  **八年级语文答案**

一、语言文字运用（10分）

1、D 2、C 3、D 4、B 5、B

二、古代诗文阅读（20分）

6、B

7、“多胜事”“掬水”“弄花”的诗人完全沉醉在山中月下的美景之中。“欲去惜芳菲”对眼前的一花一草依依惜别的深情。

8、（1）同“缺”，空隙、缺口 （2）冲上、漫上 （3）飞奔的马

9、（1）如果不是正午和半夜，是看不见日月的

（2）在极高的山峰上，生长着许多奇形怪状的柏树，在山峰之间，悬泉瀑布飞速地往下冲荡。

10、写出了三峡的山的险峻、陡峭的特点。作者这样写是为了给下文写夏水的迅猛做铺垫。

11、（1）庭下如积水空明，水中藻荇交横。

(2)晴川历历汉阳树，芳草萋萋鹦鹉洲。

（3）妻子象禽兽，行止依林阻。

三、现代文阅读（30分）

12、①母亲教给“我”与困难做斗争的经验。

②母亲给“我”一个强健的身体，一个勤劳的习惯

③母亲教给“我”生产的知识和革命的意志，鼓励“我”以后走上革命的道路。（每点2分，共6分）

13、她只是中国千百万劳动人民中的一员 （2分）

正是这千百万人创造了和创造着中国的历史（2分）

14、不能，“创造了”表示已经创造。“创造着”表示正在创造。这两个词语有时间的先后顺序，所以不能互换。（3分）

15、反复。两个“能做到的”更加突出强调“我”将继续尽忠于中华民族和中国人民，尽忠于中国共产党，让劳苦大众都过上好日子这一愿望的坚定信念。（3分）

16、（B）（3分）

17、①“舞”字化静为动，赋予窗花勃勃生机。

②“舞”字表现出了剪窗花人动作的轻盈优美以及其内心的愉悦。

③“舞”字将窗花上的人和生活中的人融为一体，彰显出新时代生活的美好幸福。（每点2分，答对2点得4分）

18、A

19、示例：

亲爱的同学们,接下来的节目是传统纸影戏《木兰诗》。纸影戏是一种独具特色的民俗艺术,表演时,艺人们在白色幕布后面,一边用手操纵戏曲人物，一边用流行曲调唱述故事,还配以打击乐器和弦乐。它的场景灵活而随性,故事叙述清晰,让我们用热烈的掌声欢迎表演者登场!

20、C

21、中国共产党及其领导的红色革命犹如一颗闪亮的红星，不仅照耀着中国的西北，而且必将照耀全国！

22、示例 ：周恩来

在他身上我学到了无私奉献、永不言败、不屈不挠的精神。