部编版语文8年级上册

第2单元培优测试

**时间：120分钟 满分：120分**

**班级\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_姓名\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_得分\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**一、选择题(共18分)**

1．(本题3分)下列加点字的注音完全正确的一项是(   )

A．要塞（sài）     颁发（bān）     仲裁（zhòng）   锐不可当（dǎng）

B．翘首（qiáo）   镌刻（juān）   绯红（fēi）       筋疲力尽（jīng）

C．喝采（hè）       佃农（diàn）   不辍（chuò）     杳无信息（yǎo）

D．侏儒（rú）       吹嘘（xū）       黝黑（yòu）       藏污纳垢（gòu）

2．(本题3分)下列选项中，没有错别字的一组是(   )

A．猝然     轩昂     催枯拉朽     任劳任怨

B．粗糙     由衷     正襟危坐     抑扬顿挫

C．绯红     浩翰     诚惶诚恐     惊心动魄

D．平庸     桅竿     油光可鉴     和颜悦色

3．(本题3分)给下列句子排序，最恰当的一项是

①建设书香型校园，就是要鼓励学生们读经典的书。

②一所学校可能简陋贫乏，但只要有能力为我们敞开世界之窗的书，那么，就足以称得上是学校。

③真正的教育一定是有利于启迪学生智慧的教育，阅读则可以启迪智慧。

④这不仅可以使他们获得知识、扩展视野，更能让他们的心灵得到启迪。

⑤读到好书，就如同和名师交谈，与伟人对话，可以让我们汲取智慧，受益终身。

A．①②⑤④③ B．③①④②⑤ C．①⑤④③② D．③⑤④①②

4．(本题3分)下列加点的词语运用不正确的一项（     ）

A．爸爸没有多想就借了3万元给同在工地上打工的工友，可开年复工以后，这位工友就联系不上了，近10多年来一直杳无消息。

B．母亲那种勤劳俭朴的习惯，母亲那种宽厚仁慈的态度，至今还在我心中留有深刻的印象。

C．近年来，家乡的面貌焕然一新：一栋栋高楼拔地而起，鹤立鸡群，蔚为壮观。

D．这个物理学家和颜悦色地回答：“我不知道……你可以想到，我希望它有很美丽的颜色。”

5．(本题3分)下面句子的分析、理解正确的一项是（     ）

A．这类地主富人家看也不看的饭食，母亲却能做得使一家人吃起来有滋味。

【主要表现了地主富人家的为富不仁和作者对他们奢华生活的蔑视。】

B．它像枪弹穿透了伪装的甲胄，它像金刚刀切开了玻璃。

【比喻、夸张：形象地写出了托尔斯泰的文章语言犀利，具有很强的剖析能力。】

C．日本报纸上很斥责他的不逊 ，爱国青年也愤然，然而暗地里却早受了他的影响了。

【这些爱国青年指热爱日本的青年学生，他们认为托尔斯泰的信其语言没有对皇帝的应有礼貌。】

D．西起九江（不含），东至江阴，均是人民解放军的渡江区域。

【“不含”指不包括九江在内，消息准确地反映当时九江尚未攻占的实际情况，体现了语言的准确性。】

6．(本题3分)阅读下面的文字，回答问题。

宽约一指的眉毛像纠缠不清的树根，朝上倒竖。一绺绺灰白的鬈发像泡沫一样堆在额头上。不管从哪个角度看，你都能见到热带森林般茂密的须发。像米开朗琪罗画的摩西一样，托尔斯泰给人留下的难忘形象，来源于他那犹如卷起的滔滔白浪的大胡子。

下列各项表述有误的一项是（       ）

A．“一绺绺灰白的鬈发像泡沫一样堆在额头上”中“在额头上”作补语。

B．“树根”是名词，“灰白”是形容词。

C．“不管”是连词，“留下”是动词。

D．“朝上倒竖”是主谓短语，“滔滔白浪”是偏正短语。

**二、基础知识综合(共12分)**

7．(本题6分)请阅读下面的文字，完成各题。

东京也无非是这样。上野的樱花烂熳的时节，望去确也像绯红的轻云，但花下也缺不了成群结队的“清国留学生”的速成班，头顶上盘着大辫子，顶得学生制帽的顶上高高耸起，形成一座富士山。也有解散辫子，盘得平的，除下帽来，油光可鉴，wǎn如小姑娘的发髻一般，还要将脖子扭几扭。实在标致极了。

(1)给加点字注音，根据拼音写汉字。

绯红( )          发髻( )       wǎn( )如

(2)“油光可鉴”的“鉴”的意思是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

(3)画线句运用了\_\_\_\_\_的修辞手法。

8．(本题6分)阅读下面的语段，完成后面小题。

母亲在家庭里极能任劳任yuàn。她性格和蔼，没有打骂过我们，也没有同任何人吵过架。因此，虽然在这样的大家庭里，长幼、伯叔、妯娌相处都很和mù。母亲同情贫苦的人——这是朴素的阶级意识，无论自己不富裕，还周济和照顾比自己更穷的亲戚。她自己是很节省的。父亲有时吸点旱烟，喝点酒；母亲管束着我们，不允许我们染上一点。母亲那种勤劳俭朴的习惯，母亲那种宽厚仁慈的态度，至今还在我心中留有深刻的印象。

（1）请给语段中加点的字注上汉语拼音或根据拼音写汉字。

任劳任yuàn( )       和蔼( )        妯娌( )     和mù( )

（2）语段中破折号的作用是\_\_\_\_\_。

（3）语段中有一处语病，请找出来并加以修改。\_\_\_\_\_。

**三、课外阅读(共15分)**

(本题15分)文言文阅读

张孝基仁爱

许昌①士人张孝基，娶同里富人女。富人惟一子，不肖，斥逐之。富人病且死，尽以家财付孝基。孝基与治后事如礼②。久之，其子丐于途，孝基见之，侧然谓曰：“汝能灌园乎？”答曰：“如得灌园以就③食，何幸！”孝基使灌园。其子稍自力，孝基怪④之，复谓曰：“汝能管库乎⒇”答曰：“得灌园，已出望外，况管库乎？又何幸也。”孝基使管库。其子颜驯谨，无他过。孝基徐察之，知其能自新，不复有故态，遂以其父所委财产归之。

（选自《厚德录》）

【注释】①许昌：古地名，在今河南境内。②如礼：按规定礼节。③就：得到。④怪：对……感到奇怪。

9．(3分)下列句子中加点字解释有误的一项是（       ）

A．斥逐之                           斥：追赶

B．富人病且死                    且：将要

C．如得灌园以就食，何幸   何：多么

D．不复有故态                    故：原来的

10．(3分)下列句子中加点的“以”与例句中的“以”用法相同的一项是（       ）

例句：遂以其父所委财产归之

A．温故而知新，可以为师矣（《《论语〉十二章》）

B．意将隧入以攻其后也（《狼》）

C．以我酌油知之（《卖油翁》)

D．尽以家财付孝基（《张孝基仁爱》）

11．(3分)下列各句中，与“久之，其子丐于途”句式相同的一项是（       ）

A．待君久不至（《陈太丘与友期行》）

B．日中不至，则是无信（《陈太丘与友期行》）

C．求石兽于水中（《河中石兽》）

D．予独爱莲之出淤泥而不染（《爱莲说》）

12．(3分)下列对张孝基的评价不符合文意的一项是（       ）

A．张孝基孝顺守礼，在岳父逝世后按照礼节得体为岳父举办丧礼。

B．张孝基心地善良，见妻弟乞讨，顿生怜悯并积极给予帮助。

C．张孝基助人有方，让妻弟灌园管库，在劳动中促其转化。

D．张孝基为人厚道，把全部财产归还给悔过自新的妻弟。

13．(3分)把下面的句子翻译成现代汉语。

（1）久之，其子丐于途，孝基见之，侧然谓曰：“汝能灌因乎？”

（2）其子稍自力，孝基怪之。

**四、现代文阅读(共25分)**

(本题9分)记叙文阅读

一家人

曹含清

①那是十多年前的一个暑假，我独自到北京去，在双桥地铁站附近租了一间狭小的公寓。公寓楼下矗着一棵老杏树，繁茂的枝叶伸入半空，树下织出一片浓荫。不远处铺着一条窄窄的水泥路，时而有行人经过。我在北京逛了几处古迹，天热人乏，便呆在屋子里看书。

②那天天气酷热，蝉声在翻滚的热浪中起起落落。傍晚时分，晚风初起，我坐在老杏树下远望着楼群之间的落日。余晖犹如嫣红的杜鹃花开满我的视野，渲染着眼前的景物。我瞥到水泥路上闪出一位驼背的中年人弓着腰蹬着破旧的三轮车，车斗中装满乱七八糟的废品。一个小女孩紧跟在车子后面吃力地推着车。那女孩子身子瘦弱，扎着短辫子，看上去四五岁的样子。那一幕情景立即攫住了我的视线，只见那个驼背人前倾着头，汗涔涔的，不停地蹬着三轮车，像是一头负重前行的老马。他的姿势与动作显得既艰难又矫健。他身后的小女孩穿着碎花短袖，低头推着车，娇小的身体弯成一抹月牙儿。她的两只小手仿佛焊接在车子上，身体紧随着三轮车缓缓前进。在夕阳下，他们的身影渐渐移出我的视野。

③几天后的一个下午我坐在老杏树下低头看着一本书。蝉在树枝上鸣叫不止，一线阳光穿过密叶落在铅字上熠熠闪光。我隐隐地察觉到面前有一双眼睛盯着我，便猛然抬起头，一张娇嫩的脸颊跳入我的眼帘。原来我面前站着一个四五岁的小女孩。他穿着碎花短袖，扎着短短的辫子，眸子明澈而灵秀。我仔细一看，认出她就是那天推车子的那个小女孩！

④“嗨，我怎么没见过你？”她耸动着黑睫毛，歪着小脑袋望着我，嗓音又尖又细。

⑤“我是外地人，近期才来北京的。”我含笑着说。

⑥她微笑着，脸颊上露出浅浅的笑靥，眼神里摇荡着聪颖可爱的亮光。“我家就在那里。”她说着用小手指着远处。

⑦我顺着她手指的方向望到一幢红褐色的居民楼和三四座低矮的小屋。我心想她的家应该在那几座小屋处，因为那些小屋是用木板与石棉瓦临时搭建的简易房，屋子前堆放着破衣服、旧家具及旧轮胎等废品，想到这儿，我不禁有些同情这个可爱的小女孩。

⑧“你家一共多少人？”我问。

⑨“四口——爸爸、妈妈、哥哥和我。”她口角伶俐，脸上洋溢着幸福与骄傲的微笑。“我爸爸收废品，我妈妈当保姆，哥哥今年才从老家过来，在这里上小学。我爸爸一会儿就回家了，我在这里等他呢。”

⑩从小女孩的微笑中我能够感受到不管生活多么艰难，一家人在一起同享甘苦的幸福；我也能够感受到不管命运多么坎坷，一家人在一起共闯风雨的骄傲。这么多年过去了，她的那种幸福与骄傲的微笑常常像是一道美丽的彩虹在我眼前浮现。

⑪“你几岁了，在幼儿园上学吗？”我微笑着问她。

⑫“再过两个月我就五岁了。现在还没有上幼儿园，妈妈说等凑够了钱就送我上学。”他用率真可爱的口气说着，眸子里闪出灵透的光辉。

⑬不久，那个驼背人蹬着三轮车缓缓而来，小女孩飞快地跑了过去。只见三轮车上装着几堆废纸。他停下车把她抱在车斗里。她坐在废纸上有说有笑，像是一只欢快的麻雀。当三轮车经过那棵老杏树的时候，她转过身向我摆摆手，做了一个可爱的鬼脸，我的心中仿佛淌过一阵暖流。余晖里，他们的身影渐渐远去。

（有删改）

14．(3分)阅读全文，根据提示，填写下表。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 时间 | 情节 | “我”的心理 |
| 那天傍晚，晚风初起 | ①\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | 受到震撼 |
| ②\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | 小女孩来找“我”聊天 | ③\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 不久 | 小女孩飞跑向驼背人蹬的三轮车 | ④\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

15．(3分)请从修辞的角度赏析第⑬段画横线的句子。

她坐在废纸上有说有笑，像是一只欢快的麻雀。

16．(3分)第⑩段中写道：“这么多年过去了，她的那种幸福与骄傲的微笑常常像是一道美丽的彩虹在我眼前浮现。”为什么小女孩的微笑给“我”留下了这么深刻的印象？请你结合文章的主题和下面的链接材料，谈谈你对“幸福”的理解。【链接材料】朱德元帅在《回忆我的母亲》一文中用质朴平实的叙述抒发了对母亲的深切怀念：“母亲这样地整日劳碌着。我到四五岁时就很自然地在旁边帮她的忙，到八九岁时就不但能挑能背，还会种地了。记得那时我从私塾回家，常见母亲在灶上汗流满面地烧饭，我就悄悄地把书一放，挑水或放牛去了。有的季节里，我上午读书，下午种地；一到农忙，便整日在地里跟着母亲劳动。这个时期母亲教给我许多生产知识。”

(本题16分)过了一星期，大约是星期六，他使助手来叫我了。到得研究室，见他坐在人骨和许多单独的头骨中间，——他其时正在研究着头骨，后来有一篇论文在本校的杂志上发表出来。

“我的讲义，你能抄下来么？”他问。

“可以抄一点。”

“拿来我看。”

我交出所抄的讲义去，他收下了，第二三天便还我，并且说，此后每一星期要送他看一回。我拿下来打开看时，很吃了一惊，同时也感到一种不安和感激。原来我的讲义已经从头到末，都用红笔添改过了，不但增加了许多脱漏的地方，连文法的错误，也都一一订正。这样一直继续到教完了他所担任的功课；骨学，血管学，神经学。

可惜我那时太不用功，有时也很任性。还记得有一回藤野先生将我叫到他的研究室里去，翻出我那讲义上的一个图来，是下臂的血管，指着，向我和蔼的说道：

“你看，你将这条血管移了一点位置了。——自然，这样一移，的确比较的好看些，然而解剖图不是美术，实物是那么样的，我们没法改换它。现在我给你改好了，以后你要全照着黑板上那样的画。”

但是我不服气，口头答应着，心里却想道：

“图还是我画的不错；至于实在的情形，我心里自然记得的。”

学年实验完毕之后，我便到东京玩了一夏天，秋初再回学校，成绩早已发表了，同学一百余人之中，我在中间，不过是没有落第。这回藤野先生所担任的功课，是解剖实习和局部解剖学。

解剖实习了大概一星期，他又叫我去了，很高兴地，仍用了极有抑扬的声调对我说道：

“我因为听说中国人是很敬重鬼的，所以很担心，怕你不肯解剖尸体。现在总算放心了，没有这回事。”

但他也偶有使我很为难的时候。他听说中国的女人是裹脚的，但不知道详细，所以要问我怎么裹法，足骨变成怎样的畸形，还叹息道，“总要看一看才知道。究竟是怎么一回事？”

17．(4分)用简洁的语言概括本文段“我”和藤野先生相处的四件事。

（1）\_\_\_\_\_\_\_\_；（2）\_\_\_\_\_\_\_\_； （3）\_\_\_\_\_\_\_\_； （4）\_\_\_\_\_\_\_\_。

18．(3分)本文段主要采用\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 的描写方法来表现人物形象。

19．(3分)“我拿下来打开看时，很吃一惊，同时感到一种不安和感激”，“我”因何“吃了一惊”？“我”又因何“感到一种不安”？

20．(3分)“这样一直继续到教完他所担任的功课”中的“这样”是指 。

21．(3分)“实物是那样，我们没法改换它”这句话反映了藤野先生对学生的\_\_\_\_\_\_\_要求和对科学的\_\_\_\_\_\_态度。（填写两个词）

**五、作文(共50分)**

22．(本题50分)阅读下面材料，按要求写作。

在生活中，一定有过这样那样的事，令你激动，令你兴奋，一定有人关心过你，帮助过你。这些事或人给你留下了美好的回忆，珍藏在你的心底。回忆这些往事，你会再次激动，再次兴奋，再次受到鼓舞，获得力量。现在，拿起笔来把你珍藏的记忆写出来吧。

请以《珍藏的记忆》为题，也可以另拟题目，但题目中要含有“珍藏”的意思，写一篇文章，500字以上。

**参考答案：**

1．C

2．B

3．B

4．C

5．D

6．D

7．(1)     fēi     jì     宛 (2)照 (3)比喻

8． 怨     ǎi     zhóu     睦     解释说明。     虽然自己不富裕，还周济和照顾比自己更穷的亲戚。

9．A

10．D

11．C

12．D

13．（1）过了许久，富人的儿子在路上讨饭，孝基见到他，同情地说道：“你会灌溉田园吗？”

（2）富人的儿子渐渐地能够自食其力了，孝基对此感到奇怪。

14． ①小女孩紧跟在车子后面吃力地推着车     ②几天后的一个下午     ③心生同情     ④感到温暖。

15．这句话运用比喻的修辞手法，把小女孩比作“一只欢快的麻雀”，写出了她坐在三轮车上和爸爸有说有笑的样子，体现出她的活泼、可爱，虽然生活艰难，但仍然因家人的爱而感到幸福、快乐。

16．因为“我”被小女孩的微笑深深地打动了；从她的微笑中“我”感受到虽然他们一家人生活艰难，但能在一起同享甘苦，就是幸福的；“我”也能够感受到虽然他们的命运有些坎坷，但一家人能在一起共闯风雨，就是值得骄傲与自豪的。“幸福”是能与亲人团聚在一起，不论生活是否充满艰难坎坷，有亲人的陪伴，岁月就是温暖而幸福的。

17．添改讲义；     纠正解剖图；     关心解剖图；     了解裹脚

18．语言     行动

19．藤野先生竟然为一个外国留学生细心地添改讲义；“我”的讲义错误多，让先生费神

20．“我”的讲义已经从头到尾都用红笔添改过了……也都一一订正

21．严格     严谨

22．略