**第5课 延续文化血脉同步测试卷**

**一、单选题**

学校决定组织一次“文化之旅”研学活动，安排路线如下：听非遗传承人讲福州脱胎漆器悠久的历史；参观鼓楼区文化馆“改革开放之文化繁荣”图片展：参观黄花岗烈士之一的林觉民故居暨福州辛家革命纪念馆。根据材料，回答小题。

1．根据参观的先后顺序，我们可以感受到的文化有（   ）

A．中华传统文化一一中国特色社会主义文化一一革命文化

B．中华优秀传统文化一一社会主义先进文化一一革命文化

C．中国特色社会主义文化一一革命文化一一社会主义先进文化

D．中国特色社会主义文化一一社会主义先进文化一一中华优秀传统文化

2．开展“文化之旅”研学活动的意义在于（   ）

①增强文化自信      ②促进文明交流互鉴     ③吸收一切文化     ④培养爱国情怀

A．①② B．②③ C．①④ D．③④

3．2022年北京冬奥会会徽“冬梦”的标识以中国书法——“冬”字为主体，将抽象的滑道、冰雪运动形态与书法巧妙结合，人书一体，天人合一；冬字下方两点顺势融为2022。标识既展现了冬季运动的活力与激情，更传递出中华文化的独特魅力。“冬梦”的设计理念让我们看到了（    ）



①中华文化源远流长、博大精深

②中华文化的气度、智慧和神韵

③中华文化的创造力和包容力

④中华文化是最优秀的文化

A．①②③ B．①②④ C．①③④ D．①②③④

4．中华民族拥有五千多年灿烂文明。在中华美学传统中，古代先贤们将优秀道德情操和家国情怀融入美学的内容与形式之中。比如，从范仲淹的《岳阳楼记》等作品中，我们可以感受到赤诚的家国情怀和昂扬的精神面貌；在《千里江山图》中，能领略锦绣河山的壮丽和创作者纯真质朴的爱国之情。据此可知，中华文化（   ）

①源远流长    ②蕴含着中华民族精神

③与时俱进    ④影响世界文化的发展

A．①② B．①③ C．②③ D．③④

5．“千里江山只青绿，绝唱名画重现起。墨工凝蕴诗画意，曼妙仙造了不起。”一部只此青绿，一卷千里江山图，搬上舞台绘就名画背后故事。2022央视春晚舞蹈《只此青绿》以现代的声光技术和精湛的舞蹈艺术，再现中国古代名画场景，观众直呼“美哭了”。这启示我们（    ）



①中华文化源远流长，博大精深，具有与时俱进的创造力

②铸就中华文化新辉煌，就要不断吸收外来文化

③坚定文化自信，不断推动中华优秀文化创造性转化、创新性发展

④中华传统美德是中华文化的精髓

A．①② B．①③ C．②③ D．③④

6．2月4日，恰逢中国农历二十四节气中的第一个节气“立春”。20时整，开幕式倒计时表演在中国传统历法的时光轮转中开篇，大屏幕上依次闪现二十四节气，在一片欢呼声中，绚丽的焰火点亮鸟巢上空，绽放出“立春”的中英文造型，在冬日传递着春的消息。北京冬奥会用二十四节气开启开幕式倒计时表明（   ）

①中国及中国人民坚定的文化自信

②中华文化一枝独秀

③中华文化开始走向世界，国际影响力增强

④这是传播、弘扬中华文化的最好方式

A．① B．②③ C．①② D．②④

7．西汉长信宫灯巧妙地将宫女的袖管与身体连接形成烟道，当灯烛点燃时，烟灰顺着宫女的袖管徐徐进入体内，宫女身体中空，可吸纳排烟，保持室内清洁（如图所示）。如今，这2000多年前的环保之光在创新中再次点亮了北京冬奥。从文化角度看，这一做法有利于（   ）



A．文化与时俱进，彰显中华文化创造力 B．提高国际地位，展现大国风范和担当

C．学习其他文明，领略其中的人文精神 D．兑现双碳承诺，建设环境友好型社会

8．习近平总书记在中共十八届中央纪委七次全会上指出，“修身立德是为政之基，从不敢、不能到不想，要靠铸牢理想信念这个共产党人的魂”“要依靠文化自信坚定理想信念”。下列对文化自信理解正确的有（   ）

①文化自信是对自身文化价值的充分肯定

②文化自信是对自身文化生命力的坚定信念

③文化自信是一个国家、一个民族发展中更根本、更深沉、更持久的力量

④增强文化自信不需要吸收外来优秀文化

A．①②③ B．①②④ C．①③④ D．②③④

9．2022年3月28日，“行走河南·读懂中国”主题采访活动正式启动。从洛阳“盛世隋唐·千年龙门”大型史诗级沉浸式光影秀，到河南博物院复原“方响”演奏《哈利·波特》主题曲，再到黄帝故里拜祖大典最新推出的黄帝微信表情包……2022年春天，不断出新出彩的中原文化，又一次成为人们瞩目的焦点。这启示我们（    ）

A．我们要增强文化自信，对中原文化要全盘继承

B．对中原文化要坚持创造性转化、创新性发展

C．河南丰厚的文化资源直接助推我省经济跨越发展

D．中原文化独具魅力，是最优秀的文化

10．近年来，“博物馆热”不断升温，“网红打卡地”成为不少博物馆的新标签。2020年5月24日，国家文物局等9部门发布《关于推进博物馆改革发展的指导意见》，提出我国2035年要基本建成世界博物馆强国。国家重视博物馆建设的意义有（   ）

①展示源远流长、博大精深的中华文化

②传承民族精神，凝聚价值追求

③是推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展的根本途径

④保护本土文化，拒绝外来文化的融入

A．①② B．②③ C．①④ D．③④

11．《理解中国》丛书通过梳理及介绍中国道路、理论和制度，将中国特色社会主义的成功之“道”总结出来，告诉世界一个真实的中国，真正讲好了中国故事。《理解中国》丛书在英国成功发布（   ）

①彰显中华文化求同存异、兼收并蓄的特质

②说明随着中国的发展，中国文化对世界的影响越来越大

③中国文化是世界上最优秀的文化

④中国正为世界经济增长注入新的活力

A．①② B．①④ C．②③ D．③④

12．“百善孝为先。”“孝”是中华民族的传统美德，但在漫长的封建社会，“孝”更多是强调个人对家庭、封建统治者的绝对服从。今天我们讲“孝”则是更多地赋予它主动孝敬父母、自觉报效祖国的内涵。这说明了（    ）

A．中华传统美德是一成不变的

B．要全盘地继承中华民族传统道德

C．中华传统美德具有生生不息、历久弥新的品质

D．封建社会的传统道德不适应当今社会的发展需要

13．我国传统文化中为官者崇尚“刚正不阿”，今天我们强调领导干部要做到“三严三实”，对“刚正不阿”赋予更多的思想内涵——严以修身、严以用权、严以律己。这说明（    ）

①中华传统美德生生不息、历久弥新

②中华传统美德是一成不变的

③中华传统美德的具体内涵会随着时代发展而丰富与发展

④封建社会的传统道德已经不适应社会主义精神文明建设的需要

A．①③ B．①② C．①④ D．③④

14．“我家两堵墙，前后百米长。德义中间走，礼让站两旁。”歌曲《六尺巷》亮相2016猴年央视春晚，受到观众好评，掀起了一股对六尺巷的关注和探访热潮。这反映了（    ）

①人们对传统美德的守望     ②传统美德引领文化发展方向

③中华传统美德历久弥新     ④人们的文化需求日趋多元化

A．①③ B．②③ C．①④ D．②④

15．2021年11月，《圆梦中国德耀中华第八届全国道德模范颁奖仪式》在中央综合频道播出，张桂梅等68人获此殊荣。他们平凡的行动演绎出了人间的真爱，谱写出了大爱无疆的和美篇章。他们（   ）

①弘扬了以爱国主义为核心的中国精神  ②彰显中华民族的气质和中国人的品格

③担起了国家机关服务于民的本色使命  ④传承了为国担当无私奉献的传统美德

A．②④ B．①③ C．①② D．③④

16．“小孝治家，大孝治国”，“孝”是是中国传统儒家文化的一个核心观念。但在长期的封建社会，“孝”更多强调个人对家庭对封建统治者的绝对服从；今天我们讲“孝，则更多赋予了主动孝敬父母、自觉报效祖国的内涵。“孝”的演变说明（   ）

A．封建的传统道德已不适合社会主义精神文明建设的需要

B．中华文化具有生生不息、与时俱进的品质

C．加强先进文化建设必须全盘继承中国的传统文化

D．中华民族的优秀传统文化是一成不变的

17．2022年1月26日，中央文明办等3部门联合发布《弘扬美德传家风  移风易俗树新风》倡议书，向广大家庭发出倡议，倡导广大家庭弘扬家庭美德，践行移风易俗。以下做法不属于积极响应倡议的是（    ）

A．处事谦让、诚信为本 B．尊老爱幼、家庭和睦

C．简约适度、绿色低碳 D．娇溺宠爱、率性而为

18．建筑可阅读，街区可散步，数梦小镇DA艺术街区是深耕艺术与文化打造的全市首个艺术主题街区，将艺术文化融入生活场景。对市民而言，“艺术对话城市”的文化价值是（   ）

A．提高我市市民的生活质量 B．促进我市经济高质量发展

C．能增强盐城文化的影响力 D．增强我市市民的文化自信

19．某市突破传统，以“互联网+”赋能公共文化服务，开设全民创客课堂、线上书法教学、线上红色故事绘——主题连环画公益行活动、线上摄膨展、“阅读迎新年——最美读书人”诗词朗诵视频征集、线上听书、“爱上简笔画——线上绘画教学”等活动，这些活动（   ）

A．有利于促进民主政治的进步 B．打破了人际交往的时空限制

C．在创新发展中增强文化自信 D．彰显了中华传统文化的精髓

20．半个世纪前，水墨剪纸动画的成功，承载着那一代动画人的文化自信。半个世纪后的今天，动画的形式在变、动画的技术在变，但做好中国动画的自信理当更加坚定。做好中国动画需要（   ）

①坚定文化自信，讲好中国故事

②借助科技力量，推动中华优秀传统文化创新性发展

③借鉴外来文化，满足观众猎奇心理

④关注受众群体，实现由低龄化向多元化转变

A．①②③ B．②③④ C．①②④ D．①③④

**二、分析说明题**

21．中华民族的传统美德具有生生不息、历久弥新的品质，是永不枯竭的道德资源。在今天的现代文明建设中，中华民族的优良传统美德必将发挥更大的作用。人总是要有点儿精神的，这是一种信念和内心的动力，一个人没有精神站立不起来，一个民族没有精神强大不起来。

(1)中华传统美德内涵丰富，博大精深。请你列举3个中华传统美德。

(2)我们应该怎样弘扬中华传统美德？

22．阅读材料结合所学知识，回答下列问题。

中华文化让老外直呼“哇塞”----2022年北京冬奥会吉祥物冰墩墩让各国运动员和外媒很“上头”。日本记者毫不掩饰冰墩墩“真爱粉”的身份；一位美国记者几乎每天都晒冰墩墩的照片；全球主流媒体不约而同报道这一“团宠”……无论线上线下，各国人民排长队购买冰墩墩实力演绎什么叫“一墩难求”。除了冰墩墩这一软萌可爱的文化现象，冬奥会上，中国文化还有古典深层的一面。《游春图》、《潇湘奇观图》、《富春山居图》、《千里江山图》……冬奥赛场的围挡成了中国山水画的重要传播平台，将中国文化润物细无声地融入场馆，散发出中国美学的魅力。中华文化以其独特的方式，不断向世界展现着年轻、积极、活力，在与时代共进的交响曲中，赢得欣赏与期许，书写着文明交流互鉴的新乐章。

请根据上述材料写出“中华文化让老外直呼‘哇塞’”的理由。

23．【激活文化活力】

文化大事记

央视推出的大型文化节目《典籍里的中国》，通过时空对话的创新形式、以“戏剧+影视化”的表现方法，讲述典籍在五千年历史长河中源起、流转及书中的闪亮故事。

哔哩哔哩和河南卫视联合推出的舞蹈新综艺《舞千年》，由5位荐舞官与13支顶级舞团一起巡游，以奇舞著书《十二风舞志》，共同讲述蕴于舞蹈之中的华夏故事。

2022年央视春晚节目《只此青绿》带观众“沉浸式”赏画。网友表示，“仿佛摊开的活画本，画中人在舞，人在画中舞，蕴含着生生不息的大国气象”“舞出了书法的美感、我还想再看亿遍”。

阅读材料，回答问题。

(1)上述文化类节目的“出圈”具有怎样的意义？

(2)出圈不是出格，破圈不是恶搞。你认为在传统文化的“出圈”中应该注意哪些问题？

24．阅读材料，完成下列要求

第24届冬季奥林匹克运动会（TheXXIVOlympicWinterGames），即2022年北京冬季奥运会，于2022年2月4日开幕，2月20日闭幕。以下是某同学收集的冬奥信息。

请结合材料回答问题。

信息一



信息二  2022年2月4日夜晚20∶04分，第24届冬季奥运会开幕，当天逢立春，开幕式倒计时以二十四节气作为设计灵感，凸显中华传统文化令人震撼之美。

信息三  北京冬奥会“小红人”的体育图标源于篆刻艺术巅峰“汉印”，火炬接力火种灯造型的灵感来自“中华第一灯”西汉长信宫灯，国家跳台滑雪中心“雪如意”的设计借鉴了传统文化符号“如意”，冬奥村院落景观营造“踏雪寻梅”的古典园林意境，宛如同心圆玉璧的奖牌蕴含着对天下大同的追求……当中国结与奥运五环交相辉映，当中华文化与奥运文化和合共生，就有了世间美美与共的相遇。

(1)请在信息一中任选一个图片结合你的理解对作品的创意进行阐释和说明。

(2)你认为北京冬奥会无处不在的“中国元素”有何意义？

1．B    2．C

【解析】1．本题考查文化的相关知识。

ABCD：结合材料可知“福州脱胎漆器的悠久历史”体现了中华优秀传统文化；“黄花岗革命烈士故居”体现了革命文化；“改革开放之文化繁荣”体现了中国特色社会主义文化和先进文化；综上所述，按照先后顺序，中华优秀传统文化一一社会主义先进文化一一革命文化，B正确，ACD错误；

故本题选B。

2．本题考查文化的相关知识。

①④：开展“文化之旅”研学活动有利于增强文化自信，培养爱国情怀，①④正确；

②：促进文明交流互鉴在题目中没有体现，②错误；

③：吸收一切文化太绝对，③错误；

故本题选C。

3．A

【详解】本题考查对中华文化的正确认识。

①②③：北京2022年冬奥会会微“冬梦”既展现了冬季运动的活力与激情，更传递出中国文化的独特魅力，体现了中华文化的气度、智慧和神韵以及中华文化源远流长和博大精深的特点；也说明了文化需要创新，体现了中华文化的创造力和包容力；①②③说法正确；

④：观点错误，文化具有丰富性和多样性，没有优劣之分，排除；

故本题选A。

4．A

【详解】该题考查中华文化。

①②：题文材料中，中华民族拥有五千多年灿烂文明，说明中华文化源远流长；在中华美学传统中，古代先贤们将优秀道德情操和家国情怀融入美学的内容与形式之中，在许多典籍里面都能能领略锦绣河山的壮丽和创作者纯真质朴的爱国之情，这说明中华文化蕴含着中华民族精神；①②符合题意；

③④：本身观点正确，但与题意无关；

故本题选A。

5．B

【详解】本题考查中华文化。

①③：依据教材知识，2022央视春晚舞蹈《只此青绿》以现代的声光技术和精湛的舞蹈艺术，再现中国古代名画场景，表明中华文化源远流长，博大精深，具有与时俱进的创造力，启示我们坚定文化自信，不断推动中华优秀文化创造性转化、创新性发展，故①③说法正确；

②：题文中没有体现吸收外来文化，故②说法错误；

④：中华传统美德在题文中没有体现，故排除④；

故本题选B。

6．A

【详解】本题考查弘扬中华文化，坚定文化自信。

①：依据所学知识可知，北京冬奥会用二十四节气开启开幕式倒计时有利于弘扬中华文化，表明中国及中国人民坚定的文化自信；①符合题意；

②：中华文化一枝独秀是错误的，文化具有多样性和独特性；

③：中华文化开始走向世界是错误的；

④：说法过于绝对，排除；

故本题选A。

7．A

【详解】本题考查中华文化。

A：环保之光在创新中再次点亮了北京冬奥。从文化角度看，这一做法有利于文化与时俱进，彰显中华文化创造力，所以A正确；

BD：题旨是文化角度，和国际地位、大国风范和担当、建设生态文明无关，所以BD排除；

C：题旨是中华文明，不是其他文明，所以C排除；

故本题选A。

8．A

【详解】该题考查文化自信。

①②③：结合所学知识可知，文化自信是对自身文化价值的充分肯定；文化自信是对自身文化生命力的坚定信念；文化自信是一个国家、一个民族发展中更根本、更深沉、更持久的力量；①②③符合题意；

④：增强文化自信需要吸收外来优秀文化，错误；

故本题选A。

9．B

【详解】本题考查弘扬中华文化。

B：题干表述了2022年的春天，不断创新、不断出彩的中原文化，受到人们的称赞。这启示我们对中原文化要坚持创造性转化、创新性发展。B说法正确，符合题意；

A：错误，文化有精华也有糟粕，不可以全盘继承，排除；

C：题干材料没有体现文化资源助推经济发展，不符合题意；

D：错误，文化具有丰富性和多样性，没有优劣之分，排除；

故本题选B。

10．A

【详解】

本题考查弘扬中华文化。

①②：国家重视博物馆建设，有利于展示中华文化的源远流长、博大精深，有利于传承民族精神，凝聚价值追求，故①②说法正确；

③④：根本途径说法夸大了国家重视博物馆建设的举措的作用，对外来文化不能盲目拒绝，要交流互鉴，吸收其优秀成果，故③④说法错误；

故本题选A。

11．A

【详解】本题考查中华文化的知识和把握。

①②：依据题文描述，《理解中国》丛书在英国的成功发布，彰显中华文化求同存异、兼收并蓄的特质，说明了随着中国的发展，中国文化对世界的影响越来越大，故①②说法正确；

③：世界各民族文化一律平等，无优劣之分，③说法错误；

④：题干强调的是中华文化，未涉及经济，④不符合题意；

故本题选A。

12．C

【详解】本题考查对中华传统美德的认识和把握。

C：材料中指出虽然“孝”的内涵随着时代的发展也进行了更新，但百善孝为先，孝顺父母长辈的传统美德仍然在延续，这体现了中华传统美德具有生生不息、历久弥新的品质，故C符合题意；

A：“一成不变”的说法错误，中华传统美德随着时间发展可能发生内涵上的变化，故A不符合题意；

B：“全盘继承”的说法错误，传统道德中有些内容可能不适用现今的社会，对于这一部分应当摒弃，故B不符合题意；

D：材料强调了中华传统美德的发展变化，并未单独强调封建社会传统道德不适应当今社会发展需要，该说法片面，故D不符合题意；

故本题选C。

13．A

【详解】本题考查中华传统美德。

①③：我国传统文化中为官者崇尚“刚正不阿”，今天我们强调领导干部要做到“三严三实”，说明中华传统美德生生不息、历久弥新，中华传统美德的具体内涵会随着时代发展而丰富与发展，①③说法正确；

②：错误，中华传统美德不是一成不变的；

④：错误，优秀的传统道德也适应社会主义精神文明建设的需要；

故本题选A。

14．A

【详解】本题考查对中华传统美德的认识和把握。

①③：“德义中间走，礼让站两旁”强调了谦让有礼的品质，这一歌词在2016年能够收到观众的好评，掀起一股对六尺巷的关注和探访热潮，反映了人们坚守对传统美德的守望，一些美德故事可以经过新的创造发挥其新的价值引领，也展示了中华传统美德历久弥新，故①③符合题意；

②：传统美德可以促进为文化发展开启新风尚，但并未引领文化发展方向，故②不符合题意；

④：本则材料反映了人们对于传统美德的弘扬，并未体现人们多元化的文化需求，故④不符合题意；

故本题选A。

15．A

【详解】本题考查对中华传统美德的知识和把握。

②④：依据体文描述，道德楷模人物的事迹，彰显中华民族的气质和中国人的品格，传承了为国担当无私奉献的传统美德，故②④说法正确；

①：爱国主义为核心的民族精神，①说法错误；

③：题干未体现国家机关，③说法错误；

故本题选A。

16．B

【详解】本题考查对中华文化的正确认识。

B：孝敬父母是中华民族的传统美德，材料中“孝”的演变过程，表明中华传统美德具有生生不息、历久弥新的品质，B说法正确；

AC：中华传统道德、传统文化要批判的继承，A、C说法错误；

D：中华民族的优秀传统文化不是一成不变的，D说法错误；

故本题选B。

17．D

【详解】本题考查家庭美德、文明新风。

ABC：处事谦让、诚信为本；尊老爱幼、家庭和睦；简约适度、绿色低碳都是弘扬中华传统美德的表现，A、B、C项做法正确但不符合设问要求，排除；

D：娇溺宠爱、率性而为不属于家庭美德，D说法错误但符合设问要求；

故本题选D。

18．D

【详解】本题考查对文化自信的正确认识。

A：提高生活质量和文化价值没有直接关系，A说法错误；

B：题文中体现的是文化建设，强调的是文化价值，B说法与题不符；

C：体现的是对该城市的作用，C说法与题不符；

D：“艺术对话城市”有利于增强我市市民的文化自信，D说法正确；

故本题选D。

19．C

【详解】本题考查文化自信。

C：题干中，某市开展的这些活动在创新发展中增强文化自信 ，C正确；

A：题干描述和民主政治无关，排除A；

B：网络打破了人际交往的时空限制，排除B；

D：中华传统美德是中华传统文化的精髓，排除D；

故本题选C。

20．C

【详解】本题考查文化自信。

①②④：根据题文、结合所学可知，做好中国动画需要关注受众群体，实现由低龄化向多元化转变，要借助科技力量，推动中华优秀传统文化创新性发展，要坚定文化自信，讲好中国故事，传播好中国声音，所以①②④正确；

③：我们可以借鉴外来优秀文化，但不是为了满足观众猎奇心理，③错误；

故本题选C。

21．(1)忧国忧民、道济天下的爱国情怀；勤劳勇敢、自强不息的奋进品格：自尊互敬、助人为乐的和乐风范；诚信守法、见利思义的高尚情操；孝敬父母、尊敬师长的伦理规范：律己宽人、扬善抑恶的处世准则；等等。

(2)①弘扬中华传统美德，要坚持“古为今用、推陈出新”的原则。②青少年要身体力行，继承和发扬中华传统美德，让美德走进生活、走向未来，让生活变得更加美好、更加幸福。

【解析】（1）

本题为开放性试题，言之有理即可。

（2）

本题为开放性试题，围绕弘扬中华传统美德言之有理即可。

22．①中华文化源远流长，博大精深。②中华文化是民族的血脉，是人民的精神家园，是中华民族的价值观源泉。③中华文化凝结着中华民族的思想智慧和文化精华，积淀着中华民族最深沉的精神追求，为中华民族生生不息、发展壮大提供了丰厚滋养。

【详解】第一步：审设问，明确主体、作答范围及作答角度。

本题的设问主体为国家， 需要运用中华文化的有关知识，从原因类习题的角度进行作答。

第二步：审材料，提取关键词，链接教材知识。

关键词：中华文化让老外直呼“哇塞”→中华文化的特点+中华文化的价值等

第三步：整合信息，组织答案。

23．(1)①有利于增强民族文化认同感，坚定文化自信；②有利于推动中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展；③有利于发展中国特色社会主义文化，增强文化软实力；④有利于传承和弘扬中华优秀传统文化，提升中华文化影响力；等等。

(2)①坚持正确的文化方向，传播正能量；②避免因一味地迎合市场，而走向低俗；③理解传统文化的核心与价值，不得随意解读和破坏；等等。

（1）

第一步：审设问，明确主体、作答范围及作答角度。

本题的设问主体为国家， 需要运用延续文化血脉的有关知识，从意义类习题的角度进行作答。

第二步：审材料，提取关键词，链接教材知识。

关键词：央视《典籍里的中国》通过创新形式讲述中国故事、舞蹈新综艺《舞千年》、央视春晚节目《只此青绿》展现传统文化→可以结合弘扬中华优秀传统文化、推动中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展、坚定文化自信、发展中国特色社会主义文化等知识作答。

第三步：整合信息，组织答案。

（2）

本题为开放性试题，答案符合题意、言之有理即可。

24．(1)①说明创意的基础来源：中国传统文化或中国独特代表。

②体现正面寓意或形象。如“冬”的灵动活泼；熊猫形象的憨厚可爱、热情好客；灯笼的喜庆和热情等。

③体现适切性和时代感。如会徽的“冬”即展现的中国汉字文化的魅力，也切合冬奥会的特点，颜色的丰富代表对来自五湖四海不同肤色的来客的欢迎等。

(2)①有利于传承中华优秀传统文化，增强民族文化认同感，坚定文化自信。

②有利于提升中华文化的国际影响力，提高我国文化软实力，建设文化强国。

③有利于彰显中国文化魅力，弘扬中华文化。

④有利于促进中外文化交流，推动中华文化走向世界。

⑤有利于推动中华优秀传统文化实现创造性转化和创新性发展。

【分析】

（1）

第一步：审设问，明确主体、作答范围及作答角度。

本题的设问主体为公民，需要运用延续文化血脉的有关知识，从说明类习题的角度进行作答。

第二步：审材料，提取关键词，链接教材知识。

关键词①：冬奥会会徽“冬梦”→可链接中国优秀传统文化。

关键词②：吉祥物“冰墩墩、雪融融→可链接文化的与时俱进，时代感与传统文化的魅力。

第三步：整合信息，组织答案。

（2）

本题考查北京冬奥会“中国元素”的意义，为开放性试题，言之有理，从不同的角度作答即可。