**淮安市洪泽湖初级中学2022-2023学年度第一学期阶段练习**

**八年级语文**

**（考试时间:120 分钟 总分120分）**

**第一部分 积累运用（24分）**

1. 阅读下面一段文字，按要求答题（6分）

紧接着，是向前翻腾一周半，同时伴随着旋风般的空中转体三周，动作疾如流星，又逍洒自如，1.7秒的时间对她似乎特别\_\_\_\_\_\_\_（吝啬 慷慨），让她从容不迫地展示身体优美的线条，从前伸的手指，一直延续到绷直的足尖。

还没等观众从眼花瞭乱中反应过来，她已经展开身体，像轻**盈**的、笔直的箭，“哧”地插进碧波之中，几串白色的气泡拥抱了这位自天而降的仙女，四面水花则**悄**然不惊。

1. 给加点字注音（2分）盈\_\_\_\_\_ 悄\_\_\_\_\_\_\_
2. 找出并改正文段中两个错别字。（2分）

\_\_\_\_\_\_\_\_改为\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_改为\_\_\_\_\_\_\_\_

（3）结合语境，从文段括号内选择恰当的词语填在横线上。（2分）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2、阅读下列一则新闻，然后按要求答题。（6分）

新华网北京4月1日电（记者周婷玉） “我们会铭记先烈的遗志，我们将传承民族的精神。勿忘国耻，珍惜和平……”200余名青少年代表1日齐聚于长城脚下庄严宣誓。“全国青少年纪念中国人民抗日战争胜利60周年”系列活动在激昂的宣誓声中启动。

这次纪念中国人民抗日战争胜利60周年系列活动主要包括：“纪念中国人民抗日战争胜利60周年”网上知识竞答，从4月1日开始，到8月15日结束；“民族魂”“血铸中华”等千家网站发起第四届“网上祭英烈、共铸中华魂”清明节网上献花活动；另外还有《长城》个性化专用邮票和《纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利六十周年》专题邮品发行和邮展活动等。

（1）用一句话概括上面新闻的要旨。（3分）

（2）请你用简洁的语言把这则消息告诉你的同学，好让他也在网上参加这次活动。（3分）

我对同学说：

3、名句默写（6分）

（1）树树皆秋色， 。（2） ，一览众山小。

（3）不畏浮云遮望眼， \_\_\_ 。（4）乱花渐欲迷人眼，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

（5）山重水复疑无路，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。（6）落红不是无情物，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

4、名著阅读（6分）

**文段一:**他没有什么模样,使他可爱的是脸上的精神。 头不很大,圆眼，肉鼻子,两条眉很短很粗,头上永远剃得发亮。腮上没有多余的肉 ，脖子可是几乎与头一边儿粗;脸上永远红扑扑的 特别亮的是颧骨与右耳之间一块不小的疤——小时候在树下睡觉，被驴啃了一口。

**文段二:**街上的柳树，像病了似的。 ,叶子挂着层灰土在枝上打着卷;枝条一动也懒得动的,无精打采的低垂着。马路上一个水点也没有.干巴巴的发着些白光。 便道上尘土飞起多高 ,与天上的灰气联接起来。结成一片恶毒的灰沙阵，烫着行人的脸。 处处干燥,处处烫手，处处憋闷 ,整个的老城像烧透的砖窑，使人喘不出气。

(1)文段一中的“他”指的是谁?（1分）这两段文字的作者是谁?（1分）

(2)文段二运用了什么描写手法?（1分） 有何作用?（3分）

**第二部分 阅读理解（56分）**

**（一）阅读下面的诗歌，完成5—7题（10分）**

小园（其一）①  
陆游  
小园烟草接邻家，桑柘②阴阴一径斜。  
卧读陶诗未终卷，又乘微雨去□□。

[注]①这是淳熙八年（1181）四月陆游在浙江山阴三山居住时，写的一首田园诗。②柘（zhè）：树名，其叶可养蚕。  
5、这首诗前两句通过写“烟草”“           ”“斜径”等景物，营造一种      的氛围。(2分)  
6、“卧读陶诗未终卷“中“卧”字历来为人称道，请简要赏析其妙处。(4分)

7、请你从下面两个选项中选择.项填入尾句□□处（填序号），并说出理由。(4分) A.捉虾 B.锄瓜  
你的选择是（ ），理由： .

**（二）阅读[甲][乙]两文，完成8—12题（23分）**

**[甲]**自三峡七百里中，两岸连山，略无阙处。重岩叠嶂，隐天蔽日，自非亭午夜分，不见曦月。 至于夏水襄陵，沿溯阻绝。或王命急宣，有时朝发白帝，暮到江陵，其间千二百里，虽乘奔御风，不以疾也。  
 春冬之时，则素湍绿潭，回清倒影，绝巘多生怪柏，悬泉瀑布，飞漱其间，清荣峻茂，良多趣味。  
 每至晴初霜旦，林寒涧肃，常有高猿长啸，属引凄异，空谷传响，哀转久绝。故渔者歌曰：“巴东三峡巫峡长，猿鸣三声泪沾裳。”

**[乙]**二十三日，过巫山凝真观，谒妙用真人祠。真人即世所谓巫山神女也。祠正对巫山，峰峦上入霄汉，山脚直插江中，议者谓太华、衡、庐，皆无此奇。然十二峰者不可悉见，所见八九峰，惟神女峰最为纤丽奇峭，宜为仙真所托。祝史云：“每八月十五夜月明时，有丝竹之音，往来峰顶，山猿皆鸣，达旦方渐止。”庙后，山半有石坛，平旷。传云：“夏禹见神女，授符书于此。”坛上观十二峰，宛如屏障。是日，天宇晴霁，四顾无纤翳，惟神女峰上有白云数片，如鸾鹤翔舞徘徊，久之不散，亦可异也。

**[注释]祠：供奉祖宗、鬼神或先贤的处所。太、华、衡、庐：泰山、华山、衡山、庐山。翳：遮盖，这里指云。**

8、用“/”标出下面句子的朗读停顿。（各标一处）（4分）

(1)其 间 千 二 百 里 (2)坛 上 观 十 二 峰

9、解释下列句中加点词语。（5分）

（1）**虽**乘奔御风 （2）**属**引凄异 （3）沿**溯**阻绝

（4）达**旦**方渐止 （5）四**顾**无纤翳

10、用现代汉语翻译下面句子。（6分）

1. 自非亭午夜分，不见曦月。
2. 春冬之时，则素湍绿潭，回清倒影。

（3）议者谓太华、衡、庐，皆无此奇。

11、两文都写到了“山”，所写的“山”在特点上有何异同？（4分）

相同点： 。

不同点： 。

12、两文在引用中都写到猿鸣，请分析作用分别是什么？（4分）

[甲]文“渔者歌”中写到猿鸣：

[乙]文“祝史云”中写到猿鸣：

**（三）．阅读下面短文，完成12—17题。 (23分)**

陪母亲磨面

①快过年了，母亲决定回老家淘麦磨面。今冬把父母亲接过来一起住后，家里的面吃得格外费，勤劳的母亲照顾完父亲和小女儿后，坚持压面条、蒸馍吃，母亲说：“买的面条和馍没面味儿。”再加上妹妹一家要从广州回来过年，母亲坚决不让买面，执意要回老家磨面。我知道母亲是想让千里之外的女儿吃上自己亲手磨的面。

②在一个晴朗的周末，我早早地陪母亲回了老家。家里虽有邻居的照看，仍缺了点人气。我先帮母亲把院子打扫干净，然后从厢房的粮仓中拿出筛子和簸箩等淘麦工具。看着粮仓靠墙的一排粮缸，我觉得既熟悉又陌生。我已想不起来自己上一次进粮仓是哪一年的事了。打开一口压得严严实实的麦缸，母亲抓起一把麦子放在手掌间揉搓着，沙沙作响。“这是去年的麦子。”母亲自言自语，像摩挲着自己的孩子，脸上露出了笑容。母亲说新麦暴，陈麦好吃养人，家里总存着二三年的麦子。小时候，母亲经常说的一句话就是“家中有粮心里不慌”。随着年龄的增长，阅历的丰富，我认识到母亲那简单的话语里蕴含着做人的哲理：只有自己内心富足了，才能在岁月的洗练下沉静，悦己，怡人。

③淘麦子就是把麦子倒入一个盛满清水的大盆里，水要满而不溢，麦子要完全沉入水中。只见母亲先用笊篱伸入水中的麦子里，充分搅动几圈后，麦子里混杂的麦壳等杂物就浮到了水面上。母亲用笊篱把浮在水面的麦壳捞干净后，用笊篱在水面沿盆沿顺时针水平划圆，水中的麦子就听话地排起队，跟着母亲的笊篱【1】\_\_\_\_(A.舞动　B．运动)起来，麦子中混杂的小石子等杂物就留在了盆底。等水中的麦子舞得正欢时，母亲灵巧地把笊篱后沿往下一倾，突然停止转动，麦子就【2】\_\_\_\_(A.蜂拥而入　B．鱼贯而入)到笊篱中。母亲就这样一笊篱一笊篱地捞满一筛子，由我端起倒入放在小桌上的大簸箩里。母亲把一大块白棉布蒙在手上，插入麦子里反复正反转着圈擦，擦一会儿把棉布掂起来，抖落上面的麦子，拧干再擦。如果拧出来的水浑浊，就把棉布洗干净再擦，直擦到棉布拧不出水，就可以把麦子摊到反铺的竹席上晾晒了。没多大一会儿，两袋麦子就淘完了。母亲一边收拾家什儿一边说：“现在的麦子都是机器收的，干净，不像麦场上打的那么脏，好淘。”看着阳光下泛着金光的麦子，母亲脸上洋溢着幸福的笑容。我的心里也体验到了一种久违的踏实。

④磨面用的是机器，相对轻松，只是找磨面的磨坊倒费了一番周折，多方打听，才在一个偏远的村子找到了一个小磨坊。看着雪白的面粉，母亲脸上的笑容愈发灿烂了。我要把磨好的面粉搬到车上，母亲不让，母亲说：“你没干惯活，别弄脏衣服，咱俩抬着。”

⑤在我弯腰和母亲抬面粉的刹那，母亲的白发像针尖一样刺在我的心上，生生地疼。每次母亲都准确地计算好我回老家的时间，把要带的油、面、菜蔬等准备得停停当当，做好好吃的等着我们，而我总是匆匆地回，匆匆地去，不是工作忙，就是孩子要上辅导班，从来没考虑过那菜和面里饱含着母亲多少的艰辛。父母为我们付出了那么多，已经身为人父的我，又为父母做了些什么呢？

⑥今年春节可以和父母在一块儿过年了，我想关掉手机，关闭微信，宅在家里，跟母亲学做两样家常菜，陪父亲好好唠唠……

13、文章题目是“陪母亲磨面”，但文中却详写母亲淘麦子，为什么？(4分)

14、阅读第③段，结合语境，选择合适的词语填在文中横线上。(只填字母)(4分) （1） （2）

15、第⑤段中画波浪线的句子极富表现力，试简要分析。(5分)

母亲的白发像针尖一样刺在我的心上，生生地疼。

16、试结合文章内容，概括母亲的形象特点。(至少两点)(6分)

17、探究下面一组句子，你有哪些发现？试简要阐述。(4分)

母亲自言自语，像摩挲着自己的孩子，脸上露出了笑容。

看着阳光下泛着金光的麦子，母亲脸上洋溢着幸福的笑容。

看着雪白的面粉，母亲脸上的笑容愈发灿烂了。

**第三部分 写作与表达（40分）**

18、阅读下面文字，完成作文。

生活中总有一些温暖徜徉于流转的四季：亲朋师友无微不至的关爱与鼓励，陌生人面对困境的努力与不屈，一棵树顽强地向上长到参天抜地，一朵花坚韧地绽放不惧风雨……世界充满七色阳光，人生处处被温暖照亮。

**请以“被 温 暖 照 亮”为题，写一篇不少于600字的文章。**

要求：①除诗歌、戏剧外，文体不限；②文中不得出现真实的人名、校名和地名；③书写工整，卷面整洁。

**八年级语文第一次限时作业参考答案**

1、（1）yíng、qiǎo (2) 逍改为潇 瞭改为缭

（3）慷慨

2（1）全国青少年纪念抗日战争胜利60周年活动启动

（2）略

3、(1)山山唯落晖(2)会当凌绝顶（3）自缘身在最高层

（4）浅草才能没马蹄（5）柳暗花明又一村

（6）化作春泥更护花

4、（1）祥子、老舍

（2）环境描写（或景物描写） 烘托祥子在烈日下拉车的艰辛

5、桑拓、宁静

6、“卧”表示躺或趴。悠闲地躺着读陶渊明的诗作，这是诗人心情闲适的表现。陶渊明的许多田园诗颇能引起陆游的共鸣因此他闲居期间特别爱读陶诗。 一个“卧”字,显出他悠然自得的心态。

7、B作品中的田园风景清丽宁静，诗人的心情闲适惬意,一幅乐在田园的况味。 所以选择“锄瓜”比“捉虾“更合适。

11、相同点：高大、峻峭（答出一词可得2分）

不同点：甲文：长、连绵不断（答出一词可得1分）

乙文：秀丽、奇特（答出一词可得1分）

12、甲文“渔者歌”中写到猿鸣：渲染三峡秋天的萧瑟凄凉（2分）

[乙]文“祝史云”中写到猿鸣：渲染神女峰的纤丽奇峭（2分）

13、因为淘麦子是磨面最为繁重的环节（2分），能有力地突出母亲为儿女不辞辛劳的品质（2分）

14、(4分)(1)A （2）B

15、运用比喻，把母亲的白发比作针尖（1分），生动形象地表达了我对母亲衰老的痛惜（2分）和我对母亲关心太少的内疚（2分）

16、示例：（1）爱子：坚持让子女吃上自己新手磨的面，心疼儿子让他少受累，总是在子女到家前准备好菜和面。（2）能干：淘麦子程序熟悉，动作麻利（3）勤劳：照顾完父亲和小女儿后，坚持压面条、蒸馍吃（4）智慧：知道陈麦子好吃养人，家里总存着二三年的麦子，经常说“家中有粮心不慌”

（概括特点2+2分，结合内容说明1+1分）

17、这三个句子依次描写了母亲搓麦、淘麦、磨面过程中的神态（2分），生动形象表现了随着愿望的逐步实现，母亲的快乐和幸福感越来越强烈。（2分）