

秘密★启用前

玉屏侗族自治县2022-2023学年度第一学期半期质量监测试卷

八年级 语文

姓名:_____ 准考证号:_____

注意事项:

- 1.答题前,务必将自己的姓名、准考证号填写在试卷和答题卡规定的位置。
- 2.答题时,卷Ⅰ必须使用2B铅笔,卷Ⅱ必须使用0.5毫米黑色签字笔,将答案书写在答题卡规定的位置,字体工整、笔迹清楚。
- 3.所有题目必须在答题卡的规定位置作答,在试卷上答题无效。
- 4.本试题共8页,总分150分,考试时间150分钟。
- 5.考试结束后,将试题卷和答题卡一并交回。

卷I(25分)

一、书写水平。(5分)

- 1.在田字格中规范书写汉字(2分)整个卷面书写规范(3分)。

晴川历历汉阳树，芳草萋萋鹦鹉洲。

[illegible]

二、基础积累(共4道小题,20分)

2. 根据语境和拼音, 请用楷体字写出文句中空白处相应的词语。(4分)

艾芙·居里在《美丽的颜色》中就像一个摄影师,充满深情地将一个个镜头展示出来。我们仿佛置身于残破的棚屋,看到居里夫妇 máng lù _____ 的身影,她与同伴们交流时的 hé yán yuè sè _____,感受到科学发现的艰辛,也领略到科学家的坚守与乐观。

3. 下列句子中画横线词语使用有误的一项是() (3分)

A. 别看他在吃饭穿衣方面粗心大意,但对自己的本职工作则是一丝不苟。

B.我们学校的王老师无论做哪项工作,总是那么积极,任劳任怨。

C.胖胖的老板娘看来今天心情不错,态度很好,有些出言不逊,大家见她都乐呵呵。

D. 他的身高在那些候选人员里,完全是鹤立鸡群,使得那些候选人员黯然失色。

- 4.根据所给信息默写相应内容。(10分)

①_____,归雁入胡天。(王维《使至塞上》)

②月下飞天镜，_____。（李白《渡荆门送别》）

③_____,壮心不已。(曹操《龟虽寿》)

④攀条折其荣，_____。 《庭中有奇树》(古诗十九首)

⑤黄鹤一去不复返，_____。（崔颢《黄鹤楼》）

⑥_____,绿杨阴里白沙堤。 (白居易《钱塘湖春行》)

⑦《使至塞上》中以传神之笔勾画出一幅塞外奇特雄浑壮美景象,诗中有画,画中有诗的诗句是:

_____ , _____ ○

⑧《三峡》中用夸张、侧面烘托江水流速极快的句子是：_____，_____。

5. 下列文学、文化常识表述有误的一项是() (3分)

A. 八年级王斌同学想为班上编写一部题为《金戈铁马——唐代边塞诗歌鉴赏》的集子作为初中生活的纪念,同学们一致推荐刚刚学过的王维的《使之塞上》作为入选诗歌之一。

B.小王和小李是高中同学,毕业后从未见面,今日一见,小王高兴地对小李说“久仰久仰!”又对小李旁边的新朋友说:“久违久违”。

C.“唐宋八大家”指韩愈、柳宗元、欧阳修、苏洵、苏轼、苏辙、王安石和曾巩。

D.《水经注》详细记载一千多条河流及有关的历史遗迹、人物掌故、神话传说等。

卷 II (125 分)

三、阅读能力。(57分)

(一)名著阅读(6分)

阅读下列两则材料,回答后面的问题。

八年级五班的同学仔细阅读了《红星照耀中国》，进一步了解中国共产党人和中国革命。

关于A(人名)我可以单独写一本书。我跟他谈了许多夜晚,谈到各种广泛的问题,我也从士兵和共产党员那里听到关于他的许多故事。我同他谈话后写的访问记录就有大约两万字,他幼年和青年时代的情形,他怎样成为国民党和国民革命的一个领袖,为什么成为一个共产主义者,红军怎样成长壮大起来,他统统告诉了我,他向我介绍了长征到西北的情形,并且写了一首关于长征的旧诗给我。

6.上文中A指的是_____,“我”指的是_____。(4分)

7.这是一部用“_____”说话的杰出作品。(2分)

(二)现代文阅读。(30分)

回忆我的母亲(节选)

朱德

①我应该感谢母亲,她教给我与困难作斗争的经验。我在家庭中已经饱尝艰苦,这使我在三十年的军事生活和革命生活中再没感到过困难,没被困难吓倒。母亲又给我一个强健的身体,一个勤劳的习惯,使我从来没感到过劳累。

②我应该感谢母亲,她教给我生产的知识和革命的意志,鼓励我以后走上革命的道路。在这条路上,我一天比一天更加认识:只有这种知识,这种意志,才是世界上最可宝贵的财产。

③母亲现在离我而去了。我将永不能再见她一面了,这个哀痛是无法补救的。母亲是个(普通、平凡、平常)的人,她只是中国千百万劳动人民中的一员,但是,正是这千百万人创造了和创造着中国的历史。我用什么方法来报答母亲的深恩呢?我将继续尽忠于我们的民族和人民,尽忠于我们的民族和人民的希望——中国共产党,使和母亲同样生活着的人能够过快乐的生活。这是我能做到的,一定能做到的。

8.简要概括母亲对“我”的教育和影响。(3分)

9.选文中“创造了”和“创造着”能不能互换?为什么?(4分)

10.“母亲是个平凡的人,她只是中国千百万劳动人民中的一员,但是,正是这千百万人创造了和创造着中国的历史。”这句话表达了作者怎样的思想感情?对文章的主题有什么作用?(4分)

11.结合实际说说你人生经历中受到母亲或长辈优秀品质的影响。(3分)

民间中国

雪小禅

①喜欢民间这两个字。咬在嘴里,绵软柔长。是小火炖的骨头汤,不怕火慢时间长,一点一滴,把所有滋味全渗到汤里。

②民间的东西,带着地气。

③收藏了两本老照片,黑白,是三四十年代的中国,带着那个年代的味道——行走在乡间的传教士、街头剃头的师傅、出殡的队伍、不着一丝的纤夫……书的名字叫《过去》,下面一行小字:民间中国。民间中国,丝丝缕缕都透着亲切与凄苦,这是真正的中国,我喜欢这种绵密的欢喜与肯定,太飘浮的事情于我而言太遥远了。

④到老了,我愿意一杯清茶一把椅,坐在太阳下无事翻翻闲书,如果眼睛花了看不了书了,我就闭上眼睛,想想从前……这样想的时候,心里很民间。

⑤民间多么朴素。我小时,最爱扑到出殡的棺材前去看,那棺材好高好大,披着一块明镜,蓝蓝的布,闺女买的,七八个人抬着,后面跟着打着幡的儿子和抱着罐的女儿,儿子面无表情,女儿张着嘴号啕呢,数落着哭着,人群中有人跟着哭,有人吸着鼻子……我记忆最深的是那吹唢呐的人,紧紧地吹着,听着倒像《喜洋洋》,这是我最初对民间的记忆。

⑥有关生死,却如此喜悦着。

⑦后来去看胡同,北京800年前的老胡同。胡同名字就非常中国——取灯儿胡同、闷葫芦罐儿胡同、笤帚胡同、胰子胡同、嘎嘎胡同、帽儿胡同、盆儿胡同、井儿胡同……那些胡同多么民间,曲折着,蜿蜒着,住了一代又一代人,院子里的槐树老了,门斑驳了,旧光阴打在门楣上,门环都磨得亮了……推开门,以为到了几百年前,依然是那样的四合院,依然是在炒菜做饭的人们,有争吵,有烟火……最民间的东西,往往最绵密,最丝丝入扣。

⑧前阵子流行中国风,女人们开始做女红。至少要往衣服上绣朵牡丹,同事的妻绣十字绣,一朵朵牡丹开得紧。放以前,我顶烦,但现在,觉得和生活作对其实没有半点好处,活得再凛冽再悲烈于内心或许丰盈,但于真正的生活,真的太形而上学了。

⑨小半生过来,我更愿意肯定。有所妥协,有所认同,有所沉默。

⑩向往民间里最温暖的意——就像中国的民间故事、神话传说、历代名女、帝王将相……夏天的晚上,总有几个唱戏的小组织在楼下活动,有唱梆子的,有唱京剧的……全是非官方的,几个人,全凭喜欢。各自带着各自的乐器,你唱一段,我唱一段,没人评奖,就是落个心里舒服自在,刮风正是雨不散,唱了一个夏天《一马离了西凉川》,没有长进。听着都烦了,他不烦,张嘴仍然是“一马离了西凉川……”这是民间的态度,不卑不亢,不张不扬,自得,踏实,一环套住一环……一点也不凉薄。

⑪为什么喜欢民间了呢?是我寻找着人世间的喜悦,试图展颜一笑?或者是那夏季的蝉,拼了命地叫,想博得这个夏天最美的热烈?还是,我向往着这散淡如珠的生活,想把它们用文字这根针慢慢穿起,然后在日后的光阴中不停地打磨?

⑫我拿出一块蓝印花布,铺在沙发上,坐在上面,听着王佩瑜唱的《乌盆记》,翻着一本画册。这最民间的画面,现在想起来就心里暖暖的,那些凉凉的东西,再见,再见吧!

《人民文摘》(2015年第3期)

12.全文具体写了哪些具有民间味道的事呢?(5分)

13.请从修辞角度对文章第①段做简要赏析。(4分)

14.文章第⑩段画线的“这是民间的态度”具体指的是什么事? 这种态度是一种怎样的态度?(4分)

15.文章结尾第⑫段在表达上有什么作用?(3分)

(三) 文言文阅读。(15分)

【甲】山川之美,古来共谈。高峰入云,清流见底。两岸石壁,五色交辉。青林翠竹,四时俱备。晓雾将歇,猿鸟乱鸣;夕日欲颓,沉鳞竞跃。实是欲界之仙都。自康乐以来,未复有能与其奇者。

(陶弘景《答谢中书书》)

【乙】夹岸高山,皆生寒树,负势竞上,互相轩邈,争高直指,千百成峰。泉水激石,泠泠作响;好鸟相鸣,嚶嚶成韵。蝉则千转不穷,猿则百叫无绝。鸢飞戾天者,望峰息心;经纶世务者,窥谷忘反。横柯上蔽,在昼犹昏;疏条交映,有时见日。

(节选自吴均《与朱元思书》)

16.选出与“实是欲界之仙都”中的“之”字用法相同的一项()。(3分)

- A.君之病在肠胃,不治将益深
- B.予独爱莲之出淤泥而不染
- C.下车引之
- D.送孟浩然之广陵

17.用现代汉语写出下面文言句子的意思。(6分)

(1)自康乐以来,未复有能与其奇者。(3分)

(2)经纶世务者,窥谷忘反。(3分)

18. 【甲】文中写到“高峰入云”,【乙】文中具体描写高峰“入”的动态的几个四字短语是:

_____(3分)

19.【甲】【乙】两文都表达了作者怎样的思想感情?(3分)

(四)诗歌阅读。(6分)

野望

(唐)王绩

东皋薄暮望,徙倚欲何依。
树树皆秋色,山山唯落晖。
牧人驱犊返,猎马带禽归。
相顾无相识,长歌怀采薇。

20.“牧人驱犊返,猎马带禽归”描绘了一幅什么样的画面?(3分)

21.根据你对尾联抒发了的思想感情的理解,请你选择诗人最崇拜的与他志同道合的朋友。(3分)

- A.李白
- B.杜甫
- C.苏轼
- D.商亡之后,不食周米粟,隐于首阳山,采薇而食的伯夷、叔齐

四、语言运用(8分)

22.诚信既是立身之本,又是处世、教子、经商、治国之道,是社会主义核心价值观的重要内容。学校将开展“诚信做人”的主题活动,请你完成以下任务。

【探“诚信”之义】

(1)为了探究诚信的传统内涵,请你搜集中国古代关于诚信的一条名言、一个故事,填在下表相应的空白处。(4分)

名言	轻诺必寡信。
	①_____
故事	曾子烹彘
	②_____

【访“诚信”之人】

(2)为了弘扬当代的诚信美德,你所在的小组将采访下面的诚信模范,请你拟写两个采访问题,完善下面的采访提纲。(4分)

采访提纲

采访主题:挖掘当代诚信的内涵

采访对象:陈淑梅、李其云夫妇(重庆市铜梁区巴川街道居民)。2013年儿子因故去世,留下了67万元的巨额债务。陈淑梅夫妇用卖包子、打短工、捡垃圾等方式,替儿子偿还债务,得到周围人的同情和关照。2017年,二人被评为“第六届全国道德模范诚实守信模范”,受到习总书记的接见。

采访问题:

①_____

②_____

③受到习总书记的接见,你们对“诚信”有了哪些新的认识?

五、写作积累(60分)

23.相遇是一首诗,诗中有欢声笑语,也有悲情愁绪;相遇是一首歌,歌中有高昂激越,也有轻柔含蓄。由于相遇,让人生色彩斑斓。

请以“那一天,我与_____相遇”为题,写一篇文章。

要求:①在横线上填入恰当的词语,将题目补充完整,表达真情实感;

②文中不得出现真实的人名、地名、校名,不少于600字;

③书写规范、整洁、美观;

④文体自选(除诗歌外)。