**部编版语文八年级上册第五单元基础练习试题**

**一、积累(共30分)**

1．(本题6分)下列句子语言表达得体的一项是

A．餐厅服务员劝阻正在吸烟的顾客，顾客叼着烟说：“烟是我买的，关你什么事？”

B．学生在考场紧张地等待考试开始，监考老师说：“别紧张，深呼吸，调整一下自己的情绪。”

C．王嫂挑选香蕉，不满意，转身离开，老板忿忿地说：“挑那么久，又不买，神经病。”

D．展刚对参加父亲寿宴的亲朋好友说：“非常感谢大家能抽空参加令尊的生日宴会。”

2．(本题6分)将下列句子组成语段，顺序排列正确的一项是(   )

①这些关于算盘计算功能之外的引申，把算盘深深地植入了中国历史文化之中。

②在北京东岳庙的瞻岱门内两侧各挂着一副大算盘，左右批有“毫厘不爽，乘除分明”，以示赏善罚恶，公正严明。

③在民间，常会听到“金算盘”“铁算盘”之类的比喻，形容的也多是“算进不算出”的精明。

④自古以来，算盘都是用来算账的，因此也被赋予了很多象征意义，在某种程度上，它已经成为了一种文化符号。

⑤比如，它被当作象征富贵的吉祥物，为人们所推崇。

⑥除了与钱财相关的象征意义以外，算盘也常被用来象征出入平衡，分毫不差。

A．④⑤③⑥②① B．④①⑤③⑥②

C．③②①⑥④⑤ D．③⑥④②⑤①

3．(本题6分)对下列句子运用的说明方法判断错误的一项是        （       ）

A．赵州桥非常雄伟，全长50.82米，两端宽9.6米，中部略窄，宽9米。（列数字）

B．永定河发水时,来势很猛，以前两岸河堤常被冲毁，但是这座桥极少出事，足见它的坚固。 （作比较）

C．石拱桥的桥洞成弧形，就像虹。（打比方)

D．苏州园林在每一个角落都注意图画美。阶砌旁边栽几丛书带草。墙上蔓延着爬山虎或者蔷薇木香。（打比方）

4．(本题6分)下列句中加点成语运用不恰当的一项是（     ）

A．武术《武林雄风》中舞美的变换与动作招式的变化相得益彰，真实展现少林武术的精气神。

B．提灯会的灯具制作人自出心裁，灯具式样多种，多数是以花草虫鱼、飞禽走兽为本，形态千姿，彩绘逼真。

C．万绿湖中的岛屿各具神态，各显风姿，惟妙惟肖。

D．凌晨2点，火神山医院建设现场依旧灯火通明，车辆络绎不绝，几百名工人戴着口罩井然有序地忙碌着。

5．(本题6分)美国记者埃德加·斯洛《红星照耀中国》一书中写道：“在某种意义上讲，这次大迁移是历史上最大的一次流动的武装宣传。”文中的大迁移指的是（）

A．国民革命北伐

B．朱、毛会师井冈山

C．北方少数民族南迁

D．中国工农红军万里长征

**二、基础知识综合(共15分)**

6．(本题15分)请运用所积累的知识，完成下面小题。

清晨，我在门前散步，突然旁边的梧桐树上落下了什么东西，同时还有刺耳的吱吱声，我跑了过去，那是一只蝈蝈正在啄着处于绝境的蝉的肚子。我明白了，这场战斗发生在树上，发生在一大早蝉还在休息的时候。不幸的蝉被活活咬伤，猛地一跳，进攻者和被进攻者一道从树上掉了下来。有时我甚至还看到蝈蝈非常勇猛地纵身追捕蝉，而蝉则惊慌失cuò地飞起逃窜。就像鹰在天空中追捕云雀一样。但是这种以劫掠为生的鸟比昆虫低劣，它是进攻比它弱的东西，而蝈蝈则相反，它进攻比自己大得多、强壮有力得多的动物，而这种身材大小悬殊的肉搏，其结果是毫无疑问的。蝈蝈有着有力的大颚、ruì利的钳子，不能把它的俘虏开膛破肚的情况极少出现，因为蝉没有武器反驳，只能哀鸣踢蹬。

(1)给加点的字注音，根据拼音写出相应的汉字。

散( )步               惊慌失cuò( )             ruì( )利

(2)下列短语的结构类型与“强壮有力”相同的一项是（     ）

A．风土人情 B．精神财富 C．愉快极了 D．渴望自由

(3)选文描写了蝈蝈与蝉战斗的场面，下列成语典故与战场上的战斗无关的一项是（     ）

A．破釜沉舟 B．卧薪尝胆 C．草木皆兵 D．退避三舍

(4)以上文段节选自法国昆虫学家\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_（人名）的科普巨著《\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_》，这是一部科学与文学完美结合的典范之作，被誉为“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”。原著中当捕杀蝉时，作者称呼它为“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”；当蝈蝈吃蝉肉时则称它为“蝉的屠夫”。

**三、综合性学习(共20分)**

7．(本题20分)阅读下面的文字，完成题目。

盛唐是中国古典诗歌的全盛时期。山水诗清新闲雅，空灵淡泊。孟浩然的《春晓》借雨后的落花抒写淡淡的怜惜，王维的《竹里馆》借竹林的幽静表现内心的澄明。边塞诗雄浑开阔，悲壮高亢。高适的《别董大》写挚友离别，洋溢着前程万里的信心；岑参的《白雪歌送武判官归京》描绘塞外奇观，表现雪中送客的不舍和为国成边的豪情。山水诗派的牧歌情调与边塞诗派的英雄气魄，构成了盛唐诗坛的别样风貌。

（1）请用一句话概括上述材料的主要内容，不超过28个字。

（2）根据材料内容，完成下面的对偶句。

田园骚客寄情山水，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_；

边塞诗人放歌风雪，《别董大》诉说离情，抒发戍边人豪迈雄心。

**四、现代文阅读(共35分)**

(本题14分)**阅读下面的文章，完成后面小题。**

我国古代图书馆

刘绍义

有人经常把书院与图书馆混为一谈。

尽管古代的书院，如江西庐山的白鹿洞书院、湖南长沙的岳麓书院、河南商丘的应天书院、湖南衡阳的石鼓书院、河南登封太室山的嵩阳书院等，都有不少藏书，但它们与图书馆还不是一回事。图书馆是以藏书为主，书院是以讲学为主，其目的和设置都相差甚远。

早在周代，我国就有了图书馆。只不过，那时不叫图书馆，叫“盟府”，主要保存盟约、图籍、档案等与皇室有关的资料。严格地说，这只是图书馆的雏形。老子堪称中国历史上第一位图书馆馆长，据《史记》记载，老子“姓李氏，名耳，字聃，周守藏室之史也”。这个“守藏室”，就是藏书之所。

到了西汉，皇室就开始大量收藏图书了，开国之相萧何还在宫内设置了专门用来藏书的石渠阁、天录阁，这也是后来人们常常把皇家图书馆称为“石渠”“天录”的原因。汉武帝算得上一位重视保存典籍的开明之君，他不但在宫里修建了专门收藏图书的“秘府”官舍，还以官方命令在全国广泛征集图书，来丰富皇室藏书。兰台、石室、麒麟阁，都是汉代收藏图书的地方。当时人们为了防火防潮，已经开始把藏书之所修建成石头的了，从“石室”的名称上，我们就可以知道。汉代收藏图书的书柜，多为铜色包边，所以也有人把图书馆称为“金匮”。

东汉桓帝时设置的秘书监一职，即专门管理图书秘籍的官员。秘书监相当于现在的国家图书馆馆长，这一官职被后代沿用，到隋炀帝的时候，秘书监已经是正三品了。唐代的魏徵就曾经担任过秘书监一职，他为唐代的书籍整理，做出了不可磨灭的贡献。

唐代以前，图书主要是由官府掌控，民间是不允许大量藏书的。有的朝代，比如秦朝就取缔了私人藏书。唐代民间私人图书馆的出现，开了我国历史上私人藏书的先河。唐代的私人藏书，是随着印刷业的发展而兴盛起来的。在那些逐本抄书的年代，私人要想收藏大量的书籍，经济情况就是个问题。有了先进的印刷技术，官府藏书大量增加，私人藏书也如雨后春笋，茁壮成长。韩愈就曾在自己的诗歌里，提过老友邺侯的藏书，“插轴三万卷”由此可知唐代私人藏书之丰之盛了。

到了明代，专门管理图书秘籍的秘书监一职就被废止了，图书馆馆长的职务也并入了翰林院。清代除了文渊阁、文津阁、文澜阁这些图书馆外，翰林院、国子监、内府等机构也收藏过图书。这些机构的长官在做好本职工作的同时，也负责管理这些图书，算得上是兼职的图书馆馆长了。

那么，什么时候开始出现“图书馆”这一名称的呢？据记载，真正使用“图书馆”一词，还是从“江南图书馆”开始的。修建于清代光绪三十三年（1907年）的江南图书馆，不但最先使用“图书馆”三个字，也把图书馆丰富的藏书推到了公众面前。

所以说，“江南图书馆”开创了我国“图书馆”的新篇章，是一所真正的大众图书馆。

（选自《意读》2017年七月刊，有删改）

8．(5分)下列对文章内容的理解，不正确的一项是（       ）

A．周朝保存盟约、图籍、档案等与皇室有关资料的“盟府”，是我国图书馆的雏形。

B．汉代已有专门收藏图书的“秘府”官舍，石渠、天录等均为汉代皇家图书馆的别称。

C．民间藏书丰富之极的私人图书馆能够在唐代出现，主要得益于先进的印刷技术。

D．清代翰林院、文渊阁、文澜阁、国子监等机构的长官都兼负有收藏管理图书之责。

9．(4分)下列说法符合原文意思的一项是（       ）

A．古代的书院虽有藏书，但以讲学为主，其目的和设置与以藏书为主的图书馆完全不同。

B．为防火防潮，汉代时人们把藏书之所建成石头的，且收藏图书的书柜也多以铜色包边。

C．东汉时设置了专管图书秘籍的秘书监，这一官职由各机构的长官兼任，并历代沿用。

D．唐代官府藏书大量增加，在书籍整理方面，时任秘书监的魏徵做出了不可磨灭的贡献。

10．(5分)下列分析不正确的一项是（       ）

A．本文第三段主要运用了引用的说明方法，说明早在周代就已经有了图书馆，而老子堪称我国历史上第一位图书馆馆长。

B．本文的说明顺序为逻辑顺序，文章先由书院与图书馆的区别说起，然后条理清晰地说明了我国古代图书馆的发展历史。

C．平实、准确是本文的语言特点，第五段“秘书监相当于现在的国家图书馆馆长”句中的“相当于”就体现出这一特点。

D．这篇事物说明文主要介绍了我国古代图书馆的发展，谈了我国“图书馆”名称的由来，使我们对我国古代图书馆有所了解。

(本题21分)中国石拱桥

（节选）

赵州桥非常雄伟，全长50.82米，两端宽9.6米，中部略窄，宽9米。桥的设计完全合乎科学原理，施工技术更是巧妙绝伦。唐朝的张嘉贞说它“制造奇特，人不知其所以为”。这座桥的特点是：（一）全桥只有一个大拱，长达37.4米，在当时可算是世界上最长的石拱。桥洞不是普通半圆形，而是像一张弓，因而大拱上面的道路没有陡坡，便于车马上下。（二）大拱的两肩上，各有两个小拱。这个创造性的设计，不但节约了石料，减轻了桥身的重量，而且在河水暴涨的时候，还可以增加桥洞的过水量，减轻洪水对桥身的冲击。同时，拱上加拱，桥身也更美观。（三）大拱由28道拱圈拼成，就像这么多同样形状的弓合拢在一起，做成一个弧形的桥洞。每道拱圈都能独立支撑上面的重量，一道坏了，其他各道不致受到影响。（四）全桥结构匀称，和四周景色配合得十分和谐；桥上的石栏石板也雕刻得古朴美观。唐朝的张鹜说，远望这座桥就像“初月出云，长虹饮涧”。赵州桥高度的技术水平和不朽的艺术价值，充分显示了我国劳动人民的智慧和力量。桥的主要设计者李春就是一位杰出的工匠，在桥头的碑文里刻着他的名字。

11．(6分)去掉加横线的词语对句子的含义影响最大的一项是（        ）

A．桥的设计完全合乎科学原理。

B．在当时可算是世界上最长的石拱。

C．施工技术更是巧妙绝伦。

D．充分显示了我国劳动人民的智慧和力量。

12．(8分)文中三处划线句子运用的说明方法完全正确的一项是（        ）

①赵州桥非常雄伟，全长50.82米，两端宽9.6米，中部略窄，宽9米。

②桥洞不是普通半圆形，而是像一张弓。

③唐朝的张嘉贞说它“制造奇特，人不知其所以为”。

A．作比较、打比方、举例子 B．引用、列数字、作比较

C．打比方、举例子、引用. D．列数字、打比方、引用

13．(7分)下列表述不符合文意的一项是     （          ）

A．赵州桥的结构巧，主要体现在“大拱的两肩上，各有两个小拱。”

B．作者在介绍赵州桥时采用了“先总说，后分说”的行文结构。

C．赵州桥虽有很高的技术水平，但艺术价值却很低。

D．这篇文章，语言上最显著的特点是准确、周密、严谨。

**参考答案：**

1．B2．A3．D4．C5．D6．(1)     sàn     措     锐

(2)A

(3)B

(4)     法布尔     昆虫记     昆虫的史诗     狂热的狩猎者

7．     (1)示例：山水诗淡泊清新、边塞诗雄浑悲壮，构成了盛唐诗坛两种风貌。     (2)示例：《竹里馆》书写幽美   描绘士大夫诗意生活8．D    9．D    10．B

11．B    12．D    13．C