

城关小学 2022 学年第一学期期中过关性作业

(科目：四上语文)

练习时间： 90 分钟)

一、卷面书写

1. 卷面书写：要求整张试卷卷面整洁，字迹端正。

2. 我能将以下内容正确、规范地抄写到横线上。

为学患无疑，疑则有进。

二、日积月累

3. 我能根据拼音和语境，在括号里填上正确的字词。

jù shuō dì zhèn céng jīng
()，这里发生过大()，()坑坑洼洼的道路
xiū bǔ é luǎn mào shèng
()后，还铺上了()石，如今草木()，路旁还有
pú tao
美丽的()园。

4. 我会按要求选择。

(1) 下面词语中，加点字的读音全部正确的一项是()。

- A. 麦穗(huì) 屹(yì) 立 B. 家雀(què) 风俗(sù)
C. 坠(zhuì)落 探索(shuǒ) D. 弯曲(qū) 关系(xì)

(2) 下列词语中书写全部正确的一项是()。

- A. 障碍 精疲力竭 B. 潮水 横七坚八
C. 农历 随寓而安 D. 既使 山崩地裂

(3) “孩子们正在埋头答题，教室里_____。”横线上最恰当的词语是()。

- A. 人声鼎沸 B. 响彻云霄 C. 锣鼓喧天 D. 鸦雀无声

(4) 下列关于动物的说法不正确的一项是()

- A. 鱼塘 鸟巢 B. 猪圈 狗房 C. 马厩 牛棚 D. 虎穴 蜂房

(5) 下列加点词语运用错误的一项是()。

- A. 我的腿受伤了，摇摇欲坠，难受极了。
B. 在庐山上游览，常常会有一种腾云驾雾，飘飘欲仙的感觉。
C. 现代科学技术已具备像孙悟空那样呼风唤雨的能力，神州飞天就是例证。
D. 天安门广场上人山人海，大家等待着庄严的升旗仪式开始。

(6) 下列说法不正确的一项是()。

- A. 《暮江吟》的作者是白居易，“吟”是古代诗歌体裁的一种。
- B. 钱塘江的秋潮比其他地方的秋潮更壮观，这和当地的地形有关。
- C. 《精卫填海》、《女娲补天》、《呼风唤雨的世纪》都是神话故事。
- D. 阅读时，我们可以从不同的角度提出问题，让自己的思考更加全面和深入。

5. 我会按要求填空。

- (1) 钱塘江大潮，自古以来被称为天下_____。《观潮》
- (2) 细细的溪水，流着_____和_____的香味，流着月光。《走月亮》
- (3) 做人要懂得谦虚，不耻下问，《尚书》上说“_____则裕。_____。”
正如文学家韩愈所说的“_____，孰能无惑？”
- (4) 古诗中有美景：“_____，露似真珠月似弓。”
山谷中“_____，但闻人语响。”观看庐山“_____，
远近高低各不同。”
- (5) 立了秋后便凉爽了许多，所以说：立了秋，_____。到了十月，南方有时候还是温暖如春，正如谚语所说“八月暖，_____”。

6. 我会选择一个事物，用上一两个加点的词语描绘它。

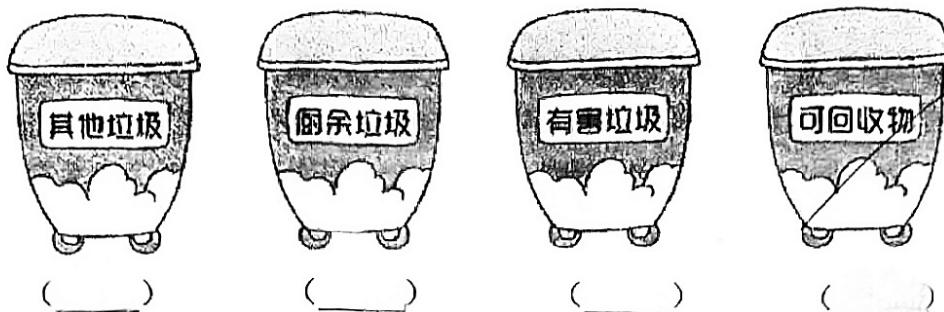
风 小猫 烟花 雷雨 (顿时 霎时 过了一会儿 忽然 一会儿工夫)

三、阅读运用

阅读 (一) “四色垃圾桶”怎么用？

洞头在创建全国文明城市活动中，开展了四色垃圾的分类活动。四色垃圾桶就是按照4种鲜明的颜色进行分类。蓝色垃圾桶主要是收集可回收利用垃圾，比如纸、塑料瓶、铁块、玻璃等；红色垃圾桶主要是回收有害垃圾，比如废旧电池、废旧灯管、过期药物、油漆桶等；绿色垃圾桶主要是回收厨房的菜叶、果皮、剩菜等厨余垃圾；黄色垃圾桶主要是回收烟蒂、纸尿裤、尘土等其他垃圾。

1. 请你根据短文提示把垃圾桶对应的颜色填入下面的括号里。(2分)



2. 当你旧的铁文具盒不能使用了，你会投入_____色垃圾桶；教室的日光灯坏了，你会投入_____色垃圾桶。
3. 从选文中我知道_____可以投入“厨余垃圾桶”；_____可以投入“可回收物桶”；_____可以投入“有害垃圾桶”中。

阅读(二)：《呼风唤雨的世纪》节选

人类在上百万年的历史中一直很依赖自然，生活在一个慢吞吞、静悄悄、一到夜里就黑暗无光的世界。那时没有电灯，没有电视，没有收音机，也没有汽车。人们只能在神话中用“千里眼”“顺风耳”和腾云驾雾的神仙，来寄托自己的美好愿望。我们的祖先大概谁也没有料到，在最近的100年中，他们的那么多幻想纷纷变成了现实。20世纪的成就，真可以用“忽如一夜春风来，千树万树梨花开”来形容。

20世纪，人类登上月球，潜入深海，洞察百亿光年外的天体，探索原子核世界的奥秘；20世纪，电视、程控电话、因特网以及民航飞机、高速火车、远洋船舶等，日益把人类居住的星球变成联系紧密的“地球村”。人类生活的舒适、方便，是连过去王公贵族也不敢想的。科学在改变着人类的精神文化生活，也在改变着人类的物质生活。

1. 对文中“忽如一夜春风来，千树万树梨花开”的理解正确的一项是。()
- A. 科学家给世界带来了美丽的景象，科学成果像梨花一样开满枝头。
 - B. 雪下得很大，树上落满了像梨花一样的雪。
 - C. 20世纪的现代科学技术成就变化之快、之大，范围之广。
 - D. 好像一夜之间，春风吹来，千万棵梨树上的花都开了。
2. 地球被称作“村”，下面的原因中，错误的一项是：()
- A. 登月和潜海 B. 电视和电话 C. 网络和飞机 D. 火车和船舶
3. 文中的千里眼指的是_____；“顺风耳”指的是_____。这两个人物是下列哪部作品中的人物？请打上“√”
- A. 《西游记》 B. 《三国演义》 C. 《红楼梦》 D. 《水浒传》

4. 节选部分想告诉我们什么？下面概括最恰当的一项是（ ）

- A. 飞机、火车等的发明让我们的星球变成“地球村”。
- B. 作者感慨人类上百万年来一直很以来很依赖自然。
- C. 写人类发明电视、电话、因特网以及民航飞机等。
- D. 20世纪科学成就非常巨大，如万树“梨花”改变人类生活。

5. 仿照例句，写一写

例：那时没有电灯，没有电视，没有收音机，也没有汽车。

太阳出来了，鲜花、绿草、河流和大地都暖和起来了。

阅读（三）苍蝇与宇宙飞船

①令人讨厌的苍蝇，与宏伟的航天事业似乎风马牛不相及，但仿生学家却把它们（紧密、亲密）地联系起来了。

②苍蝇的嗅觉特别（灵活、灵敏），远在几千米外的气味也能嗅到。但是苍蝇并没有“鼻子”。它靠什么来充当嗅觉的呢？原来，苍蝇的“鼻子”——嗅觉感受器分布在头部的一对触角上。每个“鼻子”只有一个“鼻孔”与外界相通，内含上百个嗅觉神经细胞。若有气味进入“鼻孔”，这些神经立即把气味刺激转变成神经电脉冲，送往大脑。大脑根据不同气味物质所产生的神经电脉冲的不同，就可区别出不同气味的物质。因此，苍蝇的触角像是一台灵敏的气体分析仪。

③仿生学家由此得到启发，根据苍蝇嗅觉器的结构和功能，仿制成功一种十分奇特的小型气体分析仪。这种仪器的“探头”不是金属，而是活的苍蝇。就是把非常纤细的微电极插到苍蝇的嗅觉神经上，将引导出来的神经电信号经电子线路放大后，送给分析器；分析器一经发现气味物质的信号，便能发出警报。这种仪器已经被安装在宇宙飞船的座舱里，用来检测舱内气体的成分。

1. 在括号里选择恰当的词语，打上“√”。

2. 根据句子环境，给“风马牛不相及”选择恰当的解释（ ）

- A. 风和马、牛彼此顾及不到。 B. 疯了的马和牛跑到一块儿。
- C. 比喻事物彼此毫不相干。

3. 根据短文内容填空

仿生学家根据苍蝇嗅觉器的结构，仿制出一种小型的嗅觉仪。这种仪器被安装在汽车上，用来检测行驶方向。

4. 苍蝇区别不同气味的物质的过程正确的一项是（ ）

- A. 气味进入鼻孔-神经把气味转化成神经电脉冲-分辨物质。
 - B. 气味进入嗅觉感受器-神经把气味转化成神经电脉冲-传给分析器-分辨物质。
 - C. 气味进入嗅觉感受器-神经把气味转化成神经电脉冲-传给大脑-分辨物质。
 - D. 气味进入鼻孔-神经把气味转化成神经电脉冲-传给大脑-分辨物质。

5. 下面哪句话和文中画“_____”句子的修辞方式相同？（ ）

- A. 青鸟、麻雀这些鸟都要躲避起来，蝴蝶怎么办呢？往哪躲？
 - B. 是谁来呼风唤雨呢？当然是人类。
 - C. 为人类造福，有什么错？
 - D. 当四周很安静的时候，蟋蟀就在这平台上弹琴。

6. 明明同学在读文章时提出了这样一个问题：“仿生学家仿制的这种仪器还能干什么？”

(1) 这个问题是()提出来的?

- A. 针对文章内容 B. 针对文章写法 C. 联系生活经验

(2) 我也能选用上面这些方法围绕文中画“ ”的句子在旁边提出一个有思考价值的问题。

四、我是小作家

题目：我想变成

要求：在我们看过的神话故事和童话故事中，哪个人物让你佩服和向往？他（她）有哪些特点，哪些过人之处？想象一下，如果你变成了这个人物，你会做那些事，会发生怎样的故事呢？记得先写上完整的题目哦。

在這一次發讲的課題是：「上歷史該怎麼樣？」

This image shows a sheet of handwriting practice paper. It features 10 rows of horizontal lines, each consisting of three lines: a solid top line, a dashed midline, and a solid bottom line. Within each row, there are 10 rectangular boxes for practicing letter formation. Faint, handwritten Chinese characters serve as guides for the first few rows:

- Row 1: '一' (Yī)
- Row 2: '二' (Èr)
- Row 3: '三' (Sān)
- Row 4: '四' (Sì)
- Row 5: '五' (Wǔ)
- Row 6: '六' (Lùn)
- Row 7: '七' (Qī)
- Row 8: '八' (Bā)
- Row 9: '九' (Jiǔ)
- Row 10: '十' (Shí)

The rest of the rows are blank for independent handwriting practice.