**2022-2023学年九年级语文上册第五单元试卷**



|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 题号 | 一 | 二 | 三 | 四 | 五 | 总 分 |
| 得分 |  |  |  |  |  |  |

**一、语言文字运用(15分)**

**1.**下列字形和加点字注音全部正确的一项是（      ）（3分）

A.遁词（xún） 玄虚 根深蒂固（dì） 持之以衡

　 B.豢养（juàn） 停滞 自暴自弃（bào） 走头无路

　 C.灌溉（gài） 缈茫 前仆（pō）后继 不足为据

　 D.诓（kuāng）骗 鲁钝 孜孜不倦（zī ） 自欺欺人

**2.**依次填入下列各句横线处的词语，恰当的一项是（    ）（3分）

①我觉得苏州园林是我国各地园林的\_\_\_\_\_\_\_\_，各地园林或多或少都受到苏州园林的影响。

②创造性的思维又有哪些\_\_\_\_\_\_\_\_的要素呢?

③我正欣赏着这里的景致，一位穿长袍的老先生骑着一头小毛驴\_\_\_\_\_\_\_\_地走过我的身旁。

④今年央视春晚的魔术表演十分精彩，真是让人大开眼界，其丰富奇妙的变化简直\_\_\_\_\_\_\_\_。

A.标志 必须 悠然自得 不言而喻 B.标本 必需 悠然自得 不可思议

C.标志 必需 泰然自若 不言而喻 D.标本 必须 泰然自若 不可思议

**3.**下面选项均选自某班“向英雄致敬”为主题的手抄报，选出没有语病的一项（    ）（3分）

A.短短两天，“向英雄致敬”为话题的网络点击量就超过了一亿次左右。

B.为了防止英雄不再流泪，英雄烈士保护法发挥了极其重要的作用。

C.仰望英雄，总能让我们在内心深处由衷地产生敬意。

D.我们铭记历史，就要铭记那些为民族独立和解放做出巨大贡献的英雄。

**4.**下列句子语言表达最得体的一项是（ ）（3分）

A.爷爷给孙女一包花生，疼爱地说:“乖，多吃点，你外婆家的花生不如咱们家的好吃！”

B.县里最大的中医药店门口悬挂着这样一副对联:“但愿世间人无恙，宁可坐闻百草香。”

C.激烈的比赛结束了，校园广播的小记者采访亚军:“请问刚才的比赛你尽力了吗？”

D.小张考砸了，同学小王安慰他:“不要难过，你上次考试不也一样没及格吗？”

**5.**在中国传统文化中，椿树、萱草常被用来比喻父亲、母亲。为祝贺文宇兄弟二人的父母结婚20周年，你准备奉上一副贺联。你拟出的上联是“椿萱并茂”，最佳的下联应是（ ）

A．棠棣同馨 B．相濡以沫 C．兄孝弟悌 D．举案齐眉

**二、古代诗文阅读(21分)**

（一）阅读下面古词，完成6～7题。（6分）

**清平乐·独宿博山王氏庵**①【南宋】辛弃疾

绕床饥鼠，蝙蝠翻灯舞。屋上松风吹急雨，破纸窗间自语。

平生塞北江南，归来华发苍颜。布被秋宵梦觉，眼前万里江山。

【注释】①博山：在江西永丰境内（今江西省广丰县），辛弃疾闲居上饶期间，曾经多次往游。王氏庵：王氏人家的草屋。庵，圆形草屋。

**6.**下列对这首词的理解和赏析，不正确的一项是（    ）（3分）

A.上片从屋内写到屋外，描绘了一幅萧瑟破败的画面。

B.“自语”两字，自然而又风趣地将风吹纸响拟人化、性格化了。

C.“秋宵梦觉”不仅指出了时令，同时也暗示了主人公难以安睡。

D.这首词环境气氛的渲染非常出色，表现了词人由政治失意引发的寂寞愁绪以及不问世事的归隐之心。

**7.**请简要说说，下片刻画了词人怎样的形象。（3分）

（二）阅读下面的文言文，完成8～10题。（9分）

师川外甥奉议①：别来无一日不奉思。春风暄暖，想侍奉②之余，必能屏弃人事，尽心于学。前承示谕③：“自当用十年之功，养心探道。”每咏叹此语，诚能如**是**，足以追配古人。然学有要**道**，读书须一言一句，自求己事，方见古人用心处，如此则不虚用功；又欲进道，须谢去外幕④，乃得全功。读书先静室焚香，令心意不驰**走**，则言下理会。少年志气方强，时能如此，半古之人⑤，功必倍之。外甥性识颖悟，必能解此，故详悉及之。 （ 黄庭坚《与徐甥师川书》）

【注释】】①师川：姓徐名俯，母亲是黄庭坚从姊。奉议:官职名。②侍奉:侍奉双亲。③前承示谕:不久前你告知我。④外幕:学习之外的各种贪恋。⑤半古之人:花费古人一半的工夫。

**8.**解释文中加点的词语。（每题1 分，共3分）

（1）是( ) (2)道（ ） （3）走（ ）

**9.**翻译文中画线句子“少年志气方强，时能如此，半古之人，功必倍之。”的意思。（4分）

**10.**作者在文中提出了怎样的学习（读书）方法？请简要概括。（2分）

（三）默写。(6分)

**11.**补写出下列句子中的空缺部分。(每空1分)

(1)《泊秦淮》中描绘了一幅迷蒙冷清的水上夜景图的诗句是“ ， ”。

(2)《陋室铭》中描写环境清幽的句子是“ ， ”。

(3)《行路难》（其一）中写即使面对美馔佳酿也难有食欲，来表现李白内心的苦闷与茫然的两句是“ ， ”。

**三、现代文阅读(14分)** 阅读下面文章，完成第12～15题。

**学会谅解**

①谅解是人类的美德，是一种高尚的品质。有人这样形容：谅解是一股和煦的春风，能消融凝结在人们心中的坚冰；谅解是一缕温暖的阳光 ，能驱散笼罩在人们心间的阴霾 ；谅解是一滴清凉的甘露，能催生埋藏在人们心田的种子。这生动地道出了谅解在人际交往中的重要作用。因而一位伟人意味深长地说：同志之间的谅解、支持比什么都重要！

②确实，谅解非常重要。先哲们早就认识到这一点。圣人孔子曾说：“己所不欲，勿施于人。”意思是说，无论做什么事，都要推己及人，将心比心，以自己的感受去体会别人的感受，以自己的处境去推想别人的处境。这种以己推人的思想就包含了理解他人、谅解他人的深刻含义。唐代韩愈在《原毁》中说：“古之君子，其责己也重以周，其待人也轻以约。”强调做人要严于律己，宽以待人，同样体现了人际交往中的谅解精神。

③谅解在我国传统的伦理道德观念中，一直占有重要的位置，是为人处事的重要原则。

④唐太宗李世民谅解、重用魏征的故事被传为佳话。在李建成与李世民的皇位之争中，魏征为李建成出谋划策，多次使李世民陷入困境。玄武门之变后，魏征成了李世民的阶下囚。这时，李世民完全可以治他的罪，杀他的头。但是，李世民十分欣赏魏征的才干和人品，于是便谅解并重用了他，让他做到了宰相，帮助自己成就了历史上著名的“贞观之治”。这里虽然有李世民作为一代明君尊贤爱才的一面，但我们不能不认识到，这也与他宽宏大度、善于谅解他人是分不开的。相反，那些小肚鸡肠、斤斤计较之人，又有哪一个能作出一番事业呢？

⑤古人尚能如此，在社会生活日趋复杂的今天，人与人之间更需要谅解。那么，怎样才能学会谅解呢？

⑥谅解，需要彼此沟通。客观事物纷繁复杂，个人的思想认识常常带有一定的局限性和片面性，人与人之间难免会产生误解和冲突。因此，当自己与他人产生矛盾或误会时，要主动与对方交谈，认真倾听对方的诉说。这样，才能沟通彼此的思想，从而消除误会和隔阂。

⑦谅解，需要换位思考。这就需要我们设身处地地为别人着想。积极地换位思考，更多地站在对方的角度考虑问题，我们就更容易谅解别人。

⑧谅解，需要忘却前嫌。忘却，是谅解的良方。克制性的谅解，不是真正的谅解，它不能祛除感情伤口上的脓水，医治感情上的创伤。只有那种不记、不究的谅解，才是真正的谅解。

⑨我们提倡谅解，但是，谅解也不是无原则的一味迁就、退让。对于那些有损民族、国家和集体利益的行为，还是需要勇敢地站出来，与之作坚决的斗争。

⑩所以，我们要学会谅解。这样，人与人之间的关系才会更加和谐，人们的生活才会更加美好。

（选自《人民日报》，有删改）

**12.**下列对文本的理解和分析，不正确的一项是（ ）（3分）

A.本文的中心论点是“（我们要）学会谅解”。

B.第②段主要运用了对比论证的方法，将孔子和韩愈的言论加以对比,突出强调了“谅解非常重要”的观点，从而使论证更有说服力。

C.克制性的谅解，它不能祛除感情伤口上的脓水，医治感情上的创伤，所以不是真正的谅解。

D.作者主要从四个方面来阐述“怎样才能学会谅解”这个问题。

**13.**从全文来看，文章是从哪两个方面对“谅解”进行论述的？（4分）

**14.**如果将第⑨段删去，对文章的论证会产生什么影响？（3分）

**15.**班级就“谅解是人类的美德”为主题开展辩论赛，假如你是正方代表，请你讲述一个故事来支撑你方的观点（不能使用选文中已有的事例）。（4分）

**四、名著阅读（10分）**

**16.**下列是四位名人对相关名著或其作者的评价，其中解说不正确的一项是（ ）（3分）

A.（这本书）在平静朴素的叙述中渗透了作者真挚的感情，在简洁凝练的文笔中有深长的韵味，虽为个人回忆，但有丰富深刻的社会内容…… ——王瑶 （“这本书”指的是《朝花夕拾》）

B.这个大科学家像哲学家一般地想，美术家一般地看，文学家一般地感受而且抒写。——罗斯丹（“这个大科学家”指的是《昆虫记》的作者法布尔）

C.这本书在我的成长过程中有很大的影响，书中浓郁的英雄主义、理想主义、献身主义在相当长的时间里成为我精神生活最重要的支柱。——张洁 （“这本书”指的是《钢铁是怎样炼成的》）

D.我少年读之，老年读之，越读越觉得有味道，真是百读不厌，我把它看成一部人生教科书……它给人以大眼光、大境界、大省悟、大触动。——贾植芳 （“它”指的是《骆驼祥子》）

**17.**在下列名言的括号内填入相对应的作者名称。（3分）

（1）（ ）对中国共产党的发现和描述，与哥伦布对新大陆的发现一样，是震撼世界的成就。——白修德

（2）（ ）的诗，好在那雄浑的力量，直截了当的语言，强烈鲜明的意象。——聂华苓

（3）现代科学只不过是将（ ）的预言付诸实践的过程而已。——利奥台

**18.**在鲁迅的散文集《朝花夕拾》中，作者满怀深情地回忆了两位老师，他们分别是谁？具有怎样的特点？（4分）

**五、写作(40分)**

**19.**请以“我不由得停下了脚步”为开头续写一篇文章。

写作要求：①题目自拟；②除诗歌外，文体不限；③600字左右。

**2022-2023学年九年级语文上册第五单元试卷**

**参 考 答 案**

**一、语言文字运用**(每题3分，共15分)

**1.D 2.B 3.D 4.B 5.A**

**二、古代诗文阅读**(21分)

（一）阅读下面古词，完成6～7题（每题3分，共6分）

**6.D** （“不问世事的归隐之心”应为“依然心系祖国河山的的高尚情怀”）

**7.**刻画了词人虽白发苍颜、壮志难酬，但雄心不减的形象。（意对即可）

（二）阅读下面的文言文，完成8～10题（9分）

**8.**（1）这、这样 （2）方法 （3）跑 （每题1 分，共3分）

**9.**（你）正值青春年少，志气刚强，（若）能经常如此，（只要）花费古人一半的工夫，（就）可以收到成倍的效果。（4分）

**10.**①要独立思考；②要专心致志。 (2分)

【参考译文】师川外甥：别后没有一天不在思念你。春风和煦，暖意融融，想你在侍奉双亲的余暇，一定能够抛开人世间的俗事，把全部心思都用在学习上。不久前你告知我说：“自己应当用功十年，修养心性，研讨学问。”我每每对此赞叹不已，真要能这样，那就足以追赶上古人的造诣了。然而学习要有恰当的方法，读书必须一字一句地仔细琢磨，自己去寻求答案，才可以体会到古人的良苦用心所在，这样就不会白用功；要想进一步地深入钻研，就得抛开学习之外的各种贪恋，这样才能获得成功。读书时要先把居室打扫干净，点燃盘香，使精神不分散，方可对书中之言心领神会。你正值青春年少，志气刚强，若能经常如此，只要花费古人一半的工夫，就可以收到成倍的效果。我外甥天资聪颖，一定能够理解其中的道理，故此详细地跟你说了这些。

（三）默写(6分)

**11.**补写出下列句子中的空缺部分。(每空1分，共6分)

（1）烟笼寒水月笼沙，夜泊秦淮近酒家 （2）苔痕上阶绿，草色入帘青

（3）停杯投箸不能食，拔剑四顾心茫然

**三、现代文阅读**(14分)

**12.B**（应是“道理论证”）（3分）

**13.**①谅解的重要性；②怎样才能学会谅解。（4分）

**14.** 这一段强调了谅解是有原则的，如果删去，将会使文章的论证不严密。（3分）

**15.示例一：**齐桓公谅解并重用曾险些射死自己的管仲，从而成就了霸业。**示例二：**蔺相如谅解多次羞辱自己的廉颇，留下了“将相和”的美谈。（4分）

**四、名著阅读**（10分）

**16.D**（应为“《西游记》”）（3分）

**17.**（1）斯诺 （2）艾青 （3）凡尔纳（每空1分，共3分）

**18.示例：**一位是作者幼时的塾师寿镜吾老先生，他对学生严格要求，而又方正、质朴、博学，受到鲁迅的敬重。另一位是藤野先生，他生活俭朴，对学术具有求实精神，一丝不苟，对学生严格要求而又热情诚恳，没有民族偏见。（意对即可，4分）

**五、写作**(40分) （参考中考作文评分标准，按相应等级酌情给分）