

## 2021~2022 学年度第二学期期末质量检测

### 七年级语文试题 (A) 参考答案

#### 一、积累运用 (30 分)

1. B (2 分)    2. B (2 分)    3. C (2 分)    4. A (2 分)    5. A (2 分)    6. D (2 分)
7. (1) 苔痕上阶绿    (2) 闲敲棋子落灯花    (3) 双袖龙钟泪不干  
(4) 山重水复疑无路    (5) 阴阳割昏晓  
(6) 落红不是无情物    化作春泥更护花  
(7) 就会成为亲切的怀念 而我选择了人迹更少的一条 (每空 1 分, 共 8 分)
8. (1) C (2 分) (2) 示例: B 他是有正义感的反抗英雄, 痛恨民族压迫和殖民主义, 定期资助殖民地人民的反抗斗争。(答案不唯一, 言之成理即可, 2 分)
9. (1) 陈望道激昂免费译报刊 (2 分)  
(2) 示例: ①“铭记革命历史, 传承红色基因”演讲赛    ②祭扫烈士陵园 (2 分)  
(3) 示例: 你是一首高昂的歌    你是一盏长明的灯    你是一阵热烈的风 (2 分)

#### 二、阅读 (40 分)

##### (一) 阅读下面古诗, 完成 10~11 题。(4 分)

10. 担忧 (忐忑)    依旧。 (2 分)
11. 示例 1: 借景抒情 (或“寓情于景”、“触景生情”) (写“借物抒怀”“托物言志”不给分), 借助风雨及风雨后景观的描述, 表达作者积极的人生感悟。  
示例 2: 对比 (写“对照”、“呼应”不给分), 昨夜夜黑风狂雨骤浪急, 危机四伏之景与今朝两岸青山绿树、充满生机形成对比。表明风雨总是暂时的, 风浪总归会平息, 青山绿水是永恒的, 一切美好事物的生命力终究不可遏制。(2 分)

##### (一) 阅读下面文言文, 完成 12~14 题。(12 分)

12. (1) 混合    (2) 靠近    (3) 用火烧    (4) 曾经 (4 分)
13. (1) 字印平整得像磨刀石。(2 分)  
(2) (龙首) 的下面有铜铸的蟾蜍张着嘴 (准备) 接铜丸。(2 分)
14. (1) 不易变形    (2) “地动机发”, 能准确判断地震的方向 (4 分)

##### (三) 阅读下面现代文节选, 完成 15~18 题。(11 分)

15. C (2 分)
16. “我”与先生围绕白河争论。(2 分)
17. (1) 方寸之地, 陈设甚是简单, 一张不大的书桌上随意摆放着一些作品手稿。(2)  
刚一走进大门, 就看到一个表面锈迹斑斑的煤炉上, 架着一个没有盖锅盖的铝锅, ……蒸腾的热气在这凹凸不平的沧桑老锅中逸散开来。(3) 面对鲜花和掌声, 他称这是人生的“佐料”。(4) 是一位鲜为人知的慈善家。(找到三处即可, 3 分)
18. 相同点: 总结全文, 表达怀念之情。不同点: 本文篇末点题, 交代写作目的。链接材

料结尾深化文章主旨，流露出追思景仰之情。（4分，言之有理即可）

#### （四）阅读下文，完成19~22题。（13分）

19. 是母亲种在花盆里的一种花草；是母亲生命的延续；是母爱的表现。（3分）
20. 因母亲特别爱吃，“我”吃掉怕母亲没得吃，第一次以略带苦涩为由，说不好吃；第二次吃时有怀念母亲的情愫在里面，吃得用心，因此也就品出了它的美味。（意思相近即可）（4分）
21. “竟然”突出了长寿花开花给“我”带来的巨大惊喜；“格外”突出了长寿花的清香带给“我”心情上的愉悦和畅快。（2分）
22. 相同之处是都运用托物言志的手法；不同之处，《紫》是表达了作者积极对待生活中的坎坷与不幸的感受，本文则是表达了对母亲的感恩和怀念之情。（4分）

### 三、写作（50分）

23. 任选一题作文。（50分）

范文

他，我永远忘不了

快乐而紧张的暑假已接近了尾声，终于妈妈决定带我到外婆家做客。

外婆家的村庄坐落在乌龙山脚下。一条清澈见底的小溪绕村而过，小溪两边斑斑石竹青翠欲滴。潺潺溪水中，几个村姑正在洗衣，阵阵的棒槌声和着她们的欢声笑语随风飘荡。不远处的水塘里，数只水鸭和鹅在互相追逐嬉戏着。好一幅山村美景啊！让人心旷神怡。

如诗如画的风景并没有引起我多大的兴趣，我心急火燎地赶到外婆家，主要是来会会我的小伙伴的。我的小伙伴名叫江雨寒，贵州人，与我同龄，住在外婆家隔壁的租住房里。他们一家五口人，他的父母不分昼夜地在私人老板那里打工，他不仅要安排家中的一日三餐，还要照顾年幼不懂事的弟弟妹妹。

记得我第一次认识他的时候是我在外婆家拜年。那年天气特别寒冷，天上飘着鹅毛大雪，我穿着厚厚的羽绒服，还是觉得寒风刺骨。这时，我却见一个瘦弱的男孩穿着一件不合身的棉衣匆匆从外婆家门口走过。好奇地尾随其去。他们家又小又简陋，但却收拾的干干净净的。忽然，墙上挂着的葫芦丝让我眼前一亮。在我恳求下，他稍作犹豫就取下葫芦丝，鼓足腮帮，一曲悠扬的《瑶族舞曲》让我目瞪口呆，这使他在我的脑中有了一个深刻的印象。

去年刚放暑假，我就来到外婆家，忙不迭地去找他。他好像知道我要来似的，已经笑眯眯地在门口迎接我了。我们不顾火辣辣的太阳，两人一起拿着农具下地干活去了。

在他们家附近的农田里，栽种着一大片绿油油的地瓜，那长短不一的地瓜藤下长着许许多多的须根。我俩的任务就是把地瓜藤翻个身，让叶子所吸收的营养全部都输送到薯块上去，这是他讲给我听的。

看着他麻利的动作，我连忙学着做，奇怪的是，那些地瓜藤很听他的话。瞧瞧我这，要么把地瓜藤连根拔起，要么就把它折断了。看着我手忙脚乱的样子，他既不恼，也不火的，而是耐心的手把手地教我，看我满头大汗的，又是递水，又是用毛巾为我擦汗……

这次来到外婆家，我既高兴又失望。高兴的是，他的父母终于下定决心带他们回家上学。失望的是，我失去了一位亲如兄弟的知心朋友。我在心里默默地祝福他们永远快乐幸福。尤其是江雨涵，我的知心朋友，我永远忘不了你。

### 这是我的责任

我常常回想初二开学时的那次班会，那次永难忘记的班会。当全班同学都喊出我的名字，选我当历史课代表的时候，我的心情至今无法形容。

其实我的历史并不好，只是有些同学喜欢拿我起哄，那天，他们一样是起哄，我手足无措地站起来时，更多的同学迟疑了片刻，都喊出我的名字。于是，我正式地当上了历史课代表。大家那种犹疑中夹着信任和鼓励的眼神，让我深深地感到，肩上的担子，是那么沉，那么重。

但实力不行，总会有人不服气。第二天早上，我刚到班级，就看到几个同学在补历史作业，于是便向前制止了他们，这时候，从背后传来几句冷嘲热讽：“爱出风头！”“好管闲事！”我扭过头来，心平气和地说：“这是我的责任！作为课代表，应承担的责任！”他们不屑地笑了，我的心里，又酸又苦，不是个味儿。

从这以后，我常常听到这样的议论声，他们像存心跟我过意不去似的，在我满怀希望的时候，深深地刺进了我的心底。我在操场上，一圈一圈地跑，一个人独处的日子，漫长而又难熬。没有赞扬，没有夸奖，那一个个莫名其妙的眼神，一声声漫不经心的议论，却能给我带来一次次莫大的震撼！我错了吗？不！没有错！我是善意的，是真诚的，是热情的。“这是我的责任，哪怕全世界都批评你，我都要坚持下去！”我经常这样对自己说。

伴随着这样的自我激励，我不知走过了多少个漫漫长日，像往常的一样惩罚补作业的同学，像往常一样地送作业。同学们似乎也习惯了，不再因我的多管闲事而议论我，反而会热情地说一句：“来，课代表，这是历史作业！”

我们的关系，日益融洽了，往日的隔阂也渐渐消除了。记得那个学期末，我们班获得了历史的年级第一名，老师的夸奖，同学的肯定随之而来。听到这些平时不易听到的赞赏，瞬间觉得一切都值了。

“这是我的责任！”它伴着我走过苦闷与欢乐，走过哭泣与微笑，它目睹了我的全部悲与喜，是我走向成功的见证，有力见证。在未来的人生道路上，我还会记得这句话，这句永远值得夸赞的话，坚守着它，就像坚守着我做人的原则，在遇到困难时，总会问自己一声：“你尽责了吗？”