

B. 学习犹如登山,要脚踏实地,循序渐进,不能指望一步登顶,这个道理是不可名状的。

····

C.今天的荧幕和银幕,并不缺少令人眼花缭乱的离奇情节,缺少的恰恰是能够关照自我的活生生的生

····

第二单元综合测试卷

一、语言积累与运用(16 分)

1. 下列词语中加点字的注音无误的一项( )(2分)

A. 教诲(huì) 佝偻(lǚ) 瞥见(piē) 襟怀(jīn)

· · · ·

B. 禅师(chán) 赞誉(yù) 谴责(qián) 广袤(mào)

· · · ·

C. 旁骛(wù) 洗劫(jié) 制裁(cái) 积攒(cuán)

· · · ·

D. 解剖(pōu) 野蛮(mán) 箱箧(qiè) 宽宥(yòu)

· · · ·

2. 下列词语中没有错别字的一项是( )(2 分)

A. 喉咙 征求 脏物 自惭形秽

B.浪荡 辍满 效仿 富丽堂皇

C. 园满 绸缎 污浊 强聒不舍

D.坍塌 珐琅 坍塌 不可名状

3. 下列句子中加点成语使用错误的一项是( )(2分)

A.他为人民立下了不可磨灭的丰功伟绩

····。

命个体。

D.危难之时,绿色的迷彩撑起了生命的希望,人民解放军无愧为共和国的中流砥柱

····。

4. 下列句子中没有语病的一项是( )(2分)

A.节日的步行街,张灯结彩,人山人海,处处洋溢着欢乐的笑脸。

B.全校师生没有一个不否认“阳光体育”活动使整个校园发生了巨大的变化。

C. 随州市中学生田径运动会如期举行,开幕式既体现了随州地方文化特色,又彰显了体育新理念,获得 了群众的好评如潮。

D. 百里杜鹃风景区是一个山、水、草、林、花、洞、石、湖、历史人文、民族风情等等交相辉映的罕世瑰丽之地。

5. 下列关于文化常识、文学常识的表述,有误的一项是( )(2分)

A.梁启超,字卓如,号任公,别号饮冰室主人。中国近代维新派代表人物,学者。与康有为一起领导了 著名的“戊戌变法”。其著作编为《饮冰室合集》。

B. 雨果是法国启蒙思想家、作家、哲学家。主张开明的君主政治,强调自由和平等。代表作有《哲学通 信》《形而上学论》等。

C.《精神的三间小屋》的作者是毕淑敏,她的代表作有《婚姻鞋》《素面朝天》《提醒幸福》等。

D.演讲稿也叫演讲词,它是在较为隆重的仪式上和某些公众场合发表的讲话文稿。演讲稿是进行演讲 的依据,是对演讲内容和形式的规范和提示,它体现着演讲的目的和手段。

6.依次填入下面文段横线处的语句,衔接恰当的一项是( )(2分)

文化影响人的思维方式和行为习惯,调节人与世界的关系。在一个文化厚实的社会里, ; ; 。

这样,人才能实现从“小我”向“大我”的转变,成为一个有文化、有教养的人。



1 

①人懂得尊重自然——他不掠夺,因为不掠夺所以有永续的生命

②人懂得尊重自己——他不苟且,因为不苟且所以有品位

③人懂得尊重别人——他不霸道,因为不霸道所以有道德

A.②①③

C.③②①

B.②③①

D.③①②

7.仿照画横线的句子,在横线上填写一个恰当的句子,使之与上下文句式相同,语意连贯。 (2分)

一个人的教养更多地体现在与人交往中。是心平气和,还是心浮气躁? , ? 是不可一世,还是退让慈悲?

8. 下列句子中语言表达得体的一项是( )(2分)

A.餐厅服务员劝阻正在吸烟的顾客,顾客叼着烟说:“烟是我买的,关你什么事?”

B. 学生在考场外紧张等待考试,带队老师说:“别紧张,深呼吸,调整一下自己的情绪。”

C.王嫂挑选香蕉,不满意,转身离开。老板愤愤地说:“挑那么久,又不买,神经病!”

D.展刚对参加父亲寿宴的亲朋好友说:“非常感谢大家能抽空参加令尊的生日宴会!”

二、阅读理解与欣赏(47 分)

(一)阅读下面的语段,回答问题。 (14分)

第一要敬业。敬字为古圣贤教人做人最简易、直捷的法门,可惜被后来有些人说得太精微,倒变得不 适实用了。唯有朱子解得最好,他说:“主一无适便是敬。”用现在的话讲,凡做一件事,便忠于一件事,将 全副精力集中到这事上头,一点不旁骛,便是敬。业有什么可敬呢?为什么该敬呢?人类一面为生活而劳 动,一面也是为劳动而生活。人类既不是上帝特地制来充当消化面包的机器, 自然该各人因自己的地位 和才力,认定一件事去做。凡可以名为一件事的,其性质都是可敬。当大总统是一件事,拉黄包车也是一 件事。事的名称,从俗人眼里看来,有高下;事的性质,从学理上解剖起来,并没有高下。只要当大总统的 人,信得过我可以当大总统才去当,实实在在把总统当作一件正经事来做;拉黄包车的人,信得过我可以 拉黄包车才去拉,实实在在把拉车当作一件正经事来做,便是人生合理的生活。这叫作职业的神圣。凡 职业没有不是神圣的,所以凡职业没有不是可敬的。唯其如此,所以我们对于各种职业,没有什么分别拣 择。总之,人生在世,是要天天劳作的。劳作便是功德,不劳作便是罪恶。至于我该做哪一种劳作,全看 我的才能如何,境地如何。因自己的才能、境地,做一种劳作做到圆满,便是天地间第一等人。

怎样才能把一种劳作做到圆满呢?唯一的秘诀就是忠实,忠实从心理上发出来的便是敬。《庄子》记佝 偻丈人承蜩的故事,说道:“虽天地之大,万物之多,而唯吾蜩翼之知。”凡做一件事,便把这件事看作我的 生命,无论别的什么好处,到底不肯牺牲我现做的事来和他交换。我信得过我当木匠的做成一张好桌子, 和你们当政治家的建设成一个共和国家同一价值;我信得过我当挑粪的把马桶收拾得干净,和你们当军 人的打胜一支压境的敌军同一价值。大家同是替社会做事,你不必羡慕我,我不必羡慕你。怕的是我这 件事做得不妥当,便对不起这一天里头所吃的饭。所以我做这事的时候,丝毫不肯分心到事外。 曾文正 说:“坐这山,望那山,一事无成。”……一个人对于自己的职业不敬,从学理方面说,便是亵渎职业之神圣 ; 从事实方面说,一定把事情做糟了,结果自己害自己。所以敬业主义,于人生最为必要,又于人生最为有 利。庄子说:“用志不分,乃凝于神。”孔子说:“素其位而行,不愿乎其外。”我说的敬业,不外这些道理。

9.选文作者的观点是什么?(3分)

10.什么是“敬”?(用原文回答)(3分)

 2 

11.作者引用曾文正的名言属于 论证,其目的是什么?(4分)

12. 怎样理解画线句子?请结合实例谈谈。 (4分)

(二)阅读下面的语段,回答问题。 (19分)

读书三境界

读书有三境界:“吞”“啃”“品”。

“吞”乃生吞活剥、囫囵吞枣——是充满饥饿感的发奋的青春活力的标志。虽然广收博采难免盲目,进 食过速导致肿胀——但这个过程毕竟是日后学富五车、满腹经纶的必不可少的前奏。古今中外有许多人 都是进入中年后凭“反刍”青春岁月里的泛读而成名成家的。“吞”虽为知识累积的必经之途,但毕竟是读 的低级阶段。

“啃”乃咀嚼消化、强行吸收——是志存高远的人生必经的头昏脑涨、寝食不安的砥砺智慧的夜路。咬 烂磨碎骨头,获取钙质,这当然谈不上享受——但却是峥嵘人生必须付出的艰辛。“为伊消得人憔悴”是任 何一位学有所成的人都不能蠲免的里程。“啃”是在“吞”之基础上的知性提高——这是将死的知识化为活 的血肉的过程。

“品”乃焚香沐浴、如饮醍醐——是成熟聪颖的心灵和星空的娓娓絮语。月下折枝,花前怜玉,豁然贯 通的人生不胜惋惜地告别了青春光阴——庄严地踏上了奉献岁月。浮躁尽除,功利淡化,读书成了颐养 灵性的乐事——“蓦然回首”,天机消溶于慧心。“品”是在“啃”之基础上的悟性升华——这是进入人生创 造之园的门票。

读书人多如牛毛,但大多数都停留在第一境界,仅少数不甘人生庸碌者可进入第二境界。进入第三境 界,非志强智达者不能 。但能进入第三境界者,必是成功地穿越了第一与第二境界的人。“吞”至其博, “啃”至其深,“品”至其灵性——若无博与深,则灵性无其根本。

举凡大家鸿儒,书读到“品”的份上后,往往将“吞”“啃”“品”三字当成进一步治学用的相济并用的三种 方法:“吞”文字,“啃”新意,“品”韵致。或者是:泛读的“吞”之,精读的“啃”之,需细细体悟的则“品”之。 对一般的读书人而言,不谈三境界,如能将“吞”“啃”“品”三字当作对待不同读物的不同阅读方法:用于消

遣的书“吞”,有用的书“啃”,启心益智的书不妨“品”——那么人生同样会受益无穷。 (有改动)

13.请简要概括这篇短文的内容。 (4分)

14.本文的论点是什么?论证方法是什么?(4分)

15.用文中的词语概括达到每一境界的结果。 (6分)

(1)“吞”:

(2)“啃”:

(3)“品”:



3 

16.对于文中“咬烂磨碎骨头,获取钙质”这句话,你是怎样理解的?(5分)

(三)阅读下面的语段,回答问题。 (14分)

单纯的境界

①单纯不是幼稚,更不是无知,单纯是一种心境,是诚恳务实的人,为了专心致力于所热爱的事业而竭 力追求的一种简单心境,是人生摆脱喧嚣,洗尽铅华之后的另一种境界。

②“心系一处,杂念俱无,方可大进。”指的就是要心境单纯而只有一种信念,没有其他事物的干扰,全 身心地投入到所要完成的事情当中,精神集中而心境宁和,才可以取得较大的进步,才可以有所突破,有 所造诣。

③西汉董仲舒研究儒学“三年不窥园”,为的是精力的高度集中;“大禹治水,三过家门而不入”,为的是 心无牵绊;袁隆平致力于“杂交水稻”的研究,在他的世界里只有水稻 ……试想,如果让董仲舒走出书房治 理朝政,让大禹抽出时间照料家事,让袁隆平走出试验田接触社会里种种复杂的人际交往……那么这些 成功者会取得这些成就吗?

④学者的心境应该是单纯的,“书生”所读是书,所想是书,所念是书,所爱仍是书。熊十力先生说:“知 识之败,慕虚名而不务潜修也;品节之败,恋虚荣而不甘枯淡也。”他所提倡的“务潜修”“甘枯淡”也意指学 者要心无旁骛,心系一念。

⑤心境极单纯的人往往在常人熟悉或练达的地方显得愚钝甚至一无所知。庄周宁愿“曳尾于涂中”也 不求名达;陶朱公宁愿举家迁徙,也不愿做卿相;数学大师陈景润虽极具数学天赋,却有着极差的生活自 理能力……是他们不喜欢荣耀繁华,不喜欢热闹的人际交往吗?他们只是明白自己还有更重要的事要去 做、去追求。因此,虽然他们会在某些方面显得愚钝不谙人事,但他们在自己致力经营的地方却都取得了 惊人的成就,这正是他们心境单纯的目的,这也是他们智慧的过人之处。

⑥单纯是一种境界,心境单纯的人在自己钟爱的土地上无声播种,默默耕耘,他们漠视名利,无心与他 人计较、争夺,如寒冬里无意争春的红梅,独自开放,傲雪凌霜,把生命释放在强烈热爱、执着追求的事情 当中,刚毅而令人敬佩。

17.作者认为怎样才能达到“单纯的境界”?(4分)

18.请仿照第③段画线的句子补充一个事实论据。 (4分)

19.文章第⑥段运用了什么论证方法?请结合语段分析其作用。 (6分)

三、综合性学习与探究(7 分)

20.为增强同学们厉行节约的意识,某学校开展以“节约粮食,杜绝浪费”为主题的宣传活动,请按要求完 成下列各项任务。

【活动一:我关注】

 4 

材料一 《中国城市餐饮食物浪费报告》显示,我国仅餐饮业餐桌的粮食浪费每年就高达 1800 万吨,相 当于 5000 万人一年的食物量,其中人均浪费量为每餐96 克,浪费率高达 11.3%。而浪费粮食的大军中 最显著的人群就是中小学生,他们每年食物浪费的比例达到了供应量的三分之一,人均浪费食物量为 每餐高达 130 克。

材料二 学校就“浪费粮食后,你会产生负罪感吗?”这一问题进行问卷调查,结果如表 :

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 选项 | 人数 | 比例 |
| A.会 | 282 | 22% |
| B. 不会 | 998 | 78% |

(1)从以上两个材料中各提取一条信息。

【活动二:我采访】

(2)校报记者小郁针对食物浪费现象,采访了某餐馆经理,请补充其采访内容。

小郁:经理,您好!①

经理:我们餐馆里的食物浪费情况确实令人痛心。

小郁:您餐馆的食物浪费现象主要有哪些?

经理:②

小郁:这样看来,实在太浪费了……感谢您接受采访。

经理:不客气,再见!

【活动三:我倡议】 (3)请以学校学生会的名义,向全校同学发出节约粮食的倡议,并拟写一份倡议书。

倡议书

学生会

×年×月× 日

四、作文练笔与展示(50 分)

21. 日成一事,事不在大,把身边的小事做好。不在乎轰轰烈烈,而在乎精心行之,踏实而为,有始有终。 阅读一本书,就读懂一本书的要义,去粗取精;游览一处风景,就谛听自然的呼唤,心随景动;经历一次 挫折,就展露一种胸怀,坦然面对……

请以《日成一事》为题,写一篇作文。

要求:除诗歌外,文体不限,字数在600字以上。



5 

第二单元综合测试卷

参考答案与点拨

1.D(A项,“偻”应读“lóu”;B项,“谴”应读“qiǎn”;C项,“攒”应读“zǎn”)

2.D(A项,脏—赃;B项,辍—缀;C项,园— 圆)

3.B(不可名状:不能够用语言形容。此处可改为“不言而喻”,指不用说就可以明白)

4.D(A项,动宾搭配不当,将“笑脸”改为“气氛”或将“洋溢”改为“绽放”。 B项,多重否定不当,删去“不”或 将“没有一个”改为“谁都”。 C 项,句式杂糅,将“获得了群众的好评如潮”改为“获得了群众的广泛好 评”或“好评如潮”)

5.B(B选项,应该是伏尔泰,不是雨果)

6.B(根据题干中的提示语“从‘小我’向‘大我’的转变”,分析选项的逻辑关系, 自己——别人—— 自然,运 用排除法选择B)

7.示例:①是居高临下,还是谦恭含蓄?②是彬彬有礼,还是指桑骂槐?③是勇于担当,还是怨天尤人?

8.B(A 项与 C 项态度不得体,“关你什么事”“神经病”语言粗俗恶劣。D 项谦敬辞混用,“令尊”是别人的父 亲,应改为“家父”)

9.我们要敬业。

10.主一无适便是敬。 (或:用现在的话讲,凡做一件事,便忠于一件事,将全副精力集中到这事上头,一点 不旁骛,便是敬)

11.道理 论证了不敬业的危害,从反面论证了“敬业”的重要性。 (答对意思即可)

12.示例:一个人对于自己的职业不敬,从学理上说,就是轻慢职业的神圣,没有一个良好的态度,就不能 从内心深处认真思考如何做好,那么其结果肯定是一团糟,连自己也不会满意,结果自己害了自己。 比如教师如果不敬业,就不会认真研究教材、大纲,也教不好学生,得不到学生的尊重,自己当然很痛苦。

13.通过对读书三境界的阐述,说明达到“三境界”,或者把“吞”“啃”“品”当作对待不同读物的阅读方法, 那么人生会受益无穷。

14.读书有三境界:“吞”“啃”“品”。道理论证。

15. (1)知识积累。 (2)知性提高。 (或:死知识化为活的血肉) (3)悟性升华。

16.示例:下功夫咬文嚼字,读懂文章,领悟精神,吸取养分。

17.示例:只有精神集中而心境宁和,心无旁骛,心系一念,才能达到单纯的境界。

18.示例:闻一多专注于古代典籍的研究,在他的世界里只有典籍。

19.采用了比喻论证,作者把心境单纯的人比喻成无意争春的红梅,形象生动地论证了心境单纯的人的精 神境界,使论证更生动、形象,更有说服力。

20. (1)①我国餐饮业浪费粮食最为严重,其中浪费最显著的人群就是中小学生。②78% 的人对于浪费粮 食没有负罪感。

(2)①示例:我看见学生们把吃不完的饭都倒掉了,这种现象很不应该啊。②示例:主要是学生打饭的 时候打得多,吃不了,都倒掉了。

(3)示例: 倡议书

亲爱的同学们 :

节俭是一种美德,节俭是一种智慧,节俭更是一种职责,一种品质。“一粥一饭,当思来之不易;半丝 半缕,恒念物力维艰。”



6 

可是,在学校食堂,我们经常能够看到这样的情形:许多同学将只吃了两口的馒头、整碗的饭菜倒 掉。不一会儿,泔水桶就倒满了。看着满桶满桶的剩菜剩饭,真是令人感到可惜!

当你捧着喷香的米饭、吃着雪白的馒头、端起美味的面条时,你是否想到这是农民伯伯顶着烈日辛 勤耕耘换来的;当你埋怨饭菜不可口、随意倾倒吃剩的饭菜时,你是否想到还有很多偏远山区的孩 子因为贫穷而吃不饱饭,上不起学。

谁知盘中餐,粒粒皆辛苦!浪费粮食就是践踏农民的劳动成果,就是无视我们父母的辛勤汗水。同 学们,让我们继续发扬艰苦奋斗、勤俭节约的优良作风,从节俭每一粒粮食做起,用实际行动为建 设礼貌、和谐的学校做出贡献!在此,我们向同学们发出如下倡议 :

1. 爱惜粮食,避免剩餐,减少浪费,把碗里的饭吃干净。

2.不偏食,不挑食。以节俭粮食为荣,以浪费粮食为耻。

3.就餐时保持安静,礼貌就餐,爱护餐具,坚持餐桌卫生。

4.积极监督身边的同学和朋友,及时制止浪费粮食的现象。

期望同学们积极响应, 自觉履行倡议,从我做起,从此刻开始,礼貌就餐,节俭粮食,养成良好的社 会公德。

同学们,让我们行动起来,从小事做起,一起节约粮食!

学生会

×年×月× 日



7 