** 2022—2023学年度第一学期语文期中考试测试卷（九年级）**

-----------------------学校： ---------班级 ---------考号 ----------姓名 ----------------------------

-----------密------------封------------线------------内------------请------------勿------------答------------题------------密------------封-----------线------------内------------请----------勿------------答----------题-------------------

（温馨提示：本套试卷共8页，时量：120分钟，满分：120分）

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 题号 | 一 | 二 | | | | 三 | 附加题 | 总分 |
| （一） | （二） | （三） | （四） |
| 得分 |  |  |  |  |  |  |  |  |

一、积累与运用（24分）

1．根据课文默写古诗文。（10分）

（1） ，湘水无情吊起知？（柳长卿《长沙过贾谊宅》）

（2）《行路难》中道出作者李白坚信抱负必能实现的昂扬之气的诗句是： ，

。

（3）不以物喜，不以己悲， ， 。（范仲淹《岳阳楼记》）

（4）我欲乘风归去，又恐琼楼玉宇， 。（苏轼《水调歌头》）

（5） 完成默写： 《酬乐天扬州初逢席上见赠》孟浩然

巴山楚水凄凉地，二十三年弃置身。

， 。

， 。

今日听君歌一曲，暂凭杯酒长精神。

2．根据拼音写出相应的词语。（4分）

(1)哦！多少年来你fēng rùn( )的生命永在寂静的谐奏里勃发。

(2)这是某种令人jīng hài( )而不知名的杰作，在不可名状的晨曦中依稀可见。

(3)有些人有一种错觉，似乎优雅风度就是jiǎo róu zào zuò( )。

(4)我们若能这样追问，一切虚妄的学说便bù gōng zì pò( )了。

3.下列对病句的修改不正确的一项是( )（3分）

A.重温年轻共产党人荡气回肠的奋斗历程，目的是为了让当代青年感知信仰的力量，坚定奋斗的决心。(删去“目的”)

B.如何在优化生态环境、加强城市品质的同时，让百姓真正地成为受益者，考验着相关规划者、建设者的智慧与能力。(将“加强”改为“提升”)

C.著名物理学家霍金倾尽毕生精力，以整个宇宙为研究对象，试图解开关于时空和存在的本质。(在“本质”后加上“的谜团”)

D.青年组织聚焦港澳青少年健康成长的关键问题，紧扣提高青少年国家意识和爱国精神的主题，精心设计了活动样式，深化了交流内容。(将“提高”改为“提升”)

4．下列句子中加粗的词语使用不当的一项是（ ）（3分）

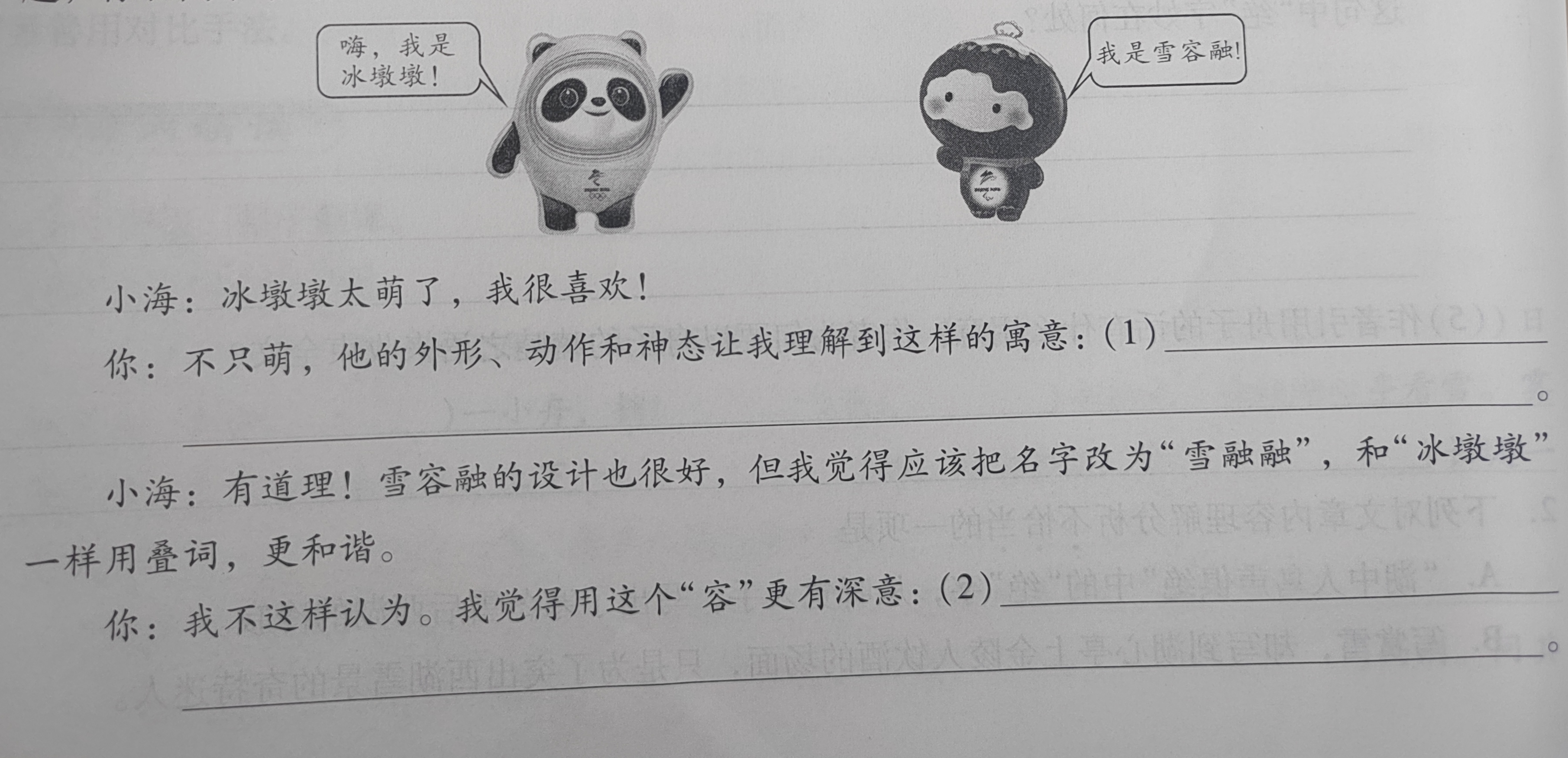
A.纸质书的墨香正悄然漫向中国的乡村角落，这一现象说明阅读的城乡差距正在不断缩小。

B.新中国成立70多年来，我国国产医疗器械产业从白手起家，逐步发展到走向国际。

C.随着飞行指挥员一声令下，振聋发聩的发动机轰鸣声响彻整个机场。

D.原本葱郁的植物入秋后就凋零，让人不免触目伤怀，感慨时光飞逝。

5．北京冬奥会举办期间，学校开展“燃情冬奥·逐梦未来”主题系列活动，你和同学参与其中。活动中，北京冬奥会吉祥物“冰墩墩”、冬残奥会吉祥物“雪容融”引起了大家的兴趣，你和同学小海展开了讨论。请你根据讨论情况补全横线内容（4分）



1. 阅读与理解（46分）

**（一）醉翁亭记**

环滁皆山也。其西南诸峰，林壑尤美。望之蔚然而深秀者，琅琊也。山行六七里，渐闻水声潺潺而泻出于两峰之间者，酿泉也。峰回路转，有亭翼然临于泉上者，醉翁亭也。作亭者谁？山之僧智仙也。名之者谁？太守自谓也。太守与客来饮于此，饮少辄醉，而年又最高，故自号曰醉翁也。醉翁之意不在酒，在乎山水之间也。山水之乐，得之心而寓之酒也。

若夫日出而林霏开，云归而岩穴暝，晦明变化者，山间之朝暮也。野芳发而幽香，佳木秀而繁阴，风霜高洁，水落而石出者，山间之四时也。朝而往，暮而归，四时之景不同，而乐亦无穷也。

至于负者歌于途，行者休于树，前者呼，后者应，伛偻提携，往来而不绝者，滁人游也。临溪而渔，溪深而鱼肥。酿泉为酒，泉香而酒洌；山肴野蔌，杂然而前陈者，太守宴也。宴酣之乐，非丝非竹，射者中，弈者胜，觥筹交错，起坐而喧哗者，众宾欢也。苍颜白发，颓然乎其间者，太守醉也。

已而夕阳在山，人影散乱，太守归而宾客从也。树林阴翳，鸣声上下，游人去而禽鸟乐也。然而禽鸟知山林之乐，而不知人之乐；人知从太守游而乐，而不知太守之乐其乐也。醉能同其乐，醒能述以文者，太守也。太守谓谁？庐陵欧阳修也。6．解释下列加点的词语。（3分）

①饮少**辄**醉（ ） ②泉香而酒**洌**（ ） ③**乐**其乐（ ）

7．用现代汉语翻译下面句子。（4分）

（1）野芳发而幽香，佳木秀而繁阴，风霜高洁，水落而石出者，山间之四时也

译文：

（2）苍颜白发，颓然乎其间者，太受醉也。

译文：

1. 第一段作者用了什么写法一步步“推出”醉翁亭的？并简要分析这样描写的效果。

**（二）放鹤亭记（9分）**

熙宁十年秋，彭城①大水。云龙山人张君之草堂，水及其半扉②。明年春，水落，迁于故居之东。东山之麓升高而望得异境焉作亭于其上。彭城之山，冈岭四合，隐然如大环，独缺其西一面，而山人之亭，适③当其缺。春夏之交，草木际天；秋冬雪月，千里一色；风雨晦明之间，俯仰百变。山人有二鹤，甚驯而善飞，旦则望西山之缺而放焉，纵其所如，或立于陂④田，或翔于云表；幕则傃⑤东山而归，故名之曰“放鹤亭”。

【注释】①彭城：古地名，今徐州。②扉：门。③适：恰好。④陂(bi):水边。⑤愫(sù)：向，沿着。

9.下列句子中加点词语解释**不正确**的一项是（ ）（3分）

A．纵其所如（好像） B. 故名之曰（取名）

C. 作亭于其上（建造） D.旦则望西山之缺而放焉（早晨）

10.请用“/”给文中画线的句子断句。（3分）

东 山 之 麓 升 高 而 望 得 异 境 焉 作 亭 于 其 上。

1. 请用自己的话概括说明彭城山势的特点。（3分）

**（三）阅读材料，完成12-14题（10分）**

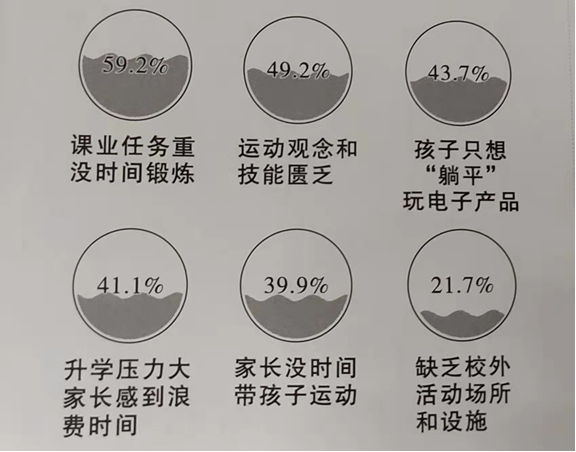
【材料一】适当的体育运动可刺激青少年儿童钙和磷的吸收，加速骨矿物质在骨内沉积，从而加速骨骼的生长。体育锻炼可以加强全身的血液循环，使骺端软骨细胞得到充足的营养，加速软骨细胞的增殖、骨化，使骨生长加速。专家建议，青少年可以选择摸高、爬杆、爬绳梯锻炼、引体向上、交叉伸展、跳绳、跳皮筋、踢毽子、单杠悬垂及游泳等运动，这些体育训练会增加关节、韧带的柔韧性，有助于生长发育。青少年儿童不适合经常进行举重、杠铃、铅球、铁饼等负重训练。

青少年的运动量控制在每周2至3次，每次30到60分钟左右，适量的运动可以促进骨骼的发育，而过量的运动会影响骨骼的正常发育。尤其是儿童在硬地面上反复进行跳跃练习时间过长，会使下肢骨过早骨化或引起骺软骨损伤，从而影响骨的正常生长发育。青少年儿童应避免长时间进行负重练习，以免影响下肢骨的正常发育，避免腿部变形和足弓降低。

(摘编自《请收下这份青少年儿童科学锻炼指南》，“新华社”2021年10月20日)

【材料二】教有部印发《关于班一少加强中小学生体质健康管理工作的通加》（以下简称《通知》)明确提到，要保证中小学生每天校内、校外各一小时体有活动时间。如今，距离《通知》印发已半年有余，校内纷纷加强体有活动力度。

上周，中国青年报社社会调查中心联合问卷网，对1165名中小学生家长进行的一项调查显示，仅30.4％的受访家长表示孩子能做到每天足量运动，小学生实践情况明显好于初中生和高中生。 (摘编自《广州日报》2021年12月8日)



（摘编自《广州日报》2021年12月8日）

【材料三】基础教育阶段体有教学的主要目的，不是培养选拔专业运动员，而是助力学生成长发育、增强体质体能、养成运动习惯，除此之外，再让学生找到一两项感兴趣的运动项目，且能长期坚持终身受益，则善莫大焉。要达到这一目的，教学层面，需将课堂体育教学和社团兴趣学习相结合，课堂教学侧重普遍性，一般性技能、知识的教育训练；社团学习侧重个性化，发现并培养学生感兴趣的、适于终身锻炼且步入社会后实操性强的运动项目。考试层面，中小学阶段应该秉持体能优先、兼顾技能的原则，以提升学生体质水平为主要目的，合理设计测试项目，让中小学生必须日复一日地持续锻炼，才能保持稳定的体能水准以通过考试测评，从而尽量避免短期应试化锻炼的问题。

(摘编自《体育中考改革不能止于分值提高》，“光明网”2021年11月22日)

12.下列对上述材料的理解分析，不正确的一项是（ ）(3分)

A.体育运动对青少年的骨骼生长有着促进作用，但也应避免长时间负重训练。

B.国家对青少年体质健康的关注进一步加强，学校也加大了对体育的关注。

C.高中生的运动量不如小学生和初中生，无法保证每天一小时的运动量。

D.基础教育阶段体育教学需要在教学和考试这两个层面同时下功夫。

13.结合材料内容，完成材料信息记录表。(3分)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **材料信息记录表** | | | |
| **说明对象** | 青少年推荐运动量 | 运动量难以保证的原因 | 措施 |
| **体育活动、体育教学** |  | 调查显示占比最大的两个原因的课业任务重没时间锻炼、 | 教学层面：课堂体育教学和社团兴趣学习结合；  考试层面： |

14.结合上述材料，说说青少年应该如何健康运动。(4分)

**（四）落在童年的雨（17分）**

①陪儿子从培训机构出来，暴雨已经下了近半个小时，它还在撒着怒气，丝毫没有就此罢休的苗头。

②雨水顺着马路由高坡向低处流淌，淹没了井盖，洗净了驶过的车轮，我的思绪随着雨水上涨，漫延到我的童年——

③那个骄阳似火的暑假，田野里到处散播着丰收的喜讯。父母亲望着南边犯愁，他们必须赶在那团乌云飘来前，将水稻割完，把脱粒的稻谷平铺在晒谷场和屋顶平台上，利用乌云裹挟而来的强烈热浪和强劲疾风，草草地让稻谷迅速脱水，收拢后堆放在避雨的角落。

④风越刮越猛，吹过殷实的田野，翻滚金色的巨浪。只见父亲顺着风奔跑，母亲挑着一担稻谷，艰难缓慢地挡住风吹去的方向，我扛着小半袋刚刚收获的稻谷跟在母亲背后，编织袋里汇集的泥水从最低的一角流淌出来，顺着我的肩膀，渗透我的衣服，一股掺杂着稻谷芳香和汗水咸味儿的气息扑鼻而来。

⑤风夹着清凉的湿气，父亲已经在屋顶平台上手忙脚乱，从他所站的位置，我猜想他已经完成了大部分稻谷的收拢重任。风越来越沉，被水汽拖累。风止，雨至。急切的雨子弹似的击中我的肩背，打得“啪啪”作响，一瞬间，我和母亲被蜂拥而至的雨柱团团包围，前方、后背、左边、右侧，一片片混沌不清的迷雾，一声声万马齐喑的嘈杂，一股股尘埃落定的泥腥。我紧跟着母亲，她在我前面蹒跚地行走，箩筐里的稻谷沾上雨水，担子变得越来越沉，脚下的耕基路变得泥泞不堪，每一步都变得艰难。

⑥前面是一个小土坡，母亲试图踩上去，右脚落上去时用力踩实，人和扁担歪成斜坡状，左脚想跟进时，一个踉跄，连人带筐翻倒在土坡下，稻谷洒落在泥泞的路面和稻田里。母亲瘫坐在泥里，重担压得她喘不过气来，她回头看着我，强忍着没有哭出，只是长长地叹了口气。我赶紧上前把母亲扶起，和母亲一起把洒落的稻谷捧入箩筐。雨丝毫没有停息的意思，父亲出现在雨幕中，接过母亲肩上的担子，母亲接过我肩上的编织袋。父亲冲在前面，母亲紧跟其后，我踩着他们踩过的脚印。我们冒雨前行，被雨幕遮蔽，被声响掩埋，被凉气冲淡，消失在旷野的乡间骤雨中。

⑦那一刻，我懂得了父母的艰辛，懂得了生活的不易。那场雨后，我慢慢长大，慢慢变得少年老成，那年我10岁。

⑧“爸爸，我们打电话给妈妈，让她来接我们吧。”雨还在下，我和儿子站立在楼道里。一个想法急切地跳了出来，“儿子，要不我们冒雨走回家吧？”他愣了一下，然后欣然接受。

⑨我拉着儿子的手，漫步走在雨中。雨水肆无忌惮地泼洒，湿透的衣衫紧紧裹着我们的身体，雨水浸透衣服，渗入身体的每一个毛孔，清爽却带着一丝凉意。

（选自《散文选刊》，作者李零，有删改）

15.作者在文中插叙了哪件往事？请简要概括。（2分）

16.结合语境，按要求完成下面题目。（6分）

（1）从修辞的角度，品析第①段，并说说本段在全文结构上的作用。（3分）

（2）赏析第⑥段画线句子中加点词语的表达效果。（3分）

父亲冲在前面，母亲紧跟其后，我踩着他们踩过的脚印。

17．文章以“落在童年的雨”为题有什么好处？（4分）

18.第⑧段中“我”为什么“急切”地跳出一个想法？儿子为什么“愣”了一下？之后“欣然接受”说明了什么？（5分）

三、阅读材料，完成作文。（50分）

**个人的成长过程中都会遇到形形色色的人和事，收到过各式各样的礼物，它可以是一块蛋糕，也可以是一本书；可以是恩师的谆谆教诲，也可以是父母的悉心陪伴；可以是朋友的温暖拥抱，也可以是陌生人的精神魅力……每一份礼物或许都会在你前行的路上带给你温暖、信心与鼓励……。**

**要求：**（1）请以“谢谢你的礼物”为题，写一篇作文。

　　　（2）将题目补充完整，文中不得出现真实的校名、人名、地名。

（3）书写规范，卷面整洁。

（4）字数不少于600字。不得抄袭、套作，文体不限，诗歌除外。

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 200 |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 400 |
| 40 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

**附加题（10分）**

祥子的生活多半仗着这种残存的仪式与规矩。可是连这点事，他也不算个好手。…

打着那么个小东西，他低着头，弯着背，口中叼着个由路上拾来的烟卷头儿，有气无力的慢慢的蹭。大家立定，他也许还走；大家已走，他也许多站一会儿：他似乎听不见那施号发令的锣声。他更永远不看前后的距离停匀不停匀，左右的队列整齐不整齐，他走他的，低着头像作着个梦，又像思索着点高深的道理。那穿红衣的锣夫，与拿着绸旗的催押执事，几乎把所有的村话都向他骂去：“孙子！我说你呢，骆驼！你他妈的看齐！”他似乎还没有听见。打锣的过去给了他一锣锤，他翻了翻眼，朦胧的向四外看一下。没管打锣的说了什么，他留神的在地上找，看有没有值得拾起来的烟头儿。

体面的，要强的，好梦想的，利己的，个人的，健壮的，伟大的，祥子，不知陪着人家送了多少回殡；不知道何时何地会埋起他自己来，埋起这堕落的，自私的，不幸的，社会病胎里的产儿，个人主义的末路鬼！

1．细读画线句子，为了让自己活得更体面些，更舒服些，祥子甚至违背自己的良心和原则去做事，试举一个这样的事例。（2分）

2．小说中祥子由一个体面、坚强、勤劳、正直的人最终沦为一个替人打旗伞、举花圈挽联谋生的行尸走肉的流氓无产者。你认为造成祥子悲剧的根源是什么？（4分）

3．有人说：假如曹先生能及时回北京，虎妞不死，小福子不死，祥子就不会走向堕落。你同意吗？请结合小说谈谈自己的理解感受。（4分）

**2022——2023学年度第一学期九年级语文期中考试考参考答案**

1.略 2.丰润 惊骇 矫揉造作 不攻自破

3.选D 4. 选C

5．（4分）(1)冬奥会是在中国举办；欢迎各国运动员来中国参赛；中国高度重视冬奥会的举办；运动有利于强健身体；中国倡导人与自然和谐共生；中国科技发展迅速…(答出其中一点即可得2分)

(2)中国是一个包容、宽容的国度；对待残疾人，我们要本着包容、宽容的态度；世界需要包容和交流；我们要通过残奥会创造更加包容的社会…（答出其中一点即可得2分)

（一）

6.（1）就 （2）清 （3）以……为乐

7.（1）野花开放，有一股清幽的香味，好的树木枝叶繁茂，形成浓密的绿荫；风高气爽霜色洁白，水面下降石头裸露，是山中的四季的景色。（2分）

（2）脸色苍老，头发花白，醉醺醺地坐在众人中间，这是太守喝醉了。（2分）

8．（共3分）由远及近。（1分）作者先写滁州地理特征、西南诸峰再到琅琊和酿泉，最后引出对醉翁亭的描写，由远及近，层层推进，让读者了解醉翁亭的地理位置，并通过层层烘托，突出醉翁亭之美。（分析2分）

（二）

9.A（如：到、往）（3分）

10. 东 山 之 麓/升 高 而 望/得 异 境 焉/作 亭 于 其 上。（画对一处得1分，共3分）

11.山岗丘陵四周围合，隐隐约约如一个巨大的环子，只是单单缺了它西边的一面。（3分）

（三）(10分)

12.C(3分)【解析】C项可定位至材料二，由“小学生实践情况明显好于初中生和高中生”可知，选项中“高中生的运动量不如小学生和初中生”理解不正确。

13.①每周2至3次，每次30到60分钟左右

②运动观念和技能匮乏

③合理设计测试项目(3分。每空1分)

14.①避免长时间的负重练习，多选择能增加关节、韧带柔韧性的体育锻炼：②每天抽出固定的时间锻炼，合理安排运动量。(4分。每点2分)

（四）

答案：15.“我”10岁时和父母在暴雨中收获稻谷。（2分）

16.（1）①这一段运用拟人手法，生动形象地写出暴雨的猛烈和持久。②结构上，这一段照应标题和结尾，并引出下文插叙的内容。（2分）

（2）“冲”字写出父亲快步走在前面，在雨中前行的无畏和劳动的艰辛；“跟”写母亲默契地配合父亲；“踩”写出童年的“我”顺着父母的脚印行走。这三个动词，生动地描写了一家人在雨中艰难、无畏地担稻谷回家的情景，写出三人配合的默契和劳动的艰辛，为下文“我”带领儿子雨中漫步作铺垫。（4分）

17.题目概括了文章回忆童年往事的主要内容，含蓄提示了童年苦难对人生的成长有重要作用的主旨，设置了悬念，吸引读者的阅读兴趣。（4分）

18.①通过回忆童年往事，“我”突然萌生了让儿子也经历淋雨后获得成长的想法。②儿子对爸爸冒雨回家的提议感到意外。③儿子对爸爸的信任，懂事。也有儿子对新鲜做法的新奇、感兴趣。（5分）

【分析】

（1）本题考查概括事件的能力。此题可按“什么人什么事”的模式进行概括。第③至⑦段属于插叙的内容，人物是“我”和父母，事件是童年时，在暴雨中收获稻谷。

（2）本题考查段落赏析及其作用。第一问要求从修辞角度着手，“它还在撒着怒气，丝毫没有就此罢休的苗头”将暴雨人格化，是拟人手法，生动形象，写出雨的猛烈。第二问，结构上，正是这样猛烈的雨，“我”回忆起童年往事，首段有引出下文的作用。并且首段的“暴雨”与题目中的“雨”形成照应，与末尾“雨水肆无忌惮地泼洒”形成首尾照应。

（3）本题考查词语的表达效果。“冲”表示父亲动作快，有勇敢、悲壮之感，这里写出一家之首的父亲在雨中前行的勇敢无畏和劳动的艰辛。“跟”，母亲紧跟父亲，可见母亲配合的默契。“踩”，“我”年纪还小，只能跟随在父母身后，顺着他们的脚印行走。三个动词，生动地写出一家人默契配合、雨中劳动的情景，表现了劳动的艰辛。

（4）本题考查对标题的赏析。标题通常有概括文章主要内容、作为行文线索、点明文章主旨、设置悬念吸引阅读兴趣等作用。“落在童年的雨”概括了本文回忆“我”10岁时跟随父母收稻谷遇雨的经历。结合文中“那一刻，我懂得了父母的艰辛，懂得了生活的不易。那场雨后，我慢慢长大，慢慢变得少年老成”可知，“童年的雨”还指童年经历的苦难，题目暗含着童年的艰难经历有促进成长的作用，因此题目有提示中心的作用。“落在童年的雨”是怎么回事？题目有设置悬念，吸引阅读兴趣的作用。

（5）本题考查对文章的理解分析能力。第一问，结合“那场雨后，我慢慢长大，慢慢变得少年老成，那年我10岁”可知，通过回忆童年往事，“我”突然萌生了让儿子也经历淋雨后获得成长的想法。第二问，儿子提出“我们打电话给妈妈，让她来接我们吧”，这是正常的做法，可“我”却提出“我们冒雨走回家吧”，这个提议令儿子感到意外，因此“愣了一下”。第三问，儿子愣了一下后欣然接受，体现了儿子对父亲的信任，相信父亲提出这样的建议有一定的道理，可见儿子懂事。也有孩子对新鲜做法感兴趣的一面。

**附加题：**

1. 示例一：祥子出卖阮明得到了一笔钱，导致阮明被杀。

示例二：骗高妈说自己得了一场大病，骗得曹太太两块钱。（2分）

2.一方面，有个人的因素，即祥子想通过个人奋斗来改变自己的屈辱地位，在当时的社会现实中是不现实也是不可能的。另一方面，也是更主要的，即社会因素，即当时的社会黑暗腐败，使穷人无法在社会上立足。（一点2分，共4分）

3.不同意。《骆驼祥子》中的祥子代表的是像祥子这一类生活在社会底层受迫害的人，即使这一个祥子凭借如此的巧合未堕落，只要现实未改变，他终究不幸，更何况一定会有其他像祥子一类的人堕落下去，这是那个时代大多数的“祥子”的命运。(言之有理即可， 4分）