**2022年秋九年级学科核心素养质量监测**

**语 文 试 题**

（满分150分 考试时间120分钟 ）

友情提示：所有答案必须写到答题卡相应的位置上。

**一、积累与运用(20分)**

1.根据语境，补写出古代诗文空缺的部分。(10分)

王国维曾经说：“一切景语皆情语”，“云横秦岭家何在？ ① ”道尽英雄失路的悲慨；“夕阳西下， ② ”流露出游子的思乡愁绪；“ ③ ，闻道龙标过五溪。”传达出诗人为朋友的不幸而悲伤的情感；“晴空一鹤排云上， ④ ”表现作者豁达乐观的情怀；欧阳修则从“ ⑤ ， ⑥ ”的朝暮之景中感受到无穷的乐趣。

景中既可寄情，景中也可蕴理：如刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》的“ ⑦ ， ⑧ ”即包含新事物必取代旧事物的哲理；而李白《行路难(其一)》的“ ⑨ ， ⑩ ”则鼓励后人面对困境时不要放弃理想。

2.阅读下面的文字，按要求作答。（10分）

落后、扳平、绝杀！2022年2月6日，中国女足用一场史诗般的大逆转，时隔16年后再次问鼎亚洲之巅。坚韧不拔的铿锵 ① 玫瑰，永不言败的女足精神，把困境写成诗篇，让汗水涌动激情，在绝望中升腾起希望。在中国足球历史上，这注定是 甲 的一笔。

危局中，中国姑娘们不屈不náo ② 、敢打敢拼，用最荡气回肠的方式，把困境转为顺境，让不可能变成可能。试问，我们怎能不爱这样的中国女足？亿万网友的刷屏致敬， 乙 着中国人对奋斗拼搏、不惧风雨精神的赞美与追求。一路走来， 丙 。

中国女足的精神品质，受到了全社会的发扬、珍视和传承。这是中国女性的骄傲、中国体育的骄傲，更是中国精神的骄傲。

（1）根据加点字为①处选择正确的读音，根据拼音为②处选择正确的汉字（只填序号）（2分）

①处 （A. qiāng B.jiāng） ②处 (A. 饶 B.挠)

（2）从括号中选择符合语境的词语分别填入甲、乙处（只填序号）（2分）

甲 （A.浓墨重彩 B.大肆渲染） 乙 （A.饱含 B.包含）

（3）文中画横线的句子有语病，请写出修改后的句子。（3分）

（4）将下列三个句子依次填入文章丙处，排序最恰当的一项是（ ）（3分）

①传递着震撼人心的中国力量

②中国女足就是用这样的一次次“铿锵绽放”

③诠释着永不言败的女足精神

A. ①②③　　B. ②①③　 C. ③②①　 D. ②③①

**二、阅读（70 分）**

（一）阅读下面诗歌，完成 3~4 题。（6 分）

长沙过贾谊宅 刘长卿

三年谪宦此栖迟，万古惟留楚客悲。

秋草独寻人去后，寒林空见日斜时。

汉文有道恩犹薄，湘水无情吊岂知?

寂寂江山摇落处，怜君何事到天涯!

3.下列对这首诗的理解和分析，不正确的一项是（ ） (3分)

A.首联写诗人被贬长沙，只身来到贾谊故居凭吊贾谊，连贯古今。

B.“空”字写出了物是人非的黯然气氛，营造出悲凉感伤的氛围。

C.“汉文有道恩犹薄”一句是以“汉文有道”反衬自己被贬的凄凉。

D.结尾两句运用了设问的手法，对无罪遭贬的遭遇发出愤怒质问。

4.本诗颔联景物描写有何作用？请结合诗句简析。(3分)

（二）阅读下面的文言文，完成5～8题。（16分）

来焦山有四快事:观返照吸江亭,青山落日,烟水苍茫中，居然米家父子笔意;晚望月孝然祠外，太虚一碧,长江万里,无复微云点缀;听晓梵声出松杪，悠然有遗世之想;晓起观海门日出,始从远林微露红晕,倏忽跃起数千丈映射江水悉成明霞演漾不定。《瘞鹤铭》在雷轰石下,惊涛骇浪，朝夕喷激。予来游以冬月,江水方落,乃得踏危石于潮汐汩没之中，披剔尽致,实无不幸也。

(选自王士禛《渔洋山人文略》，有删改)

【注】①米家父子:米芾及其子米友仁，皆为宋代大书画家。②杪(miǎo):树梢。③《瘞鹤铭》:六朝摩崖石刻。④汩(gǔ)没:沉没,埋没。⑤披剔尽致:仔细而详尽地阅览、观赏。

5.根据语境，参考方法提示，解释下列加点词语的意思。(4分）

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 加点词语 | 方法提示 | 解释（填写文字） |
| 悠然有遗世之想 | 有亭翼然临于泉上者  （《醉翁亭记》） | （1）然: |
| 予来游以冬月 | 使用词典选择义项  予： ①给;  ②人称代词，我； ③姓。 | （2）予： |
| 属予作文以记之（《岳阳楼记》） | 通假现象 | （3）属： |
| 是金陵人，客此。  （《湖心亭看雪》） | 参考词典解释，联系语境形成新的解释 客：客人 | （4）客： |

6.下列对文中画波浪线部分的断句，正确的一项是（ ）（3分）

A.倏忽跃起/数千丈映射/江水悉成明霞/演漾不定

B.倏忽跃起/数千丈映射江水/悉成明霞/演漾不定

C.倏忽/跃起数千丈/映射江水悉成/明霞演漾不定

D.倏忽跃起数千丈/映射江水/悉成明霞/演漾不定

7.把下面句子翻译成现代汉语。（5分）

（1）浮光跃金，静影沉璧。

1. 江水方落,乃得踏危石于潮汐汩没之中。
2. “登山则情满于山，观海则意溢于海”，然山水寄情，也因人而异。同写自然风光，本文与《岳阳楼记》都描写了明丽壮阔之景，但作者的写作意图有所不同，请简要分析。（4分）

（三）阅读下面的文字，完成9~13题。(20分)

三沙岛上抗风桐

叶为宝

①天是湛蓝的天，海是碧澄的海，地是透绿的地。这里是美丽的海南省三沙市，宛如纤尘不染的世外桃源，一踏上这片土地，我就深深地爱上了这里。

②然而，三天两晚的三沙之行，最令我印象深刻的却不是这里的碧海蓝天，也不是这里的海鸟白沙，而是一种树，一种深深扎根海岛的常绿乔木，它叫抗风桐。

③人生第一次来到三沙，一切都是那么新鲜。一下飞机，好友老冯就热情地领着我们来到海边喝茶。这是一片林荫，炙热的阳光和强烈的紫外线被挡住了，我坐在藤椅上，海风吹过，心中无比惬意。我打量着四周，却发现这片树林与以往见到的都不一样，它们叶子并不浓密，树冠连成一片，树干挺拔向上。

④“它们叫抗风桐，”老冯似乎看出了我的疑惑，接着说：“还有个名字叫麻枫桐，印度洋海岛常见的树种，我国的台湾和西沙群岛也很多，根系发达，枝干粗大，台风也奈何不了它们！”

⑤抗风桐？这是第一次听说的树名。我起身走近一棵，仔细打量它。它枝干白中透灰，胸径足有四五十厘米，高有十几米。叶对生，呈椭圆形，两面都覆有一层嫩绿而晶亮的薄蜡。

⑥老冯告诉我，2013年9月底，风力超过15级的强台风“蝴蝶”登陆三沙，岛上的椰子树、木麻黄、土枇杷、南洋杉、苦楝、榄仁等，一夜之间，有的被拦腰折断，有的被连根拔起，还有的已然踪影全无，唯有抗风桐在台风中傲然挺立。虽然有的枝干折断，但这些掉在地上的枝干却在不久后又长出了新根，发出了嫩绿的新芽，成了抗风桐的“新生代”。

⑦听了老冯的介绍，我不禁对眼前的这些抗风桐肃然起敬。我想，它正是以这样伟岸的身躯、粗壮的枝干，护卫着南海星罗棋布的岛屿与礁盘；正是以这样巨大的叶冠、翠绿的叶片，装点着三沙的绿色；正是以这样纵横交错的根系，深扎在砂岩中，任凭海水侵蚀，高温烘烤，坦荡着生就的倔强与从容。

⑧第二天一大早，红日从南海的天际线刚刚升起，我们乘坐冲锋舟从永兴岛来到赵述岛。据说，有关南海诸岛的潮涨潮落景、金戈铁马事、波涌浪卷情，几乎都可以在赵述岛上领略和参悟。

⑨一到赵述岛码头，渔民符名友热情地迎接我们。坐上他的电瓶车，穿过一片椰林，绕过一座海水淡化处理厂和一幢幢渔民新居，来到一排树前停了下来。我一看——抗风桐！

⑩当初，符名友的爷爷响应国家开发海岛的号召来到赵述岛，那时这里还是一座荒岛。渔民的渔船是小小的木帆船，稍有风浪便不敢出海。改革开放后，赵述岛上成立了管委会和党工委，政府为渔民修建了港湾，帮助渔民贷款购置了排水量很大的渔船，渔民的日子渐渐好起来了。党的十八大以来，在党和政府的帮助下，渔民们拆旧房建新房，全岛48户渔民，家家都住上了新屋。海岛周边的海堤用钢筋水泥加固了，道路也拓宽了。岛上植树造林，绿化美化，种上了一排排、一片片的椰子树、木瓜、榄仁和抗风桐。

⑪符名友如数家珍般讲述着他们渔村的历史与变化，一束阳光穿过抗风桐的枝叶，正好打在他胸前的党徽上，格外明亮，分外醒目。

⑫边上的渔民告诉我，符名友今年46岁，14岁时就跟着爷爷的脚步，从老家琼海迁到了赵述岛。他驾驶渔船风里来雨里去，已在岛上工作生活了32年。三沙的人，出海如同出征，保家就是卫国。符名友不仅是一位渔民，还是南海前哨一名耕海守海的警民联防志愿者。一直以来，经常有特工装扮成渔民驾船来西沙海域“捕鱼”。符名友对海上情况时刻关注和警惕，只要发现异常，不管白天黑夜，不怕风高浪急，就立刻向派出所报告。由于表现突出，他被当地边防派出所评为治安联防积极分子。2019年7月1日，他还光荣地加入了中国共产党。

⑬此刻，看着眼前的符名友，我发现他俨然就是一棵扎根三沙的“抗风桐”，狂风吹不倒、恶浪冲不垮！

⑭在赵述岛，像符名友一样的共产党员共有11人，他们个个都是“抗风桐”，他们党支部就是一片“抗风桐林”。

⑮将要离开三沙的时候，我心中萌发了一种难以名状的眷恋。这天一早，我独自来到抗风桐林。朝霞把南海映照得一片火红，抗风桐林就像覆盖上了一层金光。抚摸着抗风桐伟岸的身躯，我的心中充满了对它的仰望和崇敬。它不畏强暴，台风刮不倒；它不怕艰苦，贫瘠砂岩把根扎；它自强不息，折断枝叶还发芽；它无私奉献，甘洒绿荫护岛礁。

⑯抗风桐，我心中的英雄树！

(选自《人民日报》2021年05月06日)

9.下列对文章的分析，不正确的一项是( )。(3分)

A.“三沙岛上抗风桐”既是本文的主要写作对象，也是贯穿全文的线索。

B．为响应国家开发海岛的号召，符名友的爷爷是最早来到赵述岛的人。

C．第⑫段以“边上的渔民”之口叙述符名友的事迹，更加真实可信。

D．本文与茅盾的《白杨礼赞》均运用托物言志和象征的手法来表现主题。

10.文章第⑥段写岛上的椰子树、木麻黄、榄仁等树木的遭遇，作者的用意是什么？(3分)

11.联系上下文，按照要求赏析。(5分)

(1) 岛上植树造林，绿化美化，种上了一排排、一片片的椰子树、木瓜、榄仁和抗风桐。(赏析加点词语)(2分)

(2)天是湛蓝的天，海是碧澄的海，地是透绿的地。(赏析句子)(3分)

12.第⑪段在文中起什么作用？请简要概括。(3分)

13.文章结尾为什么说“抗风桐，我心中的英雄树”？请结合全文简要分析。(6分)

（四）阅读下面的文字，完成14~16题。（12分）

让勤奋学习成为青春远航的动力

廉思

习近平总书记强调：“梦想从学习开始，事业靠本领成就。广大青年要自觉加强学习，不断增强本领。”青年时期学识基础厚实不厚实，影响甚至决定人的一生。如饥似渴、孜孜不倦学习，才能为人生之路奠定坚实知识基础。

立身百行，以学为基，学习可以增智长才、厚德明志。“玉不琢，不成器；人不学，不知义。”学习其实是一个不断发现自我的过程，它扩大了人的精神空间与思想容量，让我们的视野更加开阔，境界更加升华，心灵更加纯洁。所有的知识、智慧、才干、本领都是通过勤奋学习得来的。正如习近平总书记强调的：“青年人正处于学习的黄金时期，应该把学习作为首要任务，作为一种责任、一种精神追求、一种生活方式，树立梦想从学习开始、事业靠本领成就的观念，让勤奋学习成为青春远航的动力，让增长本领成为青春搏击的能量。”

当今时代，知识更新不断加快，社会分工日益细化，新技术新模式新业态层出不穷。这既为青少年施展才华提供了广阔舞台，也对青少年的能力素质提出了新的更高要求。任何一个创新创造，都需要更多的知识去支撑。依靠学习走向未来不是一句空话，而是在不断磨砺中总结出来的成长经验。学习不仅是时代的要求，也是青少年自身发展的需要。在成长路上，青少年总会有许多困惑、许多烦恼、许多选择。当面临人生困惑的时候，必须用学习去启迪智慧、找寻答案。只有学习，才能避免陷入少知而迷、不知而盲、无知而乱的困境。

我们要胸怀使命去学习。把学习放到一个更高的层次上来认识，以一个更远大的目标来激励自己。要通过学习，用自己的智慧和才能，为中华民族伟大复兴作出无愧于时代的贡献。要带着思考去学习。“学而不思则罔”“行成于思毁于随”。学习的要义，不仅在于掌握知识，更要善于把握事物的发展规律；不能满足于获取碎片化的知识，而要追求知识的“本真”与整体。在学习中“博学之，审问之，慎思之，明辨之，笃行之”，善于“求真理、悟道理、明事理”，才能获得真学问，练就真本领。学习一定要持有恒心。“不积跬步，无以至千里；不积小流，无以成江海。”学习不是一时兴起，必须成为一种习惯，要认真地加以培养。在移动互联网高度发达、碎片化阅读和短视频浏览极为方便的当下，学习要有一股持之以恒的韧劲，远离浮躁、宁静致远，不走投机取巧、不劳而获的捷径，才能从持续的学习中获益。

恰是一生好年华，正是发奋学习时。青少年时期是苦练本领、增长才干的黄金时期。每个人都可以通过勤奋学习，塑造优秀的人格，练就过硬的本领和才干，改变自己的前途命运。广大青年把勤奋学习作为一种追求和态度，作为探索未知世界的一把钥匙，就能让学习的灯塔始终照亮人生前行的道路。

（选编自《人民日报》2021年12月09日）

14.下列对文章的理解和分析，不正确的一项是( )（3分）

A.学习可以增智长才、厚德明志，能扩大人的精神空间与思想容量。

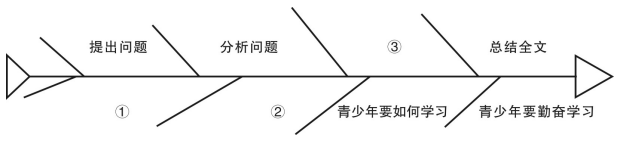
B.学习是避免陷入少知而迷、不知而盲、无知而乱困境的不二法门。

C.文章的中心论点是：青少年要把勤奋学习作为探索未知世界的钥匙。

D.文章多处运用道理论证，使论述有权威性，增强了论证的说服力。

15.青少年应该如何学习？请简要概括。（3分）

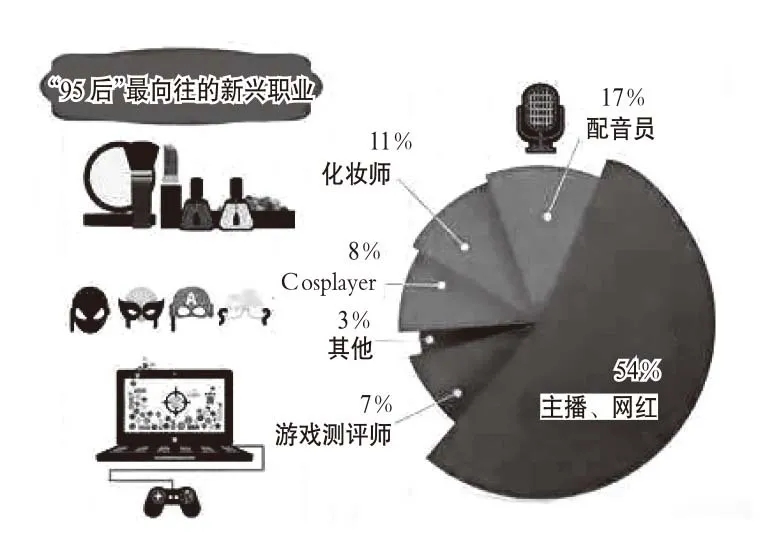
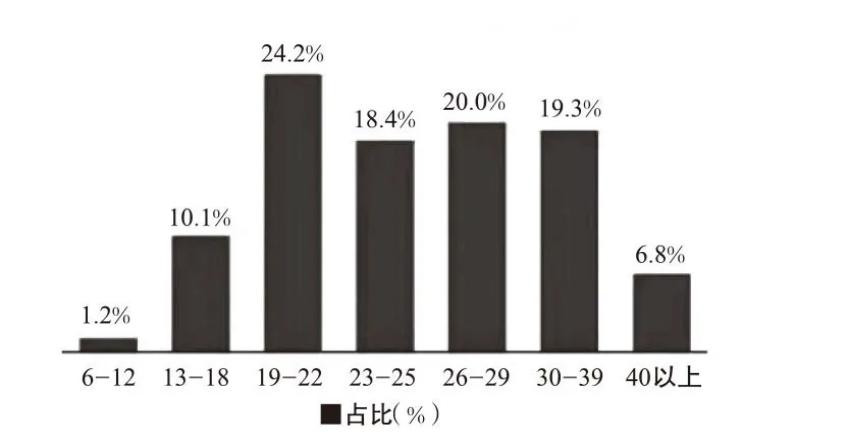
16.通读全文，补全下列的思维导图。（6分）



（五）阅读下面的材料，完成17～19题。（10分）

**【材料一】**网红，即网络红人，是指在现实或者网络生活中因为某个事件或者某个行为而被网民关注从而走红的人。他们的走红皆因为自身的某种特质在网络作用下被放大，与网民的审美、审丑、娱乐、刺激、偷窥、臆想以及看客等心理相契合，有意或无意间受到网络世界的追捧，成为“网络红人”。

**【材料二】**

▲ 图一：2017新华网“图解95后谜之就业观”▲图二：2018年中国网红粉丝年龄占比

**【材料三】**“最美妈妈”吴菊萍、“布鞋院士”之美誉的中国科学院院士李小文等“网红”，不是制造出来的，不是靠“碰瓷”碰出来的，也不是靠炒作营销出来的，他们不是沽名钓誉之徒。他们是真正的“网红”，代表着这个时代的核心价值。伟大的时代需要正确的价值取向，需要真正的“网红”，也需要那些能够带给我们精神鼓舞的人成为“网红”。坚守美好，在平凡的世界做好自己，我们都能成为“网红”。

（摘自“人民网”）

网红经济的持续发展，不能只靠平台自律，更需要监管部门的及时跟进。相关部门对“高铁霸座男成大V”事件、Saya事件、陈一发事件的处理，一定程度上会起到震慑作用。以社会利益为前提，德艺双馨，网红才能在激烈的竞争中立于不败之地。

（摘自《中国青年报》）

网红文化作为一种新兴文化，具有很强的亲民性、互动性，可以通过适当的方式加以引导，合理利用，发挥其优势，传播有“营养”、有内涵、符合社会主义核心价值观的内容，使其成为大众喜闻乐见的积极健康的文化形式。抵制不良网红，全社会应该形成合力。有关方面更应平衡发展和管理之间的关系，在保持网红活力的同时，升级监管思路，创新监管手段，为网民营造一个干净、阳光的网络环境。我们更乐于看到一个个集美貌才华与正能量于一身的网红。

（摘自“新华网”）

17.下列表述不符合以上内容的一项是（　　 ）（3分）

A.有意靠自身特质受到网络世界的追捧，才能成为“网络红人”。

B.不能专靠制造名气成为“网红”，成了“网红”照样要讲底线。

C.相关监管部门应该从监管的角度构建积极健康有序的网络环境。

D.对网红文化加以合理引导会产生正能量，对社会产生积极影响。

18.分析材料二的两个图表，可以得出什么结论？（4分）

1. 什么样的 “网红”才值得我们崇拜？请结合材料简要概括。（3分）

（六）名著阅读。（6分）

20.班级开展名著阅读活动，请你填写阅读记录卡的空缺处。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 阅读策略 | 阅读内容 | 阅读记录 |
| 关注意象 | 从塞外吹来的沙漠风，  已卷去北方的生命的绿色  ……  我爱这悲哀的国土，  古老的国土  ——这国土  养育了为我所爱的  世界上最艰苦  与最古老的种族。  ——《艾青诗选·北方》（节选） | 这是20世纪30年代艾青创作的一首诗，这一时期艾青诗歌中的主要意象是：“ ① ”和“太阳”。这首诗传达出诗人极为深厚的 ② 之情。（2分） |
| 关注人物 | 两个正在江心里面,清波碧浪中间,一个显浑身黑肉,一个露遍体霜肤。两个打做一团,绞做一块。江岸上那三五百人贪看,没一个不喝彩。  ——《水浒传》 | “打做一团”的两人是：\_ ③ （2分） |
| 关注评价 | “论粗鲁处，他也有些粗鲁；论精细处，他亦甚是精细”。  ——《水浒传》 | 这是金圣叹对鲁达精彩的评价，请结合原著相关故事情节，分析鲁达的“精细”：④ （2分） |

**三、写作（60分）**

21.阅读下列材料，按要求作文。（60分）

2021年8月1日，东京奥运会男子百米半决赛中，苏炳添以9秒83的成绩打破亚洲纪录，成为首位闯进奥运男子百米决赛的中国人。

2022年7月17日，俄勒冈田径世锦赛男子跳远决赛中，王嘉男以8米36的成绩夺得金牌，这是中国男子选手首夺世锦赛跳远金牌，更是中国田径史上第一个男子田赛世界冠军。

时间早已证明：圆梦路上不弃微末的努力和锲而不舍的付出，终将造就更多的“奇迹一跃”。

以上文字给你什么联想或者感悟？请以“奇迹一跃”为题，写一篇不少于600 字的记叙文或议论文。

要求：自定立意，符合文体，不要套作，不得抄袭；文中不得出现真实的人名、地名、校名等。