**李达中学八年级课后服务检测语文卷**

考试时间：120分钟 总分：150

**一、积累与运用（共49分，选择题每小题3分）**

1、下列加点字的注音全都正确的一项是（   ）

A．锐不可当（dāng）   引吭高歌（háng）   要塞（sè）     由衷（chōng）

B．毫无斗志（dòu）    一丝不苟（gǒu）    咆哮（páo）    歼灭（jiān）

C．翘首而望（qiào）   屏声敛气（bǐng）    呓语（yì）      刹那（shà）

D．溃退（kuì）        渗透（cān）        仲裁（zhōng）   悄然（qiǎo）

2、下列词语书写完全正确的一项是（   ）

A．摧枯拉朽        记忆尤新        震撼人心        笼罩

B．世事苍桑        重峦叠嶂        色彩斑斓        荟萃

C．天翻地覆        恢宏壮丽        殚精竭虑        缅怀

D．从容不迫        眼花瞭乱        震耳欲聋        由衷

3、给下列句子排序，最恰当的一项是（    ）

①我们的祖先也曾得到过科学的秘密，率先发明了火药和指南针

②我们发明指南针，并不曾向海上获取霸权

③而是用它来制造奇巧美丽的烟火，使人们在节日里享受欢乐

④同西方人不同，我们发明火药，不是用它来侵占别国领土

⑤而是让风水先生勘定我们庙堂、居宅及坟墓的方位与走向，使我们的生活中顶重要的“住”，能够选择优美适宜的自然环境。

⑥爱好和平是中华民族的优良传统

A．①④③②⑤⑥ B．⑥①④⑤②③ C．①④⑤②③⑥ D．⑥①④③②⑤

4、下列句子中，没有语病的一项是（    ）

A．一首首诗，一段段合唱，一幕幕短歌剧，将半个多世纪的残酷历史出现在我们眼前。

B．新建的儿童公园为小朋友提供了观鱼池、转盘、滑梯、迷宫、超市等游乐设施。

C．战争的历史与人类的历史一样久远，从远古战争中走来的现代人，依然没有走出战争的阴影。

D．中学生书写水平下降的问题，广泛引起了社会的关注。

5、下列课文相关解说搭配不正确的一项是（   ）

A．《三峡》——郦道元——《水经注》——写景动静结合，富有情趣。

B．《记承天寺夜游》——苏轼——被贬黄州期间——贬谪的悲凉、人生的感慨。

C．《答谢中书书》——陶弘景——“山中宰相”——沉醉山水的愉悦之情、与知音共享美景的得意之感。

D．《与朱元思书》——吴均——南朝齐梁文学家——写景、抒情融为一体。

6、下列各句朗读节奏划分有误的一项是（    ）

A．夕日/欲颓，沉鳞/竞跃。

B．自/非亭午夜分，不见/曦月。

C．自富阳/至桐庐/一百许里。

D．庭下/如/积水空明，水中/藻、荇交横。

**7、根据课文内容默写。（10分）**

（1）晴川历历汉阳树，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。 （2）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，云生结海楼

（3）曹植在《梁甫行》中借家园荒芜、动物出没的景象抒发对下层百姓困苦生活的同情的诗句是：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

（4）《渡荆门送别》一诗中表现诗人思念家乡的诗句是“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”。

（5）《野望》一诗中引用典故，追古怀伤，在萧瑟恬静的景色描写中表现诗人身处乱世，前途无望，孤独抑郁的心情的句子是“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”。

（6）《赠从弟（其二）》中赞美松柏经严寒而不调的品性，勉励堂弟在恶劣环境中要正气凛然的诗句是“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_？\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”。

**8、综合性学习（6分）**

古诗是中国文化宝库中的独特瑰宝，如同清新淡雅的梅花，在轻柔和谐的韵律中相继盛开。煮一盅香茗，手捧经卷，窗外红杏微晃，在热气氤氲之中，品中华千年文化之精髓，叹千古历史人物之风骚。

近日，某班准备组织一次“古诗苑漫步”主题班会活动，请你参与并完成以下任务。

(1)请你仿照示例为本次主题班会再设计三项活动。（3分）

活动一：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

活动二：别出心裁品古诗

活动三：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

活动四：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(2)在“别出心裁品古诗”活动中，同学们的品析精彩纷呈。请你仿照示例，选择一首古诗进行品析。（3分）

【示例】读李白的《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》，我从“杨花落尽子规啼，闻道龙标过五溪”中，读出了子规哀啼的凄凉，以及诗人对友人的担忧和牵

**9、名著阅读（9分）**

我在学校的最后一年，母亲去世了，这样我更不想回家了。那年夏天，我决定到北平去，当时叫北京。当时湖南有许多学生打算用‘勤工俭学’的办法到法国去留学。法国在世界大战中曾经用这种办法招募中国青年为它工作。这些学生打算出国前先去北京学法文。我协助组织了这个运动，在一批批出国的人里面有许多湖南师范学校的学生，其中大多数后来成了著名的激进分子。A也受到这个运动的影响，他放弃了湖南师范学校的教席到法国去，这时他已经四十多岁了。不过他到一九二七年才参加共产党。

我陪同一些湖南学生去北京。虽然我协助组织了这个运动，而且新民学会也支持这个运动，但是我并不想去欧洲。我觉得我对自己的国家还了解得不够，我把时间花在中国会更有益处。那些决定去法国的学生从现在任中法大学校长的李石曾那里学习法文，我却没有这样做。我另有打算。

北京对我来说开销太大。我是向朋友们借了钱来首都的，来了以后，非马上就找工作不可。我从前在师范学校的伦理学教员杨昌济，这时是国立北京大学的教授。我请他帮助我找工作，他把我介绍给北大图书馆主任。他就是B，后来成了中国共产党的一位创始人，被张作霖杀害。B给了我图书馆助理员的工作，工资不低，每月有八块钱。

（1）上述文字节选自《红星照耀中国》，该书为了在国民党统治权出版方便，曾易名为《\_\_\_\_\_》文中的“我”指的是\_\_\_\_\_\_\_\_\_，文中的A、B分别指的是：\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_。（4分）

（2）“我”的许多同学在“我”的协助下去了欧洲勤工俭学，我为什么不想去？（2分）

（3）下列表述中与《红星照耀中国》一书原文相符的一项是（   ）（3分）

A．毛泽东博览群书，记忆力异乎常人，有着南方人爱吃辣的癖好。

B．周恩来是个大个子，他仇视有钱人，被国民党报纸称为“劣迹昭著”，率领村里的几个人装击收税的，一把菜刀宰了他们，解除了他们的武装。

C．朱德是个愉快爱笑的人，他喜欢孩子，常有孩子跟着，曾脱棉衣给小号手。

D．贺龙是一个书生出身的造反者，头脑冷静，态度温和。

**10、诗歌鉴赏：阅读古诗，根据要求回答问题。（6分）**

使至塞上

王 维

单车欲问边，属国过居延。

征蓬出汉塞，归雁入胡天。

大漠孤烟直，长河落日圆。

萧关逢候骑，都护在燕然。

1. 诗人睹物生情，把自己比作“\_\_\_\_\_\_\_\_\_”和“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”，流露出诗人\_\_\_\_\_\_\_\_

之情。

（2）对这首诗理解不正确的一项是（   ）

A．全诗叙写了出使的路线，沿途看到的风光以及听到候骑报告的前线情况，内容与题目紧紧相扣。

B．诗人以传神的笔墨刻画了明媚秀丽的塞外风光，其中“大漠孤烟直，长河落日圆”两句，更是脍炙人口的千古名句。

C．“直”“圆”两字精练传神，线条简约，描绘的景物不多，但画面开阔、意境雄浑，充分体现了王维诗歌“诗中有画”的特色。

D．“都护在燕然”和前面的“属国过居延”遥相呼应，点明了诗人此次出使路途之远。

**二、文言文阅读（17分）**

阅读下面的文章，完成下面小题。（17分）

【甲】水皆缥碧，千丈见底。游鱼细石，直视无碍。急湍甚箭，猛浪若奔。

夹岸高山，皆生寒树，负势竞上，互相轩邈，争高直指，千百成峰。泉水激石，泠泠作响；好鸟相鸣，嘤嘤成韵。蝉则千转不穷，猿则百叫无绝。鸢飞戾天者，望峰息心；经纶世务者，窥谷忘反。横柯上蔽，在昼犹昏，疏条交映，有时见日。

（吴均《与朱元思书》）

【乙】仆去年秋始游庐山，到东西二林①间香炉峰下，见云水泉石，胜绝第一，爱不能舍。因置草堂，前有乔松十数株，修竹千余竿。青萝为墙援②，白石为桥道，流水周于舍下飞泉落于檐间红榴白莲罗生池砌。大抵若是，不能殚记。每一独往，动弥旬日③。平生所好者，尽在其中。不唯忘归，可以终老。此三泰④也。计足下久不得仆书，必加忧望，今故录三泰以先奉报，其余事况，条写如后云云。

微之微之！作此书夜，正在草堂中山窗下，信手把笔，随意乱书。封题之时，不觉欲曙。举头但见山僧一两人，或坐或睡。又闻山猿谷鸟，哀鸣啾啾。平生故人，去我万里，瞥然⑤尘念，此际暂生。

（白居易《与元微之书》）

【注释】①东西二林：指庐山的东林寺和西林寺。②墙援：篱笆墙。③动弥旬日：常常满十天。④泰：安适。⑤瞥然：形容时间短暂。

11、解释加点的字。（4分）

（1）互相轩邈 （2）泉水激石

（3）大抵若是 （4）或坐或睡

12、下列句中加点词的意义和用法不相同的一项是（   ）（3分）

A．①猛浪若奔  ②虽乘奔御风，不以疾也

B．①大抵若是  ②如是再啮，石又再转

C．①作此书夜  ②与朱元思书

D．①胜绝第一  ②猿则百叫无绝

13、翻译下列句子。（6分）

（1）经纶世务者，窥谷忘反。

（2）因置草堂，前有乔松十数株，修竹千余竿。

14、甲、乙两文都是情景交融的美文，但表达的情感有所不同，请作具体分析。（4分）

**三、现代文阅读（25分）**

阅读下面的文章，完成下面小题。（11分）

泥泞中，要把母亲的头巾举起

①一直到我五岁，母亲才肯相信当初医生所说的话﹣﹣我永远不能说话了！

②母亲没有任何表情地接受了这个事实。她觉得我除了不能说话之外，并没有其他任何缺陷。八岁那年，母亲听村里的人说，“冲喜”也许能让我说话，正好又凑上“八”这个吉利数，就打算办回酒席。为这事，本来生活就很艰苦的家里爆发了一场大战。最后，母亲和父亲把财产分割了，两头猪，一人一头。母亲二话没说，叫人宰了那头养了将近一年半的大肥猪，摆了几十桌，请了很多人。看到人们碗里满满的都是肉，我心里忽然有些疼痛。我知道，那是母亲每天起早贪黑劳作的结果啊！那天，我使尽了全身力气，也没有叫出“妈妈”两个字。

③日子依旧平静地过着，我还是不能说话。但不知道为什么，母亲一直不愿把我带到田野里去。直到有一天，我再三“央求”，母亲才带我来到田野。

④田野一望无际，远处是一些树，近处是瓜地。瓜地里，那些繁密青绿的叶子组成一面面高大而严实的墙壁，阻挡了外面的世界。田埂上，一些不知名的小草繁茂地生长着，里面还星星点点地夹着开黄花的蒲公英。这场景真的叫人很爽快。

⑤母亲把我安置在一块宽宽的田埂上，又把头上那块血红的头巾摘下放到我手里，然后告诉我，待会儿要是听到她叫我，就举起头巾。这时，我才明白母亲不带我来田野是怕我走失。

⑥微凉的风中，母亲朝着深深的田野里走去，每隔一会儿，母亲就要大声地呼喊我几次，我马上就把那块头巾举起来。母亲站在阳光下努力搜寻，直到看见那块血红的头巾在汹涌的绿色中摇荡，她才迅速地弯下腰，继续劳作。

⑦后来，我看到远处的水塘，想起村里小孩儿手里提着大鱼的情形，顿时心动不已。于是，我翻下田埂，朝着河塘走去。

⑧我蹲在河塘边，呆呆地看着手指般大小的鱼儿游来游去，多可爱啊！我学着记忆中那些小孩儿的动作，用双手去捧，结果一无所获。我有些无奈，又有些恼怒，心想，一定要找一个宽大的、能漏水的东西来。

⑨我揉捏着母亲的头巾，有些紧张，可一想，这么好的天气，反正是可以晾干的，就双手撑开头巾向水中放去。看着那些鱼儿在头巾里跳动，我的心里乐开了花，我暗自感谢这头巾，嘴角不自觉地浮现出笑意。

⑩正当我开心到忘乎所以的时候，母亲的呼喊声又传来了。我不敢将沾满污泥的头巾举起来，心想，母亲呼喊几声后，应该就不会管我了吧。于是，我屏住呼吸，静静地耗着。哪知道，那几声呼喊一过，母亲见我仍没把头巾举起来，就立即停止劳作，奔上田埂，呼喊声也逐渐变得焦急而凄厉，一声接着一声。

⑪我心里万分紧张，不知所措。我很想告诉母亲我在这里，不用担心，可我叫不出来。我想要把头巾举起来，可又怕母亲会责罚我。

⑫母亲的呼喊声在寂静的田野里越发悲切了，明显地转向哭腔！我再也忍不住，猛地抓起头巾，一股脑儿地把小鱼倒进水里，拼命摇动那血红的头巾，同时“啊啊”地大声叫着，我只想让母亲知道我在这里一切都好，只想让她听见后回去继续安心劳作。

⑬没想到脚步声、藤草和人的刮碰声响了起来，急促而杂乱，母亲几乎是疯狂地朝着我的方向飞奔而来。

⑭突然，“扑通”一声重重的闷响！

⑮我猛地站起身来，迅速拨开草丛：跌倒在泥泞中的母亲，正吃力地向上爬着，暴露在外的双手和胳膊被划出一条条血痕，混和着汗水的头发凌乱地贴在脸上。母亲就这么真实地呈现在我眼前！

⑯我激动万分，紧紧抱住母亲“啊啊”地大哭起来。母亲一边用沾满泥土的双手替我擦着泪水，一边安慰着我。

⑰从那以后，我终于知道，生命里不管遇到何等诱惑与伤痛，都要在母亲的第一声呼喊后，迅速地举起那块血红的头巾。因为，这能让母亲少走些泥泞的路；因为，这是对母爱最简单的回应。

15、阅读选文③～⑯段，完成下列表格中A、B两处的填空。（2分）

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 段落 | ③～④段 | ⑤～⑥段 | ⑦～⑨段 | ⑩～⑫段 | ⑬～⑯段 |
| 概括  内容 | 母亲带我到田野；我看见了田野里的美景 | A | 我用母亲交给我的红头巾捕鱼 | B | 我终于找到了奔向我而来的，寻找我的母亲 |

16、选文第⑮段划线的句子运用了什么描写方法？有什么作用。（3分）

跌倒在泥泞中的母亲，正吃力地向上爬着，暴露在外的双手和胳膊被划出一条条血痕，混和着汗水的头发凌乱地贴在脸上。

17、请你用自己的语言概括出文中描写的“母亲”坚强、细心的性格特点的事实依据。（3分）

18、“血红的头巾”在文章中有哪些作用？请简要回答。（3分）

阅读下面的短文，然后完成后面的问题。（13分）

她只能活七小时

①市新闻编辑台上电话机的指示灯闪烁着微弱的白光，时间是下午3点40分。

②本市新闻主编接了电话，他听到这些内容：我的小女儿在路德医院。医生说她只能活7小时，除非得到新药青霉素。这是她唯一的希望。医生已经使用了磺胺以及其他每一种药。我必须找到某人有足够能力的人帮她。你能帮我吗？

③打电话的人通报了他的身份，他叫劳伦斯马隆，职员，家住杰克逊海茨，第34大道第83号。濒临死亡的小孩是他的女儿，叫帕特丽夏，两岁，现就诊于路德医院，在曼哈顿，第144街和康文特大道交会处。

④找到青霉素并非易事。因为这个被医学界誉为创造奇迹的奇药是如此的稀少，以致几乎不能找到它。即使是军方，也只能得到他们所需的一小部分。

⑤然而，这位父亲恳求帮助两分钟之后，本市新闻编辑台决定开始投入这项援助工作。这是一场残酷的斗争。“只能活7小时，除非……”

⑥电话打到路德医院，证实了那个小孩几乎不能活了，她患的是一种罕见的血液病，即葡萄球菌引起的败血症，一种血液中毒。磺胺制剂已用过了，输了两次血，都无济于事。有人提出青霉素是唯一的希望。

⑦通过电话向华盛顿的美国公共卫生局局长托马斯帕伦请示，并详细调查了纽约的药品公司后得知，施贵宝公司生产青霉素。

⑧打给帕伦博士的电话被A．N.理查兹博士听到了，他在华盛顿负责科学发展局的研究工作。新泽西州新布伦瑞克的施贵宝实验室能提供青霉素。查理兹博士说，我将打电报，请他们立即定量发放。

⑨与此同时，人们获悉斯特▪基弗博士这位波士顿外科医生和战时生产委员会委员有权直接命令发放民用珍贵药物。他是由路德医院的外科医师丹特▪柯利蒂大夫通过电话取得联系的。

⑩你将得到青霉素。基弗大夫向柯利蒂大夫许诺。那是下午4点钟。医生们对在红头文件的作用下找到青霉素的来源并被予以发放的速度感到惊异。

⑪现在，计划正在实施之中，由两个州的警察护送青霉素这个仁慈的东西从新布伦瑞克运到这个奄奄一息的女孩的床头。下午6点30分，柯利蒂大夫在霍兰隧道的入口处碰到了一群焦急的记者。当那辆仁慈之车停在施贵宝实验室前面时。时间是下午7点30分。

⑫3个卫兵等在那里。其中一个走向汽车：是柯利蒂大夫吗？给你青霉素。

⑬柯利蒂大夫接过那硬纸匣，由冰裹着的青霉素放在里面。现在，他说，我们有了一个战斗的机会。

⑭最后一段路程是从霍兰隧道到路德医院，只用了8分钟，这是创纪录的速度，行驶在西区高速公路时，车速器始终指向65英里/小时。汽车就要停在医院门口之前，柯利蒂大夫说：今天，你们做了一件世界上所有的医生都做不了的事。

⑮也许是。一个记者说，但是从现在起，大夫，靠你了。

⑯此后，记者们踮着脚尖走进四楼那个失去知觉的孩子房间。她费力地呼吸着，但在蓬松的丝一般的棕发下面的小脸上，并没有痛苦的表情。她是个可爱的病孩子。一个护士低声说。

⑰帕特丽夏马隆的父母哭了。

⑱谢天谢地。凯瑟琳马隆低语着，至少，我的小丫头又有了一次机会。

（选自《普利策新闻奖名篇快读》，略有删改）

【注】这篇报道发表于第二次世界大战期间的1943年8月，获1944年普利策新闻奖。

19、下列对文章的理解不正确的一项是（       ）（3分）

A．题目“她只能活七小时”渲染了一种紧张的气氛，为下文的故事发展蓄势。

B．文章在叙述上恰当地使用插叙，使文章起到了画龙点睛的效果，结构清晰，一目了然。

C．在战争年代，人们看到的更多的是鲜血、死亡，这篇报道，让人们看到了战场之外人性的温情、伟大，增强了当时的美国人民赢得战争胜利的信心。

D．本文语言既具有新闻平实的特点，客观的报道，又具有文学色彩，比如开篇的环境渲染，与下文紧张的发展形成对比。

20、柯利蒂大夫为什么说今天，你们做了一件世界上所有的医生都做不了的事？（3分）

21、本文显著的特点之一是用突出的时间点贯穿全文，请你简要分析这样写有什么好处。（至少3点，4分）

22、分析下面句子中加点词语在文中的表达效果。（3分）

现在，计划正在实施之中，由两个州的警察护送青霉素这个仁慈的东西从新布伦瑞克运到这个奄奄一息的女孩的床头。下午6点30分，柯利蒂大夫在霍兰隧道的入口处碰到了一群焦急的记者。当那辆仁慈之车停在施贵宝实验室前面时。时间是下午7点30分。

**四、作文**

23、请从以下两题中任选一题，写一篇不少于 600 字的作文，体裁不限（诗歌除外）。作文中 不得出现涉嫌泄密的人名、校名、地名，不得抄袭。（60 分）

（1）请以“真的不一样”为题，写一篇作文。

（2）月，是中华民族文学作品中的经典意象。因为她，唐诗宋词多了一份温情；有了她，我们的生活多了一层诗意。 请以“月光下的\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”为题，先把题目补充完整，然后作文。

**李达中学课后服务检测语文卷参考答案：**

1．B

【详解】A. 要塞（sè）——sài，由衷（chōng）——zhōng；

C. 翘首而望（qiào）——qiáo，刹那（shà）——chà；

D. 渗透（cān）——shèn，仲裁（zhōng）——zhòng；

2．C

【详解】A．记忆尤新——记忆犹新；

B．世事苍桑——世事沧桑；

D．眼花瞭乱——眼花缭乱；

3．D

【详解】此题考查学生句子排序的能力。解答此类题，一般通过抓关键词、中心句、句与句之间的连接词去逐句推敲，要求学生平时加强阅读领悟能力的培养，具备较强的逻辑分析能力，句段的表达顺序主要有空间顺序、时间顺序、事情发展顺序、逻辑推理顺序等。句⑥提出了一个观点，引起了下文，是第一句；句①举出两个例子作证明，是第二句；结合关联词“不是，而是”及上句的描述顺序辨析，句④③为三四句，句②⑤为五六句。由上分析，可排序为：⑥①④③②⑤，故选D。

4．C

【详解】本题考查学生对病句的辨析及修改能力，学生要学会从不同的角度分析病句原因。可以从内容角度分析词义的不同理解病因，可从语法角度分析病因。更要掌握病句的常见类型及辨识病句的方法，还需要提高修改病句的语感能力。A项搭配不当，“出现”应改为“展现”；B项归类不当，“超市”不是“游乐设施”应删去“、超市”；C项表述正确；D项语序不当，“广泛”应移到“关注”前。故选C。

点睛：辨析或修改病句时，如果句子比较长，就要分析句子的结构，再判断其存在的问题。常见的病句类型有语序不当、搭配不当、成分残缺或赘余、结构混乱、表意不明、不合逻辑。如果遇到难以确定的选项，可以按病句类型一一衡量，也可以通过划分句子的结构来发现病因。

5．D

【详解】ABC。正确；D．有误，吴均是南朝梁文学家。故选：D。

6．B

【详解】B项的朗读节奏划分有误，应为：自非/亭午/夜分，不见/曦月。故选B。

7.略

8．(1)    活动一：声情并茂诵古诗     活动三：诗中有画绘古诗     活动四：下笔有神写古诗

(2)读白居易的《钱塘湖春行》，我从“几处早莺争暖树，谁家新燕啄春泥”中，读出了莺燕衔泥筑巢的兴奋，以及诗人欣赏西湖美景的喜悦之情。

【解析】（1）考查活动的设计能力。设计活动要紧扣主题“古诗苑漫步”，并且拟写的名称表述格式要力求一致。已知的示例是“别出心裁品古诗”，我们要根据此示例的格式进行拟写。此题答案不唯一，围绕主题，符合题意即可。示例：细心品味悟古诗；声情并茂诵古诗；一展歌喉唱古诗。

（2）本题考查仿写。首先要审视好被仿写句的特点，如句式，修辞等方面，再就是注意语意通顺连贯。仿写要求句式相同或相似，能做到语意连贯；内容设计合情合理，表述正确即可。力求做到形神兼备，语意流畅。

示例：读王湾的《次北固山下》，我从“乡书何处达？归雁洛阳边”中，读到了大雁飞翔的轻快，以及诗人对家乡的思念与眷顾。

1. （1）毛泽东     徐特立     李大钊     中国共产党及其领导的红色革命（或：中国共产党领导的反帝反封建的社会革命）

 （2）我觉得我对自己的国家还了解得不够，我把时间花在中国会更有益处。

（3）A

详解：（1）根据文本第一段句子“我在学校的最后一年，母亲去世了，这样我更不想回家了”，“我陪同一些湖南学生去北京”可知，“我”是湖南师范学校的学生，并且去往首都，据此可知“我”指的是毛泽东。

根据第一段“他放弃了湖南师范学校的教席到法国去，这时他已经四十多岁了。不过他到一九二七年才参加共产党。”可知A是徐特立。

文段所写的是毛泽东谈到自己和有关共产主义运动的情况，遇到的人，1918年1月，经章士钊等人介绍，李大钊来到北京大学担任图书馆主任。根据第三段“他把我介绍给北大图书馆主任。”可知B是李大钊。

题目中“红星”象征着中国共产党及其领导的红色革命。“红星照耀中国”的含义就是：中国共产党及其领导的革命事业犹如一颗闪亮的红星，不仅照耀着中国的西北，而且必将照耀全中国，照耀全世界。

（2）考查对文段信息的提取能力。

根据第二段“但是我并不想去欧洲。我觉得我对自己的国家还了解得不够，我把时间花在中国会更有益处。”很容易找到答案，摘抄即可。

10（1）“征蓬”“归雁”都比喻诗人自己。在一派春光中，雁北归旧巢育雏；诗人迎着漠漠风沙像蓬草一样飘向塞外。被排挤出朝廷的孤独、惆怅、郁闷。

1. B项中“明媚秀丽”表述有误，应是雄浑寥廓的塞外风光。

11 ①向远处伸展； ②冲击，撞击； ③像； ④有的

1. D
2. ①那些办理政务的人，看到（这些幽美的）山谷，（就会）流连忘返。

②于是建造草堂一座，前有十几株高大的松树，一千多根修长的竹子。

1. 甲文表达了作者对追求利禄之徒的蔑视和爱慕美好自然，避世退隐的高洁志趣（淡泊名利，向往宁静闲适生活）；乙文表达了作者对挚友微之的怀念（知足常乐、随遇而安的旷达之情）
2. A.母亲怕“我”走失呼喊“我”，“我”用头巾回应。
3. 母亲呼喊、寻找“我”，“我”终于回应。
4. 动作描写、外貌描写，生动地表现出母亲担心、寻找孩子的焦急心理，体现出母亲对孩子无私的爱。

17、  坦然接受“我”不能说话的事实表现出母亲坚强的性格；叮嘱“我”听到呼喊后举起头巾表现出母亲细心的特点。

18、是贯穿全文的线索；形象地表现出母亲对“我”无私的爱；表现“我”对母爱的理解等。

19、B

 20、因为在当时的情形下，要得到青霉素非常困难；是新闻记者及社会各界同心协力，共同把青霉素及时地送到小女孩的病床前。

 21、①表明小女孩生命危急，时间紧迫。②渲染了紧张的气氛。③突出了新闻事件的连贯性，清晰显现出援救的进展。④表明人们援救行动效率高，行动快。

  22、句中“仁慈”“奄奄一息”“焦急”等词语具有强烈的感情色彩，体现了人们对小女孩的爱心和人道主义关怀，使报道具有较强的感染力。