

六年级语文第一学期线上教学质量评估

班级： _____ 姓名： _____ 满分：100分 考试时间：90分钟

题序	一	二	三	四	总分
得分					

一、基础知识。(40分)

(一) 读拼音，写词语。(8分)

1. fēng bào () 来临前的大海 bō tāo xiōng yǒng ()，狂风的怒吼令人感到 xīnjīng ròu tiào ()，我不禁抱怨起这 zāo gāo () 的天气。

2. páo xiào () 的江水从 xuán yá () 峭壁上冲下来，映入 yǎn lián () 的是漫天的云烟，一片 mí méng ()。

(二) 把词语补充完整，写出所填字的意思，并选择一个词语造句。(8分)

斩钉 () 铁 _____

技高一 () _____

别出心 () _____

(三) 选择恰当的词语填空。(4分)

果断 武断 夸夸其谈 滔滔不绝

1. 李晓明办事非常 ()，从不犹豫的。

2. 爸爸一谈起他喜爱的球队，总是 ()，说个没完没了。

(四) 判断下面的句子运用了什么修辞手法，写在括号里。(4分)

1. 走了许久，远远地望见了一条迂回的明如玻璃的带子——河！

()

2. 金沙水拍云崖暖，大渡桥横铁索寒。

()

3. 这声音惊天动地，气壮山河！

()

4. 冬将我孕育，春使我开放，夏让我成长，秋令我昏昏睡去。

()

(五) 根据要求，完成句子练习。(12分)

1. 她的心跳得很厉害，自己也不知道为什么要这样做，但是觉得非这样做不可。(4分)

(1) 改肯定句： _____

(2) 改反问句： _____

2. 读句子，回答问题。(2分)

“三十万人的目光一齐投向主席台。”句子中的“投向”改成“转向”好不好？为什么？

3. 用自己的话，说说下面诗句的意思。(2分)

野旷天低树，江清月近人。

4. 下面句子中加点的词语能否去掉? 说说理由。(2分)

太阳系中唯一还可能存在生命的行星是火星。

5. 按照下面的提示, 写一组排比句。(2分)

这里的山千奇百怪, 形态万千。

(六) 判断正误。正确的画“√”, 错误的画“×”。(4分)

1. 《丁香结》的课文题目运用了象征的修辞手法。()
2. 《开国大典》中的场面描写采用了“点面结合”的写作方法。()
3. 《宇宙生命之谜》告诉了我们要节约资源、保护地球的道理。()
4. 《穷人》这篇课文主要讲述的是渔夫夫妇的生活是如何的艰辛和贫困。()

二、积累运用。(10分)

1. 羊群一会儿上了小丘, 一会儿又下来, 走在哪里都像给_____绣上了_____。
2. _____, _____。卷地风来忽吹散, 望湖楼下水如天。
3. _____, 青山郭外斜。
4. 捐躯赴国难, _____。

5. 等闲识得东风面, _____。

6. 儿童相见不相识, _____。

7. 向同学推荐一本书, 并说明推荐的理由。(2分)

三、阅读感悟。(20分)

(一) 课内阅读。(8分)

开头是海军两个排, 雪白的帽子, 跟海洋一个颜色的蓝制服。接着是步兵一个师, 以连为单位, 列成方阵, 齐步行进。接着是炮兵一个师, 野炮、榴弹炮等各式各样的炮, 都排成一字形的横列前进。接着是一个战车师, 各种装甲车和坦克车两辆或三辆一排, 整整齐齐地前进; 战士们挺着胸膛站在战车上, 像钢铁巨人一样。接着是一个骑兵师, “红马连”一色红马, “白马连”一色白马, 六马并行, 马腿的动作完全一致。以上这些部队, 全都以相等的距离和相同的速度经过主席台前。当战车部队经过的时候, 人民空军的飞机也一队队排成人字形, 飞过天空。毛主席首先向空中招手。群众看见了, 都把头上的帽子、手里的报纸和别的东西抛上天去, 欢呼声盖过了飞机的隆隆声。

1. 选文描写了 _____、_____、_____三个方面的内容。(3分)

2. 选文中对六个兵种的介绍属于“点面结合”中的_____的描写, 是从_____、_____、_____、阵容风貌等方面来具体描写的。(4分)

3. 读画横线的句子, 说一说你感受到了人民群众什么样的心情。(1分)

(二) 课外阅读。(12分)

山雨

来得突然——跟着一阵阵湿润的山风, 跟着一缕缕轻盈的云雾, 雨, 悄悄地来了。

先是听见它的声音, 从很远的山林里传来, 从很高的山坡上传来——沙啦啦, 沙啦啦……

像一曲无字的歌谣, 神奇地从四面八方飘然而起, 逐渐清晰起来, 响亮起来, 由远而近, 由远而近……

雨声里, 山中的每一块岩石、每一片树叶、每一丛绿草, 都变成了奇妙无比的琴键。飘飘洒洒的雨丝是无数轻捷柔软的手指, 弹奏出一首又一首优雅的小曲, 每一个音符都带着幻想的色彩。

雨改变了山林的颜色。阳光下, 山林的色彩层次多得几乎难以辨认, 有墨绿、翠绿, 有淡青、金黄, 也有火一般的红色。在雨中, 所有的色彩都融化在水淋淋的嫩绿之中, 绿得耀眼, 绿得透明。这清新的绿色仿佛在雨雾中流动, 流进我的眼睛, 流进我的心胸。

这雨中的绿色, 在画家的调色板上是很难调出来的, 然而只要见过这水淋淋的绿, 便很难忘却。

不知在什么时候, 雨, 悄悄地停了。风, 也屏住了呼吸, 山中一下子变得非常幽静。远处, 一只不知名的鸟儿开始啼啭起来, 仿佛在倾吐着浴后的欢悦。近处, 凝聚在树叶上的雨珠还往下滴着, 滴落在路旁的小水洼

中, 发出异常清脆的音响——

叮——咚——叮——咚……

仿佛是一场山雨的余韵。

1. 在括号中填入恰当的量词。(2分)

一() 歌谣 一() 岩石

一() 树叶 一() 音符

2. 读短文第5自然段, 理解填空。(4分)

作者将“岩石、树叶、绿草”联想成“_____”, 将“飘飘洒洒的雨丝”想象成“_____”, 将此时的雨声联想成“_____”, 形象生动地写出了山雨的美。

3. 短文是按照什么样的顺序来写的?(2分)

4. 短文表达了作者什么样的思想感情?(2分)

5. 默写一首描写雨景的古诗。(2分)

四、习作平台。(30分)

在你成长的过程中, 有快乐, 有忧愁, 有成功, 有失败……请以《成长的滋味》为题写一篇作文, 注意内容具体、语句通顺、感情真实。