初三年级语文学科中期教学反馈答案

一、基础（27分）

1.①栈桥 ②摇曳

2.甲A 乙B 丙A

3.秋日的西湾红树林公园是人们休闲娱乐的好地方。/西湾红树林的秋日是人们休闲娱乐的好季节。

4.假设/既然你住在碧海，就好好享受这里的生活吧。/因为你住在碧海，所以能好好享受这里的生活。（主要是关联词使用正确）

5.B（“不归路”语气重了，不妥）

1. 你好，请下地铁，搭乘往宝安中心方向的列车，在宝安中心换乘环中线，往灵芝方向，两个站即可到达。（注意关键信息点，1点1分）
2. 默写

①玉盘珍羞直万钱

②山雨欲来风满楼

③千里共婵娟

④欲为圣明除弊事

⑤人迹板桥霜

⑥少年不识愁滋味

⑦不以物喜，不以己悲/春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干

1. B（前两联主要是描写，烘托悲凉的氛围，为下文忆舍弟做铺垫）
2. 阅读（45分）

文言文

1. ①这 ②下棋
2. 大雪下了三日，湖中人声和鸟声都消失了。

于是乎吟咏的声音，又再次大声作响。

1. C（记可以记事记物，如《核舟记》就是记物）
2. 两文中的亭都是人们赏景和休憩的场所。（1分）两文中的亭中人都不随流俗，自得其乐。（2分）

非连续文本

13.原标题：解码宝安迈向领湾发展的“第一步”（所拟题目，围绕宝安抓住机遇，引领湾区发展均可，需要简明扼要）（2分）

14.过渡/以重塑产业空间、集聚发展资源/**对比论证**（1空1分）

15.D（属于无中生有，与材料不符）

16.原文：宝安有“宝地”，宝安欢迎你，共做领湾发展弄潮儿！（要有鼓动性，凸显宝安的优势）（3分）

现代文阅读

17.①商品种类丰富②各地的小吃吸引人③位置好，邻近地铁口客运站④周围房租便宜，年轻人多（答对1点给1分）

1. A：此句用了比喻的修辞，把突然发现的夜市街比作一只动物，写出了作者与之相遇的偶然。（2分）这句话的有趣在于把偶遇的夜市街比作“蹦出来”的动物，本体和喻体之间巨大的差异（陌生化），让人新奇，强化了“突然”遇见的突然性。（2分）

B：此句用了夸张，人多了把街挤瘦，显然和事实不符，突出了街上人挤人的状况。（2分）这句话有趣之处是和我们的日常的语言表达不一样，我们通常说，街上人多，把人挤瘦了，这句话却反其意而用之，让人倍感新奇。

1. （此题可以参考下列层级评分）

前层级：不做判断，答非所问；

第一层级：做出正确判断，但只陈述一点理由。例如：选“夜市喧嚣”，因为全文都写了夜市的喧嚣/选“夜市哲学家”，因为作者结尾把关注点放在里一条夜市中冷眼旁观的狗上。

第二层级：做出判断，会比较分析，有关联思维。例如：选“夜市喧嚣”，因为全文都写了夜市的喧嚣，而且探寻了夜市之所以喧嚣的原因。/选“夜市哲学家”，因为作者结尾把关注点放在里一条夜市中冷眼旁观的狗上，这条狗的冷漠和这条夜市的喧嚣形成鲜明对比。

第三层级：做出判断，会比较分析，有复杂关联，会回溯文本寻找理由。例如：例如：选“夜市喧嚣”，因为全文都写了夜市的喧嚣，而且探寻了夜市之所以喧嚣的原因，作者通过写喧嚣夜市，来观察深圳这个城市的特点。/选“夜市哲学家”，因为作者结尾把关注点放在里一条夜市中冷眼旁观的狗上，这条狗的冷漠和这条夜市的喧嚣形成鲜明对比，作者在结尾笔锋一转，把狗写成“哲学家”，体现了作者对于“意义”的思考。

1. 我选“发现”，作者在散步时发现了盐田夜市街，并深入其中仔细观察，发现其中的美食和穿行其中的人，写出了这条街的喧嚣以及背后的原因。

我选“思索”，同样卖烤鸡的摊位却有不同的名字，引起了作者的思索；街上的小吃摊不断的变化，也引起了作者的思索；夜市中一条无动于衷的狗，还是引起了作者的思索。作者在写作中不仅仅是观察，更通过思索，寻求背后的故事。

我选“鲜活”，作者写街上的各地美食以及享用美食的年轻人，都透着鲜活的劲，写夜市街，写出了人间烟火气，一幅幅鲜活的画面呈现在我们眼前。

（答题的关键一是选的词要和文本内容对应，二是要通过分析讲清楚为什么这是王国华散文的关键词）

21.示例：我推荐碧海湾公园，这是一座由小山构成的公园，小山不高，山顶有个亭子可以俯瞰碧海全景，半山腰的环山路非常幽静，适合散步休闲。（需要有具体地点并对地点进行介绍）

名著阅读

22.B、C、A、D

23.林冲上梁山要献“投名状”，拦路抢劫遇到杨志，两人一场恶斗。

24.林冲性格比杨志更隐忍，被高俅步步紧逼，却步步退让，更让人同情怜悯；

林冲和杨志比，更善良，更淡泊名利，林冲只求自保，杨志一心求官，因此从道德上说，人们也更同情林冲；

林冲和杨志比，下场更惨，朋友背叛，妻子自尽，仇家还要赶尽杀绝，因此更让人同情；

三、写作（写作45分）

25.作文评分参考中考标准。