

八年级语文

题号	一	二	三	四	五	总分
得分						

得分	评卷人

一、古诗文阅读(共 24 分)

(一)根据语境,补写出古代诗文名句。(10 分)

1.漫步文苑,寻迹经典。我们赏美景:“水击三千里,①”是庄子对鲲鹏徙于南冥的奇特想象;常建《题破山寺后禅院》中,“曲径通幽处,②”与陆游的“山重水复疑无路,柳暗花明又一村”有异曲同工之妙;“③,影布石上”是柳宗元对空明潭水的由衷喜爱。我们品诗情:从“窈窕淑女,④”中领略古人对爱情的追求;从“⑤,心忧炭贱愿天寒”中感受白居易对卖炭老人的深切同情;从“⑥,⑦”(《茅屋为秋风所破歌》)中体会杜甫对贫寒士人的真挚关怀。我们悟文理:从“知不足,⑧;⑨,然后能自强也”中领会古人学习的智慧;从崔颢《黄鹤楼》中“日暮乡关何处是,⑩”感受诗人浓浓的怀乡思乡之情。

(二)古诗鉴赏。(完成 2—4 题,共 6 分)

【甲】送杜少府之任蜀州

王勃

城阙辅三秦,风烟望五津。与君离别意,同是宦游人。
海内存知己,天涯若比邻。无为在歧路,儿女共沾巾。

【乙】送元二使安西

王维

渭城朝雨邑轻尘,客舍青青柳色新。
劝君更尽一杯酒,西出阳关无故人。

2.这两首诗,是送别诗中的名作,被人们传诵到今。请说出两首诗歌在体裁方面的不同(1 分)。

3.“海内存知己,天涯若比邻”两句诗,蕴涵着怎样的哲理?(2 分)。

4.王维是盛唐时期的著名诗人,诗、画成就都很高。苏东坡赞他“诗中有画,画中有诗”。他的《送元二使安西》一诗,落笔清新秀丽,整首诗充满了唯美的意境,落成之后便被人殷勤传唱,成为流传千古的名曲。请说说你对这首诗“诗情画意”的理解(3 分):

(三)阅读下面文言文,完成 5—8 题,(共 8 分)

【甲】《桃花源记》陶渊明

晋太元中,武陵人捕鱼为业。缘溪行,忘路之远近。忽逢桃花林,夹岸数百步,中无杂树,芳草鲜美,落英缤纷,渔人甚异之。复前行,欲穷其林。

林尽水源,使得一山,山有小口,仿佛若有光。便舍船,从口入。初极狭,才通人。复行数十步,豁然开朗。土地平旷,屋舍俨然,有良田美池桑竹之属。阡陌交通,鸡犬相闻。其中往来种作,男女衣着,悉如外

人。黄发垂髫,并怡然自乐。

【乙】《大道之行也》

大道之行也,天下为公,选贤与能,讲信修睦。故人不独亲其亲,不独子其子,使老有所终,壮有所用,幼有所长,矜、寡、孤、独、废疾者皆有所养,男有分,女有归。货恶其弃于地也,不必藏于己;力恶其不出于身也,不必为己。是故谋闭而不兴,盗窃乱贼而不作,故外户而不闭,是谓大同。

5.解释下列句中加点的词。(每题 0.5 分,共 3 分)

- (1)缘溪行,忘路之远近 缘:() (2)初极狭,才通人 才:()
(3)土地平旷,屋舍俨然 俨然:() (4)阡陌交通,鸡犬相闻 阡陌:()
(5)男女衣着,悉如外人 悉:() (6)故人不独亲其亲 亲:()

6.【乙】文中与【甲】文“黄发垂髫,并怡然自乐”相对应的句子是 (1分)。

7.《桃花源记》写作时正是社会昏暗,战争连连,人们痛不欲生的东晋时期。所以陶渊明在此文中更寄托了自己的政治理想,反映了广大人民的意愿,即表达对一种怎样的理想社会的向往和追求之情?(2分)

8.【甲】【乙】两文都反映了古人对人类美好社会的追求,你认为这种美好社会在现在或者今后能否实现?为什么?谈自己的观点和认识。(2分)

得分	评卷人

二、现代文阅读(共 35 分)

(一)阅读《最后一次演讲》选段,完成 9—13 题。(共 11 分)

今天,这里有没有特务?你站出来!是好汉的站出来!你出来讲!凭什么要杀死李先生?(厉声,热烈地鼓掌)杀死了人,又不敢承认,还要诬蔑人,说什么“桃色事件”,说什么共产党杀共产党,无耻啊!无耻啊!(热烈地鼓掌)这是某集团的无耻,恰是李先生的光荣!李先生在昆明被暗杀,是李先生留给昆明的光荣!也是昆明人的光荣!(鼓掌)

去年“一二·一”昆明青年学生为了反对内战,遭受屠杀,那算是青年的一代献出了他们最宝贵的生命!现今天在李先生为了争取民主和平而遭受了反动派的暗杀,我们骄傲一点说,这算是像我这样大年纪的一代,我们的老战友,献出了最宝贵的生命!这两桩事发生在昆明,这算是昆明无限的光荣!(热烈地鼓掌)

反动派暗杀李先生的消息传出以后,大家听了都悲愤痛恨。我心里想,这些无耻的东西,不知他们是怎么想法,他们的心理是什么状态,他们的心是怎样长的!(捶击桌子)其实很简单,他们这样疯狂的来制造恐怖,正是他们自己在慌啊!在害怕啊!所以他们制造恐怖,其实是他们自己在恐怖啊!特务们,你们想想,你们还有几天?你们完了,快完了!你们以为打伤几个,杀死几个,就可以了事,就可以把人民吓倒了吗?其实广大的人民是打不尽的,杀不完的!要是这样的话,世界上早没有人了。

你们杀死一个李公朴,会有千百万个李公朴站起来!你们将失去千百万的人民!你们看着我们人少,没有力量?告诉你们,我们的力量大得很,强得很!看今天来的这些人,都是我们的人,都是我们的力量!此外还有广大的市民!我们有这个信心:人民的力量是要胜利的,真理是永远存在的。历史上没有一个反人民的势力不被人民毁灭的!希特勒,墨索里尼,不都在人民面前倒下去了吗?翻开历史看看,你们还站得住几天!你们完了,快完了!我们的光明就要出现了。我们看,光明就在我们眼前,而现在正是黎明之前那个最黑暗的时候。我们有力量打破这个黑暗,争到光明!我们的光明,就是反动派的末日!(热烈的鼓掌)

9.请给下列加点的字注音,根据拼音写汉字:(2分)

卑劣() 诬 mi è ()

10.选段中最能表现闻一多先生观点的是哪句话?(2分)

11.文中“你们”“我们”各指的是谁?(2分)

12.试分析“你们杀死一个李公朴,会有千百万个李公朴站起”一句话的含义。表达了作者怎样的感情?(3分)

13.这段文字验证了《闻一多的说和做》中_____的方面。从中可以表现闻一多的_____精神。(2分)

(二)阅读《教你看病》选段,完成14—17题。(共10分)

①儿子比我高了。

②一天,我看他打蔫,就习惯地摸摸他的头。他猛地一偏脑袋,表示不喜欢被爱抚。但我已在这一瞬的触摸中,知道他在发烧。

③“你病了。”我说。“噢,我还以为是睡觉少了呢。妈妈,我该吃点什么药?”他问。

④孩子一向很少患病,居然连得病的滋味都忘了。我刚想到家里专储柜里找体温表,突然怔住。因为我当过许多年的医生,孩子有病,一般都是自己在家就治了。他几乎没有去过医院。

⑤“你都这么大了,你得学会生病以后怎么办。”我说。

⑥“我早就知道生病以后怎么办。找你。”他成竹在胸。“假如我不在呢?”“那我就……就找我爸。”

⑦也许这样逼问一个生病的孩子是一种残忍。但我知道总有一天他必须独立面对疾病。既然我是母亲,就应该及早教会他生病以后该怎么办。

⑧“假如你最终也找不到你爸呢?”“那我就忍着。你们早晚会回家。”儿子说。“有些病是不能忍的,早一分钟是一分钟。得了病以后最应该做的事是上医院。”“妈妈,你的意思是让我今天独自去医院看病?”他说。在病中,孩子依然聪敏。“正是。”我咬着牙说,生怕自己会改变主意。“那好吧……”他扶着脑门说,不知是虚弱还是思考。“你到外面去‘打的’。然后到××医院。先挂号,记住,要买一个本……”我说。“什么本?”他不解。“就是病历本。然后到内科,先到分号台,护士让你到几号诊室你就到几号,坐在门口等。查体温的时候不要把人家的体温表打碎……”我喋喋不休地指教着。“妈妈,你不要说了。”儿子沙哑着嗓子说。

⑨我的心立刻软了。是啊,孩子毕竟是孩子,而且是病中的孩子。我拉起他滚烫的手说:“妈妈这就领着你上医院。”他挣开来,说:“我不是那个意思,我是说我要去找一支笔,把你说的这个过程记下来,我好照着办。”

⑩儿子摇摇晃晃地走了。从他刚出门的那一分钟起,我就开始后悔。我想我一定是世上最狠心的母亲,在孩子有病的时候,不但不帮助他,还给他雪上加霜。我就是想锻炼他,也该领着他一道去,一路上指指点点,让他先有个印象,以后再按图索骥。虽说很可能留不下记忆的痕迹,但来日方长,又何必在意这病中的分分秒秒。

⑪时间艰涩地流动着,像沙漏坠入我忐忑不安的心房。两个小时过去了,儿子还没有回来,我虽然知道医院是一个缓慢的地方,心还是疼痛地收缩成一团。

⑫虽然我几乎可以毫无疑问地判定儿子患的只是普通的感冒,如果寻找什么适宜做看病锻炼的病种,这是最好的选择,但我还是深深地谴责自己。假如事情重来一遍,我再也不会教他独自去看病。万一他以后遇到独自生病的时候,一切再说吧。我只要这一刻他在我身边!

⑬终于,走廊上响起了熟悉的脚步,只是较平日有些拖沓。我开了门,倚在门上。

⑭“我已经学会了看病。打了退烧针,现在我已经好多了。这真是件挺麻烦的事。不过,也没有什么。”儿子骄傲地宣布。又补充说:“你让我记的那张纸,有的地方顺序不对。”

⑮我看着他,勇气又渐渐回到心里。我知道自己将要不断地磨炼他,在这个过程中,也磨炼自己。

⑯孩子,不要埋怨我在你生病时的冷漠。总有一天,你要离我远去,独自面对包括生病在内的许多苦



难。我预先能帮助你，就是向你口授一张“路线图”。它也许不那么准确，但聊胜于无。

14.请用简洁的词语概括“儿子”独自去医院看病过程中“我”的心理变化。(2分)

()——忐忑——自责——()

15.结合上下文，赏析下列句子。(2分)

时间艰涩地流动着，像沙漏坠入我忐忑不安的心房。

16.第⑮段，为什么说“我”在“不断地磨炼他”的同时，也是“磨炼自己”？(3分)

17.如何理解第⑯段中画横线句子的含义和作用？(3分)

(三)阅读说明文《骆驼的抗沙标配》，完成18—20题。(8分)

①穿行于瀚海中的骆驼是以酷热、干燥、贫瘠等为特征的沙漠极端环境中的成功生存者。不仅如此，它们还曾一度成为人类在沙漠中最主要的运输工具，素有“沙漠之舟”的美誉，而这一切都源于其拥有一套高效运作的抗沙标配。

②骆驼是一种极不挑食的动物，陆地上近百分之八十的植物都在其食谱范围内，即使是一些看起来十分坚硬的东西，也会在其反复咀嚼和消化液的强力作用下转化成可以吸收的汤汁。骆驼的反刍能力惊人，它的脸颊内侧密集分布着手指状指向后侧的突起，这些突起的作用是留住食物，以便再次进行咀嚼，其反刍次数可以高达五十次之多，从而最大限度地对食物进行吸收和利用。

③骆驼不仅是高效利用食物的专家，还是节能减排的高手。骆驼的腿部有着发达的跟腱结构，这些跟腱如同橡皮筋一样，弹力十足，大大削减了其长途跋涉时所耗费的能量。瘦死的骆驼比马大，而骆驼的膀胱相对其庞大的身躯来说，就显得有些小了，骆驼排泄出的尿流量也很小，而其中所含的水分极少。骆驼体内有许多条小管汇聚到肾脏的中心部位，使肾脏具有强大的过滤功能，尽可能地回收尿液中的每一滴水。超凡的减排能力使骆驼在一次性喝下一百升水的情况下，可以行走一百千米的路程所以在沙漠中即使骆驼不喝水也能生存很长一段时间。

④此外，作为标志性部位的驼峰是骆驼最重要的战略储备基地，而且会体解性的皮肤厚度有一厘米，里面是被脂肪化了的细胞组织，这样的细胞组织为骆驼在非常时期提供了能量上的补给和保障。这些脂肪具有很好的隔热能力，同时能把脂肪汇聚于一处，这样的布局正是为了方更其他部位能够更好地散热，堪称一大科学布局。

⑤骆驼自身的降温制冷机制还远远不仅于此。休息时，骆驼采用的是跪地姿势，带着厚厚的老茧，还有可以耐得住高温侵袭的胸椎骨，起着重要的支撑作用。这样一来，骆驼的整个胸腔得以远离地面，免受流沙的灼烫之苦。同时，骆驼的四肢与胸椎骨支起的空间会有气流通过，也发挥了一定的降温功能。

⑥当人类还在为解决抗沙难题而不懈努力时，骆驼早已攻克难关，并且全部装备到位。

18.第③段划线句子主要运用了哪种说明方法？作用是什么？(3分)

19.第②自然段中划线句子“骆驼是一种极不挑食的动物，陆地上近百分之八十的植物都在其食谱范围内”中加点字“近”能否删掉，为什么？(2分)

20.根据文章内容，概括出骆驼具有哪些抗沙特性。(3分)

(四)非连续性文本阅读，完成21—23题。(6分)

材料一：

“红色经典”是产生于二十世纪中国的一种特殊文化现象，以反映中国共产党领导下的革命斗争为核心，展现中国共产党领导下的民族独立解放的历史进程。“红色经典”肩负着历史叙述、时代精神建构和民族精神塑造的重任，在推动革命历史经典化、传播主流意识形态、整合民众思想、统一社会价值取向、塑造新生共和国威信、完善当前道德想象和建构当代人的历史认知等方面发挥了重要作用。“红色



青少年对红色经典书籍认同度及认识来源情况		
认同度	能够激励自我克服困难	83.3%
	有助于树立三观、确立理想	73.9%
	能够忆苦思甜、更珍惜现在生活	52.8%
	能以英雄人物为榜样、学习优良品质	17.3%
	对自己毫无意义	3.2%
认知来源	影视剧	81.8%
	教科书	72.4%
	学校活动	58.3%
	网络媒体	45.6%
	父母、老师、同学的推荐	25.2%

经典”的复杂文化内涵和巨大影响力使其在不同时代、不同文化语境中不断被解读和改编。

材料二：

根据调查数据,90.8%的青少年认为自己红色经典书籍有所了解,27.3%的学生认为自己非常了解红色经典。

材料三：

红色经典,通常以“三红一创,青山保林”(《红岩》《红日》《红旗谱》《青春之歌》《山乡巨变》《保卫延安》《林海雪原》)为代表,实际上是指中华人民共和国成立前后涌现出的一大批反映抗日战争、解放战争以及土地革命等时代巨变的文学作品。这批红色经典最初走向海外,外文出版社起到了关键的推动作用。在全世界最大的读者网站 Goodreads 上,今天仍然能够看到读者对于这批红色经典的评论。一位 37 岁的美国女图书管理员认为《林海雪原》内容有趣、十分吸引人,并为书中的人物精神所感动,该书让美国读者对故事发生的中国时代背景有了一定的理解。美国弗吉尼亚大学的东亚研究中心主任罗福林教授今天仍然向该校研究生、本科生们推荐《林海雪原》一书,他认为《林海雪原》等红色经典是中国文学的代表,通俗易懂。来自美国、加拿大和印度等国的 130 位读者对《青春之歌》给予了高度评价,有位印度的读者在留言中表达了感激之情:“《青春之歌》这本书让我进入了共产主义文学的世界。它将我带入文学的大门,因此在我心中特殊的地位。这本书我至少读了 5 遍,我之所以阅读中国文学,都是因为受它的影响。”

材料四：

2018 年春节,实景影画剧《红色娘子军》在三亚首映。沉浸在热带雨林中的观众坐在移动座椅上,穿越回到 1931 年的海南岛,五指山上、万泉河边,红色娘子军追求光明与自由的战火时光一一呈现……

《红色娘子军》是经典故事,与之有关的电影、芭蕾舞等都已家喻户晓。制片方以实景影画剧的形式,将它还原回原生背景——以海南热带雨林为环境意象,以静谧宽广的万泉河水为情感符号。整台演出通过红色娘子军寻找光明与信念的烈火青春,浴血奋战的激烈战争场面,表现出壮烈而又昂扬的娘子军精神。这个家喻户晓的红色经典,以新时代人民群众喜闻乐见的形式,焕发出新时代的新内涵,获得新生命力。无疑,它今天为我们提供的是将改革开放进行到底的新动能,是追求美好生活的新动力。可以说,制片方和三亚所进行的这条将红色文化与实景演艺相结合的新路子为深度整合红色资源、盘活红色文化提供了新可能。

21. 下列关于青少年对红色经典书籍认同度及认知来源相关情况的理解,不正确的一项是() (2分)

A. 大多数青少年学生认为对红色经典书籍有所了解,52.8%的受访者认为“能够忆苦思甜、更珍惜



现在生活”。

B. 青少年学生普遍认同红色经典书籍的教育价值,认为阅读红色经典书籍“对自己毫无意义”的只是极少数人。

C. 调查数据显示:一半以上的青少年学生认为自己认知红色经典的来源为影视剧、教科书、学校活动。

D. 调查数据显示:三成以上的受访者认为“父母、老师、同学的推荐”是自己认知红色经典书籍的来源。

22. 下列对材料相关内容的分析和评价,不正确的两项是()(2分)

A. “红色经典”是产生于二十世纪中国的一种特殊文化现象,它具有复杂文化内涵和巨大影响力,至今仍发挥重要作用。

B. 外文出版社推动了红色经典走向海外,在全世界最大的读者网站 Coodreads 上,现在仍然能够看到世界各地读者的相关评论。

C. 从 Coodreads 上可知,红色经典传播到海外,也感动了美国读者,能够让美国读者理解中国当时的背景和现在的生活。

D. 至少读了 5 遍《青春之歌》的印度读者表达了感激之情:它让我进入了共产主义文学的世界,将我带入文学的大门……

E. 实景影画剧《红色娘子军》使观众穿越回到过去,在五指山上、万泉河边,与红色娘子军一起为追求光明与自由而奋战。

23. 怎样才能更好地传承红色经典及其精神?请结合材料简要概括。(2分)

得分	评卷人

三、名著阅读:阅读下面选文,完成 24—26 题。(共 6 分)

(一)亲爱的孩子,你走后第二天,就想写信,怕你嫌烦,也就罢了。可是没一天不想着你,每天清早六七点钟就醒,翻来覆去的睡不着,也说不出为什么。好像克利斯朵夫的母亲独自守在家里,想起孩子童年一幕幕的形象一样,我和你妈妈老是想着你二三岁到六七岁间的小故事——这一类的话我们不知有多少可以和你讲,可是不敢说。你这个年纪是一切向前的,不愿意回忆的;我们噜哩噜嗦的抖出你尿布时代的往事,会引起你的憎厌。孩子,这些我都很懂得,妈妈也懂得。只是你的一切终身会印在我们脑海中,随时随地会浮起来,像一幅幅的小品图画,使我们又快乐又惆怅。

真的,你这次在家一个半月,是我们一生最愉快的时期;这幸福不知应当向谁感谢,尽管我没宗教信仰,至此也不由得要谢谢上帝了!我高兴的是我又多了一个朋友;儿子变成了朋友,世界上有什么事可以和这种幸福相比呢?尽管将来你我之间离多聚少,但我精神上至少是温暖的,不孤独的。我相信我一定会做到不太落伍,不太迂腐,不至于惹你厌烦。也希望你不要以为我在高峰的顶尖上所想的,所见的,比你们的不真实。年纪大的人终是往更远的前途看,许多事你一时觉得我看得不对,日子久了,现实却给你证明我并没大错。

孩子,我从你身上得到的教训,恐怕不比你从我这儿得到的少。尤其是近三年来,你不知使我对人生多增了几许深刻的体验。我从与你相处的过程的学得了忍耐,学到了说话的技巧,学到了把感情升华!

你走后第二天,妈妈哭了,眼睛肿了两天:这叫做悲喜交集的眼泪。我们可以不用怕羞的告诉你,也可以不担心你憎厌而这样告诉你。人毕竟是感情的动物,偶尔流泪也不是可耻的事。何况母亲的眼泪永远是圣洁的、慈爱的!

24. 上面的文段选自《傅雷家书》,请自选角度,任意运用一种修辞手法,写一句话来谈读完选文后的



感想：_____。(2分)

25.下面哪一句话最能反映傅雷关于两代人应建立的关系的观点()(2分)

- A. 这一类的话我们不知有多少可以和你谈,可是不敢说。
B. 儿子变成了朋友,世界上有什么事可以和这种幸福相比呢?
C. 孩子,我从你身上得到的教训,恐怕不比你从我这儿得到的少。
D. 人毕竟是感情的动物,偶尔流露也不是可耻的事。

(二)人最宝贵的是生命。生命每个人只有一次。人的一生应当这样度过:当回忆往事的时候,他不会因为虚度年华而悔恨,也不会因为碌碌无为而羞愧;在临死的时候,他能够说:“我的整个生命和全部精力,都已经献给了世界上最壮丽的事业——为人类的解放而斗争...”。

26.这段文字出自于名著《_____》，作品的主人公是保尔·柯察金，是一部自传性的小说。主人公身上最能打动你的人格特征是什么：_____。（每空1分，共2分）

得分	评卷人

四、综合性学习,完成 27--28 题。(共 5 分)

某学校八年级拟举行以“我的青春我做主”为主题的演讲比赛,请你参与完成以下任务。

27.有同学搜集了下面一组故事,准备以“唯有勤奋,不负青春”为题写一篇演讲稿。这组故事中不符合主题要求的两项是() () (只填序号)。(2分)

- ①高山流水 ②孙康映雪 ③车胤囊萤 ④岳母刺字 ⑤苏秦刺股

28.请你为这次演讲比赛的主持人设计一段开场白(3分)(50字左右)

1. 1997年12月10日，在北京市召开的“1997年中国新闻奖”颁奖典礼上，由新闻出版总署颁发的“1997年中国新闻奖”获奖名单中，有《中国新闻奖》。

得分	评卷人

五、按要求作文(30分)

29.阅读下面文字,按要求作文。

(1)“一种竹子用了4年的时间,仅仅长了3厘米。从第5年开始,它开始以每天30厘米的速度疯狂地生长,仅仅用了六周时间就长到了15米。其实,在前面的四年,竹子将根在土壤里延伸了数百平方米。”

(2)“昙花为了自己多年一现的梦想,甘愿承受往日无人理睬的寂寞;彩虹为了自己绚丽多姿的梦想,即使是忍受暴风雨的洗礼也在所不惜;雄鹰为了自己翱翔蓝天的梦想,哪怕是接受生死的挑战……”

以上材料引发了你怎样的联想和感悟,请自选角度,自拟题目,写一篇作文,可叙写经历、抒发感情、发表议论等。文中不要出现真实人名、校名,不少于 600 字。

[illegible]

