**2022学年第一学期七年级语文第6单元练习卷**

（检测时间：120分钟；满分：120分。）

## 积累运用（30分）

1．默写古诗文。（共10分。答对一句得1分，满分不超过10分）

（1）狼不敢前，□□□□。（蒲松龄《狼》）

（2）夫君子之行，□□□□，□□□□。（诸葛亮《诫子书》）

（3）僵卧孤村不自哀，尚思为国戍轮台。□□□□□□□，□□□□□□□。（陆游《十一月四日风雨大作(其二)》）

（4）《〈论语〉十二章》中提到每日多次进行自我检查：关于替人谋划事情、同朋友交往、老师传授的知识的句子是：□□□□□□□？□□□□□□□□？□□□□？

（5）把谭嗣同的《潼关》默写完整。

□□□□□□□，□□□□□□□。□□□□□□□，□□□□□□□。

2.根据拼音写出相应的词语。（4分）

(1)“这布是华丽的！精致的！”每个人都suí shēng fù hè (　 　)着。

(2)女娲看着她亲手创造的这个聪明美丽的生物，不由得méi kāi yăn xiào（ ）。

(3)我想那piāo miăo（ ）的空中，定然有美丽的街市。

(4)“难道我是yú chǔn（ ）的吗？我从来没有怀疑过自己。”

3.下列各句中加点词语使用不恰当的一项是（ ）。（3分）

A．皇帝心里想，“我什么也没有看见！这可骇人听闻了。

B．他经常做好事却很低调，在班里很受欢迎，所以他总是喜欢炫耀自己做的事情。

C．不知道在什么时候，出现了一个神通广大的女神，叫作女娲。

D．不知令堂近况如何，实为惦念，随信另寄上什锦饼干一盒，并致最良好的问候。

4.下列对病句的修改不正确的一项是(　 　)。（3分）

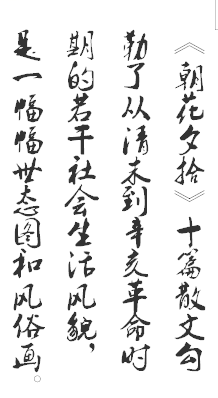
A.能否培养学生的思维能力，是衡量一节课成功的重要标准。（在“标准”后面增加“之一”）

B.通过老师讲解防溺水知识，使同学们知道了防溺水“六不两会”的要求。(删除“通过”或“使”)

C.他经常帮忙做家务,从小就养成了爱劳动。（在句末加上“的习惯）

D.我们认真研究并听取了大家的意见。(将“研究”和“听取”互换)

5.阅读下面材料，按要求作答。（10分）



书犹药也，善读者可以医愚。 读一本好书， 就像和一位高尚的人谈话。 作为少年的我们， 正是勤学苦练的时候，在平时生活中应该做到了解文学、认识文学、喜欢文学，并逐渐学会阅读、鉴赏文学作品。

为了积极开展“文学部落”的综合性学习,全班定期举办文学兴趣小组的活动交流会，小组展示，品评鉴赏，讨论交流，激发大家对各类文学作品的兴趣，班级拟创办班刊《起航文学社》，并推出了本学期名著必读的两个班刊栏目：《朝花夕拾》和《西游记》，请你参加并完成下列任务。

（1） 右上图书法作品的内容是《朝花夕拾》的介绍， 请把它完整地抄写在横线上。（2分）

。

（2）任务二：请你为班刊设计一句主题语，激发同学们的文学兴趣。（不超过20字，2分）

.

（3）在《朝花夕拾》中鲁迅回忆了很多与衍太太相关的事情，下列选项中与衍太太不相关的事情是（ ）（2分）

A.教唆“我”偷母亲的首饰变卖。

B.父亲临终前让“我”不停的喊“父亲”。

C.正月初一让“我”吃福橘，说吉祥话。

D.散布“我”偷东西的流言。

（4）任务四：请从“起航文学社”班刊栏目中选取《西游记》名著，结合相关情节，说说孙悟空的性格特点和作者塑造这一形象的目的。（4分）

。

## 二、阅读（40分）

### （一）阅读下面的文字，完成6～10题。（15分）

【甲】穿井得一人

宋之丁氏，家无井，而出溉汲，常一人居外。及其家穿井，告人曰：“吾穿井得一人。”有闻而传之者：“丁氏穿井得一人。”国人道之，闻之于宋君。宋君令人问之于丁氏。丁氏对曰：“得一人之使，非得一人于井中也。”求闻之若此，不若无闻也。

6.解释文中加点词语的意思。(3分)

及其家穿井（ ） （2）国人道之（ ） （3）闻之于宋君（ ）

7. 把文中画线的句子翻译成现代汉语。（4分）

（1）宋君令人问之于丁氏。

。

（2）得一人之使，非得一人于井中也。

。

【乙】三人成虎

庞恭与太子质于邯郸，谓魏王曰：“今一人言市有虎，王信之乎？”王曰：“否。”“二人言市有虎，王信之乎？”王曰：“寡人疑之矣。”“三人言市有虎王信之乎王曰寡人信之矣。”庞恭曰：“夫市之无虎明矣，然而三人言而成虎。今邯郸去大梁也远于市，而议臣者过于三人矣。愿王察之矣。”王曰：“寡人自为知。”于是辞行，而谗言先至。后太子罢质，果不得见。（注：“庞恭”一作“庞葱”）

(选自罗烨《醉翁谈录》)

8.解释下列加点词在句子中的意思。（2分）

(1)今邯郸去大梁也远于市（ ） （2）而谗言先至（ ）

9.请用“/”给文中画线的句子断句。（3分）

三 人 言 市 有 虎 王 信 之 乎 王 曰 寡 人 信 之 矣

10.对于传言宋君和魏王的态度有何不同？现实生活中我们应该如何对待传言？（3分）

。

。

### 阅读下面的文字，完成11～13题。（10分）

1. 天地开辟以后，天上有了太阳、月亮和星星，地上有了山川草木，甚至有了鸟兽虫鱼了，可是单单没有人类。这世间，无论怎样说吧，总不免显得有些荒凉寂寞。
2. 不知道什么时候，出现了一个神通广大的女神，叫做女娲。据说，她一天当中能够变化七十次。有一天，大神女娲行走在这片莽莽榛榛的原野上，看看周围的景象，感到非常孤独。她觉得在这天地之间，应该添一点什么东西进去，让它生气蓬勃起来才好
3. 添一点什么东西进去呢?
4. 走啊走的，她走得有些疲倦了，偶然在一个池子旁边蹲下来。澄澈的池水照见了她的面容和身影;她笑，池水里的影子也向着她笑;她假装生气，池水里的影子也向着她生气。她忽然灵机一动：世间各种各样的生物都有了，单单没有像自己一样的生物，那为什么不创造一种像自己一样的生物加入到世间呢?
5. 想着，她就顺手从池边掘起一团黄泥，掺合了水，在手里揉团着，揉团着，揉团成了第一个娃娃模样的小东西。
6. 她把这个小东西放到地面上。说也奇怪，这个泥捏的小家伙，刚一接触地面，就活了起来，并且开口就喊：
7. “妈妈!”
8. 接着一阵兴高采烈的跳跃和欢呼，表示他获得生命的欢乐。
9. 女娲看着她亲手创造的这个聪明美丽的生物，又听见“妈妈”的喊声，不由得满心欢喜，眉开眼笑。
10. 她给她心爱的孩子取了一个名字，叫做“人”。
11. 人的身体虽然小，但据说因为是神创造的，相貌和举动也有些像神，和飞的鸟、爬的兽都不同。这样，看起来似乎有一种管理宇宙的非凡的气概。
12. 女娲对于她的作品，感到很满意。于是，她又继续动手做她的工作，她用黄泥做了许多能说会走的可爱的小人儿。这些小人儿在她的周围跳跃欢呼，使她精神上有说不出的高兴和安慰。从此，她再也不感到孤独、寂寞了。
13. 她工作着，工作着，一直工作到晚霞布满天空，星星和月亮射出幽光。夜深了，她只把头枕在山崖上，略睡一睡，第二天，天刚微明，她又赶紧起来继续工作。
14. 她一心要让这些灵敏的小生物布满大地。但是，大地毕竟太大了，她工作了许久，还没有达到她的意愿，而她本人已经疲倦不堪了。
15. 最后，她想出了一个绝妙的创造人类的方法。她从崖壁上拉下一条枯藤，伸入一个泥潭里，搅成了浑黄的泥浆，向地面这么一挥洒，泥点溅落的地方，就出现了许多小小的叫着跳着的人儿，和先前用黄泥捏成的小人儿，模样一般无二。“妈妈”“妈妈”的喊声，震响在周围。
16. 用这种方法来进行工作，果然简单省事。藤条一挥，就有好些活人出现，不久，大地上就布满了人类的踪迹。
17. 大地上虽然有了人类，女娲的工作却并没有终止。她又考虑着：人是要死亡的，死亡了一批再创造一批吗?这未免太麻烦了。怎样才能使他们继续生存下去呢?这可是一个难题。
18. 后来她终于想出了一个办法，就是把那些小人儿分为男女，让男人和女人配合起来，叫他们自己去创造后代。这样，人类就世世代代绵延下来，并且一天比一天加多了。

11.下面对选文分析不正确的一项是( )（3分）

A、这篇神话赞扬了人的可贵的灵气。

　B、这篇神话赞颂了人的无穷的创造力。

　C、这篇神话反映了古代的人们对人类由来的原始观念。

　D、这篇神话运用奇妙的想象，科学地解释了人类的起源。

1. 选文运用了 、 描写方法，体现了 （填体裁）借助想像和幻想把自然力和客观世界拟人化的特点。（3分）

13.本文处处洋溢着人类诞生的喜悦感。你能否从选段中找出相关的语句吗？女娲造出了许多能说会走的可爱的小人儿,请你挥想象写一写他们会跟女娲说些什么，做些什么？请你以他们的口吻把你的想像写出来。（4分）

。

### 。 （三）阅读下面的文字，完成14～17题。（15分）

女巫的不肖子

[奥地利]福·奉格特霍夫① 高年生译

(1)大多数孩子都熟悉女巫：女巫使所有人感到害怕，把王子交成青蛙，在革果中下毒，月满时飞往公羊山。女巫脸上长瘊子，大多驼背，肩上栖息着凶恶的乌鸦。她们爱吃毒蟾蜍和鸡眼，从不刷牙。

(2)这些都是女巫自己说的，因为她们还对此感到自豪。可是克蕾策的事谁也不知道。为什么？因此此事使女巫们很为难。

(3)克蕾策是一个真正可怕的女巫。她有一桩很大的心事：她的孩子库尼贝特。

(4)库尼贝特使女巫们害怕。他是一个可怕的孩于，因为库尼贝特……很乖。他是一个可爱的好孩子。他对施魔法、毒苹果等什么都不感兴趣。他的扫帚只是用来扫地，他不肯用它来飞行。库尼贝特最爱吃的菜是维也纳的肉排加菠菜。他只喝牛奶，每天刷两次牙。他的母豪克蕾策从早到晚写个不停：

(5)“我怎么会有这么一个坏儿子？你为什么这么乖！至少坏一次嘛！！！你将来怎么会成为真正的巫师呢？！”

(6)克蕾策感到绝望。

(7)再加上魔女节越来越近了。到那时女巫们的子女就得证明他们已是真正的女巫和巫师了。

(8)其他的女巫都不为自己的孩子操心。一个坏过一个，残暴酷虐，暴殄天物，乐此不疲。

(9)他们为迎接魔女节想出了可怕的事情：烧房子，扔炸弹，让汽车相撞。“你们干得真漂亮，真是乖孩子，好孩子。”自豪的女巫母亲们说。

(10)克蕾策感到不安。可库尼贝特快活高兴，安慰他的母亲：“你不要担心，我一定不会给你丢脸的。”

(11)这个时刻来到了。熊熊的烈火在燃烧，女巫们跳狂热的舞蹈，怪声高唱可怕的歌。女巫们的孩子表演他们所干的坏事。现在轮到库尼贝特了。他勇敢地走到前面，说：“我要去战争之国。”

(12)女巫们难以相信。难道库尼贝特终于改变了吗？现在他是否已变坏了？

(13)“好。”她们喊道，“打仗杀人，这是最坏的事！”

(14)她们围着库尼贝特跳起魔女舞，嘻嘻哈哈，心花怒放。

(15)库尼贝特来到战争之国。

(16)在那儿，穿着红色军服的士兵们向穿着蓝色军服的士兵们开火。

(17)蓝城的炮弹把红城的房子打出很多的洞。绿城的男人们来到黄城，开枪，呐啦，把所有东西砸烂，并说：“现在这也是一座绿城了。”——尽管它一直还是黄色的。

(18)这就是战争。

(19)“今天我要第一次使用我的巫师魔力。我要对战争施魔法！”库尼贝特很开心。

(20)士兵们维续开枪开炮。可是忽然发生了这种事情：每一枪发出的不是子弹，而是……一朵鲜花。

(21)红兵枪口发出的是红玫瑰，蓝兵枪口发出的是毋忘草。

(22)代替炮弹射向天空的是花草树木，它们打到哪里就在哪里扎根。

(23)起初士兵们丝毫无法理解发生了什么事。鲜花，遍地都是鲜花。每一枪都是一朵花。

(24)“停止射击，”蓝兵向红兵喊道，“这使人痒得难受！”

(25)红兵回嘴嚷道：“谢谢你们的母忘草，谢谢！来，让我们赶快在花儿凋谢之前照管好它们！”

(26)士兵们忘掉了战争，如今宁愿把时间和精力用于他们的花草树木上。

(27)女巫们获悉库尼贝特所干的事情后脸上立刻长出新的瘊子。不仅如此！她们气得要死，因此……

【注】①福·泰格特霍夫：（1954年—）奥地利童话大师。主要作品有《美丽的龙》《药草童话集》等。

14.库尼贝特是一个什么样的人？请结合全文简要分析。（4分）

。

1. 文章第4段划线的两个句子是否自相矛盾？请分析一下这两个句子的作用。（4分）

他是一个可怕的孩子，因为库尼贝特……很乖。他是一个可爱的好孩子。

。 16.品味加点字句的表达效果。（2分）

女巫们获悉库尼贝特所干的事情后脸上立刻长出新的瘊子。。

。

17.开枪射出鲜花的场景如何体现童话的想象“夸张而合理”的特点？请结合文本简要分析。（5分）

。

## 作文（50分）

18.未来的科技是怎样的呢？你是否畅想过？请你自由地发挥联想与想象，写一写关于未来的科技，题目自拟，写一篇作文。

要求：①想象要有新意，情节合情合理；②内容具体，有真情实感；③除诗歌外，文体不限；④字数不少于500字；⑤文中请回避与你相关的人名、校名。