2021~2022学年度第一学期溧水区九年级语文

期末学业水平调研试卷

一（29分）

1．用诗文原句填空。（10分）

（1）关关雎鸠， 。 （《诗经·周南》）

（2）欲穷千里目， 。 （王之涣《登鹳雀楼》）

（3）池上碧苔三四点， ，日长飞絮轻。 （晏殊《破阵子》）

(4) ，西北望，射天狼。 （《苏轼《江城子·密州出猎》）

（5） ，欲语泪先流。 （李清照《武陵春》）

（6）千古兴亡多少事？悠悠。 。（辛弃疾《南乡子·登京口北固亭有怀》）

(7) ，再而衰，三而竭。 （《曹刿论战》）

（8）受任于败军之际， 。 （诸葛亮《出师表》）

（9）范仲淹的《渔家傲·秋思》中，诗人慨叹思念家乡和功业未立的诗句是：

， 。

2．下列句中标点符号使用正确的一项是（ ）（2分）

A．最近，《咬文嚼字》编辑部公布了出现频率最高、和覆盖面最广的十大语文差错。

B．为城市留存一家书店；为读书人留一寸净土，这是城市的责任；也是读者的期盼。

C．高仓健主演的《追捕》中有句台词：“多蓝的天！走下去，你就会融化在蓝天里。”

D．不明白双十一购物为什么依旧这么火爆？我还是喜欢在现场感受买卖的人情百味。

3．下列句子没有语病的一项是（ ）（2分）

A．“汉字热”让我觉得：会不会写好汉字,是衡量我们学生能力强与修养高的关键。

B．新版初中语文教材已送教育部审批，如获通过，这套教材将于今年9月进入课堂。

C．前不久的平安夜，某高校发出禁过圣诞节，再次将中西方文化推进了人们的视野。

D．你知道歌曲《小苹果》与手机“苹果6”引发众多国人购买的原因是因为什么吗？

九年级（1）班开展“千言万语总关‘音’”的语文综合性学习活动，请你参与。

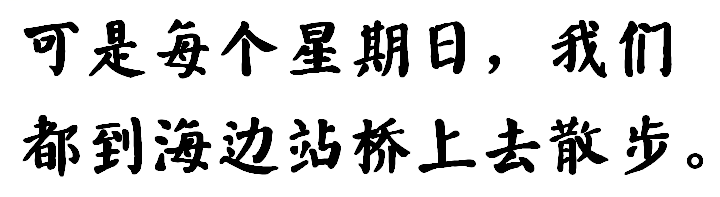
【耳听为虚·同音】

4．第一小组同学研究了语言中的同音现象，并写了一段话。请完成下面题目。（9分）

汉语的“同音”是指某些字词为同一读音。巧妙地运用“同音”这一形式，可以丰富语言的表达，传递自己的想法。它在生活中是大量存在的，比如，春节里各地“讨口彩”的习俗。那什么是“讨口彩”呢？请看下面短信：

羊年到，祝三阳开泰，喜气洋洋，羊蹄奋进，阳春白雪，杨柳依依，得意洋洋。

当然，因为“同音”，也容易出现字错的现象。我们搜集了两幅图片。



第一幅 第二幅

（1）根据文稿内容，解释何为“讨口彩”。（2分）

（2）两幅图中各有一个因“同音”而写错的字。请将正确的字用正楷字写在下面的田字格内。（5分）

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

（3）第二幅图中的字体为楷书颜体，它有何特点？（2分）

【迷幻陷阱·误读】

5．同学甲在搜集材料时，发现有一个问题不太明白，他向正在做作业的乙提出了自己的疑惑。请你根据情境补全对话，并给加点字注音。（4分）

**甲：**

**乙：**没关系！我知道的。因为汉字有很多形声字、多音字，如果 “读半边字”、“读一种音”，就容易产生“误读”，如“恃才放旷”的“旷”（ ），“咬文嚼字”的“嚼” （ ）。

**甲：**谢谢！我明白“误读”的原因了。

【声情并茂·对仗】

6．下面是语文老师说的一段话。若利用对仗的知识，选择最恰当的一项填入古诗中，应该选（ ）（2分）

对仗让语言更具音韵美。上下句字数相等，且相对字的词性、平仄都要一一相对，这就是对仗。如，下面这首的诗。

溪涨清风（1） 面，月（2） 繁星满天。

数只船（3） 浦口，（4） 声笛起山前。

A.（1）拂（2）落（3）横（4）一 B.（1）吹（2）圆（3）横（4）有

C.（1）袭（2）圆（3）依（4）一 D.（1）拂（2）明（3）来（4）声

二（41分）

（一）阅读下面古诗文，完成7—11题。（14分）

【古诗阅读】

凭阑人·金陵道中

〔元〕乔吉

瘦马驮诗天一涯，倦鸟呼愁村数家。

扑头飞柳花，与人添鬓华。

7．这首小令中，诗人借 “物”来抒情。请在“马、鸟、柳花”三物中任选一种做具体分析。（3分）

【古文阅读】

《精骑集》序

〔宋〕秦观

予少时读书，一见辄能诵，暗疏之，亦不甚失。然负此自放，喜从滑稽饮者游，旬朔之间①，把卷无几日。故虽有强记之力，而常废于不勤。

比数年来，颇发愤自惩艾②，悔前所为；而聪明衰耗，殆不如曩③时十一二。每阅一事，必寻绎数终，掩卷茫然，辄复不省。故虽有勤劳之苦，而常废于善忘。

嗟夫！败吾业者，常此二物也。比读《齐史》，见孙搴答邢词曰：“我精骑三千，足敌君羸卒数万。”心善其说，因取“经”“传”“子”“史”之可为文用者，得若千条，勒④为若干卷，题曰《精骑集》云。

噫！少而不勤，无知之何矣。长而善忘，庶几以此补之。

[注释]①旬朔之间：指十天一月之内。②惩艾：惩戒。③曩：从前。④勒：编。

8．下列句子的朗读节奏划分不正确的一项是( ) (2分)

A. 予/少时读书 B. 喜从滑稽/饮者游

C. 而/聪明衰耗 D. 掩卷/茫然

9．解释下列句中加点的词语。（4分）

（1）故虽有强记之力 （2）殆不如曩时十一二

（3）比读《齐史》 （4）因取“经”“传”“子”“史”之可为文用者

10．用现代汉语翻译下面句子。（2分）

我精骑三千，足敌君羸卒数万。

11．作者认为：因“ ”和“ ”“败吾业者”。（用文中的内容回答）后悟出：成年后可用“ ”的读书、治学方法“补之”。（用自己的话回答）（3分）

（二）阅读下面文章，完成12—15题。(13分)

一株麦穗的尖锐和辽阔

李良旭

接到高考录取通知书，我兴奋地向正在田里收割麦子的父亲报喜去了。

田里的麦子一片金黄，像铺上了一层金色的地毯。一阵风吹来，麦穗笑弯了腰。

我挥舞着录取通知书，激动地向父亲高声地呼喊着。父亲直起了腰，脸上露出笑眯眯的笑容。他将汗渍渍的双手在身上擦了擦，接过录取通知书，而后，忽然冲我肩膀上打了一拳，说道：“好小子，行啊，有出息啦！”

我猝不及防，往后倒退了几步。父亲见状，大笑起来，说道：“嗯，身子骨还弱了些，还经不起摔打。”

说罢，父亲捡起一株麦穗，轻轻地抚摸着这根麦穗，眼睛里泊满了深情。只听到他缓缓地说道：“孩子，你考上了大学，我就送给你这根麦穗做礼物，希望你的人生舞台能像麦穗一样尖锐和辽阔。”

我听了，不禁哑然失笑道：“爸，它只是这么一株细细、软软的麦穗，还耷拉着脑袋，一点也不尖锐和辽阔啊！”

父亲听了，脸色变得严峻起来，说道：“不，别小看了一株麦穗，它有着别样的尖锐和辽阔的。它立在广袤的田野里，坚强地托起了一片天空。无论狂风和暴雨，它都坚守着自己的阵地，从不好高骛远。它的目光是尖锐的、它的舞台是辽阔的，尖锐的傲然屹立，辽阔成一片天空。”

我接过父亲递过来的麦穗，放在掌心，好像生平第一次认识了麦穗。瞬间，我对这株麦穗充满了敬畏和感动。我要像它一样，要有这么大的力量和生存的空间。

我带着父亲送给我的这株麦穗，走进了大学，开始了一种全新的生活。但我的心渐渐地有了一种深深的失落感。与同学相比，我没有背景、没有金钱、没有关系……没有什么有特别的地方。

我在写给父亲的信中，有了隐隐的怨言和情绪。

父亲看了信，风尘仆仆地赶到城里来看我，见了我，没有过多的言语，只是从包里拿出一株麦穗，深情地说道：“孩子，你还记得我给你说过的一株麦穗么？”

我疑惑地看着父亲。父亲说道：“一株麦穗，无依无靠，它在田野里，却总是那么地喜悦、那么地自信，它的舞台是那么地尖锐和辽阔，它用它的坚韧和努力，结出沉甸甸地麦穗。孩子，不要有什么怨言和情绪，就学一株麦穗吧。”

我接过父亲手中那株麦穗，倍感振奋，突然觉得，只要拥有自信、坚韧和努力，我的舞台就会宽大。

大学毕业后，我很快找到了一份工作。又是几年过去了，当父亲得知我就要结婚了，兴奋地连夜赶到城里来。他从包里拿出一个镜框，说是送给我的礼物。

我接过一看，只见镜框里镶嵌着一株沉甸甸地麦穗。父亲在镜框里写上这么一行字：一株麦穗的尖锐和辽阔。

瞬间，我仿佛读懂了什么，我心灵溢满了感动。我走上前，伸出双手，生平第一次轻轻地拥抱着父亲，喃喃地说道：“谢谢爸爸，我会将这种精神和力量传递下去，一株麦穗的尖锐和辽阔，它永远是我人生的基石。”

听了我一番话，父亲的脸上露出欣慰的笑容，他突然伸出拳头，在我肩膀上重重地击了一拳。我站在那，一点反应也没有，父亲却往后踉跄了几步。

多熟悉又让人向往的情景啊！眼前展开：田野里，父亲伸出拳头，对着一个青涩小青年的肩膀上重重地击打了一拳……这一刻，我的目光变得一片朦胧。

（选自《宁夏日报》，有删改）

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 内容 | “我”的心理 | “我”的感悟 |
| 第一次接过麦穗 | 敬畏和感动 | （1） 。 |
| 第二次接过麦穗 | （2） | 只要拥有自信、坚韧和努力，我的舞台就会宽大。 |
| 第三次接过麦穗 | 感动 | （3） 。 |

12．根据文章内容，完成下面填空。（3分）

13．文中的父亲是怎样一个人？请结合文中具体情节做简要分析。（2分）

14．结合文章内容，回答下面问题。（5分）

（1）第二段运用了比喻和拟人的修辞手法，有何作用？（3分）

（2）“说罢，父亲捡起一株麦穗，轻轻地抚摸着这根麦穗，眼睛里泊满了深情。”这里的“泊”能换成“充”吗？为什么？（2分）

15．文章结尾“眼前展开”的情景和鲁迅《故乡》的结尾“眼前展开一片海边碧绿的沙地来，上面深蓝的天空中挂着一轮金黄的圆月”有相同作用，请做简单阐述。（3分）

（三）阅读下面文章，完成16—19题。（14分）

微笑之花

蔡多文

笑，是一种情绪的宣泄；微笑，是一种心态的展示。生活中，几乎每一个人都渴望得到微笑，即便是刚刚涉世的幼儿，也希望看到大人的笑脸。

微笑是上天赋予人类的专利，是一种表相简单、内涵丰富、令人愉悦的身体语言。微笑之花既绽开在人们的脸颊上，也绽开在人们的内心里。

面对微笑，人们往往会远离寂寞与哀怨，从而获得心灵上的慰藉和舒展。当你处于生疏的环境，遇到陌生的人时，一个亲切而友善的微笑向你绽开，你便会顿感心情开朗，一见如故，无需言语便沟通了彼此的心灵，拉近了彼此的距离；当你为误会、为相互间摩擦而苦恼时，对方一个宽和真诚的微笑，便会重新建立起你们的友谊……微笑与得到微笑的人都如温柔的精神阳光，互相温暖，互相收获快乐。所以，微笑带来的温暖、快乐于人于己。

的确如此，微笑的魅力还因为可以化干戈为玉帛，甚至可以制止犯罪。《生活潮》杂志曾刊登这样一个故事：一天，一位女士打开家门时，发现一个持刀的歹徒正恶狠狠地看着自己。这位女士灵机一动，微笑着说：“朋友，您是推销菜刀吧？我喜欢，我要一把。”她边说边把这个歹徒让进屋，并问他是喜欢喝茶还是喜欢喝咖啡。本来脸带杀气的歹徒渐渐腼腆起来，他有点结巴地说：“谢谢，哦，谢谢！”最后，女士真的“买”下了那把明晃晃的菜刀，陌生男人拿着钱迟疑一下就走了。在转身离去的时候，他说：“你的微笑将改变我的一生！”细细品味这个故事，微笑之所以有魅力还缘于它是一种修养，一种理性，一种气度。

一位哲人说过：“生活中可以没有金钱，但不能没有微笑，因为人们在生活中需要微笑。”微笑作为情感交流的一把钥匙，其丰富的内涵和迷人的魅力任何时候也改变不了。微笑是冥冥夜空中黎明的曙光，特别是当情绪低沉时，你用微笑来作一下自我调节，这样，你将会在软弱中再一次腾起刚毅，也将照亮内心，会驱散心灵中的阴霾，催生战胜困难的信心，催动人与自然的灵魂相通。

让我们一生的时光都用微笑来串织，把微笑作为为人处世的习惯。做到，爱微笑，恨也微笑；乐微笑，痛也微笑……让微笑挂在每个人灿烂的脸上，让微笑洒满每个角落。这样，那朵朵微笑之花便会沉淤成一幅最凝重、最美丽、最隽永、最温馨的五彩云锦。

（选自蔡多文《人生悟语》，有删改）

16．作者表达的主要主张是（ ）（2分）

A．生活中，几乎每一个人都渴望得到微笑，即便是刚刚涉世的幼儿都希望看到笑脸。

B．微笑是上天赋予人类的专利，是一种表相简单、内涵丰富、令人愉悦的身体语言。

C．微笑是一种情绪的宣泄，是一种心态的展示。微笑既在人们的脸颊上，也在心里。

D．把微笑作为我们为人处世的习惯，让微笑挂在每人的脸上，让微笑洒满每个角落。

17．第三段是如何得出“微笑带来的温暖、快乐于人于己”这一结论的？请简述论证过程。（3分）

18．作者为什么说“微笑是有魅力”的？请简要概括。（3分）

19．阅读下面两则材料，结合文章内容，完成题目。（6分）

**材料一：**啊!我们应为这微笑感动。这微笑里含有黎明的曙光。它照亮真理，正义，仁慈和诚实；它把迷信的内部照得透亮，这样的丑恶看看是有好处的，它让丑恶显示出来。它有光，有催生的能力。

（节选自雨果《纪念伏尔泰逝世一百周年的演说》）

**材料二：**郑屠道：“着人与提辖拿了，送将府里去？”鲁达道：“再要十斤寸金软骨，也要细细地剁做臊子，不要见些肉在上面。”郑屠笑道：“却不是特地来消遣我？”鲁达听得，跳起身来，拿着那两包臊子在手，睁着眼，看着郑屠道：“洒家特地要消遣你！”把两包臊子劈面打将去，却似下了一阵的“肉雨”。郑屠大怒，两条忿气从脚底下直冲到顶门，心头那一把无明业火焰腾腾的按捺不住，从肉案上抢了一把剔骨尖刀，托地跳将下来。

（节选自施耐庵《水浒》）

（1）文中“黎明的曙光”和“材料一”中“黎明的曙光”在含义上有何相同点？（2分）

(2)“材料二”中“鲁达”绰号是 ，“材料二”出自的故事是 。文中说“笑，是一种情绪的宣泄”，请结合这一故事，揣摩“郑屠笑道：‘却不是特地来消遣我？’”中郑屠“笑”的情绪是什么。（4分）

▲

三（50分）

20．请以“被温暖照亮”为题写一篇作文。

要求：（1）文体自选（诗歌除外），不少于600字。

1. 不得出现真实的校名、人名。

答案

一 (29分)

### 1．(10分)（1）在河之洲 （2）更上一层楼 （3）叶底黄鹂一两声 （4）会挽雕弓如满月（5）物是人非事事休 （6）不尽长江滚滚流 （7）一鼓作气 (8) 奉命于危难之间 (9) 浊酒一杯家万里，燕然未勒归无计（每空1分，有错、漏、添、倒一处，该空不得分)

2．**(2分)** C

3．**(2分)** B

4．**(9分)**（1）（2分）“讨口彩”是运用“同音”的语言形式来表达美好的祝愿。（“同音”1分，扣“美好的祝愿”1分）（2）（5分）疵 栈（能写出正确的字2分；楷书书写3分〈笔锋1分，结构1分，美观度1分〉，未写出正确的字不影响楷书的书写分）（3）（2分）示例:点画丰厚饱满，结构阔大端正，整体上显得大气磅礴，雄壮刚强，庄严肃穆。（每点1分。如写“笔画上，横划很细，竖画很粗；结构上，内外结构的字外紧内松，里面宽松”也可。如只回答楷体通用特点只得1分，如“形体方正，笔画平直”。）

5．**（4分）**你好！打扰了，你知道为什么会有“误读”的现象么？（2分，礼貌用语1分，扣“误读的原因”1分） kuàng jiáo（2分，每空1分）

6．**(2分)** A

二 （41分）

(一)(14分)

7．**(3分)**示例一：用“瘦”状马，用马“驮”诗，写出了诗人在落泊困顿中的孤寂愁苦之

情；示例二：以“倦”绘鸟，愁由鸟“呼”，通过“鸟”的描写，表现了诗人倦于漂泊，抒

发了诗人乡思愁绪；示例三：诗人用“柳花”添人鬓华来感叹时光易逝，抒发了诗人

孤寂思乡的愁苦心情。（结合语境，扣“物”分析1分，情感1分，语言表达1分）

8.**（2分）**B

9．**（4分）**（1）所以 （2）大概 （3）等到 （4）于是（每空1分）

10.**（2分）**我用三千精锐的骑兵，足以对抗你众多疲弱的士兵。（每句1分，如把“三千”翻译成“少量”，“数万”翻译为 “众多”皆可。)

11.**（3分）**不勤 善忘（废于不勤 废于善忘）（2分，每空1分）；摘录可以用到的语句（摘

录）（1分）

**参考译文：**

我年轻时读书，看一遍就能背诵，默写它，也不会有多大的错误。但是依仗这样的本事就放任自流，喜欢和巧言善辩、喝酒的人交往，一个月，没有几天在看书。所以即使有很强的记忆力，也常常荒废在不勤奋上。

近几年来，非常勤奋，后悔以前的所作所为；然而聪明已经耗尽，大概不如以前的十分之二，每看一件事，心中反复推敲几遍，合上书还是感到茫然不知，就又不知道了。所以即使有勤奋刻苦的辛劳，却常常荒废在善忘上。

唉！损害我的学业的，常常是这两种情况。等到读《齐史》的时候，看到孙摩答邢词中有这样的句子：“我精骑三千，足敌君羸卒数万。” 心中赞同喜欢这个说法，于是摘取了“经”、“传”、“子”、“史”中在写文章时可以用到的语句，摘录几千条，编为几卷，取名为《精骑集》。

啊！年轻时不勤奋，无可奈何啊。成年后善忘，也许可以用这个来补救吧。

(二)(13分)

12.**（3分）**（1）我要像它一样，要有这么大的力量和生存的空间（2）振奋（3）我会将这种精神和力量传递下去，它永远是我人生的基石。（每空1分）

13.**（2分）**父亲是一个善于引导的人。我进入大学后很失落，父亲用“麦穗”引导我要自信，要付出努力。（或“父亲是一个对生活有感悟的人”）（结论1分，情节1分，言之成理即可）

14.**（5分）**（1）（3分）把“一片金黄的麦子”比作“金色的地毯”，形象地写出了麦子的颜色和麦田的宽阔（1分）；把“成熟的麦穗”当作人来写，生动地写出了麦穗的饱满，也表达了作者当时愉快的心情（或“渲染了一种欢快的气氛”）（2分）。（2）（2分）不能。“泊”有停留的意思，比“充”更能体现父亲对这根麦穗的深情。

15.**（3分）**前后呼应，表达了美好的向往，深化了文章的主旨。（写出一点2分，写出两点3分）

(三)(14分)

16．**（2分）**D

17.**（3分）**先摆出观点，再举例论证“微笑往往能使人远离寂寞与哀怨，让人获得心灵上的慰藉和舒展”，然后运用比喻论证“微笑，可以互相温暖，互相收获快乐”，最后得出结论。(每点1分，意对即可)

18.**（3分）**微笑往往能使人远离寂寞与哀怨，让人获得心灵上的慰藉和舒展；微笑带来的温暖、快乐于人于己；微笑可以化干戈为玉帛，甚至可以制止犯罪；微笑是一种修养，一种理性，一种气度。（答出三点即可，每点1分，意对即可)

19.**（6分）**（1）（2分）照亮内心；有催生的能力（每点1分）（2）（4分）花和尚 鲁提辖拳打镇关西 不满、烦躁、愤怒（前两空各1分，最后一空2分，意对即可）

三 （50分）

20. 参照南京市中考作文评分标准。（略）