九年级语文参考答案

1. （1）①缀满 ②wèi lěi （2）①D ②A ③B ④C

2. （1）人有悲欢离合，月有阴晴圆缺（2）居庙堂之高则忧其民，处江湖之远则忧其君

（3）与余舟一芥、舟中人两三粒而已 （4）长风破浪会有时，直挂云帆济沧海 3.D

4.（1）学校按要求开设丰富多彩的课程；家庭教育要积极配合；家长注意言传身教；学生从小参与劳动，养成劳动习惯。（答对三点即可）

（2）开放型试题，围绕“实践出真知”表述即可。如仅描述画面可得1分。

示例：这幅漫画告诉我们，在生活中要勤于实践，从实际出发，在实践中获得知识本领。

5.以诗相答 6.C 7.豁达乐观、积极进取

8.（1）以……为乐（2）摆放，陈列（3）方：当，正在。（4）平坦 9.C

10.我们出洞之后，就有人埋怨那主张退出的人。

11.作者游览褒禅山，因事见理，说明要成就一番事业，不仅要树立理想，而且要具备坚强的意志和足够的力量，还要辅以一定的物质条件。《醉翁亭记》则表达了作者随遇而安，与民同乐的政治理想，以及寄情山水排遣内心失意的复杂情感。

12.本文的中心论点是“奋斗的青春最美丽”，文章开篇由五四运动谈起，阐述五四运动带给青年人的影响，进而引出了本文的中心论点。

13.举例论证，通过列举周恩来、雷锋、黄文秀的例子，具体有力地论证了“青春之美，美在理想”的分论点，进而论证本文的中心论点。

14.青春之美，美在奉献。

15.（1）娇羞颔首，豆蔻芳华  （2）绽放的梅花  （3）红瓣灼灼，嫩蕊颤颤  （4）飘落的梅花

16.第②段运用环境描写，渲染了花园冷清、萧索、沉寂的氛围，为下文写寒梅的傲然绽放做铺垫。

17.跃入，意思是跳进，写出作者在不经意间突然看到一大团梅花的意外和惊喜。

18.**示例一：**句式简短，节奏明快。把“轻轻的”“柔柔的”放在句末，突出了花瓣飘落时轻柔的姿态，表现了作者的怜爱之情。

**示例二：**使用叠词，富有节奏感和音韵美，表现了花瓣飘落时轻柔的姿态，表达了作者的怜爱之情。

19.①在艰苦的环境里，我们要勇于绽放自己的激情与风采。②生命的意义更在于失去时的坦然与达观，洒脱与从容。③我们要有乐于奉献的精神。（意思相近即可）

20.鲁智深大闹野猪林

21. 示例一：林冲武艺高强，可当薛霸要捆住林冲时，他却说“上下要缚便缚，小人敢道怎的”。当听到两公人要加害自己，林冲居然“泪如雨下”，丝毫没有反抗之意。从林冲的语言描写和动作描写可以看出其逆来顺受、懦弱隐忍的性格。

示例二：在写鲁智深救林冲时，从听觉“雷鸣也似一声”和视觉“那条铁禅杖飞将来，把这水火棍一隔，丢去九霄云外”两个角度，表现鲁智深武艺高强、嫉恶如仇的特点。一句“洒家在林子里听你多时了！”鲁智深此时出来不仅能及时搭救救林冲，而且还抓住公人们的犯罪现行，表现了鲁智深粗中有细的性格。

22.略