

## 五年级 语文 试题

[满分：100 分 时间：80 分钟]

### 【一】积累运用（40 分）

一、按要求完成选择。（20 分）

1. 下列加点字的读音完全正确的一项是（ ）。(2 分)

- [A] 长喙(huì)      衰老(shāi)      珊瑚礁(jiāo)  
[B] 流泻(xiè)      抖擞(sǒu)      炊事员(chuī)  
[C] 强逼(qiáng)      汴州(biàn)      人影绰绰(chuò)  
[D] 牛虻(mǎng)      美哉(zāi)      拗不过(niù)

2. 下列词语书写完全正确的一项是（ ）。(2 分)

- [A] 饱览      谎话      希罕      理所当然  
[B] 销毁      讯期      漫游      处心积虑  
[C] 拒绝      俯冲      像征      诡计多端  
[D] 境界      爱慕      唯独      奇珍异宝

3. 将下面句子的意思用一个成语概括，正确的一项是（ ）。(2 分)

陶渊明辞官回乡后，每天在园子里种种菜，饮饮酒，生活非常清静自在。

- [A] 不思进取      [B] 游手好闲      [C] 悠然自得      [D] 成家立业

4. 下列加点字的解释，不正确的一项是（ ）。(2 分)

[A] 但悲不见九州同（北边的九个州县）

[B] 死去元知万事空（同“原”，本来）

[C] 九州生气恃风雷（依靠）

[D] 秦王把允诺划归赵国的十五座城指给蔺相如看。（答应，允许）

5. 下列故事中，不同与其他故事的一项是（     ）。 （2分）

[A] 《梁山伯与祝英台》

[B] 《田螺姑娘》

[C] 《精卫填海》

[D] 《猎人海力布》

6. 下列句子没有语病的一项是（     ）。 （2分）

[A] 人们很推崇这种身临其境为别人着想的行为。

[B] 会场四周飘动着五颜六色的红旗。

[C] 圆明园不但建筑宏伟，还收藏着最珍贵的历史文物。

[D] 爸爸很高兴，欣然答应了我的请求。

7. 下列句子的修辞手法判断错误的一项是（     ）。 （2分）

[A] 白鹭本身不就是一首很优美的歌吗？ （反问）

[B] 天边的云彩就像锦缎一样美丽。 （比喻）

[C] 桂花盛开的时候，香飘十里。 （夸张）

[D] 秦王我都不怕，还会怕廉将军吗？ （设问）

8. 结合所学课文，下列说法有误的一项是（     ）。 （2分）

[A] 《落花生》是一篇叙事散文，选取“落花生”这一平凡事物，以小见大，道出“人要做有用的人，不要做只讲体面而对别人没有好处的人”的道理。

[B] 《珍珠鸟》一课以细腻亲切的语言写出了小鸟从“怕”人到“信赖”人的变化过程，作者在文中感叹道：“信赖，往往创造出美好的境界。”

[C] 《桂花雨》一文的结尾，作者冯骥才写童年时代的“摇花乐”和“桂花雨”，这样借助桂花抒发思乡怀旧之情，使读者回味无穷。

[D] 《牛郎织女》这个故事是叶圣陶整理的。

9. 下列诗句中，与“牛郎织女”无关的一项是（     ）。 （2分）

[A] 两情若是久长时，又岂在朝朝暮暮。

[B] 天阶夜色凉如水，卧看牵牛织女星。

[C] 独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲。

[D] 如今直上银河去，同到牵牛织女家。

10. 将下列句子排序，组成一段话，正确的一项是（ ）。(2分)

①一种是堵塞事物运动发展的道路。

②前者是错误的，注定会失败；后者是正确的，必然会胜利。

③人们对待事物运动的力量可以采取种种不同的态度。

④归结起来，有两种态度是正好相反的。

⑤一种是积极疏导使之顺利发展。

[A] ③⑤④①② [B] ③④①⑤② [C] ①⑤④②③ [D] ①②⑤④③

二、抄写格言，注意书写正确规范，行款整齐。(4分)

11. 多少事，从来急；天地转，光阴迫。一万年太久，只争朝夕。——毛泽东

三、读拼音，写汉字。(5分)

12. 通往山区的路全都 

tā	xiàn

 了，救援官兵很焦急，但他们没有胆 

qiè

发 

shì

 要救出山里的群众。他们边 

dīng	zhǔ

 群众注意安全，边 

fǔ

身 

wǎn

 起裤脚 

xiū	zhù

 道路。

四、根据积累填空。(7分)

13. “西湖歌舞几时休？”运用了\_\_\_\_\_的修辞手法，句子的意思是\_\_\_\_\_表现了诗人\_\_\_\_\_的思想感情。

14. 陈毅元帅有诗句“后死诸君多努力，捷报飞来当纸钱”，陆游的《示儿》中和它意境相似的两句诗是“\_\_\_\_，\_\_\_\_。”  
杜牧《泊秦淮》中有诗句“商女不知亡国恨，隔江犹唱后庭花”，林升的《题临安邸》中，诗句“\_\_\_\_，\_\_\_\_”和它异曲同工。

#### 五、口语交际。(4分)

15. 我们常从生活中获得启示，一幅漫画、一次比赛、一件小事、一句格言，都能引起我们的思考。在生活中，有哪些事情曾经给你启发？结合具体事例，说说你从中获得了什么启示。

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### 【二】阅读理解(30分)

#### 六、阅读(一)(16分)

1. 精读。“熟读而精思”，即是精读的含义。也就是说，要细读多思，反复琢磨，反复研究。边分析边评价，务求明白透彻，了然于心，以便吸取精华。对本专业的书籍及名篇佳作的阅读，应采取这种方法，既要取其思想精华，也要借鉴语言写法。

2. 略读。即随便翻翻，略观大意；只抓住关键性语句，弄清主要观点，了解主要事实或典型事例，而这一部分内容常常在文章的开头或结尾，所以重点看标题、导语或结尾，就可大致了解，达到阅读的目的。

3. 跳读。这是一种跳跃式的读书方法。可以把书中无关紧要的内容放在一边，抓住书的筋骨脉络阅读，重点掌握各个段落观点。

4. 泛读。泛读即广泛阅读，指读书的面要广，要广泛涉猎各方面的知识。应广泛地阅读古今中外各种不同风格的优秀作品，以博采众家之长，拓展思路。

5. 速读。快速读书,即陶渊明提倡的“好读书,不求甚解”。可以采取扫描法,一目十行,把文章迅速浏览一遍,只了解文章大意即可。

6. 通读。即对文章或报纸杂志从头到尾阅读,通览一遍,意在了解全貌,以求一个完整的印象,取得“鸟瞰全景”的效果。

16. 通过阅读上述材料,你认为可以提高阅读速度的读书方法是\_\_\_\_、\_\_\_\_、\_\_\_\_。(3分)你还知道哪些提高阅读速度的方法?和大家分享一下。(1分)

17. 结合材料判断下列说法的正误,正确的画“√”,错误的画“×”。(5分)

①泛读可以丰富知识,拓展思路,所以要想成才,离不开“泛读”。( )

②抓住文章的标题、开头、结尾和评论性语句去读很重要。( )

③“跳读”也是有技巧的,它建立在弄清文章的情节脉络基础之上。( )

④“通读”对我们学生来说没有多大用处。( )

⑤我们精读一本书,一篇文章,目的是理解吸收其思想精华。( )

18. 平时我们课堂上学习的课文一般会用\_\_\_\_\_方法,读课外书时一般会采用\_\_\_\_\_方法。(2分)

19. 从材料中选出和下列名言意思相符的读书方法,填在后面的括号内。(5分)

①好书不厌百回读,熟读深思子自知。( )

②不先泛览群书,则会无所适从或失之偏好。( )

③读书贵神解,无事守章句。( )

④秦牧告诉我们,有些书需要先像牛吃草一样把书大体看一遍,然后再“反刍”——分段细细研究体味。( ) ( )

## 七、阅读(二)(14分)

## 斑羚飞渡（有删改）

沈石溪

①就在这时，我看见，从那拨老斑羚里走出一只公斑羚来。公斑羚朝那拨年轻斑羚示意性地咩了一声，一只半大的斑羚应声走了出来。一老一少走到伤心崖，后退了几步，突然，半大的斑羚朝前飞奔起来，差不多同时，老斑羚也快速起跑，半大的斑羚跑到悬崖边缘，纵身一跃，朝山涧对面跳去；老斑羚紧跟在半大斑羚后面，头一勾，也从悬崖上蹿跃出去；这一老一少跳跃的时间稍分先后，跳跃的幅度也略有差异，半大斑羚角度稍高些，老斑羚角度稍低些，等于是一前一后，一高一低。我吃了一惊，怎么，自杀也要老少结成对子一对一对去死吗？这只半大斑羚和这只老斑羚除非插上翅膀，否则绝对不可能跳到对面那座山崖上去！突然，一个我做梦都想不到的镜头出现了，老斑羚凭着娴熟的跳跃技巧，在半大斑羚从最高点往下降落的瞬间，身体出现在半大斑羚的蹄下。老斑羚的跳跃能力显然要比半大斑羚略胜一筹，当它的身体出现在半大斑羚蹄下时，刚好处在跳跃弧线的最高点，就像两艘宇宙飞船在空中完成了对接一样，半大斑羚的四只蹄子在老斑羚宽阔结实的背上猛蹬了一下，就像踏在一块跳板上，它空中再度起跳，下坠的身体奇迹般的再度升高。而老斑羚就像燃料已输送完了的火箭残壳，自动脱离宇宙飞船，不，比火箭残壳更悲惨，在半大斑羚的猛力踢蹬下，像只突然断翅的鸟笔直坠落下去。这半大斑羚的第二次跳跃力度虽然远不如第一次，高度也只有地面跳跃的一半，但足已够跨越剩下的最后两米路程了。瞬间，只见半大斑羚轻巧地落在对面山峰上，兴奋地咩叫一声，钻到磐石后面不见了。

②试跳成功。紧接着，一对对斑羚凌空跃起，在山涧上空画出一道道令人眼花缭乱的弧线。每一只年轻斑羚的成功飞渡，都意味着有一只老年斑羚摔得粉身碎骨。

③山涧上空，和那道彩虹平行，又架起了一座桥，那是一座用死亡做桥墩架设起来的桥。没有拥挤，没有争夺，秩序井然，快速飞渡。我十分注意盯着那群注定要送死的老斑羚，心想，或许有个别滑头的老斑羚会从注定死亡的那拨偷偷溜到新生的那拨去，但让我震惊的是，从头到尾没有一只老斑羚调换位置。

④它们心甘情愿用生命为下一代搭起一条生存的道路。

⑤绝大部分老斑羚都用高超的跳跃技艺，帮助年轻斑羚平安地飞渡到对岸的山峰。只有一头衰老的母斑羚，在和一只小斑羚空中衔接时，大概力不从心，没能让小斑羚踩上自己的背，一老一小一起坠进

⑥我没想到，在面临种群灭绝的关键时刻，斑羚群竟然能想出牺牲一半挽救另一半的办法来赢得种群的生存机会。我没想到，老斑羚们会那么从容地走向死亡。

⑦我看得目瞪口呆，所有的猎人都看得目瞪口呆，连狗也惊讶地张大嘴，长长的舌头拖出嘴外，停止了吠叫。

⑧伤心崖上最后只剩下那只成功地指挥了这群斑羚集体飞渡的镰刀头羊。这群斑羚不是偶数，恰恰是奇数，镰刀头羊孤零零地站在山峰上，既没有年轻的斑羚需要它做空中垫脚石飞到对岸去，也没有谁来帮它飞渡。只见它迈着坚定的步伐，走向那道绚丽的彩虹。弯弯的彩虹一头连着伤心崖，一头连着对岸的山峰，像一座美丽的桥。

⑨它走了上去，消失在一片灿烂中……

20. 联系上下文理解词语。(2分)

纵身一跃

眼花缭乱

21. 第6自然段作者用了两个“我没想到”，去掉一个行不行？为什么？（4分）

22. “一个我做梦都想不到的镜头出现了”这是个怎样的镜头？请用自己的话简要说一下。（3分）

23. “山涧上空，和那道彩虹平行，又架起了一座桥，那是一座用死亡做桥墩架设起来的桥。”为什么说“那是一座用死亡做桥墩架设起来的桥”？谈谈你的理解。（3分）

24. 文中最能体现“斑羚精神”的一句话是\_\_\_\_\_

你现在最想对它们说什么？

（2分）

### 【三】习作表达（30分）

#### 八、习作（30分）

《小学生优秀作文》杂志社正在开展“续写《猎人海力布》”的征集活动，相信你笔下的海力布一定会有更好的结局，赶快去投稿吧！题目自拟，不少于450字。文中不得出现真实校名和人名。