**绝密★启用前**



**2021-2022 学年度第二学期期末质量检测**

**八年级语文试题 （2022.7）**

**注意事项：**

**本试题共8页，满分为150分，考试时间为120分钟。**

**答题前，请考生务必将自己的姓名、座号和准考证号填写在答题卡规定位置，并同时将考点、姓名、准考证号和座号填写在试题规定的位置。**

**答选择题时，必须使用2B铅笔填涂答题卡上相应题目的答案标号，修改时，要用橡皮擦干净，再选涂其他答案标号；答非选择题时，用0.5毫米黑色签字笔在答题卡上题号所提示的答题区域作答。直接在试题上作答无效。**

**考试结束后，将本试题和答题卡一并交回。**

**一、（18分）**

1.下列各句中加点字的读音**完全正确的**一项是（ ）（3分）

A.反动派挑拨离间（jiān），卑鄙(bǐ)无耻，可是他们忘了，正义是杀不完的。

B.我们拾（shè）级而上，威严的穹(qónɡ)顶也随着愈升愈高，耸入蓝天，最后仿佛独踞苍穹。

C.它们在龙槽两边的滩壁上散开来，或钻石觅缝，汩（ɡǔ）汩如泉；或淌过石板，潺(chán) 潺成溪。

D.融雪处裸露(lù)出大山黧黑的骨骼，有如刀削一般，棱(lènɡ)角与层次毕现，富有雕塑感。

2.下列词语中**没有错别字**的一项是（ ）（3分）

A.湎怀 明信片 强词夺理 瞬息万变

B.抉择 水龙头 风云变幻 不知所错

C.蠕动 发祥地 振耳欲聋 目眩神迷

D.瞭望 咽拭子 不修边幅 轻歌曼舞

3.下列句子中加点成语**使用恰当**的一项是（ ）（3分）

A.滨河大道两旁的紫荆花盛放，摩肩接踵的市民和车辆仿佛沐浴在花海之中。

B.富有创造性的人总是孜孜不倦地汲取知识，使自己学识渊博、积淀丰厚。

C.李大钊掷地有声的话语，道出了五四先驱一意孤行的追求。

D.生态建设让绿色成为乡村发展最动人的色彩，家乡的河流又开始川流不息。

4.下列句子**没有语病**的一项是（　　）（3分）

A.这种新型疫苗的接种对象是为胰岛功能容易受损的人群而研制的特效药物。

B.保护未成年人的关键在于如何将相关要求落实、落细。

C.为了杜绝溺水事故不再发生，教育部门要求各学校加强管理、严密防范。

D.公园的荷花已经开放，游客身处其中，聆听着大自然的鸟语花香，感觉特别惬意。

5.把下面句子组成一段语意连贯的话，排序**最恰当**的一项是（　　）（3分）

①因此，适当的居家锻炼是不能少的。

②如何激发学生参与锻炼的热情？

③疫情导致寒假超长，越来越多的学校开始利用“空中课堂”进行线上教学，学生视力可能会因长时间对屏阅读而受到一定损害，身体素质会下降。

④组织网络运动会就是一种创新的教学方式，能够迅速吸引学生参与到体育锻炼中来。

⑤况且，学生平时在学校也要保证每天一个小时的锻炼时间。

A．②④③①⑤ B．③②④①⑤ C．②④①⑤③ D．③①⑤②④

6.下列对文学文化常识的表述，**不正确**的一项是（ ）（3分）

A.“孤”指老而无子的人，“独”指幼而无父的人。

B.孤鸿：孤单的鸿雁。孤鸿，即孤雁，鸣声悲楚。诗人常借其孤单、悲凄的特征来抒情。

C.石：容量单位，十斗为一石。

D.市：城市中划定的集中进行交易的场所。唐代长安有东、西两市。

**二、（33分）**

**（一）课内文言文阅读**

**阅读下面的文段，完成7～9题。(共9分）**

马说

韩愈

世有伯乐，然后有千里马。千里马常有，而伯乐不常有。故虽有名马，祗辱于奴隶人之手，骈死于槽枥之间，不以千里称也。

马之千里者，一食或尽粟一石。食马者不知其能千里而食也。是马也，虽有千里之能，食不饱，力不足，才美不外见，且欲与常马等不可得，安求其能千里也？

策之不以其道，食之不能尽其材，鸣之而不能通其意，执策而临之，曰：“天下无马！”呜呼！其真无马邪？其真不知马也！

7.下列加点词解释**有误**的一项是 （ ）（3分）

A.祗辱于奴隶人之手 祗：同“祗 （只）”，只、仅

B.且欲与常马等不可得 且：犹，尚且

C.策之不以其道 策：马鞭

D.执策而临之 临:面对

8.下列各项中加点词的意义和用法**相同**的一项是（ ）（3分）

A.而伯乐不常有 化而为鸟

B.虽有千里之能 大道之行也

C.其真无马邪 其两膝相比者

D.一食或尽粟一石 或王命急宣

9.下列对选文相关内容的理解与分析**有误**的一项是（ ）（3分）

A.本文运用了托物寓意的写法，以千里马不遇伯乐，比喻贤才难遇明主。

B.“世有伯乐，然后有千里马”一句说明了伯乐对千里马的重要性。

C.“食不饱，力不足，才美不外见”是千里马被埋没的根本原因。

D.文章结尾运用了反问和设问，抒发了作者的感慨，深化了文章中心。

**（二）课外文言文阅读**

**阅读下面的文段，完成10～12题。（共8分）**

陶侃①性俭厉，勤于事。作荆州时，敕船官悉录②锯木屑，不限多少。咸不解此意。后正会③，值积雪始晴，厅事前除雪后犹湿，于是悉用木屑履之，都无所妨。

尝出游，见人持一把未熟稻，侃问：“用此何为？”人云：“行道所见，聊取之耳。”侃大怒诘曰：“汝既不田而戏人稻。”执而鞭之。是以百姓勤于农植，家给人足。

(有删改)

**【注释】**①陶侃：东晋时期名将，陶渊明的曾祖父。②录：收集。③正会：皇帝正月初一朝会群臣。

10.用“/”给下面的文字断句。（只画一处）（2分）

汝 既 不 田 而 戏 人 稻

11.用现代汉语翻译下面的句子。（3分）

于是悉用木屑履之，都无所妨。

12.结合选文内容（用自己的话），说说陶侃是个怎样的人。（3分）

**（三）诗歌阅读**

**阅读下面的一首唐诗，完成13～14题。（共7分）**

**绝句漫兴九首（其七）**

**杜甫**

糁①径杨花铺白毡，点溪荷叶叠青钱。

笋根雉子②无人见，沙上凫③雏傍母眠。

**【注释】**①糁：散。②雉子：幼雉。雉，通称野鸡。③凫：野鸭。

13.下列对这首诗的理解和赏析,**不恰当**的一项是( )（3分）

**【提示：请用2B铅笔将本题答案填涂在答题卡选择题区域的对应题号后】**

A.本诗前两句写景，后两句景中状物，景物相间相容，各得其妙。

B.第二句中“点”“叠”二字，生动形象地描写了荷叶在溪水中的状态。

C.一、二句依次选取了“径”“杨花”“荷叶”“溪”等景物，描绘了一幅初夏郊野图。

D.本诗刻画细腻逼真，语言通俗生动，意境清新隽永，充满生活情趣。

14.赏析“沙上凫雏傍母眠”中“傍”字的妙处。（4分）

15.根据原文默写。（共9分）

（1）曲径通幽处， 。 （常建《题破山寺后禅院》）

（2） ，落日故人情。 （李白《送友人》）

（3） 　 ，漏断人初静。 （苏轼《卜算子·黄州定慧院寓居作》）

（4）无意苦争春, 。 （陆游《卜算子·咏梅》）

（5）海内存知己， 。 （王勃《送杜少府之任蜀州》）

（6)《卖炭翁》中表现出卖炭翁处境与心情矛盾的句子是：

“　 　 ，　 　 。”

（7）《茅屋为秋风所破歌》中体现诗人希望眼前出现高大坚实的房屋，温暖天下寒士的济世情怀诗句是：“　 　 ，　 　 。”

三、**（7分）**

**16.阅读名著，按要求回答问题。**

（1）知县安了席坐下，用的都是银镶杯箸。A退前缩后的不举杯箸。知县不解其故，B笑说:“世先生因遵制，想是不用这个杯箸。”知县忙叫换去，换了一个瓷杯，一双象牙箸来，A又不肯举动。B道:“这个箸也不用。”随即换了一双白颜色的竹子的来，方才罢了。

知县疑惑A居丧如此尽礼，倘或不用荤酒，却是不曾备办。后来看见A在燕窝碗里拣了一个大虾丸子送在嘴里，方才放心。

**以上语段中，A是 ① ，B是 ② ，为了塑造A的形象，主要运用了 ③ 的讽刺手法。（3分）**

（2）《儒林外史》表现的是普通士人日常生活中的生存状态与精神世界，其中有淡泊名利、张扬个性的杜少卿，也有醉心功名、泯灭人性的匡超人。请结合小说情节，具体分析杜少卿或匡超人的人物形象。（4分）

**四、（32 分）**

（一）阅读下面的文章，完成17～19题。（共11分）

智能气象时代加速到来

**罗京佳**

①在全球气候变暖的背景下，近年来，全球范围内，极端天气事件呈现增多、增强、时空分布更加复杂多变等趋势。天气无常，也加大了天气预报工作的难度。利用人工智能，可显著提高天气预报的准确性和可靠性。

②目前，天气预报除了依靠预报员的综合判断外，主要采用数值天气预报模式，通过处理由气象卫星、观测台站、雷达等收集到的观测资料，求解描写天气演变的大气动力学方程组，进而提供天气气候的预测信息。这一过程涉及大量计算，耗费较长时间与较大的计算资源。

 ③人工智能方法以机器学习算法为基础，通过数学统计方法高效处理海量数据，减少计算量、节省计算资源。机器学习算法能分析大量历史数据间隐藏的非线性关系，更准确地厘清地球系统现象间复杂的因果关系。中国深圳气象局建立的基于深度学习的雷达外推模型，可以在5—10分钟内有效预测未来0—6小时的降水。可见，将人工智能应用到传统数值天气预报中，可加快天气预报速度并提高预报准确率的特点。

④对于极端天气气候事件，准确及时的预报有助于降低损失、挽救生命。无论是提前几小时的短临预报，还是提前几个月甚至一两年的气候预测，人工智能都有“**用武之地**”，可以快速识别可能导致极端灾害事件的气象条件。比如，瑞士洛桑联邦理工学院和英国利兹大学利用人工智能开发出闪电预测模型，仅使用基本的气象数据就可以提前10—30分钟发出30公里半径内的雷暴预警，预测准确率接近80%。再如，南京信息工程大学和韩国全南大学合作，利用人工智能改进对厄尔尼诺现象的季节——年际预测，比现有模型的预测准确率提高10%—20%。

⑤不过，对人工智能究竟能在多大程度上改进天气预报和气象服务，也存在争议。人工智能的本质是通过对过去天气形势的学习，预测未来的天气情况，而实际的天气过程千变万化，一个变量微小的扰动都会改变未来天气状况。同时，人工智能也格外依赖数据的精确程度，观测数据有细小差异，预测结果就会相差甚远。此外，人工智能常被比喻为“黑箱模型”，该方法只能得出天气预测结果，但其科学性以及可解释性较弱。

⑥虽然有局限性，但人工智能在预报天气领域的应用已获得业界认可，越来越多的国家正在对“人工智能+气象”进行布局。欧洲中期天气预报中心发布了2021—2030年战略规划，提出未来10年将人工智能完全融入数值天气预报和气候服务中。美国国家大气研究中心正推动一项研究计划，深化人工智能在天气气候领域中的应用。中国设立了国家重点研发计划，支持人工智能地学应用研究，还设立了气象联合基金，关注人工智能气象应用技术。随着人工智能技术的不断提高，天气预报会更加准确，智能气象时代将加速到来。

（选自《人民日报》，有改动）

17.下列对文章内容的理解和分析，**不正确**的一项是（ ）（3分）

**【提示：请用2B铅笔将本题答案填涂在答题卡选择题区域的对应题号后】**

A.第①段写近年来的天气形势变化，说明了利用人工智能预报天气的必要性，引出本文的说明对象。

B.数值天气预报通过处理观测资料，求解描写天气演变的大气动力学方程组，提供预测信息。

C.人工智能方法以机器学习算法为基础，涉及了大量的计算，耗费较长时间与较大计算资源。

D.本文采用逻辑顺序说明了人工智能在气象领域的应用，让我们看到智能气象时代正在加速到来。

18.请从**说明方法**的角度，简要分析第③段画线句的表达作用。（4分）

中国深圳气象局建立的基于深度学习的雷达外推模型，可以在5—10分钟内有效预测未来0—6小时的降水。

19.阅读第④段，分析下面加点词语的表达作用。（4分）

无论是提前几小时的短临预报，还是提前几个月甚至一两年的气候预测，人工智能都有“**用武之地**”。

（二）阅读下面的文章，完成20～23题。（共21分）

**月迹**

**贾平凹**

①我们这些孩子，什么都觉得新鲜，常常又什么都不觉得满足;中秋的夜里，我们在院子里盼着月亮，好久却不见出来，便坐回中堂里，放了竹窗帘儿闷着，缠奶奶说故事。奶奶是会说故事的，说了一个，还要再说一个……奶奶突然说：“月亮进来了!”

②我们看时，那竹窗帘儿里，果然有了月亮，款款地，悄没声儿地溜进来，出现在窗前的穿衣镜上了：原来月亮是长了腿的，爬着那竹帘格儿，先是一个白道儿，再是半圆，渐渐地爬得高了，穿衣镜上的圆便满盈了。我们都高兴起来，又都屏气儿不出，生怕那是个尘影儿变的，会一口气吹跑呢。月亮还在竹帘儿上爬，那满圆却慢慢儿又亏了，缺了;末了，便全没了踪迹，只留下一个空镜，一个失望。奶奶说：“它走了，它是匆匆的;你们快出去寻月吧。”

③我们就都跑出门去，它果然就在院子里，但再也不是那么一个满满的圆了，尽院子的白光，是玉玉的，银银的，灯光也没有这般儿亮的。院子的中央处，是那棵粗粗的桂树，疏疏的枝，疏疏的叶，桂花还没有开，却有了累累的骨朵儿了。我们都走近去，不知道那个满圆儿去哪儿了，却疑心这骨朵儿是繁星儿变的;抬头看着天空，星儿似乎就比平日少了许多。月亮正在头顶，明显大多了，也圆多了，清清晰晰看见里边有了什么东西。

④“奶奶，那月上是什么呢?”我问。

⑤“是树，孩子。”奶奶说。

⑥“什么树呢?”

⑦“桂树。”

⑧我们都面面相觑了，倏忽间，哪儿好像有了一种气息，就在我们身后袅袅，到了头发梢儿上，添了一种淡淡的痒痒的感觉，似乎我们已在月里了，那月桂分明就是我们身后的这一棵了。

⑨奶奶瞧着我们，就笑了：“傻孩子，那里边已经有人了呢。”

“谁?”我们都吃惊了。

⑪“嫦娥。”奶奶说。

⑫“嫦娥是谁?”

⑬“一个女子。”

⑭哦，一个女子。我想，月亮里，地该是银铺的，墙该是玉砌的：那么好个地方，配住的一定是十分漂亮的女子了。

⑮“有三妹漂亮吗?”

⑯“和三妹一样漂亮的。”

⑰三妹就乐了：“啊，啊!月亮是属于我的了!”

⑱三妹是我们中最漂亮的，我们都羡慕起来;看着她的狂样儿，心里却有了一股儿的嫉妒。我们便争执了起来，每个人都说月亮是属于自己的。奶奶从屋里端了一壶甜酒出来，给我们每人倒了一小杯儿，说：“孩子们，你们瞧瞧你们的酒杯，你们都有一个月亮哩!”

⑲我们都看着那杯酒，果真里边就浮起一个小小的月亮的满圆。捧着，一动不动的，手刚一动，它便**酥酥地**颤，使人可怜儿的样子。大家都喝下肚去，月亮就在每一个人的心里了。

奶奶说：“月亮是每个人的，它并没有走，你们再去找吧。”

我们越发觉得奇了，便在院里找起来。妙极了，它真没有走去，我们很快就在葡萄叶儿上、瓷花盆儿上、爷爷的锨刃儿上发现了。我们来了兴趣，竟寻出了院门。

院门外，便是一条小河。河水细细的，却漫着一大片的净沙;全没白日那么的粗糙，灿灿地闪着银光，柔柔和和得像水面了。我们从沙滩上跑过去，弟弟刚站到河的上湾，就大呼小叫了：“月亮在这儿!”

妹妹几乎同时在下湾喊道：“月亮在这儿!”

我两处去看了，两处的水里都有月亮，沿着河沿跑，而且每一处的水里都有月亮了。我们都看起天了，我突然又在弟弟妹妹的眼睛里看见了小小的月亮。我想，我的眼睛里也一定是会有的。哦，月亮竟是这么多的：只要你愿意，它就有了哩。

我们就坐在沙滩上，掬着沙儿，瞧那光辉，我说：“你们说，月亮是个什么呢?”

“月亮是我所要的。”弟弟说。

　　“月亮是个好。”妹妹说。

　　我同意他们的话。正像奶奶说的那样：它是属于我们的，每个人的。我们就又仰起头来看那天上的月亮，月亮白光光的，在天空上。我突然觉得，我们有了月亮，那无边无际的天空也是我们的了：那月亮不是我们按在天空上的印章吗?

大家都觉得满足了，身子也来了困意，就坐在沙滩上，相依相偎地甜甜地睡了一会儿。

（有删改）

20.联系全文内容，说说文章以“月迹”为题目的好处。（4分）

21.品味语言，回答下面问题。（6分）

（1）从**修辞手法**的角度，赏析第②段画线句。（3分）

原来月亮是长了腿的，爬着那竹帘格儿，先是一个白道儿，再是半圆，渐渐地爬得高了，穿衣镜上的圆便满盈了。

（2）结合语境，赏析第⑲段中加点词语。（3分）

捧着，一动不动的，手刚一动，它便**酥酥地**颤，使人可怜儿的样子。

22.请结合文章内容，谈谈你对段中画线句“哦，月亮竟是这么多的：只要你愿意，它就有

了哩”的理解。（5分）

23.结合全文内容，分析文章第段的作用。（6分）

**五、（60分）**

24.按要求作文。

请以“**身边的温暖**”为题目，写一篇文章。

要求: ①选择你最能驾驭的文体，写你最熟悉的内容，表达你的真情实感；

②文中不要出现真实的校名、人名、否则扣分；

③不得抄袭；

④不少于600字（如写作诗歌不要少于20行）。

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
| 600字 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |