写作　学写传记

**【教学目标】**

1.提示学生在阅读学习的基础上,自主总结传记的特点,并能够根据自己要记述的对象设计适宜的写作方式。(重点)

2.指导学生学会选择典型的事例来表现人物的个性特点,通过记言述行,展现人物风貌。(重点)

3.引导学生学习在真实的基础上合理发挥想象,适当描写,增强传记的生动性。(难点)

4.通过学写传记,引导学生认识自我,认识他人,思考人生经历,提升人生境界。

**【教学过程】**

一、导入新课

在我们的生活中,我们会接触到形形色色的人,他们有的就像我们人生中的过客,不留下一点儿痕迹;有的却像一盏盏永不熄灭的明灯,在我们的记忆中闪亮。当我们驻足回顾时,发现他们给予我们的,令我们受益终身。你想把他们记述下来让更多人了解、学习吗?今天,让我们走进本单元的写作中,去“学写传记”。

板书标题:学写传记

二、写作指导

师:要写传记,先从了解传记开始。

(一)什么是传记?

传记,是记述人物生平事迹的作品。无论是自传,还是给别人写传或评传,都属记叙文的范围。记述较全面、篇幅较长的,叫“传”或“传略”;记述简略、篇幅较短的,称为“小传”。

(二)传记写作的要求

(1)自传类。

内容:用具体的事例展示自我独特的个性和成长经历。

文章结构:①基本情况介绍;②成长中的主要经历及典型事例;③明确自己的有关态度及看法。

(2)评传类。

内容:展示人生经历及人格魅力(人生觉悟,对家庭、社会的贡献,闪光的思想,高贵的品质等等。)

文章结构:①基本情况及主要经历的介绍;②重要时段或重点事例叙述;③简要的评论。

三、写作注意事项

1.内容真实。这是写好传记的根本原则。内容表述上应不虚构,不歪曲;不粉饰,不虚美。重要之处包括时间、地点、环境以及人物言论、行动等都要言之有据,凡是文中涉及的时间、地点、人物、事件等都必须是准确的。但是要注意,传记并不是枯燥的生平简介或履历表,作者可以发挥想象,以填补事实的空隙,生动传神地表现人物。

2.材料典型。选取的材料应能体现人物的身份、生活、性格、志趣。如写作家,则可选取文学活动、文学成果等材料;如写学生,则可选取勤奋学习、健康成长等材料。总之应尽展个性。

3.详略得当。这是写好传记的特别条件。人物的主要经历、兴趣爱好、为人处世等方面的材料可重点写明,其他则大可不必面面俱到,像姓名、籍贯、家庭等方面的材料就可一笔带过。

4.线索清晰。这是写好传记的基本保证。因为写传记要搜集人物方方面面的事情,择其重点,写出人物生活中的不同侧面给我们的印象和领悟,因此线索安排应清楚明晰。一般应以时间顺序来写。

5.语言灵活。这是写好传记的坚实基础。因为传记要尊重历史,尊重事实,所以语言要准确平实。但为了破除呆板、枯燥的“八股”习气,不妨融情于叙,即在态度诚恳的叙述中,渗透人物鲜明的思想倾向、爱憎情感。但要注意传记不一定要对人物做细致入微的描摹,记录典型语言和关键行动,往往就能达到所需要的表达效果。

总之,要写好人物传记,首先必须详细地搜集材料;其次,要严格选择材料,根据人物特点,选择有重大意义,对社会有重大贡献,最能表现人物的本质和特性的材料写;最后,还要恰当地组织材料。

四、写好传记的妙招

1.模仿是学习的第一步。写作前不妨先读点优秀的传记,了解传记的基本结构和布局,写作时可仿照这种结构和布局写作,写出的传记便会有了模样。

2.着手收集传主的相关资料,尽可能了解他的个性特点,周围人与他的关系、对他的看法等等。查档案资料、寻踪问迹地考察、现场采访等均可作为收集资料的方法。对传主有了具体、深入的了解后,才能动笔写。

3.对资料进行分类、归纳、总结,去粗取精,找出那些最能表明人物个性、符合其思想特征的重点材料,依据事实对人物做出正确的评价,做到褒贬分明,切合现实。这是写好传记的关键。

4.具体写作时应注意点面结合,繁简得当,叙议合理。切忌捡了芝麻丢了西瓜或胡子眉毛一把抓,防止记流水账似的进行长篇大论。要知道,典型材料可以以一当十,让人窥斑见豹,并使文章产生较强的感染力,给读者以深刻的印象。还有一点值得一提:在写人物传记时,主要人物要突出,次要人物应略写,避免喧宾夺主。

五、写作训练

**训练一　写自我介绍**

从呱呱坠地到成长为一个少年学生,你已经有了十多年的人生经历。写一段自我介绍,回顾自己过去的经历,也说说自己对未来的想法。300字左右。

提示:

1.介绍自己名字的由来和含义,写清楚自己的出生日期、出生地等基本信息。

2.选取自己生活经历中的重要事情,注意记录言行方面的细节。

3.写完后与家人、朋友交流,并请大家提出修改建议。

**训练二　写家人小传**

你和家人朝夕相处,但你知道他们的生日、爱好和经历吗?请为你的一位家人写一篇小传。不少于500字。

提示:

1.与你要写的家人深入交流,进一步了解他的生活经历。

2.既要有概括性的介绍,也要选择几个重要事件,描写言行细节,使人物有血有肉,形象丰满。

3.写完后给传主看一看或读给他听,听听他的意见,做些修改。

**训练三　写同学小传**

用欣赏的眼光观察身边的同学,发现他们身上的闪光点,选择一位,深入交流,为其写一篇小传。不少于500字。

提示:

1.要了解自己想写的同学的个性特点,更要尽可能理解其内心世界。

2.不要面面俱到,而应根据要着重表现的特点,选取最有代表性的事件和言行。

3.写完后,可以全班合作举办一次主题为“我们”的小传展览。