

南通市跃龙桥小学 2022-2023 年度（上）六年级语文阶段性调研

班级_____ 姓名_____ 成绩_____

考试时间：90 分钟 满分：100 分

一、看拼音，写词语。（20 分）

wēi xiào	huǎng rán	shēn yín	xuán yá
()	()	()	()
shǒu liú dàn	xuān gào	jǔ sàng	dǐ yù
()	()	()	()
páo xiào	xiōng yǒng péng pài		
()	()		

二、选择题（16 分）

1. 下列加点字注音全对的一组是 ()

- A. 魁梧 (kuí) 搀扶 (cān) 鏖战 (áo) 摇曳 (yè)
B. 祭奠 (diàn) 陨石 (yǔn) 诞生 (dàn) 歼灭 (jiān)
C. 旖旎 (lǐ) 卡住 (kǎ) 逶迤 (yí) 苍穹 (qióng)
D. 朝贺 (hè) 蟠龙 (pān) 沉着 (zhuó) 渲染 (xuān)

2. 下面没有错别字的一组是 ()

- A. 心弛神往 全神贯注 恋恋有词 顾影自怜
B. 前功尽弃 满腔怒火 振天动地 参差不齐
C. 大步流星 千钧一发 婆娑起舞 别出心裁
D. 沧海一粟 井然有序 聚精会神 自作自受

3. 选择词语填入下面的括号中，最恰当的一项是 ()

夏夜，月光 ()，知了聒噪，更显出一片 ()。床角洒满了月光，我就这样 () 入梦。梦里，月下的花儿静静 ()。

- A. 皎洁 安宁 香甜 开放 B. 洁净 安宁 恬淡 开放
C. 皎洁 寂静 香甜 绽放 D. 洁净 寂静 恬淡 绽放

4. 下列句子没有运用修辞手法的一项是 ()

- A. 每一声炮响后，全场就响起一阵雷鸣般的掌声。
B. 丁香花从墙上探出头来，窥着行人，惹得人走过了还要回头望。
C. 副班长葛振林打一枪就大吼一声，好像细小的枪口喷不完他的满腔怒火。
D. 冬将我孕育，春使我开放，夏让我成长，秋令我昏昏睡去。

5. 对下列句子运用的人物描写方法判断正确的一组是 ()

- ①老汉沙哑地喊话：“桥窄！排成一队，不要挤！党员排在后边！”
②她忐忑不安地想：“他会说什么呢？这是闹着玩的吗？自己的五个孩子已经够他受的了……”
③在一节车厢里，坐着一位头发灰白的战时后备役老兵。

- A. 神态 语言 外貌 B. 语言 心理 外貌

C. 语言 心理 神态 D. 心理 语言 神态

6. 下列对于课文的表述，不正确的一项是（ ）

- A. 《开国大典》采用点面结合的写法，表现了人民自豪的心情，展现了毛主席的领袖风采。
- B. 《七律·长征》中的“七律”是词牌名，“长征”是题目。
- C. 《草原》作者老舍，是新中国第一位获得“人民艺术家”称号的作家。
- D. 阅读时先确定目的，再选择合适的阅读方法，可以提高阅读效率。

7. 下列句子中没有语病的一项是（ ）

- A. 临近期末，同学们的学习态度有了明显的提高。
- B. 救援物资迟迟未到，他们很难克服粮食紧张，淡水缺乏。
- C. 我们要用美的眼光去看世界，用美的心灵去感受世界。
- D. 军营里传来了雄壮有力的战士们的歌声。

8. 下列句子中，加点成语使用不当的一项是（ ）

- A. 山洪像一群受惊的野马，从山谷里狂奔而来，势不可当。
- B. 成长是跌跌撞撞还依然向前的勇气。
- C. 老师对成天不专心读书、不求上进的同学指手画脚。
- D. 班长斩钉截铁的话语让大家坚定了完成任务的信心。

三、按要求写句子（8分）

1. 把句子补充完整，描写人物入迷的样子。（2分）

壮壮看着戏台上_____。

2. 爸爸摸了摸我的头，关切地看着我：“还疼吗？”（照样子，不用“说”来表达人物说话）（2分）

3. 以“关爱”为开头，仿写句子。（4分）

关爱是一句问候，给人春天般的温暖；关爱是_____；关爱是_____。

四、填空（23分）

1. 那些小丘的线条是_____，就像只用_____，不用_____的中国画那样，到处_____。

2. 我们这学期学习的《宿建德江》、《西江月·夜行黄沙道中》都描写了关于月夜的景色，请你写出相关句子，_____。（《宿建德江》）

_____。（《西江月·夜行黄沙道中》）告别月

夜，我们跟随朱熹走进姹紫嫣红的春天，你想到了_____，

西湖的景色美如画，突然乌云密布，大雨瓢泼，你想到了_____，

_____孟浩然的《过故人庄》_____

_____为我们展示了朋友家的田园风光。

3. 《七律·长征》中“_____，_____。”一联运用

梦里，

夸张和比喻等修辞手法，表现了红军不怕困难的英雄主义和乐观主义精神。

4. 读小说，我们应关注_____、_____，感受人物形象。《桥》这篇小说表达了对老共产党员_____精神的赞扬；《穷人》是_____国作家_____的作品，本文赞扬了桑娜、渔夫_____的美好品质。

五、阅读理解（33分）

（一）

中国梦与个人唇齿相依，做好本职工作就是为了实现中国梦做出贡献。中国人民解放军特级航天员景海鹏，当了多年飞行员，后来又如愿成为首批航天员，“飞天”便是他的梦想；中国运动员武大靖在2018年冬奥会上顶住重压，在男子500米短道速滑决赛中打破世界纪录并夺冠，为国争光便是他的梦想……他们在实现个人梦想的同时，为中国梦的实现贡献自己的力量。

1. 请你写出上面材料的主要内容。（2分）

2. 请你仿照材料中的事例，从第二单元所学课文（《七律·长征》《狼牙山五壮士》《开国大典》《灯光》《我的战友邱少云》）中选择一个（或一组）人物，说说他（他们）的梦想是什么。（3分）

（二）

选文 A:

列车刚刚驰上辽阔的腾格里大沙漠，已是夕阳西下的时候。在茫茫的沙海中奔波了一天的太阳，此时又红又大，看起来已不似白天那般耀眼了。原来荒凉的沙漠，此时披上了一层柔和的色彩，不再是白得刺眼的单一的沙光。而天空中的云朵儿此时也似着了一件淡黄的衫儿，飘浮不定。随着这件云衫儿色彩的变浓，橙红的太阳也渐渐接近地平线了。当太阳挨到地平线上的那一刹那，天地间好像忽然变了样儿：西边天上层层云堆好似被胭脂染过一般，蓬蓬松松、悠悠闲闲地飘在那晶莹透彻的碧空上，似一块光滑的蓝缎绣上了层层橙红的花纹儿。在蓝天、彩云的陪衬下，浩瀚的沙漠上空，隐隐闪现着七色的光圈。远处沙丘上的沙生植物，在红晕的光的包围下，似生在凌霄上的仙花瑶草一般。偶尔掠过的鸟雀，也给这静态的美增添了一丝动的生机……（选自《沙漠落日》）

选文 B:

①在古代的“丝绸之路”上，在我国西北部的荒漠中，坐落着举世闻名的文化艺术宝库——敦煌石窟。敦煌石窟是敦煌莫高窟、西千佛洞、榆林窟等石窟的总称，是我国乃至世界上壁画最多的石窟群。

②敦煌壁画内容丰富，种类繁多。壁画大体可分为佛像画、神怪画、故事画、山水画等七种。其中，故事画又分为五种，画面生活气息浓郁，情节动人有趣，反映了古代丰富多彩的社会生活。著名的张骞出使西域的故事就绘制在莫高窟第三百二十三窟的北壁西端上。这幅壁画是现存的最早印证“张骞出使西域”这段历史的绘画作品。（选自《敦煌壁画》）

1. 选文（4分）
2. 仔细（1）在（2）对文
- A.
- B.
- C.
3. 仔细（1）选（2）选

冈山喜气

不地男

的我
我看
一地
毛
还
毛
叶

细阅读选文(A)，回答下列问题。(6分)

落日的光照下，沙漠的景物有着奇妙的色彩变化，请连一连。

荒凉的沙漠	在红晕的光的包围下，似仙花瑶草一般
天空中的云朵儿	披上了一层柔和的色彩
西边天上层层云海	也似着了一件淡黄的衫儿
沙丘上的沙生植物	好似被胭脂染过一般

对文中画“_____”的句子理解正确的一项是()

- A. 表现了沙漠中鸟雀很多，环境保护得很好。
- B. 写掠过的鸟雀，表现了落日下的沙漠十分热闹。
- C. 写掠过的鸟雀，以动衬静，表现了落日下的沙漠十分宁静。

仔细阅读选文(B)，回答下列问题。(4分)

选文(B)第①段中的哪句话介绍了敦煌石窟的地理位置？请画上“_____”

选文(B)第②段是按什么顺序写的？()

- A. 先分述，后总写。
- B. 先总写，后分述。
- 总写，后分述，再总括。

(三) 毛委员送银圆

第二次国内革命战争时期，东固革命根据地是赣西南革命的中心。1929年2月17日，红四军从井冈山浩浩荡荡地挺进到东固山。“毛委员来了！毛委员来了！”欢声雷动。东固山的群众敲锣打鼓，喜气洋洋；村村寨寨杀猪宰牛，盛情犒劳红军战士。

第二天中午，阳光灿烂。毛泽东在警卫员的陪同下走进一家屋内。这农舍十分简陋，与其说是住房，不如说是一间四面通风的柴棚。这里住着一位年纪约二十七八岁的妇女，身边带着两个不满十岁的小男孩。

毛泽东走进农舍，环视了一下，关切地问：“你是东固革命军第七纵队党代表和参谋长赖经邦烈士的妻子吧？”妇女望着眼前陌生的客人，点了点头，用手理了理额前凌乱的头发，平静地说：“是呀，我叫傅伏娇，你们是……”警卫员连忙笑着说：“大嫂，我们是昨天从井冈山来的，今天，毛委员特意来看你。”妇女身边的两个小男孩听说是毛委员，喜出望外。毛泽东轻轻地抚摸着孩子的头，亲切地问道：“告诉毛伯伯，叫什么名字呀？”两个孩子抢着回答：“我叫赖厚升。”“我叫赖鹏。”毛泽东会心地笑了笑说：“你们的爸爸是党的好同志哟！”傅伏娇连忙端了一条长条旧木凳请毛泽东坐，她要向毛泽东诉说积压在心头的悲愤。她用有点沙哑而又有些颤抖的声音激愤地说：“敌人杀了我的丈夫，还把我的房子也烧光了。多亏组织上照顾，我如今虽然拖着两个孩子，生活上的困难，总算还能克服。”毛泽东听了烈士妻子的诉说，沉默了片刻后，吩咐警卫员拿来了30块银圆，亲手交给傅伏娇，并再三嘱咐：“以后生活上有什么困难，要及时向组织上反映，不要苦了你和孩子哟！要好好把这两个孩子带大，

这是烈士的希望哟！”

毛泽东离开了农舍，傅伏娇和孩子久久地站在家门口，望着毛泽东渐渐远去的背影。

1. 从文中哪里可以看出群众对毛委员及战士们的热烈欢迎和深厚情谊？（3分）

2. 文中画线的句子是一处细节描写，运用了_____、_____和_____描写，表现了_____。（5分）

3. 仔细体会文中加点的词语，从中可以看出毛委员_____。（2分）

4. 读选文最后一个自然段，说说看，“望着毛泽东渐渐远去的背影”，傅伏娇和孩子们会是怎样的心情？他们会想些什么呢？（4分）
