**云阳县第二初级中学校际联盟七年级语文学科**

**中期联考试卷**

**参考答案**

**一、语文知识及运用（30分）**

1、3分B、（A、晕(yùn) C、和(hè) 毯 ( tǎn ) D、贮(zhù) 棱镜( léng））

2、3分C、（A、干燥 B、莅临、烘托 D、嘹亮 抖擞）

3、3分C、花枝招展：形容女子打扮得十分艳丽

4、3分A、马致远元代戏曲作家

5、4分成功，在于坚持。（关键词：成功，坚持）

6、4分朝对暮（或夕），暑对寒，淡雨对薄烟（或轻烟）。文人对雅士，酒圣对诗仙（酒圣指杜康）

7、11分（1）①民歌的民俗性（民族风俗）②民歌的地域性③民歌的民族性

④民歌的种类多样，内容丰富⑤民歌的文化底蕴(答到3点即可，包含关键词，不可过于啰嗦)（3分）

（2）设计合理（2分），意图表达清晰准确（2分）

示例：品曲.余音绕梁 设计意图：引导学生聆听经典民歌，感受民族风情。

（3）歌曲名1分，修辞1分，围绕所选歌曲特色，有赞美之意2分

我选《茉莉花》理由：芬芳美丽满枝桠，清新淡雅最经典。好一朵美丽的茉莉花！让我怎么不爱它？

二、古诗文积累与阅读（25分）

8．古诗文默写。（10分，每空1分，错一处不得分）

（1）日月之行 星汉灿烂（2）思君不见下渝州（3）落花时节又逢君（4）我寄愁心与明月

（5）沾衣欲死杏花雨（6）海日生残夜，江春入旧年（7）夕阳西下，断肠人在天涯

9．（4分）内集（把家里人聚集在一起 ）文义（文章的义理）俄而（ 不久，一会儿） 拟（ 相比 ）

10、（1）不如比作柳絮乘风漫天飞舞。（2）（谢道韫）就是谢太傅大哥谢无奕的女儿，左将军王凝之的妻子。

11、答案一：柳絮因风起”好，柳絮与雪花在形态和动态上相似，給人以想象和轻盈美感，比喻十分传神。②预示着春天即将到来，有深刻的意蕴。

答案二：“撒盐空中”好，雪的颜色与下落之态跟盐比较接近，而柳絮呈灰白色。在空中往往上扬，甚至飞得更高更远，跟雪的飘的方式不同。写物必须首先求得形似而后达于神似，形似是基础。  （言之成理即可）

12、营造了一种温馨、愉快、且文化气息浓厚的家庭氛围。

三、现代文阅读（40分）

13、本段文字紧紧围绕“妙”字来写（2分），然后按空间顺序（1分）,从高处到低处,层次分明地描写了山尖,树尖,山坡,山腰 四个层次的美丽景物.（1分）

14、一个“顶”字准确地表现了树尖上一髻儿白花的位置和形状，因为是小雪，所以只有树尖上积了一小堆白雪，而“顶”字中既有“在树尖上”，又有“一小堆”的意思；（2分）“顶”字又引起下文把矮松比作“日本看护妇(护士)”的比喻，日本的护士头上总是戴着—顶别致的白色工作帽。（1分）帽子往往突出在头的顶部．这个比喻贴切地表现了小雪后矮松的秀美形态（1分）。

15、运用你[拟人的修辞](http://wenwen.soso.com/z/Search.e?sp=S%E6%8B%9F%E4%BA%BA&ch=w.search.yjjlink&cid=w.search.yjjlink" \t "_blank)手法（1分），将夕阳斜照下呈现粉色的薄雪当作害羞的少女（1分），形象地描绘了夕阳斜照下雪色娇美、可爱的情态（2分）。

16、D

17、“秀气”一词强调了济南雪后山景美丽而娇弱的情态，（1分）让作者以评论者的身份，在描绘之后段末恰当总结，起到画龙点睛的作用（1分）；流露出作者对雪后济南的秀丽的喜爱之情（1分），表达了作者对小山的怜爱之意（1分）。

18、 ①压岁钱 ②除夕夜放爆竹 ③一笼做年糕用的糯米饭④一笼有红头的馒头。

19、景物描写（1分），形象地写出烟花绽放之美，渲染了过年的欢乐气氛，又烘托出我们过年的愉快心情（1分）。为下文表现主题——有家有亲情才不孤独（或对亲情对家人的依恋）做铺垫。（2分）

20、年的元素：年事、童年记忆（或怀旧或连接现实与历史的一个结，或装饰了童年的梦）、播种亲情（或改变着父母的性情）、年味（每点1分，意合即可）

21、“洗去”有洗掉的意思，这里指身上沉积的劳累、疲惫和不快都在亲情的关照下消除了。（2分）表现了对家和对亲情的渴望以及依恋，证明亲情和家对我们的重要，是人心灵的港湾。（2分）

22、C（A、主要是为引出“我”对过年的回忆，引起下文的作用.B在文末“年”成为了家和亲情的象征。只要有家有亲情，“年”就在；D根据第3段原先那个敦厚古朴的年，跟乡村的炊烟一样，在经济大潮中，已成为一种消亡的事物。此项与文意不符 ）