**2022-2023学年九年级语文上册第二单元试卷**



|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 题号 | 一 | 二 | 三 | 四 | 五 | 总 分 |
| 得分 |  |  |  |  |  |  |

**一、语言文字运用(15分)**

**1.**下列字形和加点字注音全部正确的一项是（      ）（3分）

A.瞥见（pī） 亵读    鸠占鹊巢（jīu）    言不及义

B.游弋（yì） 旁骛    矫揉造作（jiǎo）    不二法门

　 C.宽宥（yóu） 汲取   间不容发（jiàn）  形消骨立

　 D.恪守（gè） 贸然   金戈铁马（gē）   李代桃疆

**2.**下列加点词语使用正确的一项是（    ）（3分）

A.一女孩诚恳地说：“叔叔，您是一位附庸风雅的人，您就买一幅我的字画吧。”

B.学习语文一定要学会在文章中断章取义，品词析句。

C.环境污染日趋严重，食品安全更令人担忧，这两个问题相得益彰，令各级政府倍感肩上的担

子沉重。

D.子路自惭形秽，急忙退出，改易儒服，再正式去求见孔子，并拜孔子为师。

**3.**下列句子没有语病的一项是（    ）（3分）

A.中国政府提出的“一带一路”发展战略将惠及沿线国家，促进这些国家的经济发展。

B.县里通知说，让李乡长本月15日前去汇报。

C.我们坚信有这么一天，中国的工业和农业终会成为发达的国家。

D.在世界杯足球赛期间，非常酷爱足球的老爸常常对着电视看到深夜，惹得老妈唠唠叨叨。

**4.**某班围绕“君子自强不息”展开讨论，下面所引用的名言，其中偏离论题的一项是（ ）

   A.故天将降大任于是人也，必先苦其心志……

  B.士不可以不弘毅，任重而道远。    
C.路漫漫其修远兮，吾将上下而求索

D.学而不思则罔，思而不学则殆。

**5.**下列句子运用的表达方式属于议论的一项是（ ）（3分）

A.我父亲做着事，很晚才从办公室回来，挣的钱不多。

B.我们的祖国如巨龙在腾飞，我自豪，我是中国人！

C.阅读是一种有重量的精神运动，有时在于它的“重”，有时却在于它的“轻”。

D.这小圆孔约五厘米口径，周围一点儿土也没有。

**二、古代诗文阅读(22分)**

（一）阅读下面古诗，完成6～7题。（6分）

**梦寻梅** 方 岳①  
野径深藏隐者家，岸沙分路带溪斜。

马蹄残雪六千里，山嘴有梅三四花。  
黄叶拥篱埋药草，青灯煨②芋话桑麻。

一生烟雨蓬茅底，不梦金貂侍玉华③。

【注释】①方岳：南宋词人，一生坎坷，屡遭贬谪。 ②煨：把食物放在火灰里烤。

③金貂：汉代的宫饰。玉华：唐代的宫殿名。

**6.**下列对诗的内容理解和赏析，不正确的一项是（ ）（3分）

A.首联中的“野径”“岸沙”“带溪” 等词语，点出了梅花生长的环境。

B.颔联中“六千里”表明寻梅过程的艰辛，“三四花” 突出了寻梅有获的欣喜。

C.颈联显示“隐者家”特征的景物有：黄叶、 篱、药草、青灯、芋、桑麻等。

D.前三联是虚写，诗中梅的形象为诗人梦中所见；最后一联实写，是诗人跳出梦境回到现实后的感慨。

**7.**全诗表现了作者怎样的志趣追求？（3分）

（二）阅读下面的文言文，完成8～10题。（10分）

**丈人承蜩**

仲尼①适楚，出于林中，见佝偻②者承蜩③，犹掇④之也。

仲尼曰：“子巧乎，有**道**邪?”

曰：“我有道也。五六月累丸二而不坠，则失者锱铢⑤；累三而不坠，则失者十一；累五而不坠，犹掇之也。吾处身也，若橛⑥株拘⑦；吾执臂也，若槁木之枝。虽天地之大，万物之多，而唯蜩翼之知。吾不反不侧，不以万物**易**蜩之翼，何为而不得?”

孔子**顾**谓弟子曰：“用志不分，乃凝于神，其佝偻丈人⑧之谓乎！”

【注释】①仲尼：孔子。②佝偻：驼背。③蜩：蝉。④掇：拾取。⑤锱铢：古代重量单位，比喻极少。⑥橛：竖立。⑦株拘：枯树墩。⑧丈人:对老人的尊称。

**8.**解释文中加点的词语。（每题1 分，共3分）

（1）道（ ） （2）易（ ） （3）顾（ ）

**9.**翻译文中画线句子“用志不分，乃凝于神，其佝偻丈人之谓乎！”的意思。（3分）

**10.**这个故事告诉了我们一个什么道理。（4分）

（三）默写。(6分)

**11.**补写出下列句子中的空缺部分。(每空1分)

(1)《<论语>十二章》中“ ， ”，强调兴趣对学习的重要性。

(2)“ ， ”夸张地表现了木兰奔向战场、跨越关山的飒爽英姿。（《木兰诗》）

(3)老英雄张富清在革命战争年代战功赫赫，新中国成立后他却深藏功名，主动转业到偏僻贫困地区，默默地工作生活。他这种“ ， ”的奉献精神，很值得我们学习。（龚自珍《已亥杂诗》）

**三、现代文阅读(13分)** 阅读下面文章，完成第12～14题。

**学会与自己相处** 顾伯冲

①被誉为“南非国父”的曼德拉，曾历经长达27年的牢狱生涯。出狱后有人问他：是什么力量使您在孤独中充满活力？曼德拉回答：博爱的精神加上强健的体魄。可见，精神的支撑至为重要，能让人在孤寂困厄中顽强挺立。

②社会交往是人的基本需求，但人的一生，或多或少都要面对如何与自己相处。哲学家芝诺曾被问及：“谁是你的朋友？”他说：“另一个自我。”学会与自己相处，其实就是找到另一个自己——把脚步放慢，给自己更多的时间去观察、去思考，成为一个能够充满智慧的人。现实中，有些人习惯于觥筹交错、熙来攘往，一旦独处就会变得快要窒息、难以忍受；一些人有时也想安静下来给自己“充充电”，沉思工作或人生方面的问题，但总是挡不住喧嚣与世俗的诱惑，像旋转的陀螺一般总也停不下来。长此以往，只会使自己的思想水平和工作业绩陷入“双低谷循环”。

③学会与自己相处，不是追求寂寞、封闭自我，更不是对自身的交往能力设限，而是让自己的心灵变得祥和安宁，心境变得清澈如水，在沉潜中默默提升自己的境界。这份沉静，无论是对于涵养个人的人生智慧，还是培育理性的民族精神，都是十分有益的。回溯历史，李时珍写《本草纲目》用了27年，徐霞客写《徐霞客游记》用了34年，达尔文写《物种起源》用了27年，马克思写《资本论》用了40年。如果缺乏耐得住寂寞的定力，没有独处时的思考，这些成就是很难取得的。如今，在一些发达国家，不少年轻人会选择给自己安排一个“间隔年”，以便在一段相对安静的生活中思索人生、规划未来。因此，我们在学习与社会打交道的同时，也应学会自己与自己相处，葆有享受独处的积极心态。

④人生之路，精彩也罢，平淡也罢，总要路过一段段不同的风景。善于与自己相处，可以说是一种思想境界、能力素养，也是一种生活方式、人生格局。然而，与自己相处的能力并非天然可以习得，而是要仰赖于有针对性地勤加磨砺，不断锻造个人的意志品质。

⑤与自己相处，前提是保持高尚的价值追求。有什么样的人生追求，就会有什么样的人生选择，应当自觉校准人生坐标，培养自省、敬畏、慎独意识，通过对生命的深邃思考，排除外界纷扰对内心的侵袭。提升与自己相处的能力，关键在于养成终身学习的良好习惯。知识是提升修养的精神食粮，应当善于把零星的时间“焊接”起来，以永不满足的态度去对待学习，不断用新知识充实自己、丰富自己，用知识的力量抵御精神空虚、意志消沉。激发与自己相处的智慧，贵在增强直面现实的思辨能力。与自己相处并非与世隔绝、离群索居，而是在人群中保持一定程度的独立，应当以哲学的眼光看待和分析事物，瞄准现实问题，努力获得更多规律性认识。

⑥一个民族，总要有一些仰望星空的人。学会与自己相处、享受与自己相处，是接近星空的有益尝试。我们与其在喧嚣中消耗光阴，不如借助与自己相处延伸生命、蓄积力量。（选自《人民日报》）

**12.**下列对本文内容的理解分析，不正确的—项是（ ）（4分）

A.本文的中心论点是“学会与自己相处”。

B.第②段画线句子使用了比喻论证的论证方法，从正面论证了“学会与自己相处，其实就是找到另一个自己”的观点。

C.善于与自己相处，既是一种思想境界、能力素养，也是一种生活方式、人生格局。

D.保持高尚的价值追求是与自己相处的前提条件。

**13.**请简要分析第③段的论证思路。（4分）

**14.**文章在严谨周密的论述中，不乏生动形象的阐述。请从第⑤段中举一处并作简要分析。（5分）

**四、名著阅读（10分）**

**15.**下列对相关名著的解说，不正确的一项是（ ）（3分）

A.《骆驼祥子》是现代作家老舍的代表作，小说描写了一个普通人力车夫的一生，反映了一个有良知的作家对底层劳动人民生存状况的关注和同情。

B.《海底两万里》是法国作家儒勒·凡尔纳创作的科幻小说，讲述了尼摩船长驾驶自己设计制造的潜水艇“诺第留斯号”在大海中自由航行的故事。

C.《昆虫记》是一部十卷本科普巨著，体现了作者敬畏生命的情怀，它行文活泼，语言诙谐，堪称科学与文学完美结合的典范。

D.美国记者埃德加·斯诺根据采访和考察得来的第一手资料，写成了《红星照耀中国》，当时为了在国民党统治区出版方便，曾易名为《东方见闻录》。

**16.**《朝花夕拾》一共选录了鲁迅在1926年先后撰写的十篇回忆性散文，请你列举出其中的三个篇目：①《 》 ②《 》 ③《 》（3分）

**17.**班级拟开展“走进名著，畅谈人生”综合性学习活动，请结合下列名著中两位主人公各自的人生经历，提炼出自己的观点，写一段150字左右的文字。（4分）

一个是旧社会底层的人力车夫——骆驼祥子，他经历了人生的大起大落，最后梦想破灭，自甘堕落，沦为“城市拉圾”；一个是积极投身革命的无产阶级英雄——保尔•柯察金，他历经千难万险，身残志坚，最后“百炼成钢”。

**五、写作(40分)**

**18.**阅读下面的材料，按要求作文。

学校要求同学们将社会实践活动等材料上传到“综合素质评价”网络平台上，初三学生王晓阳正准备自己动手上传，妈妈却说：“听说这些材料关系到中考录取，很重要的，这些事还是让你爸爸替你做吧，这样我们会更放心一些”。

上面的材料引发了你怎样的联想、感触或思考？请自选角度，自主立意，自拟题目，写一篇600字左右文章（文体不限，诗歌除外）。

**2022-2023学年九年级语文上册第二单元试卷**

**参 考 答 案**

**一、语言文字运用**(每题3分，共15分)

**1.B 2.D 3.A 4.D 5.C**

**二、古诗文阅读与积累**(22分)

（一）阅读下面古诗，完成6～7题（每题3分，共6分）

**6.C**（“桑麻”使用了借代的修辞，指农事。在这里不指具体的景物）

**7.**全诗表现了作者渴望归隐，不愿追求功名利禄的志趣追求。

（二）阅读下面的文言文，完成8～10题（10分）

**8.**（1）方法、门道、窍门 （2）改变 （3）回头（每题1 分，共3分）

**9.**用心不分散,精神凝聚专一,恐怕说的就是这位驼背老人吧!（每句1分，共3分）

**10.**凡事只要[专心致志](https://baike.so.com/doc/229110-242354.html" \t "https://baike.so.com/doc/_blank)，勤学苦练，就一定能有所成就。（意对即可，4分）

【参考译文】孔子到楚国去，走出树林，看见一个驼背老人正用竿子粘蝉，就好像在地上拾取一样。孔子说:“先生真是灵巧啊，有什么门道吗?”驼背老人说:“我有我的门道。经过五、六个月的练习，在竿头堆叠起两个丸子而不会坠落，那么粘蝉失手的情况就已经很少了；堆叠起三个丸子而不坠落，那么粘蝉失手的情况也就是十分之一了；堆叠起五个丸子而不坠落，就会像在地面上拾取一样容易。我立定身子，犹如竖立的枯树墩；我举竿的手臂，就像枯木的树枝。即使天地很大，万物品类很多，而我心中只有蝉的翅膀。我从不思前想后左顾右盼，绝不因纷繁的万物而改变对蝉翼的注意，为什么不能粘到蝉呢？”孔子回头对弟子们说:“用心不分散，精神凝聚专一，恐怕说的就是这位驼背老人吧!”

1. 默写(6分)

**11.**填补下列名句的空缺。(每空1分，共6分)

（1）知之者不如好之者，好之者不如乐之者 （2）万里赴戎机，关山度若飞 （3）落红不是无情物，化作春泥更护花

**三、现代文阅读**(13分)

**12.B**（应是“从反面论证了”）（4分）

**13.**首先从正反两个方面诠释“学会与自己相处”的具体含义；然后揭示其对个人、民族的重要意义；接着列举李时珍、徐霞客等人撰写作品所用时间的事例进行论证；最后得出“学会自己与自己相处，葆有享受独处的积极心态”的结论。（4分）

**14.**（示例）①句子（2分）：知识是提升修养的精神食粮，应当善于把零星的时间“焊接”起来。②分析（3分）：把“知识”比作“精神食粮”，用“焊接”比喻善于利用零星的时间的行为，生动形象地论证了“提升与自己相处的能力，关键在于养成终身学习的良好习惯”的观点，通俗易懂，便于理解。（共5分）

**四、名著阅读**（10分）

**15.D**（应是“曾易名为《西行漫记》”）（3分）

**16.**《狗·猫·鼠》《阿长与〈山海经〉》《二十四孝图》《五猖会》《无常》《从百草园到三味书屋》《父亲的病》《琐记》《藤野先生》《范爱农》（任写三个即可，3分）

**17.**示例：不轻言放弃，才能继续前行。骆驼祥子是一个是旧社会底层的人力车夫，他经历了人生的大起大落，最后梦想破灭，自甘堕落，沦为“城市拉圾”；保尔•柯察金积极投身革命，历经千难万险，身残志坚，最后“百炼成钢”。相比而言，祥子至少还有健康的体魄，可他放弃了自己的灵魂；保尔步步逼近死亡，却从未停止奋斗的脚步。迈克尔•乔丹说：“我可以接受失败，但我不能接受放弃。”同学们，让我们做一个不轻言放弃的人，在人生的道路上不断前行吧！ （要有自己的观点，要结合材料，4分）

**五、写作**(40分) （参考中考作文评分标准，按相应等级酌情给分）