**泉州六中2021-2022学年上学期初一语文期中测试**



（本卷共23题；满分：150分；考试时间：120分钟）

学校 姓名 座位号 **一、积累与运用（20 分）**

1. 根据语境，补写句子。(13 分)

春回大地，“一切都像刚睡醒的样子，（1） 。”百草园内，“也不必说鸣蝉在树叶里长吟，肥胖的黄蜂伏在菜花上，（2） 。”何等生机勃勃；可是暮春时节，百花凋零，无限伤感，年老病衰的诗人竟又和故人重逢，“(3)

，落花时节又逢君”，又是无尽心酸；杨花落尽，子规悲鸣中李白借月传 情“（4） ， ”多么令人感伤！

秋风瑟瑟，也总让人感慨良多。军旅之中岑参的愁绪在“（5） ，应傍战场开”的联想中氤氲；飘迫异乡的马致远在“（6） ，小桥流水人家 ”中诉说羁旅的愁思；登临碣石的曹操俯瞰沧海迎风高歌“（7） ，若出其 中； ，若出其里 ”胸怀天下气势磅礴！

一切景语皆情语，“峨眉山月半轮秋，（8） ”，峨眉秋月追随流水， 陪伴诗人远行，“（9） ，一夜征人尽望乡”月华如霜，笛声呜咽唤起多少人的乡愁！东流逝水，时光匆匆，孔子慨叹“(10) ， ”。2.阅读下面文字，完成（1）-（3）题。（7 分）

春风夏雨，秋霜冬雪，大自然生生不息。春天的鸟儿唱着宛转的曲子，与轻风流水甲（A

应和 B 唱和）着；夏天的荷叶铺满河面，静①谧．（ ）又深情；秋天的菊花，黄的淡雅，白的高洁，紫红的热烈，花团锦②cù（ ）地在秋风中开得烂漫；冬天的小雪含着笑意让山尖全白了，给蓝天乙（A 嵌 B 镶)上一道银边 通过四时景物美不胜收，让我们感

受到大自然的魅力。

* 1. 根据拼音为①处加点字写上正确的读音，为②处写上正确的汉字。（2 分）

①（ ） ②（ ）

* 1. 从文中括号内选择符合语境的词语分别填入甲、乙处。(只填序号)（2 分）

【甲】 【乙】

* 1. 文段画波浪线句子有语病，下列修改意见**正确**的一项是（ ）（3 分） A.把“感受”改为“接受”
     1. 在“通过”后加“学习”
     2. 删除“通过”或“让” D.删除“大自然的”

# 二、阅读（70 分）

（一）阅读下面的唐诗，完成 3-4 题。（6 分）

次北固山下王 湾

客路青山外， 行舟绿水前。潮平两岸阔， 风正一帆悬。海日生残夜， 江春入旧年。乡书何处达， 归雁洛阳边。

3.下列对诗歌的理解和分析**不**．**正**．**确**．的一项是 （ ） （3 分）

A.诗题“次北固山下”中的“次”是游览的意思，“北固山”点明了诗人游览的地点。 B.“阔”字既写出了江水浩渺之势，又写出了大地回春，冰雪消融，春潮涌涨的景象。

1. 这首诗意境深远，情景交融，选取的主要景物有青山、行舟、绿水、白帆、红日与归雁。
2. 颈联在写景之外，也透露出年关之际，诗人犹自漂泊在外，无法返乡的思乡之感。4.“海日生残夜，江春入旧年”蕴含了什么哲理？请简要分析。 （3 分）

（二）阅读下面的文言文，完成 5-8 题。（15 分）

【甲】谢太傅寒雪日内集，与儿女讲论文义。俄而雪骤，公欣然曰：“白雪纷纷何所似？”兄子胡儿曰：“撒盐空中差可拟。”兄女曰：“未若柳絮因风起。”公大笑乐。即公大兄无奕女，左将军王凝之妻也。 （《咏雪》）

【乙】曹植年十余岁，诵读《诗》、《论》①及辞赋②数十万言，善属文。太祖③尝视 其文，谓植曰：“汝请人邪？”植跪曰：“言出为论④下笔成章顾当面试。奈何请人？” 时邺铜雀台⑤新成，太祖悉将诸子登台，使各为赋。植援笔⑥立成，可观。太祖甚异之。

（节选陈寿《三国志》）

【注释】①《诗》、《论》：指《诗经》和《论语》。②赋：古代的一种文体。③太祖：指曹操。④论：议论。⑤邺铜雀台：曹操在邺城所建亭台。⑥援笔：提笔，拿笔。

1. 解释下列加点词在文中的意思。（4 分）

）

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| (1)未若柳絮**因**．风起 | （ | ） | (2) 撒盐空中差可**拟**． （ |
| (3)曹植年十**余**．岁 | （ | ） | (4)太祖**悉**．将诸子登台 （ |

）

1. 下列对文中画波浪线部分的断句，**正确**的一项是( )（3 分）
   1. 言出为论/下笔成章顾/当面试
   2. 言/出为论下笔成章/顾当面试
   3. 言出为论/下笔成章/顾当面试
   4. 言/出为论下/笔成章顾/当面试
2. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。（4 分）
3. 白雪纷纷何所似？（2 分）
4. 植援笔立成，可观。（2 分）
5. 谢道韫和曹植的聪慧各体现在哪里？请结合内容简要分析。（4 分）

（三）阅读下面的文字，完成 9-12 题。（15 分）

秋天的怀念史铁生

①双腿瘫痪后，我的脾气变得暴怒无常。望着天上北归的雁阵，我会突然把面前的玻璃砸碎；听着收音机里甜美的歌声，我会猛地把手边的东西摔向四周的墙壁。这时，母亲就悄悄地躲出去，在我看不见的地方偷偷地注意着我的动静。当一切恢复沉寂，她又悄悄地进来， 眼圈红红地看着我。“听说北海的花儿都开了，我推着你去走走。”她总是这么说。母亲喜欢花，可自从我的腿瘫痪后，她侍养的那些花都死了。“不，我不去！我狠命地捶打这两条可恨的腿，喊着：“我活着有什么劲！”母亲扑过来抓住我的手，忍住哭声说：“咱娘儿俩在一块儿，好好儿活，好好儿活……”

②我却一直都不知道，她的病已经到了那步田地。后来妹妹告诉我，她的肝常常疼得她整宿整宿翻来覆去地睡不了觉。

③那天我又独自坐在屋里，看着窗外的树叶“刷刷拉拉”地飘落。母亲进来了，挡在窗前：“北海的菊花开了，我推着你去看看吧。”她憔悴的脸现出央求般的神色。“什么时候？” “你要是愿意，就明天。”她说。我的回答已经让她喜出望外了。“好吧，就明天。”我说。她高兴得一会儿坐下，一会儿站起：“那就赶紧准备。”“唉呀，烦不烦？几步路，有什么

好准备的！”她也笑了，坐在我身边，絮絮叨叨地说着：“看完菊花，咱们就去‘仿膳’， 你小时候最爱吃那儿的豌豆黄儿。还记得那回我带你去北海吗？你偏说那杨树花是毛毛虫， 跑着，一脚踩扁一个……”她忽然不说了。对于“跑”和“踩”一类的字眼儿，她比我还敏感。她又悄悄地出去了。

④她出去了，就再也没回来。

⑤邻居们把她抬上车时，她还在大口大口地吐着鲜血。我没想到她已经病成这样。看着三轮车远去，也绝没有想到那竟是诀别。

⑥邻居小伙子背着我去看她的时候，她正艰难地呼吸着。别人告诉我，她昏迷前的最后一句话是：“我那个生病的儿子，还有那个未成年的女儿……”

⑦又是秋天，妹妹推着我去北海看了菊花。黄色的花淡雅，白色的花高洁，紫色的花热烈而深沉，泼泼洒洒，秋风中正开得烂漫。我懂得母亲没有说完的话，妹妹也懂。我俩在一块儿，要好好儿活……

（选自七年级《语文》上册）

1. 母亲坚持让我看菊花的目的是（ ）。（3 分）

A、母亲喜欢花，可是“我”瘫痪后，她侍弄的花都死了。B、秋天已经到来，为了让我欣赏美丽的秋天风光。

C、为了使“我”的心情好转起来。重新扬起生活的风帆。

D、那黄色的花淡雅，白色的花高洁，紫色的花热烈而深沉，泼泼洒洒的令人神往。10.第一段中的“咱娘儿俩在一块儿，好好活着……”这句话的含义是（ ）（3 分）

A、鼓励儿子珍惜生命，坚强的活下去。B、鼓励自己为了儿子要坚强的活下去。

C、坚信自己的病能治好，儿子的腿也能治好。D、母子俩身患重病，要互相依靠，互相鼓励。

1. 品味下面句子中加点词语的表达效果。（3 分）

母亲就悄．悄．地躲出去，在我看不见的地方偷．偷．地听着我的动静。

1. 文章题目是“秋天的怀念”，那么作者都怀念了什么？（6 分）

（四）阅读下面的文字，完成 13-17 题。（18 分）

爆米花香林海蓓

①腊月的一个下午，阳光正好。走在古老的东禅巷，阳光照亮了半条巷子，巷子的另一 边则在背阴处。

②近年来随着旧城改造的推进，浙江黄岩留下的旧街老巷已经不多。而留在这些巷子里 生活的，也大多是上了年纪舍不得离开的人。每每走在这些街巷，我都有一种时光倒流的恍 惚感。

③远远地，听到沉闷的一声“砰”响，好多年没有听到这种声音了。没多久，就闻到了 熟悉而又陌生的爆米花的香味。走近了一看，果然有一群人，手里正拿着各种容器， 容器内装着还散发着热气的爆米花。

④记得小时候在北方，每到快过年时，放学回家的路上，远远地就会听到这种声音。我 们老远就把耳朵捂着，眼睛也不敢看那个炉子的“爆破”过程。但实际上心里却很欢喜。常常是飞快地跑回家，拿来各种能够“爆破”的粮食。有的同学拿来玉米，“爆” 出来的是“苞

米花”；有的拿来大米，“爆”出来的是“大米花”。大家还会互相交换， 这样能吃到不同的口味。

⑤那一声“巨响”后，小锅炉里的米花会冲进一个长长的、有着细密网眼的布袋里。等 热气消散，打爆米花的人会拎住长布袋的一头，将米花瀑布般地倒出来。我们这些孩

子将它们用一个干净的脸盆接住，装好后带回家。一碗米刚好“爆”一盆米花。回家后，等盆里白白胖胖的米花彻底冷却，再装进密封的饼干桶、玻璃罐、布袋中，留着慢慢享用。

⑥那时候，我们会把干燥的食品直接放在衣服口袋里。上学前，我们常常在口袋里塞几 把米花，一路上，时不时地伸手到口袋里抓一把出来吃。放学后回到家里，还会把米花放到 糖水里，这样吃出的是另一种味道。

⑦其实，我的母亲自己就会做不少美食。在那个物资匮乏的年代，一年四季她总能做出 一些美味。冬天的北方，每家都会储藏大白菜、萝卜和大葱。母亲把萝卜切成厚度一厘米左 右的片，在每片上再切几刀，然后挂在铁丝或绳子上晾晒，之后放些盐腌制起来，没多久就 可以吃了。这些萝卜干既可以当零食，也可以就稀饭，还可以炒菜。快过年时，母亲还会用北方最常用的面粉，做出各种小点心：麻花、油条、猫耳朵、叶片、金果条……普普通通的面粉在母亲的摆弄下，变成了花样百出的小吃。

⑧随父母从部队转业到黄岩，已是上世纪八十年代初。这时物资供应已经完全不一样了，许多小时候觉得稀罕的东西都变得寻常起来。比如，在街上可以看到农民担着自己种的新鲜蔬菜在售卖，街巷里时不时地飘来阵阵大海的咸腥味。那些原来母亲做给我们吃的小点心， 也可以在街头小店里买到，不必再等到过年才有口福。

⑨但有一样东西，似乎还是只有临近过年时才能吃到，那就是爆米花。

⑩南方的爆米花，与北方相比有些许不同。比如把年糕切成片，“爆”出来的是扁圆形的“糕片”；切成条，“爆”出来的则是长条形的“糕条”。有时候人们还会用豆类来“爆”。 另外，“爆”的时候放少许糖精，则多了份松而甜的口感。

⑪物资越来越丰富，人们却开始咀嚼记忆的味道。可惜呀，平时街上也再难见到，那个 巷口的小车和车上小小的锅炉，还有摇炉的人不声不响站起时孩子们见状奔跑的瞬间……

⑫可是，当那不经意的一声闷响传来时，当那特有的香味远远飘来时，便又勾起了人们 的记忆，眼前仿佛看到了一个个欢呼雀跃的身影，耳边仿佛听到了一阵阵欢声笑语……

(摘自《人民日报》2021 年 03 月 01 日，有删改)

1. 下列对文章的理解和分析，**不正确**的一项是（ ）(3 分)

A 第①段交代故事发生的时间、地点，以及天气，引出下文的内容。 B 第⑫段总结全文，抒发对儿时美好生活的眷恋，引起读者的遐想。

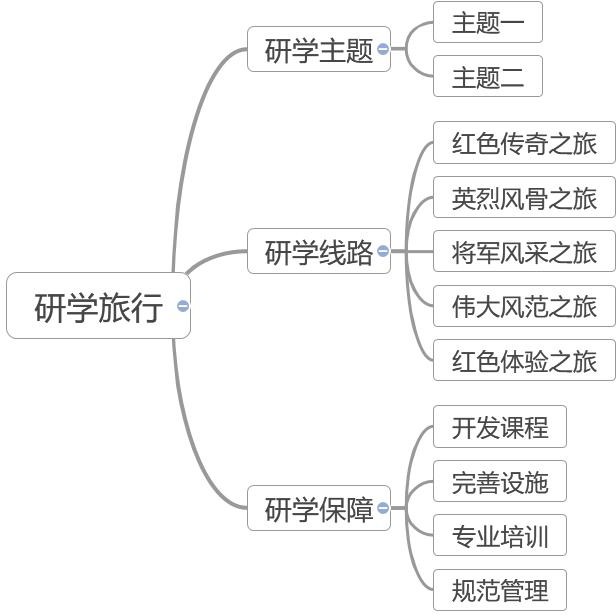
C 文中第⑦段“我”的母亲是一位勤劳能干，善于持家，心灵手巧的人。 D 本文告诉我们，随着物资的日渐丰富，爆米花不再受人们喜欢了。

1. 第③段写“没多久，就闻到了熟悉而又陌生的爆米花的香味”，“熟悉”和“陌生” 分别指什么？请简要概括。(3 分)
2. 联系上下文，按照要求赏析。(5 分)
3. 物资越来越丰富，人们却开始**咀**．**嚼**．记忆的味道。(赏析句中加点词语)(2 分)
4. 母亲把萝卜切成厚度一厘米左右的片，在每片上再切几刀，然后挂在铁丝或绳子上晾晒， 之后放些盐腌制起来，没多久就可以吃了。(从**描写方法**赏析句子)(3 分)
5. 选文第④—⑥段，作者围绕爆米花回忆了哪几件事？请用简洁的语言概括。(3 分)
6. 题目《爆米花香》中的“香”有何含义？请结合全文简要分析。(4 分)

（五）阅读下面的材料，完成 19-20 题。（10 分）

【材料一】中小学生研学旅行是由教育部门和学校有计划地组织安排，通过集体旅行、集 中食宿的方式开展的校外教育活动。

下图是某中学“红色之旅”研学旅行课程设计图。



【材料二】《泉州华侨革命历史博物馆参观指南》

# 一、开放时间：

**冬季**：每周一至周六上午 8:30-12:00，周一至周五下午 14:30-17:30

（重要接待任务除外）

**夏季**：每周一至周六上午 8:30-12:00，周一至周五下午 15:00-18:00

（重要接待任务除外）

◎闭馆前三十分钟停止参观，每周日闭馆。

# 二、交通位置

◎福建省泉州市南安金淘镇占石村

# 三、温馨提示

◎自觉接受安检。

◎入馆前请自觉佩戴好口罩、出示八闽健康码并接受工作人员检查登记。

1. 小明想组织一次研学旅行活动，参考某校“红色之旅”研学旅行课程，他将从 、研学线路和研学保障展开设计，其中研学保障主要体现在 、 、专业培训和规范管理等四个方面。（3 分）
2. 小明组织的泉州华侨革命历史博物馆“红色之旅”研学活动，班级同学纷纷献策，其中 **不恰当**的一项是（ ）（3 分）

A.赵同学：可以在寒假找一个下午，17:30 集中乘车前往。B.钱同学：展馆地处农村，请大家紧跟队伍，不擅自行动。C.孙同学：入馆参观时要记得戴口罩并出示八闽健康码等。D.李同学：班长要提前联系展馆，询问有无重要接待任务。

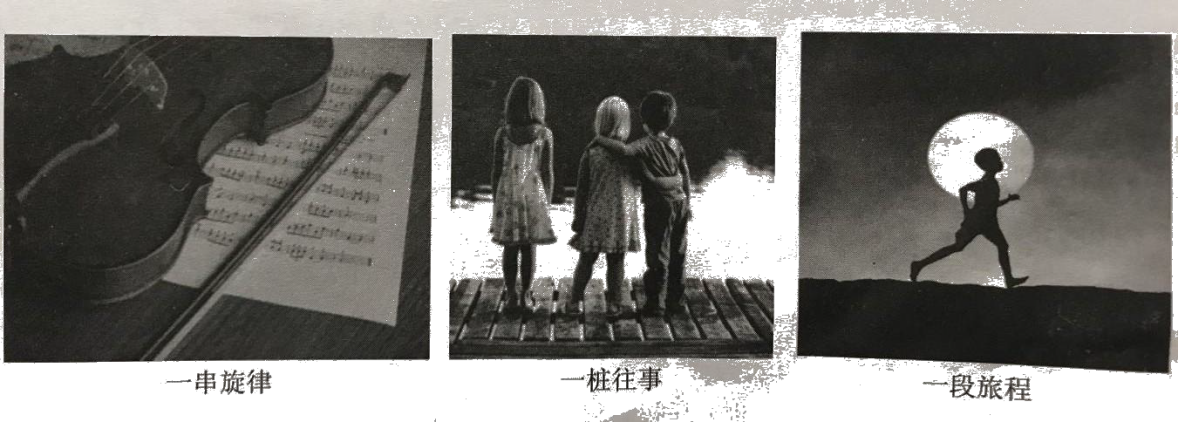
1. 请根据材料一，帮小明概括此次研学旅行的主题。（4 分）

主题一： 主题二：

（六）名著阅读，完成 21-22 题。（6 分）

1. 填空题。（2 分）
2. 孙悟空大闹蟠桃会返回花果山后，在观音菩萨的推荐下，玉帝派 收服悟空。
3. 观音禅院中的师祖因为 （填事件）想放火烧死唐僧师徒二人。
4. 鲁迅在《朝花夕拾》中提到过很多影响他人生的人物，小明同学列了一个图表比较人物信息，表格中还有四处内容空缺，请你帮他补充完整。(4 分)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 人物提示 | 人物姓名 | 相关事件 |
| 这是一个高大身材，长头发，眼球白多黑少的人，看人总象在渺视。 | ① | ③ |
| 满床摆着一个“大”字，一条臂膊还搁在我的颈子上 | ② | ④ |

**三、写作（60 分）** 23.阅读下面的图文，按要求作文。（60 分）

要求: ①根据题目，扣题作文；

有人说:“摄影是在时间里刻舟求剑”，以上哪一幅作品触动了你的记忆?请任选一个角度，写出你的故事。请以“记忆的影像”为题目，扣题作文。

要求: ①根据题目，扣题作文；

②文体不限(诗歌除外)，字数不少于 600 字;

③正文中如需出现本市人名、地名、校名，请用×代替。