综合性学习　身边的文化遗产

**【教学目标】**

1.了解什么是文化遗产及我们身边有哪些文化遗产。(重点)

2.训练学生阅读提取关键信息的能力,学习制作资料卡和拟写简单的申请报告。(难点)

3.认识保护我国文化遗产的意义,能感悟中华文化的博大精深,吸收民族文化的精华,培养自我的“文化自觉”,增强继承和弘扬中华民族优秀传统文化的意识。(重点)

**【教学课时】**

1课时

**【教学过程】**

一、导入新课

中华文明源远流长,在漫长的岁月中,劳动人民创造了丰富多彩、形式各异、有声有色、有滋有味的文化。它们中,有历史遗留下来的名胜古迹、异彩纷呈的民间艺术、形式多样的民俗活动、色香味俱全的中华美食,这些都凝聚着我们的共同记忆,是我们宝贵的文化遗产。

同学们,你对文化遗产了解多少呢?让我们一起来进行小组知识竞答,走进我们身边的文化遗产。

二、走进课堂

(一)积累知识。

1.什么是文化遗产?

历史遗留下来的名胜古迹、民间技艺、艺术形式、民俗活动、节庆礼仪等都彰显出独特的人文价值,凝聚着共同的历史记忆,是宝贵的文化遗产。

2.文化遗产包括物质文化遗产和非物质文化遗产。下面的遗产,分别属于哪一类?



预设:

文化遗产的分类

|  |  |
| --- | --- |
| 物质文化遗产 | 包括古遗址、古墓葬、古建筑、石窟寺、石刻、壁画、近代现代重要史迹及代表性建筑等不可移动文物,历史上各时代的重要实物、艺术品、文献、手稿、图书资料等可移动文物,以及在建筑式样、分布均匀或与环境景色结合方面具有突出价值的历史文化名城(街区、村镇)。 |
| 非物质文化遗产 | 是指各种以非物质形态存在的与群众生活密切相关、世代相承的传统文化表现形式,包括口头传统、传统表演艺术、民俗活动和礼仪与节庆、有关自然界和宇宙的民间传统知识和实践、传统手工艺技能等,以及与上述传统文化表现形式相关的文化空间。 |

物质文化遗产:北京故宫、中国瓷器

非物质文化遗产:中国剪纸、川剧变脸

3.我国的“文化遗产日”是哪一天?

预设:

国务院规定自2006年起,将每年6月的第二个星期六定为我国的“文化遗产日”,2016年调整设立为“文化和自然遗产日”。

4.认识“中国文化遗产标志”。

大屏幕出示:



2005年8月17日,国家文物局正式公布采用成都金沙“四鸟绕日”金饰图案为“中国文化遗产标志”。请同学们赏析徽标,完成下面的任务。

(1)请用简洁的文字介绍“中国文化遗产标志”。

(2)请用简洁的文字写出“中国文化遗产标志”的寓意。

学生根据理解反馈。

预设:

(1)标志呈圆形,正中间是四只神鸟围绕着太阳飞行,专家将其命名为“太阳神鸟”。标志上方是简体中文“中国文化遗产”,下方是汉语拼音“ZHONGGUO WENHUA YICHAN”。

(2)“四鸟绕日”图案是中华先民崇拜太阳艺术表现形式的代表作品,所表达的追求光明、团结奋进、和谐包容的精神寓意,彰显了中国政府和人民保护祖国文化遗产的强烈责任心和神圣使命感。这个标志体现了中华民族传统文化强烈的凝聚力和向心力,表现了中华民族自强不息、昂扬向上的精神风貌。

(二)组织活动。

1.文化遗产推荐与评选。

(1)全班同学分成小组。(班长分或自由组合)

(2)小组长协调组员,做好分工,避免重复。

(3)组内自由推荐。(根据文化遗产的定义和入选标准制作资料卡)

(4)小组讨论。(收集资料卡,选出推荐人数最多、认同度最高的项目作为“申遗”项目)

2.实地考察,收集资料,撰写申请报告。

(1)实地考察申报项目。①考察前,了解背景;准备笔记本、资料夹、相机、录音笔等工具;了解路线。②考察中,详细记录观察所得,访问权威人士,深入了解其独特价值,注意保护环境。③考察后,整理资料,分类,汇总资料;讨论、分析与评定标准的符合情况。

(2)通过阅读书籍、网络搜索、访问老人等方式获取资料。

(3)小组分工合作,撰写申请报告。报告包括:A.遗产概述。B.人文、历史价值。C.遗产保护现状及面临的问题。D.拟采取的保护措施。

(4)要求:图文并茂,语言富有感染力,能引起人们的关注。

屏幕出示:

文化遗产申请报告撰写(以赵州桥为例)

A.概述。

赵州桥位于河北省石家庄市赵县境内,因赵县古称赵州,又名赵州桥。赵州桥是一座跨洨河的石拱桥,建于公元605年左右,全长50.82米,两端宽9.6米,中部略窄,宽约9米。主要的设计者是李春。

B.人文、历史价值。

赵州桥是世界上著名的古代石拱桥,也是造成后一直使用到现在的最古的石桥。赵州桥因为其合乎科学原理的设计以及巧妙绝伦的施工技术而被人称赞,具有很高的艺术和科学价值。赵州桥结构匀称,和周围的景色配合和谐。它是我国劳动人民智慧和力量的体现。

C.保护现状及面临的问题。

由于游客的不文明行为、环境污染以及过度开发,加上洪水、风蚀等自然因素,赵州桥遭受到巨大的破坏,桥身出现破损。赵州桥现阶段的保护措施仅仅为简单加固。对赵州桥的保护远远不够,需要进一步对赵州桥进行保护。



D.拟采取的保护措施。

①加强赵州桥管理,规范游客行为。

②加快赵州桥的修复工作。

③建立赵州桥保护机制,落实保护措施。

三、合作探究,展示成果

一周后,召开模拟答辩会。

(1)各小组推举一名“申遗代表”,负责介绍推荐的项目;其他组员组成助威团,并参加答辩。

(2)各小组推举一位评委,邀请语文老师或其他相关学科老师担任评委,组成评审委员会。

(3)学习委员负责组织答辩会:①协调各小组确定时间及流程;②制订规则;③选定主持人;④撰写串联词。

四、课堂小结

在我们的周围,有很多这样有待于我们去发现、去感受的艺术和文化,它们是老祖宗留给我们的宝贵遗产。在今天这样科技飞速发展的时代,新事物层出不穷,但文化遗产是历史的印记,也是凝聚乡情的魂,所以,我们要珍惜它、保护它。