)阅读名著选段，完成11-14题 (12分)**

[甲]既然人家在海面上和他交手都被他打败了，谁还敢在海底下去追赶他呢?什么船能吃得消他这艘潜水艇的冲击呢?不管钢板多么厚的铁甲舰。哪一艘能吃得消它的冲角的一撞呢2 没有一个人能质问他所做的事，如果他相信上帝。如果他还有良心，那么只有上帝，只有良心，是他可以依据的唯一公断人了。

以上的这些感想在我心中很快的闪过去，这个奇怪的人当时默不作声。潜心思索，好像什么

也不理会了。A既害怕又好奇地注视着他，像俄狄浦斯注视人面狮身怪一样。 经过长久的沉默以后，船长又开口了，他说:“因此，我迟疑不决。但是我认为。我的利益是能够与人类天生的那种同情心相- -致的。既然命运把你们送到这里来。你们就留在我的船上吧。你们在船上:是自由的。但为子换得这种自由--毕竟是相对的自由。我要你们答应我一个条件。你们只要口头上答应就可以了。"

(节选自《海底两万里》第10章)

[乙]“电!”我惊异地叫起来，“是的。 先生”。“但是， 船长。您这只船移动的速度这么快，这跟电的力量不太符合。到目前为止，电力还是有限的。只能产生相当有限的力量!”

“教授。"尼莫船长回答“我的电不是一一般的电。这就是我可以对您说的一-句话。”

（节诜自《海底兩万里》第12章）

11.以上文段选自《湖底两万里》，该书作者是 ，A处的人物是 。(2分

12.选段中，“我”为什么“既害怕又好奇”?(3分)

13.结合选段，说说， 尼摩船长是一个怎样的人? (4 分)

14. 下列有关名著《海底两万里》的说法不正确的一 项是( )(3分)

A.《海底两万里》这部科幻小说讲述了生物学家阿龙纳斯跟随尼摩船长乘坐“诺第留斯号“潜艇在海底作了两万里环球探险旅行的故事。

B.在海底森林，艇长一行人击中了可怕的巨形海蜘蛛，还捕获了一只海獭。

C.《海底两万里》描绘了美丽迷人的珊瑚王国，在这里发生的事件是章鱼来袭。

D.反对殖民压迫是《海底两万里》的重要主题之一。 主人公尼摩船长不仅是献身科学的探索者，同时也是勇敢、顽强、反对一切压迫和殖民主义的战士。

**(四)阅读下面文章，完成15-18 题。(20 分)**

霜点柿子满树红

①“霜点柿子满树红”，祖母在世的时候，每年的霜降时节，她总会望着柿子树说这句话。

“奶奶，你是不是说霜像火柴一样点亮了 柿子?”记得有一次，我望着满树红灯笼似的柿子疑感地问祖母。“不是点亮，是点化。 祖母回答。那时我还小，不知道有“点化”这个词，更不知道这个词的意思。

②后来，我长大了，每到霜降时节，望着满树红彤彤的柿子，不禁会想起祖母这句话，更为

祖母用字巧妙而感叹赞赏。

③初夏,柿子树下黄白色的花落了一地，不久花托长出了许多扣子大小的青色小柿子:夏末，

小拳头大小的青柿子，挂满了枝头:秋风吹来的时候，青色的柿子开始泛白发黄。这几个阶段的柿子，味道苦涩，既不好吃更不能吃。

④霜降时节，气肃而凝，露结为霜。“霜降杀百草” ，此时，叶落草枯，植物渐渐失去生

机，翠减红消，雁影无踪，大地一片萧索。

⑤夜晚，银色的，晶莹的，带着小茸毛的粒粒白霜轻轻地落在柿子上.柿子显得愈加玲珑别

致。不刺眼，却很温馨，温润得如同春天的蚕茧，粉粉的纤维，软软的白，仿佛隐藏着无数神奇。太阳出来了，在阳光的照耀下，粒粒白霜变成了皎沽晶莹的露珠，折射着点点光芒。露珠一滴一滴地、慢慢地向柿子内渗透，柿子全身舒展开每一个细胞，悄悄地汲取着这水的精英.冰的魂魄。

⑥神奇的一幕出现了， 经霜点化.柿子衰减了黄黄白自青青的颜色，像火焰一样，庞大的树冠红红地燃烧起来。.- 眼望去，-团一团，透亮的火红，将漫野寒凉灼出了一个个洞，浸染出-片绚烂，令人陶醉，美不胜收。

⑦不仅如此，经过寒霜没润和点化的柿子脱了涩，甜如蜜，软如泥，只需把柿子表面的薄皮

揭开一块，柿子专属的清香扑面而来。轻轻-吸，甜甜软软的柿肉，充盈着味蕾，从舌尖-直滑到胃里，- -路甘甜，一路清爽，最后幸福地填满心间。“ 野鸟相呼柿子红”“ 柿子霜红满树鸦”，乌鸦和麻雀也飞来了，停泊在树梢，用尖利的嘴辛勤地啄食，它终究成就了自己的甜润。

⑧红红的柿子挂满树梢，丰厚圆硕形如如意，其音又与“事”同，古时文人们就谐其音绘出

了“柿柿平安”、 “柿柿如意”图，因此它还是吉祥之果。

⑨白霜覆红柿，红柿愈晶莹。现在再想，我终于明白了祖母的话语，经霜点化的柿子，红得

纯粹，甜得饱满，常常令人觉着好日子才开头，后面还有一-连串红红火火、甜甜美美的日子可以奔，人生亦是如此。

@此刻，窗外的霜，又将覆满大地。我幻想自己也化身一株柿树， 经霜点化，未来我的枝头一定也会挂满了晶莹的红柿，人生顿时有了诗意和憧慢。

[注释]点化:借指僧道用语言启发人悟道。15.阅读全文，写出作者的思想感情变化。(4 分)

初次听说， ——长大想起， 感叹赞赏——现在再想， ——未来人生，诗意憧憬

16.请从修辞手法角度赏析第⑥段画线句。(4分)

17.联系上下文，分析文章第④段有何作用。(6分)

18.联系全文，说说以“霜点柿子满树红”为题有何妙处。(6 分)

**三（40分）**

**19.阅读下面的文字，按要求作文。(作文 35分，书写5分)**

只要拥有，哪怕点滴，用心珍惜，人生常乐。一段难忘的经历，一份温馨的情谊, - - 种独特的体验，一方自由的空间，乃至一本好书，-一缕阳光，一个好心情....真的，拥有不在乎多少，在乎感知，在乎呵护。让我们为拥有而快乐吧!请以“我拥有我快乐” 为题，写一篇不少于600字的文章。

要求:①感情真挚，文体不限(诗歌除外)，不少于600字;②不得出现真实的人名、校名、

地名:③书写正确、工整，卷面整洁。

**七年级语文学科学力调研（参考答案）**

1. （8分）（1）略；若选“绚丽多彩”要写成行书体（2）bèng；逗

（3）籐——藤；（4）回荡

2.（1）(2分)弘扬中华孝道，培育文明新风

（2）（3分）贾玲导演，您好。我是红军中学的学生会主席，您导演的电影《你好，李焕英》上映后，反响很大, 我校计划于5月31日下午两点开展“孝心伴我行”主题活动，想邀请您来我校一楼报告厅，给学生做有关“中国孝文化”主题报告，请问，您有时间吗？谢谢！

（3）（3分）我不赞成将来再尽孝的观点。行孝要趁早，行孝只有现在时，而不是等待将来时。常回家看看，常为父母做些力所能及的事，都是行孝。一个总等待将来去行孝的人，是不会真正行孝的。

3.（8分）（1）独怆然而涕下（2）落红不是无情物（3）自缘身在最高层（4）山重水复疑无路（5）凭君传语报平安（6）杨花榆荚无才思（7）爱莲之出淤泥而不染，濯清涟而不妖。

4.（3分）“割”是分割的意思，运用拟人、夸张手法，生动形象地写出泰山切断了山南山北的阳光，使泰山明暗对比强烈，形成两种不同的自然景观，写出了泰山参天矗立的雄姿，使静止的山峰充满活力，表达了作者对泰山以及祖国壮丽山河的热爱。

5.（3分）①不怕困难，敢于攀登绝顶、俯视一切的雄心和气概。

②哲理：站得高，看得远;只有登上绝顶才能俯视一切;只有努力战胜困难，才能享受成功后的自豪与喜悦(答出一点即可，从其他角度言之成理也可) ;

6.（2分）纳 兄 子 俶/ 怪 纳 无 所 备

7.（4分）（1）使……劳累；（2）这；（3）担任；（4）等到

8.（4分）（1）苔痕蔓延到台阶上，使台阶都绿了；草色映入珠帘，使室内染上青色。

（2）谢安已经到了，陆纳准备的只有茶和水果罢了。

9.（4分）①写陆纳以茶果招待客人，杖责奢靡铺张的侄子的故事，表现陆纳朴素节俭，不攀附权贵；②和陆俶的铺张奢华形成对比，突出强调“茶为饮,最宜精行俭德之人”的观点,③突出饮茶之人的品性端正，有节俭美德。④表达作者对陆纳的赞美、敬佩。引用故事,使文章更生动,更具说服力。

10.（4分）适合，【甲】文中的刘禹锡身处陋室而不觉陋,“唯吾德馨”表现他只追求美好的品德,他有高洁傲岸的节操和安贫乐道的情趣。【乙】文中说“茶,最宜精行俭德之人”“所设唯茶果而已”表现陆纳朴素节俭、品性端正。刘禹锡和与陆纳有相同的品行操守,故适合。

11. （2分）儒尔·凡尔纳 （凡尔纳） 阿龙纳斯

12. （3分）害怕：我们受制于人，成为俘虏，不知道尼摩船长会怎么处置我们。

好奇：对尼摩船长和潜艇都充满了好奇。

13.（4分）（1）富有智慧、知识渊博——设计“诺第留斯号”，制造出不一般的电。

（2）心地善良——给教授等人以相对的自由。（3）尊重他人——对教授的称呼

14.（3分）C（在美丽迷人的珊瑚王国发生的事件是安葬船员）

15. （4分）（1）疑惑不解；（2）明白感悟

16.（4分）运用比喻，生动形象地写出经霜点化的柿子火红，晶莹绚烂，体现了柿子的5生机活力，表达我对经霜点化后的火红柿子的喜爱与赞美。

17.（6分）①对比②霜让大地失去生机，一片萧条和经霜点化，柿子变红形成对比，③反衬出柿子将不利转化为成就自己的坚韧④为下文写柿子吸水、冰，成就自己做铺垫⑤表达作者对柿子的赞美。

18.（6分）①一语双关，拟人②柿子经霜点化后衰减颜色，变的火红，柿子褪去苦涩，成就了自己的甘甜，经霜点化后十分绚烂③体现了柿子的生存智慧、坚忍不拔④表达作者对柿子的赞美⑤呼吁人们面对困难能够将不利条件转换为成就自己的动力，饱有生存智慧⑥柿子作文线索，贯穿全文，串联起全文的材料⑦增加文学性，引发读者的阅读兴趣。

19.( 40分）参考中考作文评改规则:

①根据选材立意，确定基础切入分28分。②根据整体谋篇,确定文章类别分如下表。

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 类型 | 内容 | 结构 | 语言 | 卷面 |
| 一类卷  (36—40分) | 立意深刻  选材新颖  内容充实  感情真挚 | 构思巧妙  结构严谨  条理清晰 | 用语准确  语言优美  简洁得体 | 卷面整洁  书写工整 |
| 二类卷  (32—35分) | 中心明确  内容具体  感情真实 | 层次分明  结构完整 | 语言通顺  没有语病 | 卷面整洁  书写规范 |
| 三类卷  (28—31分) | 中心基本明确内容比较具体  感情比较真实 | 层次比较清楚  结构比较完整 | 语言较通顺  有个别语病 | 卷面较整洁  书写较规范 |
| 四类卷  (24—27分 | 中心基本明确  内容不够具体 | 层次基本清楚  结构基本完整 | 语言基本通顺  有少量的语病 | 卷面较凌乱  书写较潦草 |
| 五类卷  (24分以下) | 中心不明确内容不具体  偏离题意 | 条理不清  结构混乱 | 语句不通顺 | 卷面杂乱  字迹不清 |

几种特殊情况的处理:

1.通篇抄袭10分（判定抄袭要有证据》。2.通篇抄袭阅读材料5分。

3.对于字数达到要求，但无主题、无内容、胡写乱谈的作文15分左右。

4字数400字左右,但结构完整,主题明确的判四类文。

5.字数小于300字，结构完整、主题明确的判五类文。

6.小于 200字,15分以下。

7.思想观念不健康,价值取向有问题的,15分以下。